

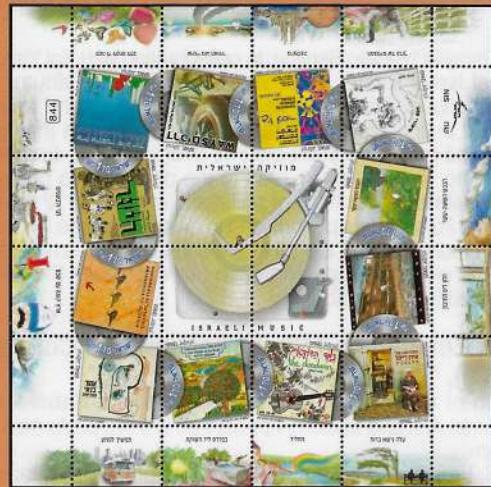
# מוזיקה ישראלית אלבומים נבחרים

## Israeli Music Select Albums

אלול התשע"א ■ 9/2011 ■ 879



בכל מקום, בשבייל כלם



### הפרויקט של עידן ריכל –

#### מעמיקים (2005), "עליה נישא ברוח"

זהו אלבומו השני של הפרויקט, שמשלב מוזיקה ישראלית עם מוזיקת עולם. באדיבות הליקון מיוזיק, צילום: ברצוי גולדבלט, עיצוב: ליטל קלמר וברצוי גולדבלט, עיצוב לוגו: ציפורה עוזיאל.

### צמד הדודאים –

#### סדרה 2 (1959), "החליל"

אלבוםם השני של בני אמדורסקי זל' וישראל גוריון הוא תקליט בגודלBINOM (10 אינץ') ובו תשעה שירים מצחיקים. באדיבות הדודאים.

### יהורם גאון –

#### אמצע הדור (1984), "ברודס ליד השוקת"

יהורם גאון, חתן פרס ישראל, הקליט כ-60 אלבומים בקריירה הנפלאה שלו, זהו אחד הבולטים שבמה. מפיקים: אפי ניב ויהורם גאון, עיצוב גרפי וצירוף: דוד הראל.

### אחד בנאי והפליטים (1987),

#### "ממשיר לנסוע"

זהו אלבום הבכורה של אחד בנאי ולהקת הפליטים, שלוותה אותו בעותה תקופה, בהפקתו המוזיקלית של יוסי אלפנט זל'. סיב' אס., עיצוב: איתן פינטאל (תודה לאן. א.ס. יוניסיד אנטרטינמנט).

### קורין אלאל –

#### אנטרקטיקה (1989), "ארץ קטנה עם שפם"

זהו אלבומה השלישי של קורין אלאל, שסלל את דרכה אל לב הקונצטוס עם להיטים שאת כולם החלינה. האלבום הוקם מוזיקלית על-ידי יהודית רבzin. סיב' אס., עיצוב: שרי ארנון (תודה לאן. א.ס. יוניסיד אנטרטינמנט).

### להקת צלילי העוד –

#### אלבום וראשון (1975), "לנור ולבושים"

להקה שילבה לראשונה מוזיקה ים-תיכונית עם מוזיקת רוק, בתהנבס על שיריהם של רמי דנור והגיטרה החשמלית של יהודיה קיסר, לפי טקסטים ולחנים איקוטיים. קוליפון, גרפיקה: סטודיו נס (תודה לתקליטי אוזלאי).

### אלן פיד –

#### עורך הסדרה, קול ישראל ג'

השירות הבולאי בשיתוף עם קול ישראל גימל מבקשים לצין את אלבומי המוזיקה הישראלית הנבחרים. עשרות אורכי ומבקרי מוזיקה בכירים דרגו את עשרת האלבומים הישראלים האהובים עליהם והחשובים ביניהם, שיצאו בארץ מוקם המכינה ועד היום. מתוך 100 האלבומים שדרגו הבאנו כאן (בהתאם למוגבלות בולאיות) 12 אלבומים נבחרים מתקופות שונות ובסוגיות שונות. בשובל של כל בול ניתן בטיו לשיר נבחר מהתקליט, שעניינו וראית בבל.

### אריק איינשטיין ושלום חנוך –

בהתפעלה משותפת (1979), "למה לי לחתת לב" היא שיא שיתוף הפעלה בין אריק לשלום היה באלבום "שבול", שקטעים רבים ממנה מושרים באלבום הפעלה זה. ס.ב.א.ס., מפיק: מיכאל תפוח, עצב וairo: מנחם רגב, צילומים: מיכא קירשנר (תודה לאן. א.ס. יוניסיד אנטרטינמנט).

### שלמה ארצי –

#### דרכים (1979), "שינוי מג האוור"

אחרי שהקליטו שורה אלבומים, האלבום "గבר הולן לאיבוד" היה נקודות מפנה, ולאחריו הופיע האלבום הנבחר "דרכים", שזכה לשיאו הערכה באותה תקופה ועד היום. באדיבות הדודים, צילום: זראר אלון.

### התזומות האנדולסית מארחת את ג'ו עמר (2000),

#### "ברצלונה"

ג'ו עמר זל' הוא אביה הזמר היט-תיקוני. באלבום מלוחו אותו התזומות האנדולסית בהנהלתו ובನיצוחו של ד"ר א.ע. אמלג. מוגדה (האזור של השילוש קולנוע בעמ'), עיצוב: עליה חיון.

### להקת כוורת –

#### סיפוריו פוגי (1973), "המגפיים של ברור"

להקת כוורת, בהנהגתו של דני סנדנסון, הביאה צילח חדש למוזיקה הישראלית עם שימוש בהמוה, בשירים ובקטעי המעבר בינהם. א. דשא (פשנל), צירוף: איטמר ניומן.

### הכיבש הששה-עשר (1978),

#### "הכיבש הששה-עשר"

באלבומו יש שילוב מיר של שירים שמתאימים להאזנה עלי-ידי ילדים ווגם על-ידי הוריהם. יהונתן גפן, יומן רכטה, גדי גוב, יהודית רבzin, דוד ברוזה. ס.ב.א.ס., מפיק: דוד אלהר, עיצוב: מכל לוי.

### יהודית פוליקר –

#### אפר ואבק (1988), "חלון לים התיכון"

כבני דור שני של ניצול שואה, יהודית פוליקר ועקב גלעד יצרו את האלבום, שמספר על תחושותיהם ותחושות הוריהם אחרי מלחמת העולם השנייה. יהונתן גפן, יומן רכטה, גדי גוב, יהודית רבzin, דוד ברוזה. ס.ב.א.ס., צילום: אין סודן (תודה לאן. א.ס. יוניסיד אנטרטינמנט).

# Israeli Music – Select Albums

The Israeli Philatelic Service, in collaboration with Kol Yisrael Gimel Israel Radio, is commemorating select albums in Israeli music. Dozens of senior music editors and critics ranked their 10 favorite Israeli albums and those they felt were the most important albums ever released, from the founding of the State in 1948 to the present. We present here (within the confines of philatelic limitations) 12 select albums from various periods and in different genres, chosen from among the 100 top-ranked albums. The album covers appear on the stamps and each tab expresses the song selected from that album.

## Arik Einstein and Shalom Hanoch in Concert (1979), "Why Should I Take it to Heart"

Much of the Shab lul album, the greatest collaboration between Arik and Shalom, appears on this live performance album.

CBS, Producer: Michael Tapuach, Design and Illustration: Menahem Regev, Photos: Micha Kirshner (our thanks to NMC United Entertainment).

## Shlomo Artzi –

### Ways (1979), "Changes in the Weather"

After recording 10 previous albums, the album titled "A Man Gets Lost" was a turning point, followed by the selected album "Ways", which continues to receive record breaking praise to this day.

Hed Arzi, Photo: Gerard Alon.

## The Israeli Andalusian Orchestra Hosts

### Jo Amar (2000), "Barcelona"

The late Jo Amar was the father of Mediterranean music. On this album he is accompanied by The Israeli Andalusian Orchestra, conducted by Dr. A.E. Amzaleg.

Magda (The Third Ear Movies LTD.), Design: Aliza Hayon.

## Kaveret - Poogy Tales (1973), "Baruch's Boots"

The Kaveret band, led by Danny Sanderson, brought a new sound to Israeli music, also incorporating humor into its songs and transition segments.

Hed Arzi, A. Deshe (Pashanel), Illustration: Itamar Newman.

## HaKeves HaShisha Asar (1978), "HaKeves HaShisha Asar"

This album features a rare combination of songs suited for the listening pleasure of both children and their parents. Yehonatan Geffen, Yoni Rechter, Gidi Gov, Yehudit Ravitz, David Broza

CBS, Producer: Dudu Elharar, Design: Michal Levit.

## Yehuda Poliker – Ashes and Dust (1988), "Window to the Mediterranean"

This album expresses the feelings of creators Yehuda Poliker and Yaakov Gilad as children of Holocaust survivors and those of their parents after World War II.

CBS, Photos: Jan Saudek (our thanks to NMC United Entertainment).

## The Idan Raichel Project –

### Out of the Depths (2005), "A Leaf in the Wind"

This is the project's second album, incorporating Israeli music with world music.

By courtesy of Helicon Music, Photo: Bartzi Goldblat, Design: Lital Kolmar, Bartzi Goldblat, Logo Design: Zipora Uziel.

חותמת אירע לחופעת חובל



## The Doodaim –

### Album 2 (1959), "The Flute"

The second album recorded by the late Benny Amdursky and Yisrael Gurion was released as a 10" record featuring nine successful songs.

Hed Arzi.

## Yehoram Gaon – The Middle of the Road (1984),

### "In the Orchard Near the Water Trough"

Israel Prize recipient Yehoram Gaon has recorded some 60 albums throughout his illustrious career and this is one of the most prominent among them.

Producers: Efi Niv and Yehoram Gaon, Graphic Design and Illustration: David Harel.

## Ehud Banai and the Refugees (1987),

### "Continuing to Ride"

This is the debut album of Ehud Banai and the Refugees, the band that accompanied him at the time, with musical production by the late Yossi Elifant.

CBS, Design: Eitan Pimentel (our thanks to NMC United Entertainment).

## Corinne Allal – Antarctica (1989),

### "A Little Country with a Mustache"

This album, Corinne Allal's third, paved her way into the hearts of the Israeli mainstream with hits that she composed herself. Musical production by Yehudit Ravitz.

CBS, Design: Sheri Arnon (our thanks to NMC United Entertainment).

## Lehakat Tsilei Ha'Ud – First Album (1975),

### "To the Candle and the Spices"

The band incorporated Mediterranean music and rock for the first time, with vocals by Rami Danoch and Yehuda Keissar on bass guitar, performing high quality texts and melodies.

Koliphon, Graphics: Studio Nes (our thanks to Azulay Records).

Eli Lapid  
Series Editor, Kol Yisrael Gimel

שירות חובלאי - טל: 076-8873933  
שדרות ירושלים 12, תל-אביב-יפו 68021

The Israel Philatelic Service - Tel: 972-76-8873933  
12 Sderot Yerushalayim, Tel-Aviv-Yafo 68021  
www.israelpost.co.il • e-mail: philserv@postil.com

Issue: September 2011

Design: David Ben-Hador

Stamp Size: 30 mm x 30 mm

Plate no: 844 (no phosphor bar)

Sheet of 12 stamps

Tabs: 12

Printers: Joh. Enschede, The Netherlands

Method of printing: Offset