



רובינשטיין ושות'

חברה קבלנית בע"מ

מקימה את

נאות רחל

קורת המגורים החדשיה

ב. חולון

המשרד: רח' מקווה ישראל 8 תל-אביב
טל. 62387, 67761, 67762

שעות קבלת הקהל: בימים א, ב, ד, ה -
 08^{00} - 13^{00}
 16^{00} - 19^{00}

בימים ג, ו - 08^{00} - 13^{00}

בּוּלִים STAMPS

הירחון הישראלי לבולאות * MONTHLY ISRAEL PHILATELIC
בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל

עורך ראשי: ש. שליט

Postmaster: A. Lindenbaum

Address: P.O.B. 2578, Tel-Aviv

עורך בולאי: א. לינדנbaum

כתובת המערכת: ת.ד. 2578, תל-אביב

DECEMBER 1962

No. (65) מס. 12

כסלו תשכ"ג

קורא יקר,

אֶרְבָּעָה בּוּלִים גַּם יִצְּסֹוּ, שִׁיפְעֻוּ בְּסוֹף חֶודֶש זה, יְעוּרָוּ, בְּזָדֵאי קָרוֹת רָוח אֶצְל אֲסְפָנִים רַבִּים, וְאֶשְׁתַּחַת כָּל — הַבּוּלִים יְפִים בְּצִירָהָם. שְׁנִית — זֶה זָמֵן רב לא הַופְעֵוּ אֲצָנוֹ בְּוּלִים בְּעַרְלִים נְקוּבִים כָּה נְמוּכִים. עַל כֵּךְ יִשְׁלַׁבְךְ אֶת הַעֲשָׂוִים בְּמַלְאָכָת.

בַּיּוֹם קָרְצָ'אָק, שִׁיפְעַי אָף הַוָּא בְּסוֹף חֶודֶש זה, זְכָה לְחַדִּים נִיכְרִים בְּצִיבּוּרִוֹת הַיּוֹרְדוֹלִים, בְּתַקְשֵׁר עַם בּוּל זֶה יֵצֵא דָרְךָ. לְרוֹר בְּקַרְיאָה לְכַבֵּד בְּבּוּלִי זְכוֹרָן שֶׁיְשָׁרָאֵל, גַּם אֲישִׁים אֲחָרִים אֲשֶׁר נִסְפְּוּ בְשָׁוֹאָת אִירְופָּה. בְּמַקְבִּיל לְרִשְׁמָה זו הַבָּנוֹן רִשְׁמָה אַחֲרָת עַל קָרְצָ'אָק. פָּרִי עַטּוֹ שֶׁהַסּוֹפֵר וְהַמְּהַנְּךָן, מֶרֶא אַרְיָה בּוֹכֶה, אֲשֶׁר הִיָּה לוּ הַזּוֹבֵת לְעַבְרָה בְּשָׁעָתוֹ בְּמַחְצֵתוֹ שֶׁל קָרְצָ'אָק, מֶרֶבּוֹנָר מִשְׁמֶשׁ מְרַכּוֹן הַוּדָעָה לְהַגְּזָהָה שְׁמוֹ וְזָכְרוֹן שֶׁל יָנוֹשׁ קָרְצָ'אָק בִּישָׁרָאֵל וּבִזְמַתָּמוֹ יוֹפִיעַ הַחֶודֶש הַבּוֹלִים הַמְּקוֹוֹת.

גְּבָרָת אַלְיָגָן הַזּוֹבֵלֶט, רְעִילָתוֹ שֶׁל פָּרָה וּרְוַהֲלָתָם נְשִׂיאָה אַרְצָוֹת הַבְּרִית לְשָׁעָרָה, שְׁנִפְטָרָה לְאָזְמָן בְּשִׁבְתָּה טוֹבָה. שִׁימָשָׁה עַילָּה לְהַעֲלָתָה זְכוֹרָנוֹת שֶׁל עַוְרָךְ בְּוּלִים מִפְגִּישָׁה אַחֲת עַמָּה (ראאַת לְיִדְיָי מס' 1 של העולם).

דָּוָר אֶרְבָּעָה תְּהִרְיוֹת זְכָה הַפְּעַק בְּכָמָה יִדְעָה בְּעַתְוֹנוֹג. לְפָחוֹת שְׁלוֹשׁ "תְּקִרְיוֹת" אִירְעָוּ לְאַחֲרָוֹת בְּבּוּלָות הַאֲמְרִיקִיתָה — שני בְּוּלִים הַודְפָּטוּ מַחְדֵש בְּשֶׁל שְׁגִיאָות בְּאַחֲדִים מִן הַבּוּלִים גָּמְקוּרִים וּמַעֲשָׂה בָּ... סָנָם אָחָד. (ראאַת בְּחוּבָרָת)

הַעֲתָנוֹנָת הַבּוּלָאוֹת כְּבָשָׁה לָהּ לְאַחֲרָוֹנה מָקוֹם כְּבוֹד בּין כְּתַבְיָהָת הַשׁוֹנוֹת בְּעוֹלָם. לֹא כֵּן היה לְפִנֵּי מָה שָׁנוֹת. בָּשָׁנָה 1862, כַּאֲשֶׁר הַופְעָעָה בְּלוֹנְגְּדוֹן הַעֲתָן הַבּוּלָאי הָרָאֵשׁן לֹא הָיוּ לוּ מַתְּהִירִים בְּעוֹלָם כּוֹלָן. לְיוֹבֵל הַמַּהְאָה לְעַתָּה הַבּוּלָאי הָרָאֵשׁן הַקְּדָשָׁנוֹ רִשְׁמָה מִיּוֹדָה.

לְמִן חָעֵבָר חָלָא רְחֹוק לְעַבְרָה הַרְחֹוק — אֲתִיפְיָה הַקְּדִישָׁה סִידְרָה בְּתַ שְׁבָעָה בְּוּלִים לְמַלְכִי חַבְשׁ — מַחְסִידָה הַהְסִטְרָוִים שֶׁל יְרוּשָׁלָם. בְּוּלִים אֶלָּה וּכְן שְׁלֹשׁ חֹתְמָות זְרוֹת שְׁחוֹלָנוּ בְּחוּבָרָת צָהָב. מִזְאָו עֲזִין אֶצְל אֲסְפָנִי "יְוָדָאִקָּה" בְּמִזְוֹחָה.

בְּאַיהוּלִי קָרְיאָה נְעִמָּה

ה מְעֵרֶב ת

הבולאות בישראל

ששה בולים ב-84 אגורות יופיעו החודש

ד"ר וורנר הקסטר
ישופוט ב' מלוסינגה-63"

ד"ר וורנר הקסטר ממחיפה, ש-
ייגן את ישראל כשותפ בתערוכות
הבינלאומיות: "פלרמו" (559) "ווא"
רש"ה-60", "בודפשט-61" ו"פראג-
62", הוחמן לשפטים גם בתערוכה
"מלוסינגה-63", שתיערך באפריל
1963 בלוקסמבורג.

הנחתת התערוכה פנתה לה-
אחדות אגודות הבולאים בישראל
וביקשה למנות שופט בinalgומי
ישראלית ל"מלוסינגה-63". מרגני
התערוכה הסבירו שנוכחות מומחיות
הרביה רצוי למנות את ד"ר הקסטר
כשותפ. קרובה לוודאי שהמתאזרות
תאשר את המני.

החודש צפויים שישה בולים שערכם הנקוב מפותחים
בלא יותר מ-79 אגורות. הולמים שכובלים אלה הם ארבעה
בולי דגנת ים-סוף שהודפסו בצעים מריהבי עין.

תמה זהה נארה בת ארבעה
בולים, שצורה בידי האחים
שמיר בתל אביב האספניים, ר'
בעיקר הצבעים שביניהם, יש-
מחו במיוחד על ערכם הנקוב
גמור. שמשתכם ב-29 אגורות

— כל ארבעת הבולים.
הבולים עברו "חבי לידה"
קשה: מחללה עמדו להדפס
אל הדפס המשלתי בקר-
יה. לפי שיטת דפוס-שען (פור-
טוגרפייה), אך משראו שהגבינו
אינו עולה יפה. הוחלט להדפס
בשיטה פוטוליטו (דפוס אופטיק)
בחברת לוי-אפקטן בביתם.

הבולים שצורתם אופקית מת-
אולים מיני דגנים: משושן —
0.03 ל"י; פרטן — 0.06 ל"י;
זהרון — 0.08 ל"י; אימפרטור
— 0.12 ל"ג.

בולי דגי ים-סוף עשויים לזכות
בנצלתה הרבה עקב העובדה, שי-
אספני בולים רבים. בישראל ר'
בעולם, מעניינים בנושא "דגנים
בבולים".

בול יאנוש קורצ'אך

שלוש פעמים נראה דיווקנו של
ד"ר יאנוש קורצ'אך בבול ה-
חדש, המוצאת עליידי הדואר ה-
ישראלית לצוון מלאות שערם שנה
למות הקודושים של המכנד ה-
יהודים הדגול.

בבול צויל בידי מר א.
אדLER, נראה דיווקנו של קורי-
ץ' במרכו הבול בצורה מגן-
דלה; בצד ימין של הבול נרא-
אה: קורצ'אך בחברת ילדים —
חניכיו; בצד שמאל של הבול
בקבוצת ילדים במנהדריכו מא-
חרוי גדרות תיל.

הבול שצורתו אופקית הרד-



ארבעה בולי דגנת ים-סוף

כמויות בולים שמכירותם הופסקה

מהבולים דלהן נמכרו הכמות הגד�:

| מס' | הסידרה | הערך | יום | הפקת | הנקוב | הכמהות |
|-----------|---------|----------|------|------|-------------------------|-------------------------|
| 9,513.000 | 31.1.62 | 21.8.61 | 0.07 | 1 | בולוי מועדים לשמה תשכ"ב | בולוי מועדים לשמה תשכ"ב |
| 1,259.000 | 31.1.62 | 21.8.61 | 0.25 | | " | " |
| 744.000 | 31.1.62 | 21.8.61 | 0.40 | | " | " |
| 1,171.000 | 31.1.62 | 21.8.61 | 0.25 | 2 | בול בעל שם טוב (בעש"ט) | בול בעל שם טוב (בעש"ט) |
| 900.000 | 12.2.62 | 26.12.61 | 0.25 | 3 | בול יעור | בול יעור |
| 561.000 | 12.2.62 | 26.12.61 | 0.30 | | " | " |
| 573.000 | 12.2.62 | 26.12.61 | 0.50 | 4 | בול התזמורה הפילהרמונית | בול התזמורה הפילהרמונית |

חדשונות הבלתי בועלם

תורכיה

דוואר תורכיה הוציא סידרת בת ארבעת Bölüm, המכונין בשם "בולוי מירור". הבוליטים הוקדשו למראה הקודשה ומראים מקומם בו "ביבלה" מוחים את ימיה האחרון נים". האפקטור קידש אשתקר את המקום אפסוס ומאו הוא מש' מש לעליה לרגל.

ברית המועצות

הדוואר הסובייטי הוציא באחרונה למכירה בול בן 4 קופיקות, הר' גושא את דיקונו של המושל ואסיל' ביליכר, מי שהיה מפקד צבא האדום במרוזה הרחוק ב- שנים 1929-1938) אשר הוציא להורג על ידי סטלין. זהה הפעם הראשונה שאחד מקרבנתיו של מושר סטלין מופיע על בול סובייטי.

דבר מיניסטרוון התקורת הד' לרוסית אמר, כי שוקלים עתה הד' פסת בול לזכרו של המושל מיכאל טוכאצ'בסקי, אשר הוציא להורג ביריה על פי פקודה סטלין בשנת 1938.

סוריינאם

ב-30 בנובמבר הוציא דואר סורי ריאנס סידרה בת שני בולים לכבוד שני בני בת חולים מודרגנים במדינה, הבוליטים הופיעו בערכים של 10 ו-20 סנט. סידרה בת ארבעה בולים, שיור פיעו בחודש ינואר 1963, עם תמורה נות בערך חמישים מז'יזים בסוריינאם. תוקדש ליום החיים העולמי. הבוליטים מתארים: חמוץ, זאב, ברווז וטוטו.

טוגו

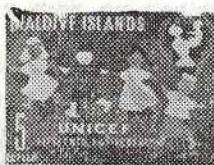
במשך חודש דצמבר יוצאו מן המחוור בולי טוגו מן המניין שש הופיעו עוד ב-1959. כן יוצאו מן המחוור 5 בולי דואר אויר ו-7 בולי דמידאור. ב-5 בינואר יוכנסו לשימוש ברם הדשים שצירעו בידי האחים שכיר בתל-אביב.

בגילונות בני 55 ח' ובמהדרה

בת 15 מיליון י"ח. בחלקו השמאלי של הבול, ש- צורתו אפקטיבית, נראה מעין דגל ועליו רשותה הקותובה "45 שנה מההפקת אוקטובר — משחתת אורה". בימים 26 בנובמבר עד 1 ב- דצמבר נערך בבירת פולין הקונ- גראס החמישי של האגנורים המק- צועים. למאורע זה הוציא הד' דואר הפולני בול בן 340 ז', המתאר בצוורה מסווגנת, לפि ציר של אנציגי הידריך, את העיר העתיקה של ורשה. הבול הרבי גוני, המועד לדואר אויר, הד' מס במחודורה של 900 אלף עות- קים ועוד 200 אלף גלוונוטיז'יצ'י רון המכילים צמדות בנות ארבעה בולים כ"א.

אי מלדייב

בסוף חודש נובמבר הופיעו ב- אי מלדייב שישה בולים לכבוד



השולטן אחמד מוחמד פאריד דידי, המושל על כל אלפיים איהם קטנים בשטח כולל של כ-300 קמ' ר. דיקונו של השולטן גראה בכל ששת הבולים. סידרה אחרת שתופעה במלדייב הוקדשה ל"יוניצ'ף". הבוליטים שיופיעוocabus שוניים מראים ילדים, בני גזעים שונים.

בלגיה

הדוואר הבלגי הוציא סידרה בת שני בולים לכבוד יום זכויות האדם. ציר הבוליטים זהה והוא מראה דמות אדם מושיטה יד המשערת, כביכול, מתוך כבלים. מתחת לבוליטים והיד מופיע סמל אומות מאוחדות.

שבדייה

גוטסב אדרוף הרביעי מל' שבדייה, ח gag לפני מימי אחדרים את יום הולדתו ה-80. הדואר השבדי הוציא לצוין המאורע בוליג'ינון עם ערך נוסף למטען מוסדות תרבות במדינה.

הסידרה מכילה שני בולים בתבנית גודלה מהרגיל, שצורה רהט אפקטיבית. הבול, בערך נקוב 35+10, הופיע בצעע חום ו- אללו הבול בערך נקוב 20+10. הדואר בצעע חחול. במרכזו הד' בול נראה דיקון המלך נציג דוד אדולף, מעשה ידי הצייר דוד טאגאטסטרום, ואילו בפינה השמאלית העלינה צייר סמל המלך עם הכתר.

בולים אלה הוצאו בשתי צר- רות שונות: מנוקבים בצוורה אפקטיב וגורומים אנטית, ולהיפך.

גרמניה

ב-15 בנובמבר מלאו מאה שנה להולדת גוטרט האפטמן, גדול הדרמאטולוגים הגרמנים בדור השני. קדם למלחמה העולמית הראשונה. הספר שמת בשנת 1946, כה בפרס נובל לספרות בשנת 1912. הוא היה חלוץ הדרמה החברתית הנטרואליסטית.

ביום הולדתו ה-100 הופיע ב- מורייחרמניה בול בצעע שחור ואדום, הנושא את דיקונו לפי ציר של אקסל בונגו.

פולין

שעת שב"כiccio האדומה" במוס- קבה בישרו רעמי תוחמים מלאות 45 שנה למהפקת אוקטובר, הוציא הדואר הפולני בול עם ציר המשערת "אורורה", שפגזי תותחיה כוונו נגד הרכבת המלכותית בפ- טרסבורג ובישרו ב-7 בנובמבר 1917, את ראשית המהפכה.

הבול הפולני החדש, שערכו הנ- קוב 60 גרושי, צויר בידי סט. מלקמי, הודפס בשיטת דפוס-שען

אלינור רוזבלט ז"ל

רעית נשיא ארצות הברית התענית בבלויי ישראל

היא לחוב שאלינו רוזבלט
היתה מסורתה למפעל נוער
יהודי בלבד. היא דאגה לרבותה
ילדים ונוער בעולם כולו.

בשהותו בראשה נודע לאי
כי הגברת רוזבלט הציעה כי
שעתו להוציא בול דואר שי
יופיע בכל מדינות העולם כי
ציר זהה וערך כספי מסוים
לטבות מוסדות ילדים. מעניין
שהצעה זו באז זמן רב לפני
שהואם נטל לידי את היזומה
למפעלים בלואים עולמיים.
כגון "שנת הפליט". קדחת
הביצות" ועוד.

פעם אחת ברוחתי עם גברת
רוזבלט במדרגות ה"גראנד
הוטל" אמרה לי: "יודע אתה
מייסטר שליט. בוליכם מושאים
מאוד חן ענייני". שמחתי לש'
מע הזברים הגלויים ונצלתי
את המשך השיחה לנושא ברור
לאי. הגברת רוזבלט סיירה
לי בהבטחה על אוסף בעלה
הנשיא פרנקלין דילאנון רוז'
בלט. שנחשב לבולאי מס' 1
של ארצות הברית". היא סייפָי
רה שבמאותה כהונתו הריא-
שונה נשיא קבל בעלה יותר
מ-8 מיליון בולים מכל חלק
העולם. כ-4000 בול ליום —
הדגישה.

אלינור רוזבלט נולדה ב-
1884 במשפחה אמריקאית מוש-
חת. אביה של אלינור היה
אחיו של נשיא ארצות הברית
טרי רוזבלט. היא נחתמה כי
ילדותה ממאה ולאחר זמן מה
מת עליה גם אביה. אף פעם
לא החטינה במיחזור ביפויה,
היתה ילדה "רגילה" ולא גל-
תה כשוניות מיוחדות בכל
תחום. אישיותה וכשרונותיה
הגיעו להתקנות אשר נתקה לאחר
הארבעים, העשרים שנה לאחר
שנשאה לפרנקלין רוזבלט (בן
דודה).

מאת שמואל שליט

לפני שנים רבות, בשעת קורדי בוארש, בירת פולין,
לרגל טערוכת הבולים הבינלאומיים שם, חיה
לי העונג להכיר אישית את ה"ליידי מס' 1 של העולם"
מרת אלינור רוזבלט.

היה זה ב"גראנד הוטל"
בווארש שם החאכנתה ב-
שכונת הגברת רוזבלט.
בזודע אח יחסה של אלינור
רוזבלט לישראל, שהיתה חס-
רית אומות העולם וידית יש-
ראל, קיבל האפסקט הבולאי
שבפגישה עמה משמעות מiore
זהה.

הגברת רוזבלט באה לא-
וරשה לריגל קונגראס האזורי
למען או"ם, שהתקיים במק-
ביל לתערוכת הבולים הבינ-
לאומית. היא לא ידעה תח-
לה על קיומה של התערוכה.
אולם כאשר נודע לה, כי שכ-
נה לשולחן, אותו ראתה כדי
בוקר בשעת ארוחת הבוקר,
הוא אורח מישראל, ערך בר-
לאי שבא לתערוכה, שמחה ל-
אכירני ונאהה לבקר בתערוכ-
ה. (אגב, ארוחת בוקר אצל
גברת רוזבלט המתבאה בנגי-
סט שוקלה, בלית ויטנימיס
למרץ וטבליות זיכרון...).

ימים אחדים בלבד הייתה
הגברת רוזבלט בת ה-76 ב-
וירשה. אוים היא לא פסהה
על שם אירע חשוב שה-
ריש בימי שהותה בוארשה
או כל מקום הרואי לבקרו.

היא השתפה בקונגרס ה-
אגודות למען או"ם, בקרה ב-
תערוכת הבולים "פולסקה 60"
עריכה סיור בחורבות הגטו
והניצה וליד אנדרטת מרדכי
אנג'לביץ ועוד שורה ארוכה
של טוירות בעלי חשיבות קט-
נה יותר. קלותה התנוועה של הגברת

100 שנה לעתונות הבולאיית

כתב העת בולאי נסוף – "דר בריפמאן פרוינד".
בשנת 1864 הופיע בכתבת ה- "קולקינור דה טימברופוסט" וב- 1867 הופיע כתבתה בולאי צר- פתי נסוף אך לאחר שחוציא בעלי שמו גלינוות הוא שבק

חיים לכל חי. בבורקיי לפני שנים אחדות ב- "מודען האספני" בניו יורק, שי הוא אחד המודענים הגדולים ר' החשובים בעולם, בחינת מזיאן בולאי – ראייה אלכין עצום של כתבי-עת בולאים, אך גם שם אין למצאת את כל כתבי-עת הבולאים בעולם זהה, כמוון, מטעמים מוגנים.

ברשימה שערך בשערו "הבולאי העברי" הוציאו מספרים מענינים על מספר כתבי-עת הבולאים המגיעים בקביעות ל-"מודען ה- בולאים" במינכן שבגרמניה הי- דוע בספריו הבולאיית העשירה. להלן כמה פרטיטים מתוך הרשימה (מספר כתבי-עת ה- בולאים המתකבים במודען ב- מינכן): גרמניה – 55; ארצות הברית – 37; בריטניה הגדולה – 31; צרפת – 16; אירות סקנדינביה – 11; אמריקה ה- דרוםית – 9; אוסטריה – 9; שווץ – 6; יפן – 4; ספרד – 3; איטליה – 2; יווגטלביה – 2; אנגלנד – 2; וככבר-עת אחד מהארצאות הבאות: יונן, לוב, סמגורו, הונגורי צ'וסטלבקה, פילין וישראל.

"בימי תחרוכת הבולים הבין-לאומיות בפראג, בירית צ'וסטלב בקייה שהתקיימה השנה, הונח יסוד לאירגון בירלאומי של כתבים בולאים (עתונאים) סופר-רים (אנשיים שפרסמו ספרים ב- שדה הבולאות) ועורכי עיתונים בולאים. ישראל יוצאה בקונגרס זה עליידי עורך "בולים" מר. ש. שליט. האירגון הבינלאומי החל ב- ימים אלה ברישום הברים בעולם כלו ו גם בישראל.

מאת אריה אב-יצ' ב-15 בדצמבר 1962 ימולא מאה שנה מאז הופיע באנגליה העתון הבולאי הראשון בעולם. היה זה ה-"גאנטלי אדורטטייר", ששמו שונה לאחר מכן ל-"טטמפיק'יקטראט" רבנו".

הבולאי השני בעולם הופיע אף הוא באנגליה, בשם "טטמפיק'וקל-טורס מג'ין" (1863). נראה כי לפחות עוד שני עתים ניס בולאים הופיעו בשנת 1863: האחד בבלגיה, בשם "טימברופוסט" והאחר בלגניה, בשם "מאנזון פיר בריפמאן זאמלן". שנה מאוחר יותר הופיע בלגניה

פינוף דואר הנמוך בעולם שנפתח סניף הדואר הישראלי בסדום, והוא נחשב לנמק ביותר בעולם. הדואר הישראלי הנקית או לשירות מושחות עגולות, הנושא את הכחובת "סdom – טdom" – מטר מתחם פנוי הימ". בעברית ובברית. לעומת זאת, שנות אלפא, סופאנציג'ץ' מהקר מקיף על פריטים נדירים בעיתונות ה- בולאיית, החל מן התקופה תרא- שונה של עיתונות זו ועד לסוף שנות 1900. מחקר זה, שנכתב בוגרנית, איננו בוגרנית. ככלmore הוא מצוי אצל מעתים בלבד ואין כל אפשרות להשינו.

אשר לתקופה החדשה – זו עשרה מאור בכתבי-עת בולאים וכל עוד אין גוף בינלאומי שיאגה את כל המולדים של כל כתבי-עת הבולאים בעולם, לא ניתן לעรอง רשות מעודכנת של עיתונות זו.

למעשה כבר הוקם גוף בין-לאומי אשר שם לו למטרת לארגן את כל העותקים בכתיבת בולאיות באוסטריה חותמת דואר, המציגת מקומ נマー יורר מוה של סדום. הדבר אירע בימייה-הפטם בפוג'ס דודר שבאוטרייה, שעומקו 1135 מטר ואילו סניף הדואר נפתח, לדבורי העמו "דר זמלר דינטט". בעומק 400 מטר מתחת לפני הים.

אגודות כורי-הפטם באוסטריה הוציאו בהזדמנות זו מעטפה מיר-חדת, שהcosaותה הוקלשו להזקתן. קיינותן של ילדי הכוורת. ואף על פי כן, מצאו מקורות אחדים מתוכם דלנו כמה וכמה פריטים הורקיים או על מאה שנה העתונות הבולאיות הוקלשו להזקתן. קלוש... כה, למשל, מצאנו כי העזון



תעדות בולים נוספים בגרמניה המערבית

בברלין נגו בגרמניה המערבית. בלבד בקרו במערוכה הנידית בעשרים אלף איש.

או. הנרי בברל רומי

כל אימת ש"מחמתה" האויר
ביביגוישת מפתיעים הרוסים את
אאספנימ, בהוציאם בולין יוצאי-
ווען, שאיש לא צלה שיוציא
על-ידי הדואר בברית-המו-
צאים.

כך קrhoה בשנים האחרונות, כ"ז
הרויסים הוציאו בולים לכבוד
טופרים בריטיים (לרכובות ברנרד
שנאן). שלא זכו להיות מונצחים
בוביל ארץ מוגзам, בגל החוק
אנגלי האסור פרטום דיקון כל-
תוון. פרט לזה של המלך או
מלך הבריטים.

עתה שוב הפתיעו הרוסים, ב-
וזיאם בולז'נץ'רין למספר האMRI
ני או. גורי במלאות מאה שנה
הולדתו. דיקונו של או. גורי
סידא בבול הרוסי על רעק גורדי-
שחחים של נירונק.

או. הנרי (ויליאם סידני פופרט)
ולוד בגרינסבоро (צפון קרוליינה)
שנת 1862. הוא היה מן המספרים
אמריקניים הפופולריים ביותר
וראשית המאה הזאת התחילה כתוב
יפורי בביטה-וסותר בו ריצה
ונגונש של שלוש שנים אחרי שהוא
שם במעלה בתקופה בה עבר
פלקיד-בנק בטקסס.

תערוכת בולי מלאיריה

הבריאות העולמי אירגן
תערוכה נודדת של בולים שהזואן
השונה בмагמת המפעל העולמי
של בולי קהילת-הביבלו. התערוכה
„مالארקם“, שהזוגה עד כה בניי
אפולו, בבריסל ובערום הראשית
בכתרניה המערבית, תזוג גם באראן
יום אדרבאן.

מספר המדיניות שהוציאו בולטים מטריה זו מגיעה ל-100. חלק ייכר מהכנסות הבילויים יוקדש לאירגון הבריאות העולמי. לפि ההזדהעה הרשמית יסתהים אמצעל בילוי קדחת-הביבוץ ב-31 דצמבר השנה.

ברלין הופיע בוגר החותמת —
דגל ישראל, בדיסלדורף — מנורה
(מעיל סמל המדינה); באסן —
איילה שלוחה (סמל הדואר היז-
ראלי), בבלון — סמל מגן דוד.

ב-12 באוקטובר נונכח בקהל תערוכת בולים ניידת בשם: "ישן דראל בראש הבולאות" שאורגנה בידי מר קרל מרקס (יהודי) — סוכון הדואר הישראלי בגרמניה המערבית.



גרמניה תופתת כיום את המקום
השוני (אחרי ארה"ב) בין קוגי בולי
ישראל במתבע זו. מספר אספני
כוכבי ישראל בגרמניה הינו רב
כיזו, עד היום ביקרו למלחה
ל-50 אלף איש בתערוכות שארוגן

פָּזְדוֹן בִּקְשָׁה לְחַתְּקָבֵל
כְּחַבְרָה בְּפִ.ג.

סודון ביקשה להתקבל כח-
יה ב.פ.ג.פ. — הפלדצ'יה ה-
גלואומית לובלאות — בעת
גבירת הוועד הפועל, שנערכה
בז'אנטורה באלטנבורג.
וועד אוטטורר באלטנבורג.

במסגרת תערוכת הבולים ני-
כינלאומית — "פראג-62".

הוועד הפועל של פ.י.פ. ידוֹן

בבקשת סודן בקונגרס הבא,

שיעור בקורס סטטיסטיקה בוגר בוגר

חיציות וחרבשנה חידנו להניעו

ל.פ.י.פ. מסמכים שונים, המ-

ג'יעדים על קיומם פעליות בול-

זג הארץ בראית

ספר אמת סודן תצלית יהוד-

וְרָא

www.IBM.com

מהיה זו התרבות הריבית שאורגנה לאחרונה בגרמניה המערבית. קדמו לה תערוכות בברלין, דיסלדורף ואסן. כל התערוכות הקדומות הקidis הדואר המערבי רומני והומודודאר מיוודות לתארכוכה.

הויאל והתערוכה אורגנה לרגל
ראש השנה העברי, הוכנס לחותמת
תאריך עברי (במספרות).

בול שחפץ למועדת משפטו
העתון **"פלאטינטה"** מס' ב-
לינו החרנו על גלוויו של בול
זוארה, שהציג כmozeg בבית-המשפט
מקומו לאלבומו של אספן.

הבול והוחטם פעמיים רבוות בחומר
תמתדייזאָר, אַך בְּסֹעֶפוֹ שֶׁל דִּבֶּר
וְשֶׁאָרְבָּר "בְּלִתִּי חֲתוּם" וּרְאוֵי לְשִׁין
מוֹשֵׁךְ כְּדִימְזְדִּיאָר, עַד אֲשֶׁר נִתְגָּלָה
הַדָּבָר לְשִׁלְטוֹנוֹת הַדוֹּאָר בְּלוֹכְסֶם
בוֹרג. הָאִישׁ שִׁמְצָא תְּכִיסִּים כִּיצְדַּקְתָּן
לְהַשְׁתָּמֵשׁ פָּעֵמִים מִסְפָּר בָּאָתוֹן הַ
בּוֹל נִידּוֹן לְקָנָס כְּסָפִי של 2500
סְפָּרִי, הַמְעָשָׂה שָׁהִיה כֵּךְ הִיא:

אוורה איטלקי המתוורר בלאו-
סמבורג החליט לחסוך לעצמו הור-
צאות "מיוחדות" במשלוח מכחבי
ילישם כך משח שכבת סבון על פני
הbul, אותה ניגב בכל פעם שהר-
כוב להוחט בחותמת-זידואר. עם
ההורדת שכבת הסבון הורדו גם
סימני הדיו של החותמת שנונעו

האיש הועמד לדין והוטל עליו קנס כספי העולה פי כמה על סוכום אותו חסר לעצמו על-ידי שימוש חמור באותוabol, בית המשפט שומר עדין על הבול ממוצע משפטני. אך אספני הבלתי יביעו נכונות לרכוש את הבול מחביר גבורה יחסית. כדי להוציא אוטופיהם מוצג בלאי נדר, שיעשה היסטוריה" במובן השילוי של המלה.

הדפסת בוליים - ענף ייעוץ חדש

לנו, כי סידרת בולי העצמאות של ברונדי, המדינה האפריקאית שוכת בעצמאות ביולי 1962, הודיעו אצל המדים החדש שלתית בתל אביב.

סידרה זו, שציריה בידי הרישראלי א. אדלר, מחל"א-ביב, הבינה בת תשעה בולים בערכים שונים, בני שלושה צירום ז' הם. אחד מהם מראה את דגלת הלגומית של ברונדי בצבעיו הסוגניים (אדום, ירוק ולבן)



בצתלים נראה דגלה של ברונדי, שצוייר בסדרת בולי העצמאות של מדינה זו, צייריו והודפסו בישראל.

ובשני הציורים הנתרמים נראה דיקונו של מושמי (מלך) מ-ואבוטסו הריבעי — שיבקר בקרבם בישראל כארוח הממעילה — על רקע קבוצה מתו-פפים מלכחות ומטפת ברונדי. ראוי לציין שנוסף לאוסולד אדרל, שציר את בולי העצמיות של ברונדי, נמצא בארץ סגול מוכשר של צייר, בוליט, גנון פ. קו. ד. ריזינגרא, מ. קרוליל והאחים שמיר, ציירם בולים רבים בשיל דואר טוגן גאנה, ניגריה, ליבריה, איי מל-דיב, سورינאם, קפריסין ועוד.

ענף ייעוץ חדש, המפתח לאחרונה בארכנן, עשוי להכניות "מטבע קשח" לקופת האוצר שלן, תזרות למדפיות הממשלתי, המוכן לחמיד לדורות המדינות הארץ-בירות ביבשת אפריקה את הידע המכךועי שלו בהדפסת בוליים זו-אך.

המדינה הדפסת בוליים בשיל מדיניות ורות החלה לאמיתו של דבר בשלאי 1961. אלום מסיבות שונות מסרב המדפס הממשלתי לגלות מי היו קוחותיו... ממקום מהימן נוצע לנו שהבול הראשון של מדינה זהה, הודיע אצל המדפס הממשלתי של וינה, נירוירק, טוקיו ואחרים. ברם, גם מפעלים אלה אינם מסוגלים להיענות לדרישות ה-ז' גוברות מצד המדינות המפותחות, שעדיין אין מסוגלים להדפיס את בולייהם במפעלים המקומיים. זה, אחרי כן הודיעו בobiliים נורו-ספים בשיל מדינה זו ולאחר רונה הודיעו סדרת בוליים נורו-ספה עם דיווקיהם של מוניגים ואנשי דת מפורסמים של גיא-ニアת.

כאמור, מסיבת המדפס הממשלתי שלנו, שהתחמזה באחרונה בשירות דפוס-סקע ומוסgal להתחזות במפעלי הדפסה הידועים

מאט שמואל שליט

לבתי-הדים הנודעים בעולם, שבמיוחד אר-שמבצעים הומנות לבולי א-צחות חדשות. בשוק הדפסה הר-ולמי ידועם זה כבר מפעלי הדפסה של "הריסון ובנוי", "קורואהזיא", "ווטרלו", "דה לה רוי", המדפס הממשלתי של וינה, נירוירק, טוקיו ואחרים. ברם, גם מפעלים אלה אינם מסוגלים להיענות לדרישות ה-ז' גוברות מצד המדינות המפותחות, שעדיין אין מסוגלים להדפיס את בולייהם במפעלים המקומיים.

המחסור בבתי-הדים המערבים הורגש במיוחד משלחו מדינות העולם להציג את השוק הבלאומי במאו-בוליים חדשים בכל חודש, ואו החלו להציג הומות גם למפעלים הממשלתיים שלנו, שהתחמזה באחרונה בשירות דפוס-סקע ומוסgal להתחזות במפעלי הדפסה הידועים

הסתדרות העובדים הלאומית בישראל

קופת חולים לעובדים לאומיים

המרכז תל-אביב, רחוב ביכורי העתים 23
טלפון 2-222241

- עזרה רפואית מלה
- פתוחה לכל אורך מולדת
- בחירה חופשית של רפואיים
- סניפים ברחבי המדינה
- סנטוריום מרכזי בירושלים.

תרשם בתור חבר קופת חולים לאומיות והבטחת את ריאוותך

בּוֹלִי אָנוֹשׁ קַרְצָאָק

— גם נשאה הראשון של מדינת ישראל, וגם הנרייטה סולד — לא היה להם שם עברי טהור.

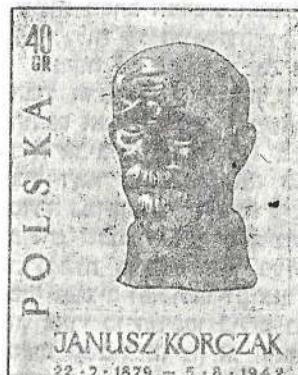
אך לא רק הירוחאים אלה עללו לעורר בול הזיכרון ליאנוש קורצ'ז'אָק. לית מאן דפֿלִיגַּשׂ יש לבְּךָ על כך, שנמצאו מעריצים מבן תלמידיו ותניכיו בארץ, שנפלו על עצם את הזומה והשתדלו למען הקבר המדיניה את כרכו ותויזיא בול זיכריה. אך מה רב העדר, שלא נמצאו עדין אנשים בתוכנו — לא בגין הנספרים שנוגה גם לא בגין אנסקי קיבוץ לוחמי הניטאות שהקימו מכון לתחפורה לחקר הארץ, שואה, הקורי עלי שם של המשורר העברי יצחק קנטסמן. — אשר יציעו ואף ידרשו בתקופת קביעת בולז'צ'רונן לבכובדו — אם גוזצאים בולקְרַצָּאָק. מי אם לא קנטסמן. המשורר, שכח את שרית העם היהודי הנחרג" לפנֵי שנשלחה למחנה ההשמדה! המשורר שהעיש שיר את צלילי השירה העברית במווה תולדות התקיליה" שלה, עד שלא לחינם קראו לו, «היינקה תעבע ריי» — והוא גם תירגם את היינקה לעברית. מודע איפוא, היהת לנו בול קורצ'ז'אָק — ולא בול קנטסמן? סון? רַקְ מושם שהיה זה משורר עברי שהפרק למקונו הגדול של הרובן עמו, לירמינו של דור ה' שואה? ורק מושם שבפולין יצא בול קורצ'ז'אָק?

ותיכון מוקומם של קדושים וمعد ניט מבני אنس'ה-הורה היהודים, סופרים ואנשי מדע מחקר, נציגי הכתם ישראלי, מטרירים ואנשי-העם? עט שנהרגו על קידוש השם? מודע לא ייקבע בול לזכרו של הצדיק ר' הילל ציטילין, שהעתurd בפלית ותפלין בשעה שבאו ה' רצחים לקחת אותו — וכך הילך בקדושה וטהרה אל קרון המות. מודע לא שמעון דובנוב גדור' החסוטו-ויז'ניז'ים יהודים בדורנו, שעד יומו האחרון עסק בכתיבת ה' היסטוריה הטרואנית שחוו אותה מברשו — ואף הוא, יש'יש בן שמו?

(המשך בעמ' 14)

מאת ד"ר דוד לזר

איפוא לבוא בטענה כלפי הדואר הפולני וממשלת פולין העממית, על שבواتם לכבד את זכרו של הסופר והמחנך הגדול — אדרבא כל הכבוד להם על ימיהם זו — ציינו על גבי הבול את האירסה ה- „פולנית" בלבד של שם, שיש לה לגבי האון הפולנית צילף פרו לבי תחור ואפללו „אריסטוקרטאי"



מאות, והעלימו את שמו האמתי, „היהודי" — גולדשטייט. בעינם היה ונשאר יאנוש קורצ'ז'אָק פולני. לא כן אצלנו. וכך גדמה לנו היה זה מן היושר לסמן — לו רק בסוגיריים — את השם הקודם. שמו היהודי של הסופר המהנק הדגול ליד כינוי הספרותי מהוסע בספרות פולין. ואם לא עשינו זאת ביחס לשולם-עליכם, למשל עצמו — „יאנוש קורצ'ז'אָק". כידוע היה זה רק הגרייך גולדשטייט. רופא הילדים היהודי בוארשה, שבכינוי זה נכנס בוגיל צעיר לטפירות הפה-לנית — ולא רק בתהום הטפירות הפלגוגיות. אלא גם כמחבר כמה רומנים בעלי דמה („ילד של טרקלין" ועוד). כי זאת לדעת: של „קורצ'ז'אָק" — חייבם היינו גדול החומריטים שנוגה, כי "שם לום עליכם" — איןנו גותן מקום לטעות. אך בבונו לכבד את זכרו של „קורצ'ז'אָק" — חייבם היינו לעשות זאת, גם אם אותו שם „יהודי" שלו יש לו צילם גרמני — גולדשטייט. מה לעשת, גם איינשטיין — שהוציאנו בול זיכרנו,

הוא מעיריציו של המהנדס היהודי הגדול יאנוש קורצ'ז'אָק יקבל ב- סיפוק רב את הופעת הבול לזכרו, שיימצא בידינו — כפי שסבירחים לנו — ב_Context הבודהש התה, און טפק. מכל הבדיקות רואי קורצ'ז'אָק, שככל הבודהש כבר לאגדת-גבוי רה, אחת הנצעדות ביותר בפרק השואה וההשמדה. גם בזכות מייר לומו המבולכת בכל ימי חייו כדי דם של הילדים — גם של ילדים ישראל לילד העני והועם, בזכות ספריו החינוכיים שמעטם ממשה בספרות הפלגוגית, כגון „איך אהוב את הילד", ורבם אחרים — זכאי איש אצייל-הארה ששהשפי — גם על דרכי החינוך בארץ, לכבוד זה שرك אישים מעטים זכו בו אצלנו, באד בולז'צ'רונן הנהה ה' מוקדש להנויות סולד, אם עליית הנועל — ישמש בול קורצ'ז'אָק אוות וסמל כי מעריכים אנו מלאו עבודה חשובה זו. רבת האהבה והמסירות — למען הילד היהודי אבל הבול עצמו — הנמצא כבר בדפוס, ולמרבה הצער, אריאפסר כבר לתנקו — מעריך כמה הירדי בספרות פולין. והוא לא עשינו זאת ביחס לשולם-עליכם, למשל עצמו — „יאנוש קורצ'ז'אָק". כידוע היה זה רק כינוי הספרותי של הד"ר הגרייך גולדשטייט. רופא הילדים היהודי בוארשה, שבכינוי זה נכנס בוגיל צעיר לטפירות הפה-לנית — ולא רק בתהום הטפירות הפלגוגיות. אלא גם כמחבר כמה רומנים בעלי דמה („ילד של טרקלין" ועוד). כי זאת לדעת: בראשית דרכו היה ד"ר גולדשטייט מתבולל — והשם „היהודי" גולדשטייט — לא באשmeno של נושא השם עצמו — לא היה "מת-אים" ביותר לטופר פולני. ואין

בזה היה חי ■ ■ ■

מת אריה בוכנער

למען למעלה מכוח ומסבל אנוש.
הגיע היום המר. היה זה ב' ינואר 1942.

ברחוות ורשה, עיר הבירה של פולין, אשר מושבה היהודים היה כבר סגורת בין הומות הארץ, גיטו, שהקימו הגරנים, צעדה שירת ארכוה של ילדי. הילדים היו לבושים בגדי שבת, צעדים זוקפי קומה. צעדי ושרון, בראש התחלוכה הלה יהודית זקן ועיק, והילדים שהלכו בעקבות תייל, הלכו ושרו.

תושבי ורשה, אשר ראו את התחלוכה המשוננת והמהורה לא הבינו את המרא ששלפיהם. האנשים עמדו, נעצרו לרגע וסתכלו בדמעות אשר בראשם היה ההלכות, הלא והי הדמות היהודית לחם היבט! הלא זמו יאנוש קורצ'אץ, הסופר ומהנהן הדגול, האנשים שהכירו אותו וראתו בראש הילדי השרים וילד קטן חולה בזועותה, השותומו מאין אבל המשיכו בדרכם, והילדים, גם הם המשיכו בירדרם, המשיכו ושרו.

זו הייתה הפעם היהודית, שקורצ'אץ ראה אותה חגיגי והסטור מפניהם את האמת המורית. קורצ'אץ אמר להם שיזובלו אותם לכפתה לנאות דשא, והוא ידע יפה שזווית דרכם האחרון דרך ממנה לא ישובו לעולם.

האנשים שנודנו בדרכם, פה אחרונה על הילדיים לא הבינו את פשר הדבר.

מדוע הם שרים?

הגשמה כבר אי פעם שירה של צודדים למות?

והוא הדוקטור זוקן (כך קראו לו רבים), המשיך לצעד בראש תחלוכת המות עד הגיעו לקרונות הרכבת.

עד ברגע האחרון נטו הגדודים נים לשחריו ולשלחו מהמסлом, אבל הוא דחח את "נדיבות לבט" ונכנס לקרוון המלא ילדים. דלתות הקרוון נסגרו ואיש לא ראה עוד...

ברחוב קרופומלה 92, בורשה עיר חבירת של פולין התנוסס בית בן שלוש קומות גרו בו. לא עוגן, זה מה ואעיר בפייפה. לא דוחרים הרים נסידר, נקיון שכנו בפיות חזות כביהר בתוי השבוניה, כי אם סדר, נקיון ואושר — אושר של ילדות יהודים. יתומום, שגורל מר לחם, מגאי פאן מנוח בחיוthem אקסים ומרגוע לנפשותיהם החוזיות. פאן קיבלו חילדיים לא רק אוכל, בגד, נעל ומיטה נקיה, כי אם קדם כל אהבה — אהבתם אם שבח הפרה לחם, אצל רוח היה האיש. האציגו יאנוש קורצ'אץ, מיסדו ומנהלו של הבית הזה, הוא שאצל מrhoו עלייה, מלא אותו מוכן כה יפה ומושות לו צורה כה חביבה וגעיה מה.

אדון דוקטור — קראו לו חילדים (קורצ'אץ היה רופא) והוא היה להט יידיד נפש. כאח ור' כרע המהלהך עם חניכיה כבן לויה שליהם.

קורצ'אץ שיכול היה לגוד בטרקליניהם. גור בחדר קטן בעלית הנג בבית היתומים. בחדר זה כhab את ספריו הנפלאים לילדים ולמבוגרים. כמעט שלא היו בו רהיטים: מטה, שולחן כתיבה, כסאות אחדים וכוונית לספרים — זה היה הכל. מעל למיטה היהת תלויות תמנתו (תמונה מימי הרילוות) ועל אדן החלון היו מונחים שקיים מלאים גרעינים. שהיה אמור ר' להלחם בילד הקשה, עליינו לעמוד עלי-ינו לאצזר לה כי גם הילד נלחם ביצרין.

קורצ'אץ היה לא רק מחניך ילדים גדול וחשוב. כי אם גם מהנץ למתקנים ומורם, מורים ומהנכים בפולין. מורים ומהנכים רבים המתנסנו לאור מעשיין. קורצ'אץ בקר פעמים בארץ ישראל ושב בעין הירוד. כיון שלא רצתה לאכול בקבוקן לחם חגם, עבר חצי יומם במטבת.

כל היום התהלך בין חבריו הקטנים, כל שראה אותו כשהוא מהנכים ואצלם נפגש עם הרבה מורים מוקף ילדים הנתלים על כתפיו פריצה מלחתת העולם השניה ור' מהבאים אותה מסתכלים בעיניו קורצ'אץ נשאר בפולין. כשנכנסה פולין על ידי הר' ומהחכים לモזיא פיר, שהיה שופע תמיד חומר ומרפא את פצעי גרמיום, נושא קורצ'אץ על יד ילדי, טפל, דאג לרפא ועשה נפשם — לא ישכח את התמונה שלולים.



אתיופיה הנציחה את "ארץ הקודש"

סחרה החוץ הימי. הוא מת כנור
לאחר שהחטפטו. הוא האתאופי הרי
חיד המוכר בקדוש ע"י הכנסתו
הנוצריות האחרות.

הبول הריבעי נושא את דיזוקן
ירושת לילבала. הוא נתן מיקלט
באבו לפטיטים נזירים שבתחום



מלך זרע יעקוב, "מלך הגודל"
עד עלייה לררג' לירוסלים.
(1468—1434).

ממצאים בהם מסעות האצלב והקיט
עشر הכנסתות ה挫ות בסלא. הוא
יהה ראשון המלכים שלא התייחסו
על צאצאי שלמה המלך ומשם
כך ירד כבוד שושלתו בעיני העם
אחריו מותה. פרצה או מרידה ועל
כס-המלוכה עליה יקונומלך, ש'
גננה עם בית-ישראל האתאופי, ה-
שליט המופיע בבול החמשי.
הبول השישי נושא את תמנת
מלך זריעעלוב (1434—1468), שי'
בימי שוב פחת והתרחבה המפה
לכה והוא זכה לתואר "מלך
הגודל". הוא קידם את החנוך,
כתב בעצמו ספרים, עודד את
האמנות ופיתח את קשיי ארציו
עם ארץ-הקודש, עתיקו ע"י יידוח
עליה לררג' לירוסלים.

בבול השביעי מופיע כאמור,
לבנה-דנגל, אשר כרת ברית עם
פורטוגל למלחמה משותפת במוסט'
למיים. הוא היה אדמיניסטרטור
מוסלמיים בארץ שנטיעו בנשך
שקיבלו מן הטורקים.
נראה, כי תמנות הבול הארץ-
ישראלי שבבולי אתיאופיה החדשים
יענינו את אספנינו. עם זאת
אין לראות במלכים של-גבוי ה-
בולים — דיקנאות יהודים.

שבועה בולים חדשים של ממלכת אתיאופיה, שהופיעו
במלאות 32 שנה להכתרת הקיסר, וזה מעלה חיל-
סילאפיקה, יצ'ורפו, בודאי, לאסמי "ווראיוקה" — וזאת
בשל הוודעת הדואר האתאופי, המדגיש את הקשר ההפס-
טורי בין אתיאופיה וארקדי-ישראל. צוינה במיוחד הזיקה
של האומה האתיאופית ל"ארץ הקודש" ותגנ"ה.

לא מזמן עסקנו בביבליות מלכת
תימן כאשר סקרו את בולי ממל-
כת זה, עתה נזכרנו בקשר ל-
הזכאה חדשה של בולי אתיאופיה.
כדי להציג שדרט מזכאה של
מלכת שבא, הנכרת במלכים א/
פרק י', אינו ברור די הזרק.
יוסיפים פלאביוס חושב אותה ל-

בין שבעת מושלי אתיאופיה שהו
נמצאו בbolelim נמצאו אחד בשם
"זרע יעקב". מלך זה מתואר כשי'
萊ט נבון שקדם קשר קשרים טוביים
עם "ארץ הקודש" ועודד עלייה
לרגל לירוסלים. המלך זרע יעקב,
צייר בבול בזכורת תמנת ה-
משקיפה מעל נוף ארקדי-ישראל.

מלך חבשי אחר, בזואו, מלך
בארציו החל משנת 7 לפנה"ס ועד
לשנות 10 לספירה. לאחר שבת-
קופת שלטונו נולד יeshו הנוצרי,
צייר באזן בבול שכרקע לו משמש
נוף בית-חילם יהודה.

הbolelim الآחים בסידרה זו
מתארים את המלכים: עונגה, לב,
ליבלה, מלך, ולבנה דנגל.
להלן תואר מלך של כל אחד
משבעת המלכים כפי שנסקרו ב-
הוודעת הדואר האתאופי:

בן — כל קודמו וירושיו —
היה מומצאשמי ותויר-פנוי הין
שםיים. הбол המוקדש לו נושא
את דיקנוו נוף דמיוני של העיר
בית-חילם לפני אלפים שנה.

הبول השני מוקדש לגודל המ-
לכים העתיקים של חבש — איינה,
שנקראו גם בשם אברהם. הוא כונה
"קונסנטין של אתיופיה", ש'

הרחיב את הממלכה המשגשגת ב-
אפריקה ובחזיה ערב.
אחריו מלך כלב, שלו מוקדש

מאת א. לינדנברום

המלך זרע יעקוב, מושל ממלכת
תימן נזכרנו בקשר ל-
הזכאה חדשה של בולי אתיאופיה.
כדי להציג שדרט מזכאה של
מלכת שבא, הנכרת במלכים א/
פרק י', אינו ברור די הזרק.
יוסיפים פלאביוס חושב אותה ל-
מלכת ארץ כוש (אתיאופיה) כנראה,
במלחף השם "שבא" ל"סבא" הוא
בליל מארחה שליד הרי כוש, ר'
תב"ך של. גורדון מביע סברה
שמלכת שבא (תימן) משלחה גם על
"סבא" שהרי כוש (אתיאופיה).
לסביר זו ס邏ין במסורת האתאופיה
פית המסתורה כי מלכת שבא מלכה
גם על ארץ ושם מאקדמת מלכה
זו היא שבאה אל המלך שלמה
לנסותו ביחסות. בשובה לארציה
ילדה בן המיחס לשלה וקרויה
לו מגילך. זאת ועוד: מלכת שבא
שלחה את מליך להכשרה" ב-
חצר שלמה ואשר גדל הנער ב-
אמונת ישראל שבארציו בלוויית
חכמי לירוסלים והביא את עמו
ברית ישראל. אמונה ישראל ה-
יה



המלך באזן ונוף בית-חילם יהודה
תח' שלטה הארץ זו עד שבאו לשם
שליחי הדת הנוצרית. לפי מסורת
זה, אתיופיה היא המדינה האפריקאית
קנית היחידות שחולדותיה, קשות
בדת ישראל. נראה, כי מקורות של

גם בול אופנברך נגנו בגרמניה

הורי ייניאבסקי נולד בלבובין למשפחה רופא יהודית, שdag לתה לבוגה, ברוך-חכשון, חינוך מוסי' קאלי מתאם, בהיות הילד בן שמונה שלחו אביו לאפרואן למזרם שם בקונסරבטוריון. ב-1848 יצא לסיור קונצרטים, יחד עם אחיו יוסף (1837–1912), הפסטון, ב-'רחלבי וויטה ואח'ל' בעמבר אי' לרפה' בשנות 1860–1860 התישב ב' פטרבורג וכיהן כפרופסור למתוות היליג'ור בקונסראטוריון המזמי. ב-1872 יצא עם אנטון רובינשטיין לשידוך גאנדרטס באמריקה. כאשר חזר היה לפטוסול בברלין ושם גדל כמורה מעולה לנדר. בין חברוינו שכבה, בעיקר לנדר, יש לציג: מאזורהק, פאנטאסיה בעקבות "פאוסט" לגונה, "אנזה", קאנגוואול רוסי; פולניום, אנטון דים וכיו'ר.

בימי התחרות השלישית, ש- נערכה בשנת 1957, הוציא דואר פולין בול — מיוחד לצרכו של ייניאבסקי, כשליחו נראת האמן מהזיק בכינור.

החותמת המיהודה מכילה כתר בת מוקדש לתחרות וצייר של נדר. לROLE המאורע נדפסה "גולד ית מקסימום" עם דיוון ייניאבסקי.

* * *

מגן דוד בחותמות בראויליאניות

חותמת מעיינת הוטבעה באודרוניה בסאנ-פאולו שבברזיל. חור תחת זו הוטבעה לדגל היכנס הריבי עילית של הנשות דרום אמריקה שהתקיים במעמד נציגי השולטנות המקומיות ונשי התנועה הדוויזונית. הדואר הבראויליאני הופיע פעמיים נספה את יחסיו התייחסות על ידי הטבעת מנדיז'ון במרכזי החותמת. בחותמת מטה בראויל וכותבת בשפה האפרט-גוזית: קונגראט הקהילות הירדיות באמריקה הלטינית.

משלימה ממשת בון עם עמדת הגיאוגנים. בישרה הגלת הוראה כי במקומות אינשטיין יונצח בסדרת "אנשי שם גרים" היה קומפוזיטור היהודי יעקב אופנברך (1880–1814). ליד קלון, בו לאביו היהודה אופנברך, מתברר "ספרתפליה לבוגר היהודי".

לאחרונה החליט דואר מערב-גרמניה לגנו את בול אופנברך בערך של שלושה מאრקים ולסימן את הסדרה בbolels שכבר הופיעו. גינויו בול אופנברך מעוררת מה- שבות נוגות על מהותה של ההז- דכלות שפקדה, כביבלו, את הצ- בור הגרמני במיניו. לאלו מקוריאנו שאינם עוקבים אחרי הוצאות דואר מערגב-גרמניה, נציגו דואר זה יד לבבד ביד רחבה אישים יהודים בגרמניה, כגון אופנברט באליין (חלוץ התחר- בורה הימית), מקס ריינהולד (שחקן ובמאו) והרב ד"ר ליאו בק (רבה הראשי של גרמניה).

* * *

ויניאבסקי בחותמת פולנית דואר פולין (פונאן) הטעיע ב- 5 בנובמבר החותמת מענינה ל- רוגל התחרות הבינלאומית הרבי- עית לכינרים על שם הנרי ייניא- בסקי (1835–1880).

בראשית 1961 הודיעה הנהלת הדואר של מערב-גרמניה על הח- תמה לפרסום סדרת בולים, שי תהיה מוקדשת ל"אנשי שם גרים נאים ידועים". ואמנם ביוון של אותה שנה הופיעו שלושה בולים ראשונים בסדרה מוקדשים לצ'ייל אלברט דירר, מלחין יון סבס- טיאן בר ולמושר גוטהולד אפרים לסיגו. באותה הזדמנות הודיעה הנהלת הדואר, שבเดעתה להוציא גם בול אינשטיין בערך של 3 מאրקים, הערך הגבוה ביותר ב-

הודיעה זאת על הוצאת בול אינשטיין עוררה את חמת הגיאו- נאים בגרמניה ועתן החלילם המ- שוחררים הביע התנגדות הריפה להכלתו של פולוף אינשטיין בין "אנשי שם גרים נאים". הם הודיעו את מוצאו היהודי של אינשטיין ואת השקפת העולם הקוסמוס-פליטית ולא שכחו להזכיר שהוא גר שנים רבות בארצות הברית של אמריק- קה, בתגובה לכך הודיע המוציא- לפועל של צוואת אינשטיין, שום הוא מתנגד להדפסת הבול. הנהלת הדואר של מערב-גרמניה הביעה את צערה על כך והודיעה שתכבד את רצונו של המוציא- לפועל של החזואה. כדי שלא יוזר רושם רע, כאלו

סל משה רבנו בחותמת גרמנית

משה יויע עתה בחותמת גרמנית מן בך שם בן עמרם הוא ואין זה אלא משה אחר... אכן, ברונו את הדבר ולי מיר שנותן את התורה לישראל; כאשר האבינו ואמרו לו: "חרי עיניך ראות" — אמר: "כפי הנרא היה לו למשה רבנו דוד ששמו מניה בעת הסית הלות מעיל לפסל משה, ומושום לך צויר הפסל במילוי החותמת. כפי שנודע לנו העומד הפסל במקום שעמד לפני המלחמה פסל משה רבנו והסרן מן המקומן עליידי הנאים. (לא נודע אם זה הפסל המקור או שהוא כתוב: "שוכן של משה". היו שאמaro, שאין זה אלא פסל של משה רבנו ואילו אחרים אמרו, בנוסח: "שוכן של משה").

ונכרנו בטיפור זה כאשר עמדנו לא מזמן במחיצת אספניים אחדים עת התווכחו על חותמת רומגנית שבמרקויה דמויה של אדם ומתח שברכויה דמויה של אדם ומתח תיו כתוב: "שוכן של משה". היו שאמaro, שאין זה אלא פסל של משה רבנו ואילו אחרים אמרו, כי לא מתකבל על הדעת שפהל

מה מאחוריו בולן דרום מלוקו?

מצאו להם שוק על אף שאנו דות הבולאים האגלאיטים כינו בולים אלה בשם "בולים מלוכ' ליכם".

מה איפא הסיבה לתופצתם של בולים אלה? אכן, ממש לית' הרפובליקה של מלוקו לסתן הודיעה ברבים — "אננו מבטיחים שבילויים אלה ייחיו בולי דואר חוקיים בשגניע לשטנון".

הכרזת זה על-אדף הדמיון שבזה שיעשה במידה ניכרת הובטים רבים. שאמרו "שמעה בכל זאת? ... בימינו הכל אפ' שרי... מודיעו נחמי הזדמנות? סיבת אחרת גוזזה בעובדה, חלקן מן הבולים נousse בדףם המשלתי האוטומטי בוניה, אך מופיע בולידור או רשיים בלבד. בד. מקום האפסה החשוב הור טיפ לאימונו שרחשו החובבים לבולים אלה.

גורם אחר להפצת בולי מלוקו הוא שמספר נ cedar של שבוי עוגנים וירוחנים בולאים בחוץ (בעיקר בארכזות הברית) נהגו להביא צילמים ותיאורים של בולים ותוויות, שהזאו למסדרות צדקה, פירסום ותעומלה על-ידי מוסדות וחברות מסחר ריות שונות. אכן להם כל קשי לבולי דואר. החובב העיר והቤתי מגosa מתרשם מפרוטומים כאלה ונוצר אצלו הרושם. כי בולים ותוויות אלה בעלי ערךם. בנוסף לכך, שבולי "המודדים" מצינינים ביופיים הבלתי רגיל וגם נושאיהם הביבים על אספניטים צעירים, המתמדרים לאיסוף בולי תני. עופות. דגה, פרפרים וכדומה. בולים מסוג זה הוגשו על ידי הרפובליקה של מלוקו לזרב.

— מאת ב. א. ברקאי —

אלפי לירוט מנחים אספניטים ישראליים על קרז'הצבי ברכשים את בולי "רפובליקה מלוקו סלטן" (קהלת דרום מלוקו) המצוים בכתבי מפורר רבים. הבולים של דרום מלוקו נמצאים אף בעליה ולא רק בישראל אלא בעולם כולם.

האמת היא להדרם לא קיימי מים בולי דואר חוקיים של רפובליקה בשם זה "מלוקו" — סלטן" ורפובליקה בשם זה היא

פריז'מיון בלבד. "בולי הדאר" של "רפובליקה מלוקו" — סלטן" מגעים אליו מ... נורו יורך.

מה מסתתר מאחוריו שם זה ומה הם בולים אלה? התענוגות בדבר לאחר שר' איתי את הבולים בbatis מסחר לבולים בארץ. מסתתר כי בחלק הדורי של אינדונזיה נמצאים איי מלוקו. קבוצת אינדונזיות שמדוון בשער תו בשלטונו עוזבו את מולדתם הכריזו בניריווך על "מלךה" משליהם.

אמנם, קיימות "ממשלות לא-ריאל" שהציגו את היהם הצעריטים למען האצלת שרדי עם. ולא בול זכר עולי הגדרות. אך אפשר היה בקטצת רצון טוב וקצת מהשבה, להקדיש פידחה שלמה בעלת "ערן" כים" שווים, שבתוכה יכול גם שמו וזכרו של יאנוש קורצ'אק תה' לשום המקרה, מאחר שאנו בלבך וכחותה המוזיקת אף ה'א בגדר טה.

קבוצת מודדים זו בשיתוף עם חברה בולאית ידועה בארץ צוות הברית. החליטה לעשות "bijungs", בידועה שפה שפְּרָנְסִיָּה, מילויים ה"פעולה הקים בארץ הברית יסייע לעסקים העשויים לסייע לסייעם. ואמר שאנו "מתנדדים" בבדרים. ואל נא יבואר מיישחו ויסלח את קובל קורצ'אק. תהא זו טענה אב' סולדית ואוילית. אם "התנדבות" יש כאן או רק לגירסת הגויה של הבול, שיש בה שמיינן מן האנוגזים — משותם של "בורי" לי דואר" בערבים שניים.

יש כאן — הרי היא זו: אם לא בספק כבר להוציא סידרת בולים להכר קרבנות השואה והגבורה יחד עם בול קורצ'אק — שכבזו ותפארתו במוקם מוגחים — הרי היה להפחות המשך לבול-הכרכון להגדחת זכרו, על ידי הנרי גולדשטיינט. עוזר קרבנות השואה

בול קורצ'אק / סוף גיט ומעלה, הוביל לטבח בחוץ רינה. ותלמידיו של דובנוב — מאיר בלבן, ויצחק שיפר — כלם לא היו ראויים לפיסת ניר קטעה זו המודבקת על המכתבים במדינת ישראל?

השלוחה אורוכה אורה. אין לנו עודין בול חגה שנש ולא בול אנצו סרני ובול המוקדש לגיבורי ישראלי שהזכירו את היהם הצעריטים למען האצלת שרדי עם. ולא בול זכר עולי הגדרות. אך אפשר היה בקטצת רצון טוב וקצת מהשבה, להקדיש פידחה שלמה בעלת "ערן" כים" שווים, שבתוכה יכול גם שמו וזכרו של יאנוש קורצ'אק תה' לשום המקרה, מאחר שאנו בלבך וכחותה המוזיקת אף

קורצ'אק בלבך? בלי יצחק קובלנסון, ביל הל ציטילין ושמיעון דובנוב, ומאר בלבן, ויצחק שיפר ואל נא יבואר מיישחו ויסלח את האדרים. ואמר שאנו "מתנדדים" בבדרים. קובל קורצ'אק. תהא זו טענה אב' סולדית ואוילית. אם "התנדבות" יש כאן או רק לגירסת הגויה של הבול, שיש בה שמיינן מן האנוגזים — משותם של "בורי" לי דואר" בערבים שניים. כוה הופיע גם בפולין. ואם הצעה יש כאן — הרי היא זו: אם לא בספק כבר להוציא סידרת בולים להכר קרבנות השואה והגבורה יחד עם בול קורצ'אק — שכבזו ותפארתו במוקם מוגחים — הרי היה להפחות המשך לבול-הכרכון להגדחת זכרו, על ידי הנרי גולדשטיינט. עוזר קרבנות השואה

? משפחתי? אוקו

לרגל בר-המצווה של נירא

מיומן חברכוב

מחאה משפט' ר. אנדריק

בדואר הבריטי מוכרים לא רק בוליבריטניה.

על-גבי דבריידואר היזדים מאנו
גוליה. כך אינטער, שלפני זמן מה
קבלנו מכתב מלונדון שהיה מבריל
בכל בירתי עם הדפס רכב טבּן-
גירין, אך חתום בחותמת לונדון.
ובודדה זו אפשר להסביר עליזין
כך ששמשתם בריטניה מעוזית
להפין את הבולטים של שטוות החז
סות (וגם חסות במטרית בין לאו-
מייה מן הסוג שבטנגייר) ומכךין
שמעתים מאד כותבים שם מכתה
בשם (הכותבים הם לרוב פקידים
ומוחמים טכניים המועסקים במג'ן)
גונן הבון-לאומי בטנגיר או בש-
דום הנperf של קוויית ובוריין
מסכימה הנהלת הדואר הבריטית
שబולטים אלה יימכרו גם באנגליה
וגופה.



"הכמי טנג'יר" שנחתחמו על ידי בריטניה, נרפה וספדר, כוננו משטר בין אין לאומי באיזור הנמל של טנג'יר שבגבול מרוקו הספרדיית עד ב-1923. אמן, במלחמות העולם השנייה תפסה ספרד את טנג'יר, אך ב-1945 נאלצה לפנותו. החליטו שם מתנהל על ידי מועצה בייליאומית בת 27 נציגים, בראשותו של נציג שלטונו מרוקו ומהנדס גנוגם על ידי המוצב.

במושצתה הבינלאומית של טבר
ג'יר יושבים נציגי אנגליה, איר-
ה'ב, ביתם המועצחות, צרפת, ספרד,
פרוטוג'ל, בלגיה והולנד. עד כהן
מעמדה המדינית של טבג'יר. באז'
הבולאי אין כל זכר לביינלארי
מיותו של האיוור. אף כי אין
לבריטניה חסות בלעדית על ה-
איוור. מוגשת השפעתה הנוננת
אותותיה בצדירות שנות ואחת מהן
— הבולים הבריטיים עם הדפס
רכב מתחאים שמוכר מסדר הדואר

החלל — למשמעות שלום
אחרי שירותם בוליחלן, שהר-
פייעו בבריתם המועצתן, ארצאות
הברית, פולין. הונגריה, צ'כיה,
רומניה וארצאות אחרות. הגיע
סוף סוף תחזרו של זוארה לאומן,
להונציא בוליחלן משלו.

אמנו, בbold זה לא נוראה טיסיס
הכל לבושים בחילופיות-חלל מפ-
הידות צורה ; לא טיללים ואף לא
ספינות מרוחפות בחלל. יהיה זה
בול' מוסוגן בעל צייר מודרני.
הגושא את הכתובת : "שםוש
בחלל החיצון למטרות שלום".

הבול שצוייר בידי קורט פולר
ביחס למלג צ'יררי האומן, הופיע
ב-23 בדצמבר השנה. הוא מראה
עיגול כהה דמוי כדורחארץ
מסוגנן, מעוזו יוצא עליה זית
המסמל את השלום והאהוה.
זה יהיה זאת סדרה בת שבי בו-
לימ, שהופיע בעבריכים 4 ו-11
סנת. המהדורות הן בגנות
2.75 מיליאן חת' (4 סנת — כחול)
ו-2.5 מיליאן חת' (11 סנת —
אדום כתום).

הבול שזרתו אופקית. נושא
תmobot בחמש השמות הרשומים
של האום: אנטוליה, צרפתייה,
ספאניה, ורוצ'ית וטיניאת. הבול
נודפס בהברית זיל-ילנדסןanganlia.

הַמִּזְבֵּחַ

חברה ישראלית לביטוח בע"מ

המשרד הראשי: תל-אביב, מונטיפורי 22 – פניות ובקשות ברג' באכז

בולי האמרישילד גודו סעה

דואר ארה"ב הדפיס בולי שגיאות במתכוון

משפטית נגד הדואר האמריקאי על שמנע ממנו להעתיר בין יום מספטמבר הבוליט שברשותם. בית המשפט פסק של דואר רשותה להדפיס גם בולים בעלי שגיאות



בול דואר אמריקאי שהודפס בעשויו כשהם מוטבעים נראה במוחון. מחירו של בול זה כיוון הוא אלפי דולרים.

מכוננות, אך כפיזיו נתן לתובע אישור המarshal, כי בולי השגיאות שברשותם הם מן ההדפסה ה- מקורית.

* * *

ג'. גלן בבל

ממשלחתה הגדולה הרומנית, שמשתתפת באירועי המילניום הרומי של רOME, מושבה בספרד, איננה מחמיצה שם הדומנות לנצל בולים לטירותה تعملותה.

לאחרונה הוציאה ממשלת-הגוליה הרומנית סידרה בת שני בולים עם דיקנו של טיסיח-חליל האמרי- ריקני ג'וזhn גאן, עם ספינות-חליל על רקע כדורי הארץ. הבולים שהודפסו בצעע חכלת, בערך נקוב 1 ליא, נושאים כתור בת בו הלשון: "הנצחון הראשון של ארה"ב על בריה"ם — הנצחון השני, שחרורה של אירופה המז- רחת".

מעניין לציין, שבבולים אלה בווילה מעתפה הנושא את אותה הכתובת וכן חותמת עגולה עם התא" ריכים: כף קנאנברל 20.2.1962 — מדריד 10.5.1962.

משרד הדואר של ארצות-הברית עימד להודפים מחדש כמוות נדולות של בולים הנושאים את דיקון דאג האמרישילד שבחם חלה טיעות בשעת החדרפה.

ההדפסה כללה 120 מיליון בולים, השווים נמצאה שעלה-גבוי שני גל- ינות לפחות הודפס הצבע הצהוב שברקע הבול במחהף. היה ור' אספן מאקרים (ארה"ב), שבו רשותו גלון שלם. היהות שהברית למבוקע עליה מופריה ומלאכותית של מתייר בולים אלה, הם יבצעו את עליידי הדפסת כמהות נוספת של בולים "מוטעים" מתוך הדואר נלוות שנתגלו בהן הטיעיות. אם תימצאנה שגיאות נוספות ב- 400 מן הבולים הניל. שלא היה משדר הדואר דואג להודפס מהרי דשת, יכולו הבולים לתאריך עד 2500 דולר הבול. כפי שקרה בבול קנדי בעל "טעות" המצוין כוים ב- 300 טפסים בלבד.

טעות דומה שקרה בבולי ארה"ב תhtonן אף היא בקרוב המדובל בbolels שהוזאו לכבוד הגמר על תעלת פאנאמה, הגשר המשמשו בשינוי גלילי צבע. נראה שגיאת הניר הצבע האציגו כיסויו ונראה, שבגלל מושך החומר שבבול מופיע גשר מוכסת. אולם ב- 400 בול מן הסדרה הופיעו ללא הגשר מכסף. גם סדרה זו כאמור, תhtonן עליידי הדפסה נוספת. נראה שהערך הסתובב גלון הדפסות ו- 4מט' הופיע למעטה בזווית ה-

השgiaה בבול הגשר ותחוותה בגל הדפסה בצעע כסף שנעדר מגליון מסויים.

מתוך העונות המגניות אלינו אנו למדים כי הבולאות בארץות הברית נסעו מואוד בשבועות האחרונים וככל הדעות נתקלו שם: היו שטענו נגד מנהל הדואר אשר פקד להדפסת מדוריה חדשה של בולי "שגיאות" לבול יכולו לפטר בעותקים הבודדים של בולים בעלי השגיאות האוטנטיות, ואילו הרוב תruk בגישה זו של מנהל הדואר האמריקאי.

היה מקרה שאספן אחד שב- רשותו מצוים מספר בולי ה- שגיאות המקוריות הגיע קובלנה



בולי האמרישילד לאו שנייה

ימונית של הבול (והספרה הפוכה). במקומם למטה ובצדו השמאלי של הבול,

בולי האמרישילד הוצא בנויר- יירק ב-23 באוקטובר ובכל שאר ימי האומות המאוחדות. נראה ולו עלי ארה"ב ב-24 באוקטובר — שגיאת נתגלתה הטועות באוואני

בולי-פרחים ליום העצמאות תשכ"ג

8, 9 ו-10 כמספר שנים עכמי
אותנו.

בימים העצמאות ה-11, ה-12 וה-13, הודפסו בולים עם פרחים סדרה בת שני בולים המוקדשת לחיל האוויר הישראלי. השנה שוב החיליט השירות הבولي להר ציון בולי-פרחים ויש להניח שי הוא י Mish'ir בוגר זה גם בשנים הבאות. שכן סבורים בהנחה זו, אין גושא ומתחאים יותר לציין את ח'ג המדינה מוביל פרחים.

סדרת בולי יום העצמאות תשכ"ג מכילה שלושה בולים בעברית שונים, שציררו בידי מר צבי נרקיס מתל-אביב.

השירות הבولي יוניש לנו ל夸ת יום העצמאות תשכ"ג שדרה חדשה בת שלושה בולי-פרחים.

לובי סידרת בולי העצמאות תשכ"ג היו כמה התלבטוויות. תחילת חשבו להוציא בולי-זכרן שיסמל את ידידות ישראל-אפריקה, אך אולם הדואר החליט לשומר בול זה (הנמצא בשלבי ביצוע) למשך אחר. בעוד שלklärת יום העצמאות יופיע כאמור, בולים שנשאלו לצירום משמשים פרחים גדולים בארץנו.

איסוף בולי יום העצמאות של ישראל עשוי לשמש אגף נפרד בבולאות הישראלית. כנושא ל- ציר בולים אלה שמשו עד כה דגל ישראל, סמל צה"ל, בולים המסמלים עליה לארכזון מקומות היסטוריים בהם נערכו קרבות



בולי עצמאות תשכ"ג

הכל בغالל סנט אחד . . .

לימי החג השנה 15 מיליון ברכות. מאחר שמספר האוכלוסים בארה"ב הוא פי 90 והוגה לשולח ברכות מקובל שם לא פחות מבישראל, הרי שהחכונה מהנסט המיותר הזה אינה מבלוטת.

אגב, התmicha בהנחה הדואר באחד מצד הסדייה שלAMILI POST בנימוחה, הסמכות הדורלה בענייני ניוסים בארה"ב. AMILI POST יצא בספריה נגד הבוגר לשולוח ברכות בדברי דפוס. היא הדישה, שמכabb שmagui פתו מאבד את יחסיו וערכו האישי. היא המליצה על שלוח מכתב ברכה במעטפות סגורות. בתוספת אישית על גבי הרכות המודפסות.

בול זה למשLOW ברכות החג, על כן הדפסנו אותו בערך נקוב של 4 סנטים. שהוא תעריך למשLOW מכתבים סגורים, ולא בערך של 3 סנטים, שהם דמי משLOW דברי דפוס. אנו מניחים שאורי אמריקה לא ייחסכו את הפטנט הנוסף ויריצו לשמה את מקבלי ברכותיהם בבול חג המולד, שיתנו סע על גבי מע- טפה סגורה. סנט זה ישפר בהרבה את מצב הקופה של מנהלת הדואר.

ויכוח גדול נתעורר בארץות הברית של אמריקה עם הופעת "בול חג המולד 1962", כתוב לנו מר. ב. א. ברקאי. (בבול גנות וו). וזה המקה הראשון בתולדות הבולאות האמריקאית, שהדואר מוציא בולי-זכרן למאירוע דתי.

הסידי הפרדת הדת מן המדינה רואים בכך גינוי להחדר את הדת לשירות ממשתלי.

חותי הדואר בוושינגטון לא חיכו את אופיו הדתי של נושא הבול, אך מצאו לנכון להתנצל אין יודעים את כמות הרכבות ה- על כך בnymok שהוא עצמו היה בגדר הפתעה: "ידענו — אמרו — שהאוכלוסייה תעדיף להשתמש כי-

למר ירחה מיאל אוקו ומשפחתו

בבגוע גירורא לברימצוה
ברכות לבבויות

התאחדות אגודות הבולאים בישראל

בהתאחדות אגודות הבולאים בישראל

זו תהיה חוקית ומוסמכת ל-

קבל החלטות בכל מקרה.

באגודות נתניה

המחלקה לחרבות של העירייה העמידה לרשות אגודות בולאי נתניה את חדרה החקיראה של הספרייה העירונית, אחת לשבוע ביום הח' בשעה 7.30 בערב. ועד האגודה מתכון עתה חכימות הפעולות לעונת ה- חורף. כמו כן התקשרנו עם לשכת הנייר של המחלקה להברות של העירייה, אשר בשיתוף פעולה עמנו יוקם בקרוב חוג לבולאים צעדי רים מ בת"הספר התיכוניים שבעיר.

הلتובות לפגישות: נתניה רה' שמואל הנציב 32. סדרה ערוננית.

דמת ד"ר ג' קורט על הדנשא: "ראשון לציון ב- 1948 — דוואר לשעת חרום".

האסיפה הכללית השנתית התקיימה ב- 30.12.62 על סדר הימם:

1 — דין וחשבו הרעד היוצא

2. — דין וחשבו המבי- קריטים

3 — ויכוח ודינונים

4 — בחירת ועד חדש

5 — שנות

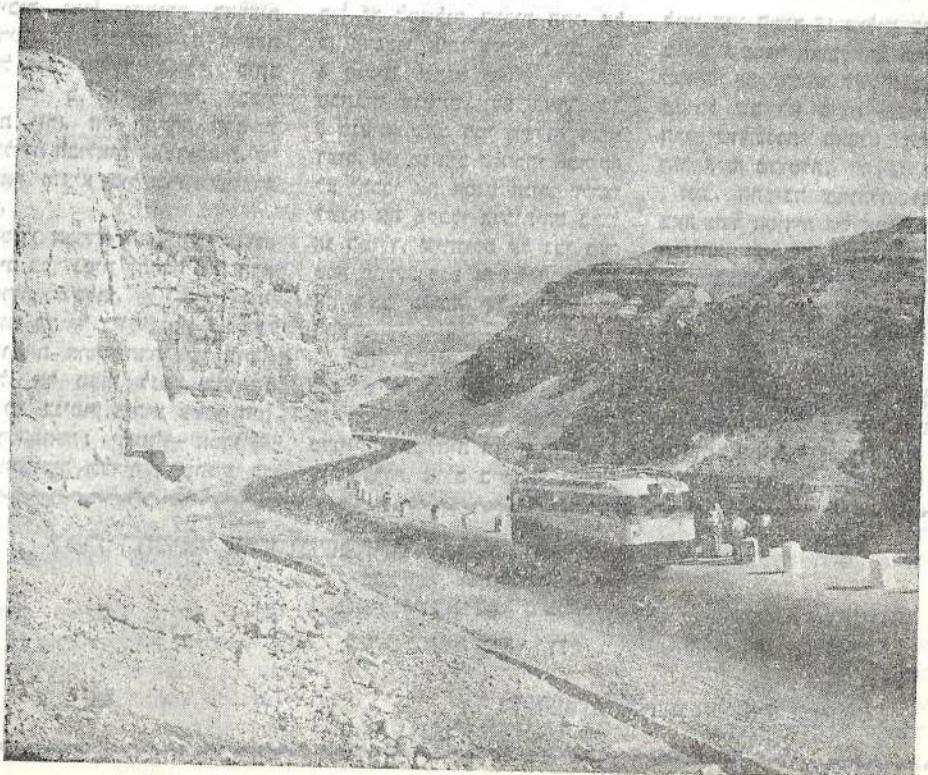
מביאם לדייעת החברים שבאים לא היה מספר ה- חברים הדרושים לפי התקנון בשעה 7.30 בערב, התקיימן אסיפה כללית שנייה בשעה 8.00 בערב בדיק — באותו יום ואותם המקום. אסיפה

בישיבת הוועדה פעול, שי- נערך בתל אביב, ב- 11.12.62 ישיבת מלאה של נציגי האגודות שבהתאחדות ב- 15 בנובמבר 1963.

באסיפה זו נבחר ועד־הפעול החדש וכן יוושב ראש חדש במקום ד"ר מ. אופיר ז"ל. כן ידונו בישיבת המילוי אה בעידוד ובטיעו של ההתאחדות להגיש לאגודות הקטנות, בערים השונות כגן ראשל"צ, באר־שבע, אשדוד ואשקלון.

חיפה
ב- 11 בנובמבר נערכה ב-

מועדון האגודה הרצאותה ה- מענית של ד"ר קורט סלע (בטעות נכתב בחוברת ה-)



למרחבי הנגב, לדום ועין־גדי בטיוולי "אג'־ת'יר"



**למי
צילצלו
הפעמוניים**

הפעמוניים — עתיקים וחדשים,
מצללים ים ים משעה 9
בבקר עד חצתו, באולם תערוי
כח "תחביב". הפעמוניים מצל-
לים, הרכבות נסועות, הבובות
מוזמירות וחובבי הרדי מתקשי
רים עם קצחות תבל. כל זה ניתן
לראות רק עוד ימים ספורים.

הפעמוניים מצללים רק לוראים
המקדמים ביקורם !

התערוכה מתוחה ים ים
מ-9 בבקר עד חצתו. בערבו
שבת עד הגהרין, ובמוצ"ש —
מצאת השבת.

חנויות

"תחביב"

אבו גבירול 66-68 ח"א

אספּוּ
בּוּלִי
דוֹאָר
יִשְׂרָאֵל

תל-אביב-יפו
TEL-AVIV-YAFO
שׁוֹלֵם - P.P.
94



השירות הבולאי

רחוב פינסקר 2, תל-אביב
שדרות ירושלים 12, יפו
בניין הדואר הראשי
סניף דואר נביAIMS

תל-אביב-יפו
ירושלים
חיפה