



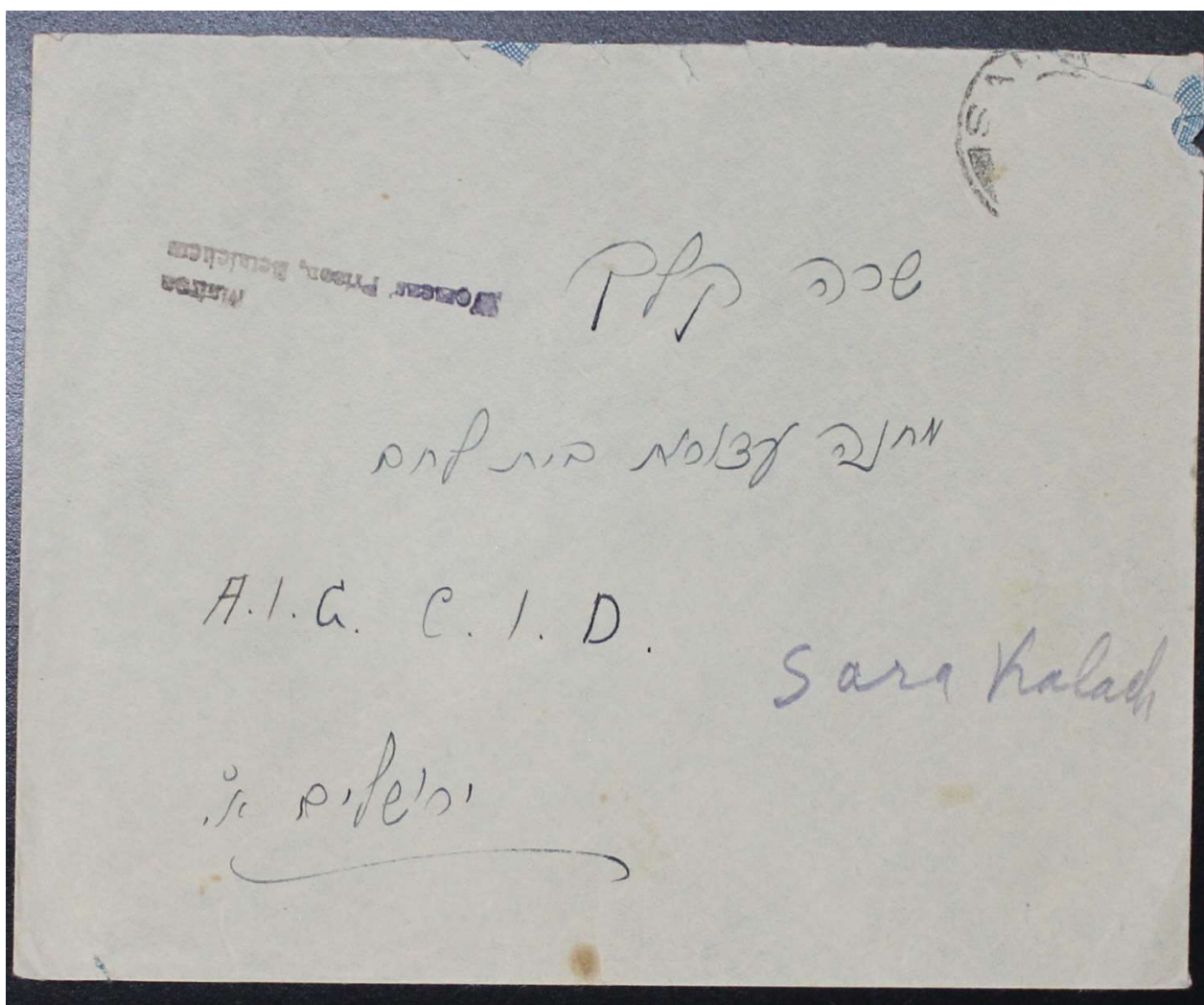
לורנס פישר

"איפה הבול? מה? היה בול?"

ניוזלטר מספר 36

שלום לכם, אני יושב לי מאוחר בלילה, הכלבה נובכת לי שרוצה לרדת, קשה לישון ואז צץ לי הצורך לכתוב משהו לפני התערוכה הקרובה.

לפעמים אנחנו, אספני הבולים, נתקלים בפריט שנראה בהתחלה כפגום אבל השאלה היא האם לזרוק אותו או לא, ואז נכנס הקטע של ידיעת הסטוריה ואתה עוצר את עצמך. תראו את הפריט הזה, למה הוא פגום? מישהו הוריד את הבול! חסר את הבול של 10 מיל של המנדט הבריטי! כאספן בולים, המעטפה איבדה את חשיבותה. הרי מה שווה מעטפה ללא בול?



אז הנה הסיפור מאחורי המכתב. המכתב נשלח ב 1947 מיעקב קאלך שהיה גר בצפת לבת שלו, שרה, שהייתה כלואה בבית לחם, בכלא הנשים של הבריטים. רואים את זה מהחותמת הסגולה על המעטפה. למה ישבה בכלא?

שרה קאלך נולדה בשנת 1928 בצפת למשפחה ותיקה המתגוררת כשבע דורות בצפת. שרה הצטרפה לבית"ר בגיל צעיר מאוד ואח"כ לאצ"ל (ארגון צבאי לאומי). בשנת 1945 עברה להתגורר בחיפה ושם המשיכה בפעילותה המחתרתית. כאשר היה חשש שהבולשת הבריטית ה CID ידעו היכן נמצאת, היא הועברה לתל-אביב אבל חזרה לחיפה אחרי שנה כדי לחזק את סניף החיפאי שנחלש עקב מאסרים רבים. זכרו שבעיני הבריטים, האצ"ל היה ארגון טרור!

ב 26 יולי 1946, האצ"ל היו בין האחראיים לפיגוע נגד המטה הבריטי במלון המלך דוד בירושלים ובעקבות כך, הוגברו המאמצים לעצור אנשים שהשתייכו לארגון. מדריך קורס של האצ"ל ששרה הכירה, איש בשם הנס ריינהולד, הלשין עליה לבולשת הבריטית ונתן להם מידע מדויק היכן היא נמצאת: "ברחוב החלוץ 48 בחיפה, מתגוררת בחורה מצפת בשם קאלך. הכניסה לחדר באמצעות מדרגות המובילות מסביב לבית". 29 באוקטובר 1946 הופיעה המשטרה הבריטית בבית ועצרה אותה, יחד עם אח שלה, שלמה, ועוד ארבעה חברים שהיו בביתה באותו ערב.



מינה יליף (מימין) שרה מדליון (משמאל)

במחנה המעצר בעתלית. תמונה מאתר

<https://www.daat.ac.il/daat/history/hayom/4a-2.htm>

שלמה נשלח למחנה מעצר באפריקה, לקניה, וחזר משם רק לאחר הקמתה של מדינת ישראל.

שרה הועברה לבית-הסוהר לנשים בבית-לחם. לאחר החלטת עצרת האו"ם על חלוקת ארץ-ישראל, הועברה שרה למחנה המעצר עתלית יחד עם אחרים. אבל, אל דאגה! היא יצאה מהכל והתחתנה ב 1952 עם יצחק מדליון ונולדו להם ילדים.

סיפור יפה אבל מה זה קשור למעטפה שבתמונה? הבולשת הבריטית הורידה את הבול כדי לראות אם היה מסר מוסתר מאחורי הבול! השיטה הזו הייתה בשימוש במלחמת העולם השנייה והבריטים חשדו שהמשפחה שלה תנסה להעביר לה מסרים שהצנזורה שלהם לא יכלה לתפוס. כך הופכת מעטפה רגילה ופגומה לפריט מעניין מאוד.

נהניתם, ספרו לחבריכם, עוד יותר נהניתם, תרגישו חופשיים לשתף. לא נהניתם, אז אולי תהנו מסיפור הבא.

אז זהו, זה הסיפור של היום, ויש עוד אבל בפעם הבא.

תגובות, הערות, בקשות וכד' ניתן לשלוח אלי ל lf.stamps@gmail.com

אם רוצים להפסיק לקבל את הניוזלטר, נא לשלוח לי מייל חוזר

מוזמנים גם לבקר באתר: <https://stampandstories.blogspot.com>

וגם בערוץ היוטיוב שלי: <https://www.youtube.com/channel/UCHGHlvoXTTM0rpyd3zW3lQQ>