תערוכת בולים לאומית "חיפה 87"

National Stamp Exhibition "Haifa 87"





358 4/1987 ניתו החוותה משרד התקשורת השירות הבולאי

MINISTRY OF COMMUNICATIONS
PHILATELIC SERVICES

תערוכת הבולים הלאומית "חיפה 87"

תערוכת הבולים הלאומית "חיפה 87" תיערך לציון 40 שנה להחלטה ההיסטורית של עצרת האומות המאוחדות על הקמת מדינה יהודית עצמאית בארץ ישראל.

היה זה ביום כ"ט בנובמבר 1947, כאשר עצרת האומות המאוחדות, לאחר דיון בהמלצת הוועדה שהוקמה על ידה לבעיית ארץ ישראל, החליטה ברוב דעות מכריע על חלוקת ארץ ישראל בין תושביה היהודיים ותושביה הערביים ועל הקמת מדינה יהודית עצמאית.

על סמך החלטה זו של האו"ם הוקמה מדינת ישראל ביום 14 במאי 1948.

עמותת בולאי חיפה, בחסות שר התקשורת, ראש עיריית חיפה והתאחדות בולאי ישראל תארח את תערוכת "חיפה 87" בחול המועד פסח תשמ"ז (אפריל 1987).

עמותת בולאי חיפה הוקמה בשנת 1938 והיא מהוותיקות והגדולות בעמותות הבולאים בישראל.

העמותה מאגדת בתוכה כ-150 חברים פעילים הנפגשים אחת לשבוע. העמותה פועלת לקידום הידע הבולאי ע"י ארגון הרצאות במיגוון רחב של נושאים בולאיים ודוקומנטריים. כמו כן, מקיימת העמותה חוגים ליודאיקה ולנוער, פעילות בקרב הגימלאים, וספרייה של קטלוגים וירחונים.

תערוכת "חיפה 87" הינה הרביעית במניין, שמקיימת עמותת בולאי חיפה. קדמו לה שלוש תערוכות והן:

"תבא" 1952, "תבאי" 1964 לציון ידידות אפריקה־ישראל, ו-"חיפה 80" בשנת 1980.

כל אחת מתערוכות אלה עמדה על רמה גבוהה וזכתה להדים חיוביים בקרב ציבור הבולאים בארץ.

מוגש ע"י הנהלת תערוכת "חיפה 87"

גליון המזכרת המונפק לכבוד תערוכת "חיפה 87" מבוסס על אחד מציוריו של הצייר דוד רוברטס. הציור מתאר את מפרץ חיפה, כפי שניראה משפך נחל קישון לפני למעלה ממאה שנה.

בגליון המזכרת מופיע גם בול דואר ישראלי שהונפק בשנת 1952. הבול צוייר בידי מר אוטה וליש ז"ל ואף הוא מתאר את מפרץ חיפה.

דוד רוברטס נולד בסקוטלנד בשנת 1796. אביו, שהיה סנדלר במקצועו, הכיר בכשרונו של הבן לציור ותמך בקידומו כמיטב יכולתו. בתחילה עבד דוד כשולייה אצל צבע אך עבר, לאחר זמן מה, לעסוק בציור ובאמנויות הגרפיות.

במרוצת הזמן הוא טייל הרבה בארצות רבות באירופה ובמזרח התיכון. ב-1841 הוא נבחר כחבר באקדמיה הבריטית המלכותית.

רישומיו המרשימים ביותר היו מספרד, מסוריה ומארץ הקודש. דוד רוברטס נפטר בשנת 1864.

David Roberts was born in Scotland in 1796. His father, a shoemaker, by trade, recognized the artistic inclinations of his son and apprenticed him to a housepainter — perhaps for lack of anything more suitable at the time.

Later David moved on to graphic art and to the Theatre.

He travelled widely in Europe and also in the Near East, where he drew and sketched extensively. His best-known works are those drawn in Spain, Syria and in the Holy Land. In 1841 David Roberts was made a member of the Royal Academy. He died in 1864. The National Stamp Exhibition "HAIFA 87" is being held on the occasion of the 40th anniversary of the historic UN resolution of November 29th, 1947, on the partition of Palestine, which was the basis for the founding of the State of Israel, on May 14th, 1948.

The Haifa Philatelic Society is hosting the Exhibition, which is under the patronage of the Minister of Communications, the Mayor of Haifa and the Israel Stamp Collectors' Federation, during the week of Pessah (April 1987).

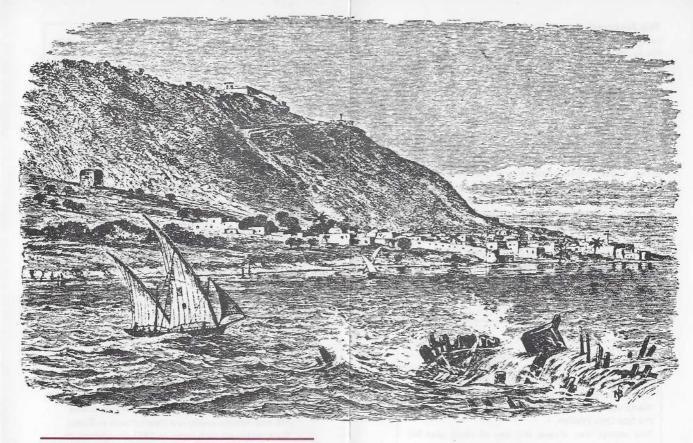
The Society was established in 1938. It is the most senior of the Philatelic Societies in Israel and has about 50 active members who meet regularly twice a week. The Society strives to widen the knowledge about philately by organising various activities among its members and collectors of all ages.

"HAIFA 87" is the fourth stamp exhibition held by the Haifa Philatelic Society. The others were TABA (1952), TABAI (1964) and HAIFA 80 (1980). Each one of the these exhibitions was of the highest standard and enjoyed great popularity.

The Souvenir Sheet which is being issued to mark "HAIFA 87" depicts one of the lithographs by David Roberts RA, which shows a view of Haifa Bay seen from the Kishon Estuary about 150 years ago.

The Souvenir Sheet also contains an Israel postage stamp which was issued in 1952; it was designed by the late Otte Wallish.

This stamp, too, shows the bay of Haifa and Mt. Carmel.



המשרד הראשי: שדי ירושלים 12, יפו 1080 MAIN OFFICE: TEL AVIV - YAFO · ISRAEL