

חלב עמיד

בשנת 1961, לרגל מלאת 15 שנים להקמת ארגון יוניסף (קרן האו"ם לילדים), הנפיק דואר פולין סדרה בת שלושה בולים ובהם מסרים של שוויון בין ילדים, וחיסון ילדים. אחד הבולים התמקד בחשיבות של השלמת התזונה של התינוקות באמצעות האכלה מבקבוק.



מעצב הבול התמקד במסר העיקרי של הטיפול בילדים, אולם שכח להתחשב בחוקי הטבע כאשר צייר את בקבוק החלב ששילב בתמונה.

כידוע, כאשר מטים כלי ובתוכו נוזל, פני השטח של הנוזל יקבילו לקו האופק. זהו אחד הביטויים של כוח המשיכה, וכל הגופים על פני כדור הארץ מצייתים לכוח זה.

או ליתר דיוק, כמעט כולם....

בקבוק החלב הנטוי ששולב בבול הפולני עוצב כך שפני הנוזל בו נותרו כשהם מקבילים לתחתית הבקבוק.



עם קצת יותר תשומת לב היה מעצב הבול מצייר את הבקבוק בצורה הנכונה, כאשר פני הנוזל מקבילים לקו האופק.



וכך זה צריך היה להיראות



זה הציור השגוי