

גליונית זיכרון

3000 שנה

לירושלים עיר דוד

תערוכת בולים אירופית "ירושלים 3000"

SOUVENIR SHEET

JERUSALEM, CITY OF DAVID

3000 YEARS

European stamp Exhibition "Jerusalem 3000"

525 ■ 12/1995 ■ כסלו התשנ"ו



רשות הדואר
Israel Postal Authority
PHILATELIC SERVICE השירות הבולאי

תיאור גליונית הזיכרון (מימין לשמאל)

בבול הימני: המלך דוד מנגן בנבל, רצפת פסיפס, בית הכנסת בעזה, המאה ה' לסה"נ (באדיבות רשות העתיקות).

בפינת הבול: טביעת החותם (בולה) של הסופר המקראי גמריה בן שפן, חפירות עיר דוד, סוף ימי בית ראשון. (באדיבות רשות העתיקות).

ברקע: קטע ממגילת המקדש, מגילות מדבר יהודה. (באדיבות היכל הספר, מוזיאון ישראל); מטבע סלע כסף מימי בר-כוכבא, 132-135 לסה"נ. חזית בית המקדש בירושלים המופיעה על פני המטבע נראית בגליונית (גב המטבע: ארבעת המינים) - באדיבות מוזיאון ישראל.

בבול המרכזי: תיאור ירושלים מתוך מפה של ארץ ישראל, על-פי ציור של רבי פיניא מצפת, המאה ה'י"ט. בפינת הבול: קטע מחותם פליז יצוק, פאס, מרוקו, המאה ה'י"ט.

ברקע: מתפללים ליד הכותל המערבי, על-פי תצלום של י"ב בונפיס, המאה ה'י"ט. (אוסף משפחת גרוס, הוצג בתערוכת "ציון וירושלים ברוח ובחומר", מוזיאון ארץ ישראל, תל אביב); ציור דמיוני של בית הכנסת הרמב"ן בירושלים, המאה ה'י"ז-י"ח, (בית הכנסת נבנה במאה ה'י"ג). - באדיבות בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי, ירושלים.

בבול השמאלי: תצלום אווירי של קרית הממשלה בירושלים, ובו נראים בניין הכנסת, משרדי הממשלה ובית המשפט העליון. (על-פי תצלום של דובי טל, מוני הרמתי - אלברטס, צילום אוויר).
בפינת הבול: המנורה - סמל המדינה ברקע: קטע ממגילת העצמאות; קטע מפסלו של מיכאלאנג'לו - "דוד", 1504.

3000 שנה לירושלים עיר דוד

מאז קבע דוד המלך את ירושלים כבירת הממלכה, הייתה העיר למוקד אמונתו וזיכרונם ההיסטורי של העם היהודי ולעיר בעלת משמעות אוניברסלית. אף עם אחר לא קבע את ירושלים כבירתו באופן כה מוחלט ומחייב; בירושלים נבנה בית המקדש, אליה עלו לרגל, בה נכתבו פרקי ספר הספרים ובתוכה התנבאו הנביאים. ירושלים היא הביטוי ההיסטורי המוחשי הן לדת היהודית ולמורשתה, הן לעצמאות ולריבונות העם היהודי. זיהוי זה של ירושלים כסמל רוחני ולאומי גם יחד מבטא את הקשר היחיד במינו והנצחי בין העיר לבין העם היהודי, קשר שאין דומה לו בתולדות העמים. גם לנצרות ולאסלם יחס של קדושה לירושלים, וריבוי האתרים המקודשים לשלוש הדתות הופך את העיר למרכז רוחני ודתי עולמי, שאליו נשואות עיני מאות מיליוני בני-אדם.

ירושלים, בירת ישראל, היא עיר קוסמופוליטית, שבה פסיפס עשיר ומגוון של אנשים ודתות, החיים ביחד במשך דורות רבים. עכשו כאשר רוחות חדשות מנשבות באזור, עיני הכל נשואות לירושלים בתקוה שמעיר דוד תצא בשורת השלום לכל העולם.

באדיבות מארגני אירועי 3000 שנה לירושלים עיר דוד

גליונית הזיכרון מונפקת לרגל תערוכת הבולים האירופית "ירושלים 3000" המתקיימת בבניי האומה בירושלים, במסגרת חגיגות 3000 שנה לירושלים עיר דוד. בתערוכה משתתפים מציגים מישראל ומ-4 מדינות אירופיות: בולגריה, גרמניה, לוקסמבורג וצרפת. התערוכה נערכת בחסות ארגון הבולאים האירופי FEPA ומאורגנת על ידי העמותה הירושלמית לבולאות והתאחדות בולאי ישראל, בחסות רשות הדואר - השירות הבולאי.

בתערוכה מספר אגפים: אגפי ארץ הקודש, יודאיקה וכללי, אגף הנוער, אגף ספרות.

בתערוכה מופעלים דוכני סוחרי בולים מהארץ ומחו"ל, ומתקיימת פעילות מיוחדת למעורר וכן סירים מודרכים לקהל.

JERUSALEM, CITY OF DAVID - 3000 YEARS

Since its appearance on the stage of history, Jerusalem has been embraced by the entire world as a symbol of the hopes, dreams and yearnings which comprise the emotional and spiritual spectrum of the human experience.

3000 years ago King David made Jerusalem the capital of his Kingdom and the political and religious centre of the Jewish nation. It is unique among cities. Blessing and inspiration have flowed from Jerusalem; the city has called forth religious longing and artistic creativity in all ages, in continents around the globe.

Jerusalem, rich with sacred historical sites, with treasures of art and culture remains a spiritual focal point, holy to the three monotheistic religions. Millions of believers view Jerusalem with reverence. While rich in tradition and heritage, Jerusalem is also a vibrant cultural and cosmopolitan metropolis, attracting visitors, tourists and pilgrims from around the world.

At a time when old hatreds are diminishing, we look to Jerusalem to herald a new way that will allow hope and inspiration to shine upon the world from David's City.

By courtesy of the Jerusalem 3000 Organizing Committee.

Description of the Souvenir Sheet:

Right hand stamp of the Souvenir Sheet

The stamp shows part of a mosaic pavement from the Gaza Synagogue, 6th century CE, depicting King David playing the harp. (By courtesy of the Israel Antiquities Authority).

On the corner of the stamp: a picture of the stamped sealing (bullia) of the biblical scribe, Gemariah son of Shafan, found in the City of David excavations, dated end of the First Temple period. (By courtesy of the Israel Antiquities Authority).

In the background: a fragment of the Judean Desert Temple Scroll, dated late Second temple period. (By courtesy of the Shrine of the Book, the Israel Museum, Jerusalem.); Silver tetradrachm of Bar-Cochba 132-135 CE. Obverse: Facade of the Temple in Jerusalem. (shown on the souvenir sheet)

Reverse: The Four Species (Tabernacles.)

By courtesy of the Israel Museum, Jerusalem)

Middle stamp

The stamp shows an illustration of Jerusalem taken from a map of Eretz Israel drawn by Rabbi Pinie of Safed in the 19th century.

On the corner of the stamp: a picture of part of a 19th century seal made of cast brass from Fez, Morocco.

In the background: a photograph of the Western Wall, Jerusalem, taken by J.B. Bonfils in the 19th century. The items are reproduced by courtesy of the Gross Family Collection which was exhibited in the "Jerusalem - Spirit and Matter Exhibition" held by the Eretz Israel Museum, Tel Aviv, Autumn 1993); an imaginary picture of Ha-Ramban Synagogue in Jerusalem, during the 17th and 18th centuries. (The synagogue was built during the 13th century). - By courtesy of the National University Library, Jerusalem.

Left hand stamp

The stamp shows a present day aerial photograph of the Knesset (Israel Parliament), government buildings and the Supreme Court

חותמת - ארוע להופעת הבול
SPECIAL CANCELLATION



taken by DUBY Tal, Moni Haramati - Albatross, Aerial Photography.

On the corner of the stamp: the Menorah, the emblem of the State of Israel.

In the background: an excerpt from the Declaration of Independence; and a section of Michaelangelo's David, 1504.

The souvenir sheet is issued in honor of the European stamp exhibition "Jerusalem 3000" to be held at the Binyaney Ha'uma Convention Center in Jerusalem. The exhibition is part of the 3000 Years Jerusalem - The City of David celebrations.

Participants from Israel and four European countries are taking part in the exhibition: Bulgaria, Germany, Luxembourg and France.

The Exhibition is patronized by the Federation of European Philatelic Association, the FEPA, and is organized by the Jerusalem Philatelic Society and the Israel Philatelic Federation, and sponsored by Philatelic Service of the Israel Postal Authority.

The Exhibition will include the following classes: the Holy Land and Judaica Class, General Class, the Youth Class, the Literary Class.

Commercial stamp merchants from both Israel and abroad will set up booths, and there will be special activities for youngsters.

There will also be guided tours for the general public.

JERUSALEM 3000 YEARS - CITY OF DAVID

ISSUE: December 1995

Designers: R. KANTOR - A. FRIEDMAN

Souvenir Sheet of 3 stamp

Stamp size: 25.7 mm x 40 mm

Printers: E. Lewin - Epstein Ltd.

Method of printing: Offset

JERUSALEM 3000 ANS - CITÉ DU ROI DAVID

Emission: Decembre 1995

Dessinateurs: R. KANTOR - A. FRIEDMAN

Feuille Souvenir de 3 timbres

Format de timbres: 25.7 mm x 40 mm

Imprimerie: E. Lewin - Epstein Ltd.

Mode d'impression: Offset

JERUSALEM 3000 AÑOS - CIUDAD DE DAVID

Emission: Diciembre de 1995

Dibujantes: R. KANTOR - A. FRIEDMAN

Hoja-Bloque de 3 sellos

Tamaño de sellos: 25.7 mm x 40 mm

Imprenta: E. Lewin - Epstein Ltd.

Sistema de impresion: Offset

השירות הבולאי - טל. 03-5123933

שדרות ירושלים 12, תל-אביב-יפו 68021

The Philatelic Service - Tel. (972) 03-5123933

12 Sderot Yerushalayim, 68021, Tel-Aviv-Yafo