

STAMPS

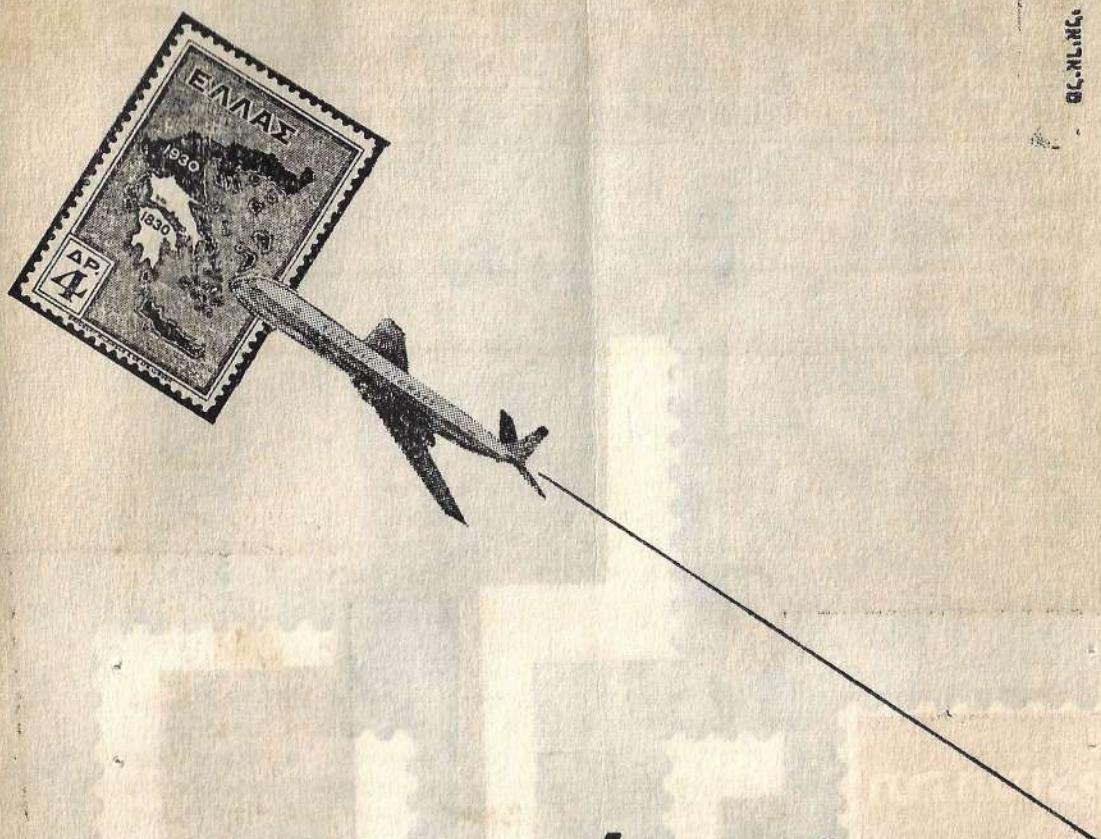
Israeli philatelic monthly

לא למכירת
ללא רשות



הירחון הישראלי לטלאות

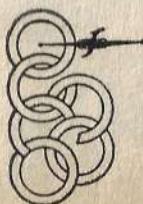
3



ישר ללבול!

קשרו את בקורס בתערוכת הבולים
„איסטנבול 39“ בסיוור על פני
יוז היפה, עיריה ואיה המפורטים.

הוואע בסוכן הנסיעות שלך
על שלוב מעניין זה ותוכחה
כى קלעת ישר לבול!



OLYMPIC
A I R W A Y S

בּוּלִים STAMPS

הירחון הישראלי לבולאות * ISRAEL PHILATELIC MONTHLY *
בטאו התאחדות אגודות הבולאים בישראל

עורך דאשי: ש. שליט

עורך בולי: א. לינדנbaum

כתובת המערכת: ת.ד. 2578, תל-אביב

ADER TSCAG מס. 3 (68) MARCH 1963

קורא יקר,

אפסני בולים גאים, בודאי, על הישגי המוסדות הבינלאומיים במה שקשרו במפעלים בולאים זומיים. הכוונה למפעל בولي ה- „מלחהה ברעב“ בו משתפות כ- 130 מדינות. לאחר כמה נסיגות מרים בעבר האידרזה, עמדו המוסדות הבולאים הבינלאומיים על המשמר ודרשו הזאת בולים במסגרת מפעל עולמי בערכיים נמוכים ובמהדרות סבירות. יש לקוות שהמדינות המשתפות במפעל בולי ה- „מלחהה ברעב“ יכבדו את דרישות הפדרציה הבינלאומית. (ראה רשימה מיוחדת).

בדואר ישראל מתקוננים להוציאת בול „הקץ לרעב“ במסגרת המפעל הבינלאומי ועמו גם כמה „ויריאציות“ הקשורות בובל זה. יופיעו צמדים הפלומים וקונטרסים.

גם בול „מאה שנה לעתונות העברית“, יש בו מושם חדש העשוי לעורר מורת רוח בקרב האספנים. בול זה, המראה מדפס לייד מסדרה על רקע שער הגילון הראשון של „הלבנון“ (הלבנון 1862),ichiיב אוthon לרכוש את כל „אחייו“ בגלילן הבולים. שכן כל בול נושא, אמנם צייר מרכז אחד אלם תרकע, ככלומר הקטוע משער „הלבנון“ הוא שונה בכל אחד הבולים. (כל בולי הגילון יהוו את כל שער „הלבנון“. נחמה פורטא היא שבולי 100 שנה לעתונות נושאים ערך נקוב נמוך).

דבר בעיתנו היא רשימתו של מר ש. שמנר על עתונות בcoli דואר. אגב, מר שמנר אינו רק עיתונאי במקצועו — הוא גם אספן בולי עתונות.

הזה שאנו שותים, אף הוא בcoli דואר. חברת „טה ויטזקי“ הוליה לנו אמן. כי תהה שהיא מספקת מצא بطري לא פעם בcoli דואר. מר מיכאל אמיץ טרח ואסף בולים בנושא שאנו מגישים בחברת זו.

בתורכיה — מאה שנה להופעת הבולים הראשונים. לפחות זה משמעות רבה בבולאות הישראלית שכן באוטה התקופה הייתה ארץ ישראל בחסותה של האימפריה העותומנית ובולי תורכיה שמשו את אוריון הארץ. (ראה רשימה מיוחדת).

אך מרד גוטן וארשה עלתה שוב בובל דואר פולני. פולין, יותר מכל מדינה אחרת, מזכירה לעולם באמצעות בולים את זווות הנאצים במהלך המלחמות העולם השנייה.

חברה, צופית, פשו, ודרית-סיני, שלדג לבני-החזקה, שרכק ירוז. סלעית, שעיר, אנטפה ארגמנית ועיט הים — אלה עשר הצליפרים שתהווינה ממש השנה בcoli דואר אויר חדשם. מיאורן של הצליפים מוגש בחוברת.

„ יודאיקה “ בבולים היא צורה מיוחדת של אספנות תימטיה. נושא בולאי זה מהיבב הדרכה יתרה ולכן טוב עשו המחברים א. לינדנbaum וד”ר ש. דגוני בהגישם לאספני יודאיקה חברה הדרכה בשם „מדרייך יודאיקה“. סקירה על חברה זו הובאה בגלילון זה.

הבולאות בישראל

מאה שנה לעתונות

העברית

בול' הזכרנו לציון מאה שנה לעתונות העברית מוקדש לעתון "הלבנון", שהחל להופיע בירושלים בשנת תרכ"ג



(1863). הבול שצורתו אוניביט צויר בידי אותה וליש מתלה אביב והודפס לפי שיטת דפוס שקע אצל המדפיס המשלחת. במרכז הבול, שערכו הנקוב 0.12 ל"י, צויר פועל-דפוס יהודי על רקע שלוחן-עובדת במסדרת הדפוס. בשובל הבול מופיע שם העתון "הלבנון" — בעברית, ערבית ואנגלית. כ- רקע לגילין הדואר השלם (כנראה בן 20 בולים) משמש העתק השער של עתון "הלבנון" מס' 1, שהודפס ב- ירושלים בשנת 1863.

ב ו ל א י ,
תבטיח מקומץ
בטיפול מאורגן
لتערוכה הבינלאומית
" אימטנגבאל- 63 "
פינה בהקדם למשרד הנסיעות
" אינטראציגון "
רחוב הרצל 9, תל-אביב

יום העצמאות פרחים

שושן צהור, חמנית זיפנית וצבעוני השרון — נבחרו על ידי הצייר צבי נרקום מטליאביב כנושא לצור בולי יום העצמאות תשכ"ג.

פרחים אלה שהודפסו בצד עימם הטבעים, מהווים חוליה נוספת באוסף "בולי פרחים". 13 הופיעו בולי פרחים אשתקה שאיפינו בשנות האחרונות את בולי יום העצמאות של מדינת ישראל.

השנה נזכהשוב ב-בולי פרחים", בערכים 0.30, 0.08 ו- 0.37 ל"י. שובל הבולים הוקדשו גם השנה ליום הזכרן ל- חללי צה"ל, שחיל בערך יומם העצמאות שבחם נערך קרבם במלחמת השחרור, או בוליט יומם העצמאות. בעלי ציורים המסמלים את מס-



מעטפות אשר עברו חמיש יבשות

מעטפות במדים בארץות הברית ר' רגילים. שהוצאו בישראל עם שם לאנגליה. הופעת דפי זהכרן נושא עליה כל מעטפה נושא עליה חותמות מישראל, אוסטרליה, "אל-על", והוחזרו לארץ לאחר שהוטסו בחמש יבשות. המיעטיפות המבויות בגליל "אל-על" הוטסו מישראל לאוסטרליה, שם בוילו בbold המ- קומ והוטסו לדרום אפריקה. עם בולי דרום אפריקה הוטסו

הבולאות בעולם

שבדייה

שבדייה יוצאו שני בוליים וכרונ מיווחדים במסגרת מפעלי בולי "מלחמה ברעב". הערכיהם — 35 אור. ו-50 אור. הבוליטים והם בציירים ומראים שלושה שיבילי חיטה. הבוליטים צירו בידי ורה נילסון משבדיה.

ארה"ב

בחודש פברואר הופיע בארצות הברית הכרית בול שוויינז'ה-קוויו. במלואות מהה שנה להכרי רות הנשיא לינקולן, שאחריה שוחררו שלושה מיליון עבדים כושים באורה"ב.

ב-24 במאرس מופיע בול למלואות 300 שנה ל-"מגילת קאROLינה". ב-1663 הקיצה הר' מלך צ'רלס, על-פי "צ'ארטר" זה, אדרמות נרחבות לשמונה מרידידי צבאו, שסייעו לו לחזור לכיס המולוכה באנגליה.

מגילה זו הייתה אחת היסודות לכינון המושבה הבריטית באמריקה הצפונית.

גרמניה המזרחית

לרגל התערוכה המוסורתית הנערכת מדי שנה בלייפציג הוציאו דואר מורה גרמניה שני בולי חיים. הכוונה לבני ערים שמעורותיהם מכנים פרוטות יקרות. הערכיהם: 25 פניך — כבשת קארוקול, 20 פניך — שועל כסף.

בחודש מארס יוציאו הגרא מנימ שלושה בולים נוספים לכבוד היריד לייפציג. בולים אלה שאו שלושה בניינים מפוארים.

אירלנד

מהדורה של 25 מיליון בולים בני 4 פניני ו-1 מיליאן של בור ליטם בני שילינג אחד ושלושה פניני, הוצאה ב-4 במארס עלי-ידי הדואר האירلنדי. הבוליטים הופיעו במסגרת בולי "מלחמה ברעב".

החלוקת על הקרת, לזוגות ולבודדים.

הבוליטים החדשין, שהופיעו ב-5 בפברואר, הודפסו במאה דירה בת 450 אלף מנוקבים ו-15 אלף גוזרים. בעוד שזכה מדה הודפסה במחודשה בת 150 אלף חת.

גרמניה המערבית

"שער בראנדנבורג" יופיע על בול חדש בן 3 פניג, שהוזא ע"י ברלין המערבית ב-1 ב-מאי. כתוספת לסדרה מן המניין. הדגם — כמו בבול בן 1 פניג.

сан מרינו

סידרה של "אניות עתיקות" — ערלה דרגים בערך כולל של 300 לירות — הופיעה בסן-מרינו.

בלגיה

"פעמון השלום", הגדלול ב-פעמוני בלגי, שהזבב בראש הלגנסיה בקובלברוג, עם סיום בנייתו ליד בריסל, צויר ב-18 בפברואר בבלגיה.

הפעמון, משקלו 9,500 ק"ג וגובהו 2.5 מטר, עשוי מנוחה שת (80 אחוז) ובידיל 20 א' (חו). בימינו השתף אינוד בגנים בבלגיה, שערכ עצורה גדולה למען השלום. לקראת היצירת הוציא הדואר הבלגי בול-אייזו עם ערך נוסף 6+3 פר', וצמדתו כרונ בת 4 בולים. שצירים זהב, בערך כולל של 18 פר' (12+6 פר'). הערך המוסף ימסר לאגוד הנכים, לשם ארגון פעולות למען הרשות.

בצירור נראה "פעמון השלום" מעיל לחלק מכדור-הארץ ותחתיו כתובות "שלום" בצרפתית.

הונגראיה

בתחלת פברואר נערכה ב-בוודאפשט אליפות אירופה בה החלקה על הקרת. הדואר ה-ונגראיה הוציא לכבוד מאירועו 25 א/or. (צחוב-חומר) ; 35 א/or. (ירוק) ; 50 א/or. (אדום) ; 90 א/or. (כחול). שניים הראי שונים מראים סירה עם אול-גלוון-צרכון מוקטן, בערך נקוב של 10 פרינט. הבוליטים החדרו שם — 5 אנכיים ו-2 אופקיים — מראים תרגילים שונים ב-

צ'כוסלובקיה

דוואר צ'כוסלובקיה הוציא לאחרונה סידרות בולי ספורט בת שישה ערכות. הבוליטים, פרי מכחולו של הצייר הצ'כי קראל



ČESKOSLOVENSKO

נורבגיה

דוואר נורבגיה יוציא ב-21 במארס סידרה בת ארבעה בולי זכרון מיווחדים במסגרת מפעלי בולי "מלחמה ברעב" שהוכרו על-ידי אירגן המזון והחקלאות של שילד האו"ם.

בסידרה בול בערך נקוב של 25 א/or. (צחוב-חומר) ; 35 א/or. (ירוק) ; 50 א/or. (אדום) ; 90 א/or. (כחול). שניים הראי שונים מראים סירה עם אול-גלוון-צרכון מוקטן, בערך נקוב של 10 פרינט. הבוליטים החדרו שם — 5 אנכיים ו-2 אופקיים — מראים תרגילים שונים ב-

בול פולני למרד גיטו וארשה

Polish Commemorative Stamp for Warsaw Ghetto

עמנוא גם סידרה בת שני בולים
שהוזאה ע"י הדואר היהודי לפני
כשנה, אין בה כדי למלא את
ההכר בשיטה זה.



שמע יישראלי... בבול השואה

לפני שבועות מספר כינס הד'
שרות הבولي, זו הפעם הרא'
שונה מאזו היוסדה, את מנויו
בבית העתנאים בתל אביב. בפ'
גישה זו נשאל מנהל הרשות הד'
בולי, מר משה כהן, אם יש
בדעת הדואר היהודי להוציא
בול, במלאת עשרים שנה לפרוץ
המרד בגיטו וארשה — ותשובתו
היתה שלילית.

מר כהן הסביר, כי בול כזה
לא נכלל בתכנית הופעתו של
השרות הבولي בשנה זו והוא
הציג על שני בולי "השואה
והגבורה" שהוצאו בישראל אש-
תקד.

בינתיים נודע לנו שהוקם ועד
ציורי המכין עצרת זיכרון למלאת
20 שנה למרד בגיטו וארשה. ועד
זה איןנו מסתפק בבול "השואה
והגבורה" משתקד ומתבע הוצאה
בול לזכר המרד. אולם לפועל
הוועד נאמר, כי בול כזה לא
הוומן ולא הוצע במועד, ולכן
אין לצפות להופעתו בשנה זו.

מאט שמואל שליט

בעוד שהשירות הכלאי היהודי
להוציא השנה בול זיכרון למרד גיטו וארשה, מוסרת הנהלת
ה דואר הפולני, כי בול לזכר מרד גיטו וארשה יופיע
במדינה זו השנה, במלאת 20 שנה לפרוץ המרד.

הبول, שיופיע במחצית השנה
של חודש אפריל 1963, יודפס ב'
ערך נקוב של 2.50 זלוטי. יהיה
זה בול בודד — השלישי במספר
שהוקדש ע"י הדואר הפולני ל'

גושא זה.
זה הופיע בשנת 1948, במלאת 5
שנתיים לפרוץ המרד. הוא הודפס
בצבעים אפור וכחול-כתה, בערך
נקוב של 15 זלוטי, וכונושא ל'
ציורו שימוש שני לחומיים (גבר
ואשה) יהודים, האוחזים נשק
בדם. בפינה המינית החתומה
של הבול, שצורתו מלכנית, מרים
פיעה הכחולה: "חמש שנים לפ'
רוץ המרד בגיטו וארשה".

שנתיים לאחר מכן הופעתה בול
זה כלל הדואר הפולני בטידרת
בולים המתארת אנדראות פולניות,
את האנדראטה שהוקמה על חור-
בות גיטו וארשה לזכר המרד.
ברול פולני זה מתאר את החלק
המרכזי של פני האנדראטה, מעשה
הפסל היהודי הנודע ג'. רפפורט.
הבול, שצורתו אণית הודפס ב'
ცבע אפור, בערך נקוב של 30
גורשי.

ה דואר היהודי טרם הקדים
בבול זכרון למרד גיטו וארשה.
אם כי חותמות דואר מיוחדות
הוקדשו בעבר למאורע זה. החור-
תמת היפה ביותר הופעה בקי-
יז. בול זיהמי הגיטאות ב-12.4.53.
במלאת 10 שנים לפרוץ המרד.
חותמת זו מתארת הרבה. מגן
ולפיד המסמלים את המרד. צער
בור שנה — 7.4.1954 — שוב
הוציא הדואר היהודי חותמת
זכרון על גושא המרד. אך חות-
מות זכרון אלה הן מעת שבעמיט
על מנת שלושת הבולים שהקדיש
ה דואר הפולני למאורע זה בחוי

נהלת הדואר הפולני הודיעה
על נוכנותה להוציא בול זכרון
נוסף במלאות عشرים שנה לפ'רוץ
המרד בגיטו וארשה.

ארנסט הלו ז"ל

בימים אלה מלאו 12 שנה
למותו של ארנסט הלה שהיה
בוגרי פעיל מודאשוני אספני
יודאיקה בישראל.
הוא נולד ב-12.12.1898 ועלה ארי-
ציה בשנת 1935.
ארנסט הלה, שהחל באיסוף
בולים בעוד י"ד, אסף בול
גרמניה אך במיוחד התמסדר



לאיסוף חומר בוגרי הקשור
ביהדות. בהשתכנוע בתל אביב עבד
כפרק בחברה לבניין והיה
חבר פעיל באגודה התרבותי-ארבי
בית קבוצות. בתרומותיו ה-
ארצית שארגנה על ידי המועצה
דו אאי לבלואות ובתערוכת
"תבל" שהתקיימה בשנות
1949-1950 בתל אביב זכה בפרס
שני.

עתונות בפולים

מאט שלמה שמגר

הצירוף „בולדות ועתונות“ עלול לעורר תמייה, אבל עיבדה היא, כי הקשר מהודך למדרי וקיים כבר למלחה ממשאה שנה. בימינו, כשאנסנים רבים עוברים לשימוש האיסוף ה„תימאנית“ (במקום איטוף לפי הארץ וסדר פרונולוג) יש, בלי ספק, הצדקה להთות גם לעתונאים דרך לאיסוף הנושא המכועדי.

ראשית כל, יש לחלק את על הבולים. המדינה השנייה שהוצאה בולי עתונות היתה סדריניה (ב-1861) ואחריה איטליה ה- מאוחדת. (א) בולי-עתונות, כולל בר-לים שהוצאו במיוחד לשלוחות עתונאים בלבד.

(ב) בולים שהנושא שלהם קשור בעתונות ועתונאות, לר-ם, בולים שהוצאו ליבולות מהן מציגים בשני דברים: ערים בולדות ועתונאות, כל-ם מהן מציגים וכו'.

נטפל תחילה, במסגרת רשיי מה זו, בסוג הראשון, שהוא גם „וותיק“. יותר: בולי העתונות, בולים אלה הופיעו לראשונה ב-1 בינוואר 1851 ומאז הוצאו בולים לארכיבים מדיניות ומוסבותיהם. יצוין, כי הנוהג של הדפסת בולים מיוחדים לשלוחות עתונות אין אנו כובח על המדינות החברות באיגוד הדואר העולמי ורוב החברות לא קיבלו נוהג זה מעולם.

ראשית, היו אלה בולי-עתונות@gdagolim biyoter shophiyo ai'i peum (mbahinat habnita hem ba') makrom hashni bin bolim ha-olmi v'shniyah, la hem m'dekim atot ul'utonim shonudo l'mashlo, ci am ul' mactab la'hannah-tih' dorar, shachapsafciyah hitha mazrifa l'mashlo-ha-utonim. Bo' lems alah nashao tmonot shel vosnigtn, franklin v'linski. Aosteria at hachavot li-'cii-tongesmarke". Boli-utonot shel austriah nkaraim bifi ha'bolim b'shem "markorim", ci nashao zivur shel r'as markor' rios, shlichah-alim. Robim civim ikerim vngidrim l'madri, ci boli'im batimishomshim hio nmarim ue' hedorar rak l'mo'lim shel hekneys achdot lobsof hoholot shiim" yotor: hozeh sidra, shel boli'im batmimit ktnah yotar v'haderg gabota biyoter hia shel maha dollar - wohu h'urk ha'



זומינגי, הגובה ביותר של בול כלשהו שהופיע בעולם. ב-1918, ב-19, בולי-עתונאים שראוים אותו כ' יום רק בתערוכות בינלאומיות, כי הם גשו נידרים מאוד. המדינה הצפירה לא יכולה לספק את כל הביקושים לבולים, אבל הביקושים לעתונאים גבר והלך ועל כן התירה ממשלה פרואג לכל מיל' להדפיס בולים שלאו לממשלות העתונאים ל- מנויים. המפורסם מכולם היה הבול של העтон „נארווד פון ליטקיה“, שהצטין בצייר נאה. בול מעניין הדפיס עצמו גם העטון „נאנסנץ“, שהופיע ב- עיר אלומוזן: היה זה בול בנגטיב.

לאחר מכן הוציא ממשלה צ'וסולובקיה בולי-עתונאות ראש' מימי, שצ'וירו ע' האמן המ' פורסם פרופסור מוכא, אשר ציר גם את בולי צ'וסולובקיה הראשוניים. עם כיבוש צ'כיה ע' הנאצים ב-1938 הוציאו לאחר מכן בולי-עתונאות גם בבויהימה-מורבה הכבושות ר' גם בסולובקיה „העצמאית“.

אם הזכרנו „בולים פרטיטים“, אין לשכוח גם את בוליה של החברה „וונר לוקאלבאדן“, א' שר הופיע באוסטריה, ב-1928, ונשאו בשימוש, בשינויים ק' לים, עד 1954. חברה זו הדיפה בולים למשולח עוניניז'וינה ב- קו בין ברית אוסטריה לבין באדן. מракח של 25 ק"מ בקי רוב. גם בבריטניה הוציאו חבי רות דרבנה, במאה הקדומה, ר' לים. שהו מודבקים על צורי רות-עתונאים למשולח לערי השدة, אולם הדור עצמו לא הדפיס בולי-עתונאות.

נוסף לבודיל-עתונאות אשר שי' משו לצורכי משלו, היו נהר גים בארץ מוסימות, במאה ה-19, גם בולים. אשר נועד רק כאישור תשלום מס אשר נגבה מכל גלון וגלון. לבולים אלה לא היה ערך פוטאלי, ואין להם גם ערך פילאטלי. המשך בעמוד הבא)

עתונות בבולים / סוף

הדרשת עתון במחתרת.
שבידיה הגגה את 300 שנות

קיום העתונות היומיית של
ב-1945 והוציאה שבי בולי
וכוון לציון המאורע וקירת
החותיקן ערכה ב-1936 תערוכה
ולימית של העתונות הקאי
ולית והוציאה שמונה בולים
לציון התערוכה. על אחד הדי
בולים מופיע דמותו של הדי
קדוש פרנציסקוס מסאלס (נפי^ר
של ברשותה) שהי באישור
רומי, הנחותם לשפטן אמר
כנסיה האקתולית לפטרון של
העתונאים.

תרכיה הגגה את מאה שנות
עתונאות ב-1960 והוציאה שני
בולים ועליהם דיווקנו של אבא
אנדרי מייסד "הגיטה התורו-
נית".

סקירה קצרה של שאר החלקים
תבל עליה שפע של בולים על
נושאים עתונניים, בעיקר ב-
ארצות הברית האטלנטית. על אחד
מbole הונדרס, למשל, תמי-
צאו אפללו את "הגואיטה דל
גובייארנו", העטון הרשמי, שי'
החל להופיע ב-1830. מאידך,
תחשפו לשוא בקטלוגים בול
שהודפס בארגנטינה לכבוד
"דר פאם", המייסד של העтон
לה פרנס". ממשלת פירון
גבוזה את כל המהדורות, שנעודה
לציוו 100 שנה להולדת פאם,
כאשר פרצה השערוריה הבינ-
לאומית מסביב לעתון זה, שי'
התוקם בגאון נגד המשטר
הרודני.

אין לסגור את הרשימה של
עתונאים על בולים, בלי ל-
הזכיר את הבוליםjis היהראליים
הנושאים את דיווקנו של "דר
הרצל ובנ-יהודה", "עמיינו ה-
דגולים", שוכו לכבוד זה האמנ-
— לא בזכות המקצוע...
מайдך יזכיר, כי בראצ'ות
הברית מעריכים את העתונות
עד כדי כך, שם הוצאה ב-
1952 אפללו בול מיוחד לכבוד
מחלקי-העתונים של אmericה ור'
הכתובות קובעת כי הבול הוציא
לחקורת שירותם החשוב ל-
אומה". ש. שמגר

באותה שנה סיירה של בולי
סעד, שהוכנסה היהת קודש
לקרן הבינלאומית למען ה-
אנטלקטואלים". על שני בו-
לים מסירה נאת נראת עתוי
גאי יושב במערכת, לפני שלו
הניעודת ומיין בעזון.

בither, על קצה המולג', כדי
לעורר את תיאבונו של החב-
ר רוקיה באוקינוס השקט. אימס
אליה, הנחותם לשפטן אמר
כונסיה האקתולית ל"פטרון"
העתונאים.



יוסף פוליצר

רייני, הוגים מדינית שנה בשונה
שנת 1947, למלאת 100 שנה
לאוקטובר, ומוציאים בולים מיר-
העתונות היהודי הגדל ואת

מיירתו: "הריפובליקה שלנו
ועתונות שלנו יחד תעלינה
או יחד תיפולה" — משפט
דמנויות שנות בוליז'ון לכ-
בוד עתונאים ועתונאים מצטיין-
נות ב- "פרינו" בשתח זה בירת-
המוסצות ורומניה. לאחרונה
הויזאה גם פולין סיירהיפה
של שלושה בולים, למלאת 300
שנה לקיום העתונות הפולנית.

אחד הבולים מראה את שער
הגלילן הראשון הראשון של "מרקי-
ריאס" (העתון הראשון שהודפס
בפולין בשנת 1661). בול שני
מראה את שער העטון הסורי-
ציאליסטי הראשון שהופיע ב-
פולין במאה הקדומה, ואילו
בול שלישי מראה את שער
הgaliln הראשון של העטון ה-
ראשון שהופיע בפולין אחרי
שחרורה מידי הנאצים.
אבו, אם הוכרנו את פולין,
אין לשוכח גם בול גאה, שהוציא
ב-1943 ע"י השלטונות הפו-
לניים בגולה ועליו ציר של

ועתה — נפנה ל"צד השני
של המטבח": בולים שהוצאו
לזכר עתונאים, לכבוד עתויים
וכו. וזה שטח-איסוף עצום,
המקיף את כל ארץ-ישראל
כמעט ולא נוכל להזכיר כאן
אלא בולים אחדים מפורסמים
בither, על קצה המולג', כדי
לעורר את תיאבונו של החב-
ר רוקיה באוקינוס השקט. אימס
אליה, הנחותם לשפטן אמר
כונסיה האקתולית ור-
עתונאים".

רכבים ישתומו למצווא על
בולים בולגarians משנת 1921,
אדם בתלבושת עממית בולג-
רית, הנושא את השם הזרפת
"בורשיה". ובכן, אין זה אחר
אליה כתוב "טיים" הלונדוני
בסופיה, שהיה מחסידיה ה-
גדולים של מדינה זו.
דוגמא ידועה יותר הוא הבול
שהוציא הדואר האמריקני, ב-
שנת 1947, למלאת 100 שנה
להולדת יוסף פוליצר. הבול
נושא את דיווקנו של איש-
העתונות היהודי הגדל ואת
מיירתו: "הריפובליקה שלנו
ועתונות שלנו יחד תעלינה
או יחד תיפולה" — משפט
דמנויות שנות בוליז'ון לכ-
בוד עתונאים ועתונאים מצטיין-
נות ב- "פרינו" בשתח זה בירת-
המוסצות ורומניה. לאחרונה
הויזאה גם פולין סיירהיפה
של שלושה בולים, למלאת 300
שנה לקיום העתונות הפולנית.

אחד המדינות הראשונות
אשר הוציאו בולים לכבוד ה-
עתונות היהת ספרד הריפובל-
יקנית, בה הופיע ב-1935-
סידרה בת שלושים בולים ל-
מלאת ארבעים שנה לאגדות
בולדיר. על הבולים
העתונאים בולדיר. על הבולים
של סידרה זו נראים דיקנאות
של עתונאים ספרדים מפור-
רים, בנין אגדות-העתונאים
וכן צירום של מכונות-הడפסה,
בדוכסות לוכסיבורג הוצאה

דיקון קאסם - שייא בולי

שלוטות — הינדו ובוודהא — משתקפים על בולי ניפאל. כן הופיעו בولي זכרון לזכויות האדרם, לפתחת הפלמנט הרא' שווין, לציוון העפלה לפיסגת האברטט. דיקונו של המלך מא' הנדרה הופיע לראשונה ב-10 באפריל 1959.

ニיפאל מושתתת במדרונות הרידומי של הרי הימאליה, וגור בלת בצפון בטיבט, במזרח בסיקים ובאנגאל, בדרום ומערב — בהודו. ניפאל מציגו בשני דברים: בתחום נמצאו 8,888 הר אברטט, שגובהו מטר (והוא ההר הגבוה ביותר בעולם — והגורקים, הגורקים, המהוות את רובה של האוכלוסייה (שמונה וחצי מיליון בסה"כ). הם כת צבאיים. יותר מ-100,000 מתנדבים גורקים בלחמו יחד עם הצבא ההודי במערכות ברורה בימי מלחתה העולם השנייה והציגו בארץ מץ לב וברוח לחימה.



דיקון המלכה — בボלי

אוסטרליה ואי פיג'י לקרה בקרורה של המלכה אליזבת והנסיך פיליפ. יופיע באוסטרליה שני בולי-צ'כון ו- אגרת-אוריר וכן תוכנס לשידי מושחותת הגדית בילתי הדואר הראשיים.

הבוליטים יהיו בני 5 פנס (דיקונה של המלכה) ו-2 ש"י ליג' ו-3 פנס — המלכה ובעד לה. הראשון יהיה בצעיר יורך והשני בצעיר חום. הבול באירוע יהיה שווה לבול של שילינג.

בדרכו לאוסטרליה תברר כי מלכה גם באיפיג'י, שם מושיעים שני בולים מן המניין — 3 פנס ו-1 שילינג — עם הדפס-רכב מיוחד

מאת בא. ברקאי

מוספקים אלו אם הפעם יודרו דורר קע"ם להוציא בולי הוגן קאפס. אבן, הוכיחו שלטונות הדודר בקהיר, בשנת 1958, זריזות מפליהה, כשהשלשה חדשים בלבד לאחר מכן, הופיעו בידי קאפס, "הגנות החטובות (בערבית ובאנגלית): "הגנות הקמות הרפובליקה של עיראק", וירכבו מנותקים אוחות לפיד על רקע דגלת של עיראק.

כמו-כך מופיע תאריך הה- פיכה: 14.7.1958. בול זה בא של מלך בישראל, לאחר שמלך בורונדי כבר ביקר אצלנו. בעקבות האחדה שגנול קאסם הפgin בראשית ההפייכה כלפי מהנדירה מאה-נולד ב-11 ביוני 1920, הוא הוכרז מלך במאי 1956 וביוני 1959 הוכרז על הקמת ממלכת קונסיטוציונית. מהנדירה שבר את המסורת, שלפיה נשא גבר שתי נשים, והסתפק ב- אשה אחת. הוא נוקט ב��וי טראיליסטי, בקר בברית המועצות וארח'יב כאחת, מקבל עיראה גם מהמערב וגם מה- מזרח. בדצמבר 1960 הדריך המלך את ראש הממשלה קווי ראהלה, ידיד ישראל, אך רמו שצד זה לא יפגע בידידות עם ישראל, שהגירה לארצו שליט לא הופיע בשנים האחרונות, במספר כה רב של בולים, כפי שמוספיק קאסם על גבי עיראק. הוא ניצל עיקר את תאריך ההפייכה ואת ים הצלב העירקי, כדי להראות את עצמו בעשרות בולים. בשכולם הוא גראה בתלבושת צבאית ובכל מינו פוזות: מצדיע, צוועה, מקבל מסדרים, ליד אנדרטות זכרון וקשתות נצחון, ליד סמל המ- דינה, ליד דגלת ועוד ועוד. דיבוי בולים אינו ערובה לשיטו מארך ימים...



לקראת בקרורו של מלך נפא'

בעוד חדש מס' טראה ישראלי את מהנדירה, מלך

טה בבולים TEA ON STAMPS



באמצעות מכשיר מיוחד לכך ואחר כך משאים אותם קצף לתסוס במבנה לח וחוים ר' לבסוף מייבשים בזרם אויר חם של 70–90 מעלות צלזיום. העיקר הוא שהעלים יאבדו מרירותם וישתפרו בהם נייחות וטעם נעימים. התאן ש' בהם מתחמצן, הגומי, הפקטי נים והחומצות — משתנים ב' משך פעולות התעשייה. חומר Theine שבעליט — דומה לקפאין שבקפה תכולתו שונה לפי סוג תה ונע בין 1–4 אחוזים.

ריבוי השיח געשה ע"ז זרים או שתילים ויהורים. מבקרים את הסוגים בעלי העלים הגדרי (המשך בעמ' הבא)

מאת מיכאל אמיין אגרונום הבולאות לפי נישאים לא פסחה על ענף גידול התה, אולם נאלצים אנו להציגו על כל המפותחים של בולים שנמצאים ברשותנו בשטח זה. הנוהג לשנות תה — גפן כמעט בכל פינות העולם, אולם גידולו של צמח זה, מוגבל לאיוורים מסוימים של ארצות טרופיות או סובי-טרופיות אחדות.

התה שאנו שותים מינזר TEA CHINENSIS של שיח הנקריא מולדתו בהרי טיבט שבמרכו אסיה ומכאן נפוץ במיזוח ב' גלית מאורכת באורך בין 3–11 סמ. וברוחב 4–2 סמ. קייר מים מספר סוגים של תה, לפי הארץ המרכזית — בעיקר ב' סין, יפן, צילון, בורמה, הודו ומספר ארצות שביבשת אפריקה. בדרך כלל זה שיח לא בגובה, אולם אפשר לטפחו ב'

גדל של עץ בגובה של 20 מטרים. עלי התה הם בגודל שונה, שונים במרקם, צורתם סגול' גלית מאורכת באורך בין 3–11 סמ. וברוחב 4–2 סמ. קייר מים מספר סוגים של תה, לפי הארץ המרכזית — בעיקר ב' סין, יפן, צילון, בורמה, הודו ומספר ארצות שביבשת אפריקה. בדרך כלל זה שיח לא בגובה, אולם אפשר לטפחו ב'

בולי „מלחמה ברעב“ ב-130 מדינות

רדי הדואר המשתתפים במפעל מתבקשו לתורם חלק מהכנסות תייהם לארגון המזון והחקלאות.

ראשוני הבולטים במפעל זה יופיעו ב-21 במאס, ולפי התוכנית יסתהים המפעל בסוף שנה זו. בקשר לכך הכרז על „שבוע המלחמה ברעב“, שיעירך בין ה-17 וה-23 ב-مارس. בינוי יתרים בואשנ' גטון קוגנרט עולמי בהשתתפות נציגי 100 מדינות שיידנו בעיות המזון בעולם.

כידוע, תוצאה גם ישראל בול „הץ לרעב“ בערך נקוב של 0.55 ל'וי וכן צמירים הפוטרים לבול זה.

כ-130 מדינות ואזרורים שונים יציאו במשך השנה בויארנו מיזוחדים במגירת המפעל הבלאומי הבינלאומי שהוכרו עליידי ארנון המזון והחקלאות שלו א"ב. זה המכיבצע הכספי הכספי הריבי עליידי אחר בולי השנה הגיופיסית, שנת הפליט העולמי ובולי המלחמה בקרחת הביניות.

לאיים בעולם, בעורת העתונות, שהתייצבו לימיין האטפנימ ר' דריש לשים קץ לניצול מפעלים בעליים מסווג זה עליידי מידי-נות רודופת בצע, שנางו בעבר להוציאו בוליט המבוקשים על-ידי אספנימ בעולם כולם בשתו מוציאות בוליהן, בערכיהם גבר שר לקות, שאוסף עולמי של „בולי רעב“ לא יעלה על 25 דולר אמריקאים.

נראה, כי הנושא האחרון, „מלחמה ברעב“, יהוה שיא במספר הוצאות הבולאיות ה-פעם הובטה פרט חשוב מאוד; הערך הנומינלי של כל הוצאה לא יעלה על 25 סנט אמריקאיים. לפ"ז אומדנה זהירה אף שר לקות, שאוסף עולמי של „בולי רעב“ לא יעלה על 25 דולר אמריקאים.

ציוין, כי הישג זה הובט להתרבות מוסדות בר

יובל ה-75 של ייצור זכוכית מיאנה שארץ זאת מטאראת בה.

הבול עם הבובה — סיפוריפה קשור בו: אגדה יפנית מספרת, על קושש אחד ושמו קוגה קוגיארי. פעם חור איש מדרכו האורה ונכנס למקדש להתייחד עם בוראו: מקרה נ-די קרה לו, שבשעת תפילהו נידם לרוגעים מספר, כנראה מעיפויות מרובה, אך התעורר מדי, הריגש במוסר לילו וני-בר או אוד: כדי לפיס את אליהו על החאו זה, עקר שע-ריה מאחת מריסי עינוי וגרט לעצמו כאב. שערה זאת נפלה במקומות בו כרע וממנה צץ וצץ מה שיח — שיח התה. כל המאמינים שבאו למקדש הזה להחפלה, קטפו מעלי השיח ולעטו אותו. דבר שמר על עירוניהם בשעת התפילה...>.

לפי אגדה זו, התפשט הצמת הזה מהמקום הזה דוקא ונפוץ בכל העולם, ומשמש להכנת ה- משקה המוער והמרגיע כאחד וכן משמש סס-מרפא לחולמים. לזכר הקדוש הזה הצעאה יפאנ את בול הבובה הנחמדה, שמקושתת בעלי התה ופרחיה.

תא בולים / סוף

מטיע תא בחווה כפרית. של-שה בולים מצילון — ארץ מושבתת יותר, כן מבריםם מופרסת מארד בסוגיה התה ש-גדלים על שטחים נרחבים ביוטר וזה מצריך הרבה שמהם מקבלים עליהם שאיכר חמם מובחרת. מכל 4 קילו עלים יירוקים מקבלים 1 ק"ג תא כתם האדמה בארצנו, שכן כל-כך על יצוא התה, שמכניס רוחים טובים ומטבע זה.

הבול הרומי הננו מקהילת גרויזה שבדרום השם של ארץ זאת. עליו מטופאות עובdot חוריוזות שעוסקות בקטיף התה; הסל הקשור למוניהן מיועד רק-בלת התוצרת. ראוי לציוון, שבבולות שהוו-כרנו נראות בקטיפת התה, נשים בלבד.

גם בבול היפאני מובאות נשים קוטפות בשדה התה ומי-טעיו הנרחבים; אחת מהן עם סלה בזרועותיה בחזית הבול. שיח התה בישראל, הננו בבחיה נת נסיוון שמו עבר בתהנה לחקר החקלאות שברוחות. שני בולים ראשונים מנאי-סלנד — אפריקה, מתראים

פותח בארצות המורה הרחוק ואפריקה ורובי מיזוגים בבור לים שאנו מבאים להן. גיזול נת נסיוון שמו עבר בתהנה לחקר החקלאות שברוחות. שני בולים ראשונים מנאי-סלנד — אפריקה, מתראים

מסמכים פוטאליים הקשורים ב...תה

שמה לה למטרה לתגים את תכניותיו של בעל המנוח שראה במפעלו זה את מפעל חייו. אחת מהתכניותו כבר הולכת ומתגשמת ע"י זה שהחברה החליטה להקים בית תעסוקות ואירועים מרוכבי בא"ר זור שהעירייה הקדישה לפיתוח ה- תעשייה בת"א (על יד השוק הסיט טונגן), עם כל המיכון האוטומטי אשר יספק את החומנות ליצוא התה מישראל לארכוזות שונות.

החברה מצאתה תה לארכוזה הברית וקנדת, שם אחד תה ו' סוציאלי עליידי היהודים והנוצרים משתייתו במושדי ישראל. בעמידה הקרובה מתכננת החברה ליצוא תה לארכוזות אפריקה ואסיה. בול התעמללה הנראת בשער הגlionו הוכן עליידי חברה תה ויסוצקי לרוגל הנוכת בבית ההדש בתל-אביב.

לעתים קורה, שמכבים פוטאליים, בעלי חשיבות בו לאות "מתנגלאב" בארכזים לא בולאיים דока. בך, למשל, ראה סופרנו בארכזינו חברה תה ויסוצקי ממכבים מסחריים בעלי משמעות בולאיות.

מסתבר, שאחד העם, מהשובי הספרים והפובליציסטים העבריים, מגיע ל-88% מכלל התוצרות הארץ. המשמש בשעתו ראש החברה הלונגי דוניית לתה שסופק לארכז ישראל. בתקופה זו ניהל אחד העם התה כחברה עצמה עם מוסדות שונים בארץ ומכתבים רבים החותמים על ידו הם עתה נכס חברה תה ויסוצקי. חומר זה הוא לא ספק בעל ערך רב לכל אספן יודאקה. מעניין לציין, כי אחד העם טרם הופיע בוביל ישראל (זיקנו מושיע בוביל קק"ל), אולם בשעמו חיכנן دائיר ישראל סיירת בולי אישים צווירו בידי האחים שMRI, אלום משום מה גגונה הסידרת. החברה נוסדה בשנת 1849 ב' מוסקבה ע"ק. אב ויסוצקי מרא"ש שניי "חובבי ציון", עסקן צי-

סין וכו'. כו"ם עמודה בראש החברה הישראלית אגרת י. זידLER, אשר מונחה על-ידי המשרד הראשי ב' לונדון לתפקיד זה. חברה זידLER בורי בעל מדות תרומות. אב ויסוצקי השקיע הון רב בישראל במפעלי חינוך שונים: הוא ייסד את בית-הספר "כל ישראל חברים" ביפו ומכלפי עז' בונו הוקם הטכניון בחיפה.

בשנת 1907 מונה אחד העם ז"ל לראש החברה הלונגנית ו' שימוש בתפקיד זה עד שנת 1921. בשנות שבתו בארץ ייצג את החברה כנציג הראשון בישראל. אחיו מונה ברוך לדיז'ינסקי ז"ל, שהיה מעוריו הקלוביים. ממש כהונתם נשלח התה הארץ בחבילות מאנגליה לישראל ורק בשנת 1936 נסוד הסניף של החברה בארץ ומרכז בתל-אביב — עליידי מל שמעון זידLER ז"ל, מפעלי תנועת "מכבי", מומחה בעל שם עולמי בשטח סידור תעשייה מוניה התה השונות.

במשך 20 שנה, הזרות לרצוי וושרו הצלחה מל זידLER לפתח את החברה לממדים רציניים והזרות לאיכות וטיב התה, להאריך ימים קיימת פנימית. צרכני אשר נתנו בו את אמון;

משרד הדואר

בית הספר הנקוצועי לטבנאاي בזק

בית ספר תיכון מקצועני

- מתקבלים תלמידים מסוימי בית ספר יסודי.
- למדו טכנאות טלפון, טלגרף ואלקטרונית.
- לכתחה ב' מתקבלים מסוימי כתה א' של בתיה ספר מקצועים 4 שנתיים.
- תקופת הלימודים 4—3 שנים. בה坦ם למגמה. ליד המוסד קיימת פנימית.
- ההרשמה בשעות 9.00 — 13.00 במציאות בית-הספר, אבו-טור ירושלים. טל. 23862.
- מספר המקומות מוגבל.

עשר שנים ל„סטמפס”

תערוכת נוער בירושלים

שבוע של ים העצמאות תשכ"ג תיערך בירושלים, במרכז לתרבות עמי, בחסות התאחדות אגודות הבולאים בישראל, תערוכת בולים ל- נוער.

בתערוכה יוצגו מוגדים בו-איים של נוער מרחבי הארץ. האספים המציגים יצוינו בפרטים וישלחו לתערוכה בין-לאומיות שתיערך השנה במושך, בחסות אונסקו.

תערוכת „בולי ספורט“

תיערך בורצלב לרגל ערכית אליפות אירופה בדורסל בורצלב שבפולין, מארגן הסניף הפולני של „פי-פקו“ (אשפזים בולים לפי נושא-אים) תערוכת בולים בnalor מית בשם „borzalb“. 63.

תערוכת תיערך בורצלב ב-14 באוקטובר 1963 ו- יוצגו בה בולי ספורט מכל הארץ. התערוכה תכלול 8 אג'רים: מוגדים אינדיבידואליים, מוגדים קבוצתיים של מוגדים רימי, אספיק בולים של בני נוער עד גיל 18, ספורט — אספים כללים, ספורט — ענפים מיוחדים, תעופה, חקר החலל וספורט בלאית הדנה בבולי ספורט.

„פראלקס“ — תערוכה דו-לאומית

בתחילת שנה זו הוחל ביצירת באיגון תערוכת בולים דולאומית. של צרפת וגרי מניה המערבית. התערוכה, ברי שט „פראלקס“ צריכה להתרקיים מדי שנה באחת משתי הרים.

בפתח התערוכה, בה יטלחו קל אספינים משתי הארץ, יהיו נוכחים שרי דואר של גרמניה המערבית ושל צרפת.

מאה ש. שליט

בין ה-15 ל-23 במארס השנה תיערך ב„סנטרל הול“ שלונדון תערוכת בולים בינלאומי בשם „סטמפס“. תערוכה זו מהוות מאורע בולאי מרכזי בבריטניה. השנה תסמל התערוכה מלאות עשר שנים לעירובת „סטמפס“ הראשונה ולבן תישא התערוכה אופי חגיגי מיוחד.

התקראת התערוכה הריאונה „סטמפס“ כ-53 נערכה אותה השנה בה הוכרה אליזבט השנייה המלכת בריטניה וכן חסמל התקראת החדש „יובל כי-פל“: מלאות עשר שנים ל- הכתרת המלכה ומלאות עשר שנים לעירובת „סטמפס“ הריאונה.

לציוון המאורע יוציאו מרדי גני התערוכה „צמדת זכרון“ שבריכוז מופיע בול עם דיוקנה של המלכה אליזבט, שהופיע בהונג קונג בערך נקוב 20 דולר באותו הצמדה מופיעים גם ששה בולים המסייעים לשבי ההדפסה של הבול החלק התיכון של הצמדה מר-פיעה הכתובה: „סטמפס“, 1963 מארס 15–23, סנטרל הול, וסטמינסטר — לונדון“.

הדור הבריטי יפתח בתערוכת סניף דואר כשלישית חותמת מיחודה. בחותמת צור רוכבה סניף דואר בסגנון תערוכת „סקלאטס“ הראשורה נגה בשנת 1959.

עד עתה הביעו כתריסר ארץ-חותם אירופה את נכונותן להשתתף בתערוכה זו, לרבות פולין וארצאות אחרות מהגוש המזרחי. המוגדים בתערוכה יחולקו לשלווש קבוצות: מצ'רים שגילם איננו עולה על 12; גים מגיל 12 עד 14; מצ'רים מגיל 14 עד 18. לאשפזים המציגים יונקו מדליות, תעודות השתתפות ופרסים יקר. רידער.

ציפורים נצויות בבלאי ישראל

Israeli Birds on Stamps

הגנה עליה כבר מוצקמת, אפיו
מבליל להתחשב ביפויו ועליה
זותן.

פושש

ציפור זעירה זו אופיינית
 לישראל, אפשר למצוא אותה
בכל מקום בארץ, פרט לנגב.
היא נחbatchת אל הכלים ובדרך
כל נמצאת בין שיחים בחיפה
שהיא אהרי חרקים. רק לעיתים
היא יוצאת לדרכ רוחקה יותר.
היא כמעט בלתי נראהת לולא
זנבה הארוור שמצויה בתנוחה
מתמדת לצדים או בעגל.

זנבה הדרוך נראית לולא
זנבה הדרוך נראית לולא
תלויה משיחים או צמחים נמוּר
כיס אהרים.

צופית

הצופית היא ציפור הקטנה
ביוור אצלנו. היא אופיינית
לארצנו והיחידה מתווך משפחה
המקיפה 135 סוגים שחיות מ-
חוץ לאוזור הטרופי. תחילתה
התישבה ציפור זו בסביבות
יריחו — בהם האקלים טרופי
למעשה ועbara משם למשור
החוץ בשגורה ושיח-פרחים
נשתלו בו. משנת 1942 מקננת
ציפור גם על הר הכרמל, ב'
גליל ובעמך חומת ולגמרי שוניה מהוחר
שבולט ביופיו. הציפור שרה
יפה, אבל חלש מאד.

הנקן

הנקן — דמיון סלולה, בניו
ברשותה עם כניש מהצד. היא
צופית זיוונה מעטיס הפרחים
ומחרקים.

חברה

החברה נדירה ונמצאת אציג
לנו רק בנגב. היא חייה בכל
אזורינו מדבר ערבות. במקומות
אליה נוהגים לצוד אותה בעז'
רת בזים. בארץ נראות החובי
רות, לעיתים. בלהקות קטנות.
הן ניזונות מנובטים צמחים מוד'
בריים או מחרקים, לטאות ור' ארכבה. החברה הרבה יותר
המשך בעמוד הבא)

אני מביאים כאן פרטיהם על עשר חיפורים שיופיעו
על-גבי עשרה בולי דואר אוויר שאדרים מהם כבר הופיעו
ואילו יתרם יופיעו בשנת הבולים החדש. הפרטים
המצאו עליידי השירות הבולאי.

ורדית סיני

ציפור זעירה זו נדירה ותיה
רק בגב הדром. היא מקננת
בין הסלעים. מזונה — גרגירים
רבים שהיא מלקחת מהאדמה
הסלעית לא הרחק מהן.
הנקבה פחות צבענית מה-
זכר וגוונה חום. כמו יתר הוויד-
דיות, שנמצאות במספר סוגים
רב בישראל, שר הוכר יפה
מאוד.

ורדית סיני אופיינית רק
 לישראל (וירדן) ואין למצוא
אותה במקומות אחרים.

שלדג לבן-הזהובה

ציפור מתבלטת זו היא תור
שבת הצפון והמרכז של ארץ
cano. היא נחמדה לעין בהסתכ-
לנו בה כשהיא עוקבת אחרי
ערצב מוכנה לננק עליו כל
רגע או כשהיא מרוחפת באוויר
מעל בריכת דגים כדי לדוג
קרפין קטן או לתפוס צפרדעים.
אף על פי שהשלדג ניזון מד-
גים הוא מועל יותר מאשר
מזיק, היה והוא משמיד ח-
רים. שלדג שני קולות שונים
— בישיבה הוא שר בלי מנ-
גינה ובכוו רם ובכוו מושמע
— קק, קק, קק. קינו בניו ב-
צורה של תמי רגילה. הוא הופר
בור מאוזן בתחום סוללות ה-
טיט ובתוכו מטילה הנקבה את
הביצים.

סלעית לבנת-הבטן

שני צבעים — לבן ושחור
מלבטים מאוד ציפור זו מטור-
סלי ערי יהודה והנגב —
המקומות בהם היא חיה. הסל-
עת דוגרת בין נקיי הסלעים.
היא שרה יפה מאוד אבל קולה
חלש במעט בשבייל ציפור
כל כך גדולה.



100 שנה לבודה חורכיה

תערוכת בולים בגין-לאומית ב- איסטנבול ויש לשער של כבוד המאווער יוצאו בולים נספחים, שייהיו קשורים ביובל התורכי. ציון, כי יובל הבולים ה- תורכית הוא גם יובל בגין-לאומית של ארץ-ישראל. ב- אחת תקופה היהתה ארץ-ישראל חלק מן הקיסרות העות'מאנית ובולו תורכיה עם חותם מות מקומות שימושו את צרכי הדואר בארץ.

למעשה פועל שירות דואר באימפריה העות'מאנית כבר לפני 1863. הדואר פעל בכל רחבי האימפריה, כולל ארץ-ישראל. משדרי הדואר נפתחו מאוחר בשנת 1840 ואילך.

בסוף מלחתת קרם, ב- שנת 1856 הונטו חידושים בשיטות הדואר ברוחבי הארץ אימפריה העות'מאנית, ואולם בולט החוצה אך ב-1 בנובמבר 1863. בתאריך זה, הופיעו אירטואו, בולי הדואר התורכית הראשונות. באותו הזמן פעלו 28 משדרי דואר תורכית.

באرض ישראל נפתחו משדרי הדואר התורכית כשתיים אחרי הופעת בולי תורכיה הראשונות. המשדרים נפתחו תחילת בעכו, יפו שכם וועזה (1866–1865). משרד הדואר הראשון בירושלים נפתח רק בספטמבר 1867.

שלושה בולים ל„מלחמה ברעב“

ה דואר התורכי מכין אף הוא סידור בולים מיוחדים במסגרת בולי „מלחמה ברעב“. שלושת הבולים, במחודרה כוללת של 1.5 מיליון עותקים יוצאו ב- 21 במאס השנה.

הציגו החווור בכל שלושת הבוליםHonolulu שלוש شبכים מסור גיגנות. בנוסף לציר זה נראים בבולים סילואטים של בני אדם, כדור הארץ וידים מסוגנות.

ארבעה בולים הופיעו לא מזמן בתורכיה במלאות מה שנה לבולו הראשוני אשר הופיע ב- 20 בינואר 1863. במועד זה הופיעו ארבעה ערכיים: 2, 5 ו- 20. נושא הבולים הראשוני היה ה- "תונרא" חתימת השולטן עבדול עזיז, מתחת חתימת רשותה של מושרד הדואר של חמשת חיליוון". הבולים הראשוניים של תורכיה הודפסו בשיטת ליטוגרפיה וקיטאים אדוקים רבים בהדפסתם – סטיות ושגיאות יקרות מציאות, בכלל ארבעת הסוגים.

ב- 1 בנובמבר 1863 הופיעו גם רכימים, בהם העתק מהימן של הבולים התורכיים הראשונים. הציגו אך בשני צבע. רה עד 13 במאי 1963, לרוגר מה שנות בולי תורכיה הראשוניים תיירך בשלאי הקיקי. ב- 1 בנובמבר 1963 הופיעו ארבעה בולידואר תורכיים לציוו מה שנות הבולים התו-

או קויז לבלה, ביןיהם אחד גדול ויפה הקוריה ארגנטינית. האנפה והאנפה הארגנטינית אדרו מה רק מתחת לכנסים נוראה צבע זה במעטה בלבד, גונה הכלכלית חום אפרפר. האנפה מקנות בין קנה הסוף והיא שכיחה במקומות בהם נמצאות ביריות דגים או אגמים.

מספרן גדול מאוד בזמן אחד רוח, בגליל ריבוי ביריות הדגים המוקפות קנה סוף ואגמון.

עיט הים

העיט נזכר כמה פעמים ב- תנ"ך. עיט הים הוא נדריר ב- יורה. בארץ נמצאו עד כה רק שני קנים — אחד בעמק ה- חולה והשני על הר הגלבוע — שניהם על עצים בגובהם.

מעט מאד עיטים דוגרים בארץ. רובם רק מקורי חורף או עובייריאורה. מסיבה זו מושגנת הציפור הגודלה והיפה, כיתר ציפוריו הטורתי, ע"י החזק. הסידרה השלמה תהיה מושגבת מעשרה בולים. שלושה בולים מאוזנים בגודל 40 מ"מ × 25.7 מ"מ ושבعة בולים מאונכים בגודל 25.7 מ"מ × 40 מ"מ.

ציפוריים / סוף
קטנה מינית בני מינה ממשחת חוברות, בכל מיניה ארגנטינית הופעה וקל להבחינה בין הארץ רים על ידי ציציות הנוצות השחורות שיורדות לה משני צדי הצוואר. החברות יודעות להילחם ב- מערכות מילכודות נגד אויביהם באוויר.

שער

לילית קטנה זו חייה רק ב- גליל. את קירורה אפשר לשימוש משך כל הלילה. ביתר חלק הארץ היא רק עוברת אורח אביב ובסתיו היא ניני זונה בעיקר מחרקים. בבליטותה מעל האוזניים ועיניה הגדולות, האופייניות לכל הליליות, היא נראית. ב- מקרים הנדרים שאפשר לרדת כציפור חיה.

העיר מוקנו בתוך נקיי הסלעים או בבניינים עתיקים ולעתים רחוקות — בקינים עזובים של ציפורים אחרים.

אנפה ארגמנית
בישראל יש כמה ניכרת של אנפה. בחלקן תושבות קבועות ובחלקן מבקרים חורף

עם הופעת מדריך יודאייקה מאות ד"ר ש. דגוני וא. לינדנបאים

האספקטים השוגנים של עם ישראל בארץ ובגולה כפי שבאו לביטוי בבלוי דואר. הפרק הראשון במדריך מתיחס

לഫירות הבולאות התערשיה בימים אלה במספר-עו'ן בעל ערך מיוחד לאבפני "יודאייקה". אין זה קטלוג כמובו'ן חוגיל של המלה, שכן האופייני בקטלוגים בולאיים הפתוחיר הבולות ואילו החיבורת החדרשה, בשםיה בן היא - מדריך יודאייקה.



טג דוד בבלוי מודוקן

לשורי הדואל בארץ הקודש החל מן הדואר העותומי ומשדי ה- מצרים (דוואר המקומם של פתח תקווה), המנדט הבריטי, בולוי ת- מעבר של קק"ל, דואר מקומי ב- מלחת השחרור ועד לבלי מדי- נת ישראל. אחריכן בא פרק שר- תי הדואר הזרים נא"י: של אראפה. אוסטריה, גרמניה, רוסיה, איטליה. נבד ב- בו נסקרים בולים מהעולם כללו שהופיעו לכבוד יהודים, גם אם הצד היהודי שבבול לא הווה. כאמור, את העיקר בפני מתכני הבולים.

התנ"ך בבלויים זכה להכליל ב- פרק נכבד ובדומה לו נסקרו כל הבולים עם כתובות עברית וairy דיש ולן רק אותיות בודדות.

מגנידזoid המופיעים לרוב ב- בולידיואר הוכרו במידה לא מביר טלה, אך בודאי לא נכללו כאן כל הבולים בעולם שיש עליהם מגנידזoid. פרק זה הוא יוצץ דוופן במידה רבה, שכמו לא תמיד יש ממשעות יהודית לסמל זה. פרקים אחרים במדריך יודאייקה סוקרים בולים הנושאים שמות ישובים עבריים, בתילנסת, דמו' יהות מן התנ"ך בולים מזמן השואה הקשורים בייחדות ובולים שהוצעו לאחר מלחמת העולם השנייה לזכר השואה, בולים אנטישמיים ופרק מיוחד מבינו הכלול בולם של דואר מקומי שנוסף ונוהל בידי יהודים.

לא נראה עצם חלק אינטגרלי של הכנסת ישראל, אך מעשי היהודי יאזור על גנון אלה נאמר: "ישראל אף על פי שחטא - ישראל הוא". פרקים אחרים במדריך נועדו

"יודאייקה" בבולות היא צורה מיוחדת של אספנות תימית - בעין היסטוריה פוטסטלית של העם היהודי. על האספן למצוא את עקבות ההיסטוריה היהודית ועליו לדעת את תלדות העם ו- הישגיו בכל שטחי קידמה ה- אניות.

אין, איפוא, להתפלא שקטן הוא הוג אבפני "יודאייקה", שכן זה אספנות אינטלקטואלית, אולי יותר מכל אספנות אחרת. דרושה כאן ידיעה רבה ביהדות, סבלנות ו- עקשנות של חוקר.

ערכתו של מדריך מעין זה איננה מן הדברים הקלים. שכן בעינה "הידות" זו מתלבטים רבים וסובבים והיא לא תיפתר על-ידי קביעה זו או אחרת של מדריך-קטלוג בולאי. ברם, ריכוז חומר בולאי מגוון, הקשור באורח ישיר או בעקבץ ביהדות, בחו"ר ברת אחת, גם אם לא כלו יתר קובל על דעת האספנים - הרי עצם העלתה הבעיה - רב ערוכה. המדריך כולל בולוי דואר שי הוציא עד כה על-ידי אומות הארץ או אירופים יהודים, דמי- עולם לבבב אירים יהודים, גם אם יות או אירופים יהודים, גם אם הצד היהודי שבבול לא הווה את העיקר בפני מתכני הבול. במק-

"יהוה" בבול ממלכת דנמרק משנת 1942.



בול ט. הגנה הוצאה בשנה 1934. הכתובת: "LOT AND LOT'S WIFE".

שלם למגנידזoid בבולים, שכידוע לא תמיד יש ממשעות יהודית בסמל זה. (מטעמים מוגנים לא נכללו במדריך זה בולוי ערבי). בערךת מדריך זה היה לנגד המהבראים מטרת אחת, ברורה ו- בשוטה - להביא בפני האספן מקסימום חומר בולאי מסוים שי לגביו אין עוד יכוח. יחד עם זאת השתדל לרמת על פריטים מסוימים שהגביהם יהיה האספן הפטוק האחרון.

המדריך סוקר, פרקים-פרקים את



זאתikan 1960. אחד משבעת בולי קריית הוותיקן עם "שבע המצוות" של האמונה הקתולית המבוססים על דברי נבנאי ישראל.

רימ מסויימים נכללו בולים שהוצעו לכבוד אישים שבסעה פעילותם

בנק קרדיט לישראל בע"א

מיסודם של חסידי באבוב וועלוי עיראק

כל
עסק
בנק



- תל אביב : שדרות רוטשילד 9 • שכונת התקווה : רח' אצל 25
ירושלים : רחוב מלכי ישראל 8 • פתח תקווה : רח' שטמפר 13
רמת גן : רחוב ז'בוטינסקי 90 • דימונה : המרכז המסחרי

תאונה
היא
מציאות חיים -
ולא תמיד
לאחרים ...

השנה מגינה عليك מפני כל
על ידי ביטוח זול

כל סוג הביטוח:
ביטוח חיים
ביטוח נקי רכוש וגוף
חובלה ביבשה, בים ובאוויר



הצלה

חברה ישראלית לביטוח בע"מ

בהתאחדות הבולאי

פתח תקווה

אגודות חובבי הבולאים בפתח תקווה המתהילו לחישר את פעולותיה בחסות מחלוקת התרבויות של הסתדרות.

הפגישות מתקימות בבית ההסתדרות בחדר השחימט בכל יום שלישי בשבוע החל בשעה 8 בערב.

באגודה חובבי בולים בפתח תקווה נבחר לאחראנה ועוד מנוי בהרכב: מ. רוטשטיין, ט. ריטרבנד ואלהר. בשבועות האחרונים נרשמו חברים נוספים כפועלים באגודה.

„...למען האלים ולמען המדינה“

אמריקה הדרומית. במצבם ה- גיאוגרפי של אים אלה (שאר- גנטינה חובעת את סיפוחם) יש חשיבות מרובה לתקשותיה העמiovות החיצון. לא ייפלא אם העולם יתפרק, כי הוחלת לכבד בטין דרחה של שלושה בולים הנושאים את תקשורת האלאחות בין המושבה לבין אנטהמלה חמה הבריטית „אקטיב“, ש- עגנה אז בנמל מונטvideio בירת אורוגוואי. בכל אחד מן הבולטים מופיע גם מכשיר אי- תות ונינו באותיות „מורס“ סימן הקרייה של המשדר ה- מקומי.

„ישראל“ בבול דורם-קוריאני

בימים אלה הפיע בדרכיו ריאה בול דואר חדש, שעניןן רב לאספנום המעוניינים בבולטים הי- קשיים בהדרות. הבול הדרומי קופריאני שהוקדש לתעופה אוורית מראה מטוס מסוגנן ושמות מדיניות אהדות, בהן עוכרים קווי תעופה בין-יבשתיים. בין שאר המדינות הודפס על הבול גם השם „ישראל“. בול תעופה זה, הופיע בשינוי ולא שינוי, בוצרת דפי זכרון.

יצוין, כי לפני כשנתים הופיע בדروم קוריאה בול לנכרי קרדי- בנות מלחמת קוריאה, בה הש- תפה כידוע, גם חילים יהודים שירתו בצבא הארץ-הברית. ב- קשר לכך נדפס סמל מגנידור לצדם של הצלב וחציחסה. סמלים אלה הם חלק של נוף בית הקברות הצבאי בדרום קוריאה.

ה祖אות מיוחדות של מדינות אחרות. רוב ההוצאות תופעה בספטמבר 1963 לרגל הוועידה המיוונית.

במדור זה לוקטו קטעים מ- „מעריב“, „למרחב“, „הארץ“ ו- „די-שות אחרונות“.

תקשותיה בפולנד
איי פולנד הם מושבה ב- ריטית נידחת בדרום האוק- ינוס האטלנטי, ממערב ל-

100 שנה להולדת ק. סטנישלבסקי

קונסטנטין סטנישלבסקי זכה לאחרונה בבול צרכנו שי- הוצאה במלואות מה שניה ל- הולדתו.



סטנישלבסקי, שנולד ב- נת 1863 היה שחן ובמאי רוסי, שניהל את התיאטרון האמנוני במוסקבה. השפעתו הייתה מוגהה גם על התיאטרון הרון מערב אירופה והוא מדור שני בשביל התעריף המקומי ואחד לדואר אויר.

יום השנה של הצלב האדום יצוין גם, ללא ספק, על ידי

בולי תינן שהיו יקרים ייח- סית מאז ומתמיד, התקירו ל- ספטמבר בשער ניכר, עקב הקרים שפרצו בארץ זו בין הכותות המלוכניים והרפובל- קניים.

בינתיים מוסיפים שני הצד-דים בהוצאה בולים נפרדים, שאם מעתים מהם מצליחים ל- הגיע לידי האספן, כבולי ביל אמייתים. בעוד שbole הרפובליקה נושא הדפס רכב עם הכותרת „הרפובליק העברית התקינית“. הוו ציאו כוחות האים בתיכון בו- לים עם הדפס-רכב לזכר של ד. האמרשליך ולציוון מלאות 17 שנה להוסדו של ארגון האומות המאוחדות. הבולים התינניים המבו- שים ביותר הם מסדרת בולי האולימפיאדה, שהופיעו בש-נת 1960 ועליהם הוטבע הד-פס-הרכב עם הכותרת: „קר- בות תימן החופשית למען א- לוהים, למען האלים ולמען המדינה“.

סדרות הצלב האדום לקהיליה הבריטית

לעתים נדירות מוציאים ס-דרות מיוחדות בבריטניה ה- גדולה, המופיעות בשינויים קלים בכל חלקי הקהילה ה- בריטית. סדרות כאלה היו: סדרות יובל הכסף, הכתרתה, יובל הכסף, הכתרתה, יובל ה- אלימפיאיד. עתה נמצא בה- כנה סדרה נוספת לציווןמאה שנה ליסודות הצלב האדום. יהיו 2 ערכלים לכל טריטוריה, אחד בשבי התעריף המקומי ואחד לדואר אויר. יום השנה של הצלב האדום יצוין גם, ללא ספק, על ידי



**פלוא
הסفل
מחפאות**



כו. זה יקרה לך גברתי, כאשר תגישי
לאורחיך וגם לבני ביתך את התה
המושבך ביותר שיש להשיג בארץ.

טה ויסוצקי מס' 518 ארדון
בקופסאות פח מהודרות
המתאימות במתנה לחג.

תדר ויסוצקי מס' 518

תל-אביב-יפו
TEL-AVIV-YAFO
שולם - P.P.
94



אספּוּ
בּוּלִי
דוֹאָר
יִשְׂרָאֵל



השירות הבולאי

רחוב פינסקר 2, תל אביב
שדרות ירושלים 12, יפו
בניין הדואר הראשי
סניף דואר נביים

תל-אביב-יפו
ירושלים
חיפה