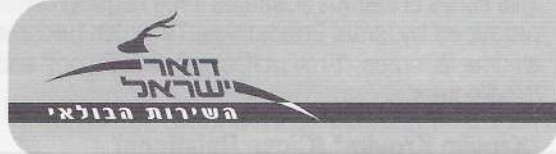


הטלוויזיה החינוכית Israel Educational Television

אדר התשס"ז • 2/2007 • 765



סדרת הבולים כללת שלוש תכניות-דגל אהובות בהפקתה של הטלוויזיה החינוכית, שהפכו לנכסי צאן-ברזל: "קרובים קרובים", "מה פתאום" ו"בלי סודות".

"קרובים קרובים"

סדרת הטלוויזיה הישראלית הראשונה של סיקסום (קומדיית מצבים). הסדרה מגוללת את עלילותיהם של תושבי בית משותף אחד ברחוב ויטק 9, שהם גם בני משפחה אחת. המשתתפים חווים מצבים מוכרים מחיי היומיום. הסדרה הופקה בין השנים 1983-1986, ופרק איחוד הופק ב-2005.

"מה פתאום"

הסדרה התחילה מסורת טלוויזיונית ארוכה של בובה מדברת כמנחה. בסידרה שיחקו שחקנים וקישקשתא - בובה בדמות צמח הצבר המסמל את הישראליות. קישקשתא שר שירים, מספר סיפורים, משחק משחקים, שואל שאלות ופותר בעיות וחידות. התכנית יועדה לגיל הרך והציגה מצבים ואירועים מעולם הילדים באמצעות סיפורים, הפעלה תנועתית, שירים וסרטי אנימציה. הסדרה הופקה בין השנים 1977-1981.

"בלי סודות"

הסדרה יועדה להקנות את ראשית הקריאה והעשרת השפה לילדים בכיתות הראשונות של בית-הספר היסודי. הסדרה המחיישה לצופה את תהליך הקריאה באמצעות שירים ומערכונים. בתכנית השתתפו ילדים, ונעשה גם שימוש באנימציות פלסטילינה עם הדמות "אלפי". הסדרה הופקה בין השנים 1984-1986.

הטלוויזיה החינוכית הישראלית

הטלוויזיה החינוכית הוקמה בתל-אביב בשנת 1965 על-ידי הברון אדמונד דה-רוטשילד, והייתה לתחנת הטלוויזיה הראשונה אשר שידרה בישראל. זהו המודל היחיד בעולם שבו טלוויזיה לימודית פותחת את השידור הציבורי, ולכן הייתה לכך השפעה על תפיסת תפקיד הטלוויזיה, אופי התכנים והמסרים וציפיות הקהל מן השידור הציבורי בראשית דרכו בארץ.

שליבי ההתפתחות של הטלוויזיה

*** נט"ל** - "נאמנות הטלוויזיה הלימודית" פעלה בשנים 1966-1969. מטרותיה היו לסייע בפיתוח, הפצה והטמעה של תכניות לימודים חדשות לכיתות ז' ו-ט' במקצועות אנגלית, ביולוגיה ומתמטיקה.

*** מט"ל** - "המרכז לטלוויזיה לימודית" פעל בשנים 1969-1982 והפך להיות יחידת סמך של משרד החינוך. במסגרת המנדט להפיק תכניות לימודים והעשרה למערכת החינוך, שולבו תכניות כמעט בכל מקצוע נלמד, לכל שכבות הגיל, לעולים חדשים ולילידי הארץ. גם לאוכלוסיית המורים הופקו תכניות להכשרה והשתלמות.

*** טח"י** - "טלוויזיה חינוכית ישראלית" פועלת החל מ-1982 ואילך. בשנה זו הוחל בהפקת תכניות אקטואליה, ובראשן "ערב חדש".

הטלוויזיה החינוכית משרדת כיום בשלושה ערוצים: ערוץ 1, ערוץ 2 וערוץ הבית 23. הטלוויזיה החינוכית הישראלית רואה ביעודה המקורי מתן שירות של תכניות העשרה, השכלה ותרבות לאוכלוסיות לומדות באשר הן, החל מהעשרה ולימוד לגיל הרך, ילדים ונוער וכלה באוכלוסיות מבוגרים בשלבים שונים של החיים. בעידן של פיתוח טכנולוגי מואץ, משרדת החינוכית את תכניותיה גם באינטרנט ובסלולר, וזאת במטרה להעשיר את ערוצי השידור ולהרחיב את קהל צופיה בארץ ובעולם.

Israel Educational Television

Israel Educational TV, launched in Tel Aviv in 1965 by Baron Edmond de Rothschild, became the first TV station to broadcast in Israel. It is the only example in the world of an educational television station initiating TV broadcasting to the public, and as such influenced the perception of the role of television, the nature of its content and messages, and the expectations of the public regarding public television in Israel from the start.

Stages of Development

* The Educational Television Trust –

This body functioned from 1966-1969 with the goals of assisting in the development, distribution and entrenchment of new educational programs in Grades 7 and 9 in English, biology and mathematics.

* The Center for Educational Television –

Operating during 1969-1982, this body evolved into a support unit for the Ministry of Education. In the context of its mandate to produce educational and enrichment programs for the education system, its programs were incorporated into nearly every subject taught, for every age group, and for new immigrants as well as native-born Israelis. Training and supplementary programs were also produced for the teaching community.

* Israel Educational Television –

From 1982 onward, this body began producing news and current events programs, most prominently the program "A New Evening."

Today, Israel Educational TV broadcasts on three channels: 1, 2, and its home channel, 23. It views its original mandate as offering enrichment, study and cultural programs to learning populations wherever they may be, ranging from enrichment and instruction for early childhood, through childhood and the teen years, and for adults in various stages of their lives.

In an age of accelerated technological development, Israel Educational Television also broadcasts its programs on the Internet and on cell phone receptors with the goal of enriching broadcasting channels and expanding its viewing audience in Israel and throughout the world.

חותמת אירוע להופעת הבול SPECIAL CANCELLATION



This series of stamps illustrates three flagship series produced by Israel Educational TV which became all-time favorites: "Krovim Krovim", "Ma Pit'om" and "No Secrets".

"Krovim Krovim" (Close Relations)

The first Israeli TV sitcom series, it followed the goings-on of the residents of a single apartment building, 9 Vitek Street, all of whom were related by family. The characters experience familiar situations in Israeli daily life. The series was produced during 1983-1986, with a reunion segment produced in 2005.

"Ma Pit'om" (You Don't Say)

This series initiated a long TV tradition featuring a talking puppet as moderator. Live actors appeared together with "Kishkashta" ("Chatterbox") – a puppet designed as a Sabra cactus symbolizing Israel. Kishkashta sings, tells stories, plays games, asks questions, and solves problems and riddles. Designed for early childhood audiences, the program depicted situations and events in the child's world through books, live activity, songs and animated films. The series was produced during 1977-1981.

"No Secrets"

The series focused on the acquisition of reading skills and linguistic enrichment for children in the primary grades of elementary school. Illustrating the reading process through songs and skits, the program featured child actors and an animated plasteline character, Alfie. The series was produced during 1984-1986.

Israel Educational Television

השירות הבולאי - טל: 03-5123933
שדרות ירושלים 12, תל-אביב-יפו 68021
The Israel Philatelic Service - Tel: 972-3-5123933
12 Sderot Yerushalayim, Tel-Aviv-Yafo 68021
www.israelpost.co.il * e-mail: philserv@postil.com

Issue: February 2007
Designer: Miri Nistor
Stamp Size: 40 mm x 30.8 mm
Plate no.: 669 (2 phosphor bars)
Sheet of 9 stamps
Tabs: 3
Printers: E. Lewin-Epstein Ltd.
Method of printing: offset