# יום הבולאות PHILATELY DAY



423 12/1990 כסלו התשנ״א

## יום הבולאות

"ו ום הבול" נחוג לראשונה בארצות אירופה בשנות ה-30 מדינות ומאז השתרש הנוהג והיום הוא מצויין בכ-50 מדינות בכל רחבי תבל.

גם ישראל מציינת את יום הבולאות בשיתוף פעולה עם התאחדות בולאי ישראל, ולשם כך מנפיקה בול מיוחד, שהכנסותיו מיועדות לקידום הבולאות הישראלית בארץ ובחו"ל. בבול מופיע בניין הדואר ביפו (מבוסס על תצלום משנות החמישים). בתי דואר הוא נושא השנה במדינות אירופה כנושא בולאי משותף. ישראל התקבלה כחברה באירגון האירופי של ההתאחדויות הבולאיות (FEPA) ובחלקם של בולאי ישראל נפל הכבוד לארח תערוכת הבולים של ארצות אירופה בשנת 1993, אחרי גרמניה (1991).

ב ניין הדואר ביפו נחנך בשנת 1935 ותוכנן בידי האדריכל הבריטי אוסטין הריסון. הבניין נמצא בתחילת שדרות ירושלים ביפו, היא הדרך המרכזית לירושלים באותן שנים. המתבונן בתצלומים מעשוריה הראשונים של המאה למד כי המקום שימש כמרכז תחבורתי, מעין "תחנה מרכזית לכרכרות". עד לאחרונה שכנו בבניין גם מיתקנים הנדסיים של חברת "בזק" היום מצויים בו משרדי השירות הבולאי וסניף דואר.

אריכלו של הבניין, אוסטין הריסון, פעל בארץ ישראל בשנות ה-20 וה-30. הריסון ביקש ליצור סגנון מקומי וזאת באמצעות שילובו של מילון צורות מזרחי עם אלמנטים הלקוחים ממיבנים אירופיים. בנוסף לבניין הדואר ביפו תיכנן הריסון את בניין הדואר הראשי בירושלים, את ארמון הנציב, מוזיאון רוקפלר, בתי המשפט בחיפה, בניין המדפיס הממשלתי בירושלים ועוד.

### ABOUT THE ARTISTS



מלי ומומי אלון נולדו ב-1950. למדו עיצוב גרפי בארץ ובחו״ל. בעלי סטודיו עצמאי מ-1974. עוסקים בעיצוב תדמית, כרזות, לוחות שנה, אריזות, קטלוגים ותערוכות. זכו בפרסי עיצוב רבים בארץ ובחו״ל.

Mali & Momi Alon - born in 1950. Studied graphic design in Israel and England. Own design studio since 1974. Design corporate image, posters, calendars, packaging, catalogues and exhibitions. Have won many prizes in Israel and abroad. Philately Day

Motif: Main Post Office Building, Yafo Issue: December 1990

Designers: M. & M. Alon Size: 25.7 mm x 40 mm

Plate no.: 109 Sheet of 15 stamps

Tabs: 5

Printers: E. Lewin-Epstein Ltd. Method of printing: Offset

### Journée de la Philatélie

Sujet: Bureau de Poste

Principal, Yafo Emission: Décembre 1990 Dessinateur: M. & M. Alon Format: 25.7 mm x 40 mm No. de planche: 109 Feuille de 15 timbres

Bandelettes: 5

Imprimerie: E. Lewin-Epstein Ltd. Mode d'impression: Offset

### Dia de la Filatelia

Motivo: Edificio del Correo Central, Yafo

Emision: Diciembre 1990 Dibujante: M. & M. Alon Tamaño: 25.7 mm x 40 mm

No. de plancha: 109 Pliego de 15 sellos

Bandeletas: 5

Imprenta: E. Lewin-Epstein Ltd. Sistema de impresion: Offset

#### חותמת יום ההופעה FIRST DAY CANCELLATION



בחותמת המיוחדת סמל הפדרציה הבין-לאומית לבולאות

The special cancellation shows the Emblem of the F.I.P. (Federation Internationale de Philatelie) transport, a sort of "Central Carriage Station".

U ntil recently, the building housed engineering installations of the Bezek (Telephone Communications) Company, and today it houses the offices of the Philatelic Service and a branch of the post office.

A ustin Harrison, the architect of the building, worked in Palestine in the twenties and thirties. Harrison sought to produce a local style by combining Eastern shapes with elements used in European architecture. In addition to the Post Office Building in Yafo, Harrison designed the Main Post Office Building in Jerusalem, the Commissioner's Palace, the Rockefeller Museum, the Haifa Courts, the Government Printers' Building in Jerusalem and many others.

### PHILATELY DAY

Philately Day" was celebrated in Europe in the 1930's and since then the idea has spread and taken root and today it is celebrated in some 50 countries around the globe. Israel also celebrates Philately Day, in collaboration with the Israel Philatelic Federation, and in this context is issuing a special stamp, the income from which is dedicated to promoting Israeli philately both in Israel and abroad.

The stamp shows the Post Office Building in Yafo (based on a photograph taken in the '50's). Post Office Buildings art the subject chosen this year by European countries as the common philatelic theme.

srael has been accepted as a member of FEPA (the European Federation of Philatelic Associations) and Israeli philatelists have been honoured by having been asked to host the Exhibition of European stamps in 1993, after Germany in 1991 and Hungary in 1992.

The Post Office Building in Yafo, designed by the British architect Austin Harrison, was dedicated in 1935. The building is situated at the begining of Jerusalem Boulevard in Yafo, which was then the old main road to Jerusalem. From photographs from the first decades of the century, it can be seen that the place was a focal point for road