

ברוכים הבאים לתערוכת הבולים הלאומית נטבול 2021

01-31/03/2021

התערוכה מאורגנת על ידי התאחדות בולאי ישראל

לצפייה בתצוגות

English

כאן נמצאת

המאגזין

פירושים

הקטנים

איגוד הבולאים

נטבול 2021

נטבול 2021



ברוכים הבאים לתערוכת הבולים הלאומית נטבול 2021

01-31/03/2021

התערוכה מאורגנת על ידי התאחדות בולאי ישראל

לצפייה בתצוגות



דברי ברכה

בשמי ובשם התאחדות בולאי ישראל הנני מברך את כל המשתתפים בתערוכה הווירטואלית של 2021. זוהי התערוכה הראשונה שלנו בזמן מגפת הקורונה. מובן כי התערוכות המסורתיות כפי שערכנו בעבר הינו טובות ומועילות יותר לבולאות ולבולאים, אולם "באין ציפור שיר גם עורב ישיר".

התערוכה משקפת את ההישגים הבולאיים של המציגים המשתתפים. אני מברך במיוחד את המציגים בפעם הראשונה ומאחל להם להמשיך ולהציג את אוספיהם בתערוכות לאומיות ואף בינלאומיות, אם הישגיהם יאפשרו זאת.

תערוכה זו היא נדבך נוסף לחדשנות בהצגה ובאיסוף הבולים, פריטי הדואר ואף גלויות, שהם אגף חדש שנוסף לתערוכות הבולים לפני כ-3 שנים. אנו גאים שבתערוכה זו משתתפות מספר תצוגות בענף חדש זה.

אני מודה לכל המתנדבים ולכל אלה שתרמו למען הצלחת התערוכה הווירטואלית. אני מודה גם לשירות הבולאי של דואר ישראל ולמנהל הדואר, אשר תמכו בנו לאורך כל הדרך ואפשרו את קיום תערוכה חשובה זו.

הנני מאחל לכולם הצלחה והנאה רבה בתערוכה החדשנית של 2021.

אלי ובר
נשיא התאחדות בולאי ישראל



דברי ברכה

אספנים יקרים שלום,


מגיפת הקורונה העולמית העמידה את העולם כולו ואותנו בשנה החולפת באתגרים שלא ידענו כמותם. כולנו נדרשנו לחשב מסלול מחדש ולבצע התאמות למצב החדש. מסורת יום הבולאות השנתי נקטעה לאחר שנים מרובות עקב המגבלות. כל עולם הבולאות עבר לערוץ הווירטואלי ואני שמח על היוזמה של התאחדות הבולאים לקיים תערוכת בולים לאומית וירטואלית ראשונה מסוגה שבאה לתת את הבמה לאספנים ולאוספים שלהם.

כמו בכל שנה גם השנה למרות הקשיים הקפדנו בשירות הבולאי להנפיק את ההופעות בזמן. תכננו עבורכם הנפקות מגוונות ומעניינות במיוחד, שנבחרו לאחר תחקיר מעמיק במגוון נושאים: טבע, אומנות, חגים, תרבות וחגיגות לציון אירועים ונקודות ציון חשובות בתולדות מדינתנו.

למרות המגבלות הבולאות העולמית פורחת, ועברה לעבודה בערוצים הדיגיטליים השונים.

מבקש לאחל לכם שנה נוספת של איסוף בולים מהנה, בריאות מרובה לכם ולבני משפחותיכם. כולי תקווה שנפגש בשנה הבאה פיזית, כפי שעשינו בכל השנים שלפני המגיפה.

בברכה,
אלחנן שפירא
מנהל השירות הבולאי



דברי הסבר למבקר


ברוכים הבאים לנטבול 2021

תערוכת בולים היא אירוע שבו אספנים מציגים לראווה את האוסף שלהם (למעשה, חלק ממנו) בפני הקהל הרחב ובפני השופטים. האוספים מוצגים על פי כללי משחק מסויימים, אשר מיועדים להקל על הצופים וליצור בסיס הוגן להליך השיפוט. בדרך כלל תערוכה כזו נערכת באולם מפואר, אך הפעם בשל מגפת הקורונה החליטה התאחדות בולאי ישראל לקיים תערוכה וירטואלית, לראשונה בישראל.

התערוכה הנוכחית, **נטבול 2021**, היא תערוכה לאומית ישראלית, ולכן כל האוספים המוצגים בה הם של אספנים ישראלים. בתצוגה עצמה נראה רק חלק מהאוסף: כל אספן מחזיק בביתו אלבומים רבים. בתצוגה הוא מראה בעיקר את הפריטים המעניינים ביותר באוסף שלו.

תערוכת בולים מחולקת לכמה "אגפים", שהם תחומי איסוף שונים. איסוף "קאלסי" הוא של בולי מדינה ספציפית. איסוף "תמטי" הוא על פי נושא (למשל, "כלבים" או "פרחים"), וכך הלאה. בתערוכה הנוכחית נכלל לראשונה בישראל אגף של "גלויות", ושם תוכלו לראות כמה אוספים מעניינים.

קצת על השיפוט בתערוכה: השופטים בתערוכה הם אספנים בכירים, שהציגו בהצלחה רבה בעבר ועברו הכשרה כדי להיות שופטים. הם פועלים בהתאם לכללי שיפוט שנקבעים על ידי התאחדות הבולאים העולמית. כללי השיפוט הם מורכבים למדי ולא נכנס כאן לפרטיהם. על סמך כללים אלה השופטים מעניקים לכל אוסף ציון ומדליה, וכן היזון חוזר – הערות כיצד ניתן לשפר את התצוגה בעתיד. התצוגות שייזכו בציון גבוה מספיק יקבלו בכך את כרטיס הכניסה להשתתף בתערוכות בכל רחבי העולם.



דברי הסבר למבקר

מה אני, המבקר, יכול לראות בתערוכה?
המבקרים מוזמנים לראות את התצוגות השונות. כדי להעצים את חווית הצפייה בתצוגות הנהיגה הנהלת התערוכה שני חידושים:

•אפשרנו לכל מציג להעלות סרטון בו הוא מסביר על התצוגה שלו.

•העלנו מספר סרטונים בהם מארגני התערוכה מסבירים מה ניתן לראות בה, ומספקים "טעימות" מהאוספים השונים. סרטונים אלה יוצרים מעין סיור מודרך בתערוכה.

בנוסף, דעתכם חשובה לנו! אתם מוזמנים לשלוח לנו את הערותיכם, וכן להצביע לטובת האוספים אותם אהבתם. בין המצביעים יוגרלו פרסים, ואילו התצוגה האהובה ביותר על הקהל תזכה בפרס מיוחד.



תקנון לתערוכת הבולים הלאומית נטבול 2021

מטרת התערוכה

תערוכת הבולים הלאומית הווירטואלית "נטבול 2021" מיועדת לקידום הבולאות בישראל ולאפשר לאספנים ישראלים להציג את אוספיהם בפני הקהל הרחב. התערוכה נערכת במתכונת וירטואלית לנוכח הנסיבות המיוחדות שנוצרו בשל התפשטות וירוס הקורונה.

ארגון

התערוכה מאורגנת על ידי התאחדות בולאי ישראל והיא נערכת על פי כללי איגוד הבולאים העולמי (ה-FIP). (ניהול התערוכה מתבצע באמצעות וועדה מארגנת, אשר הרכבה נקבע על ידי נשיאות ההתאחדות. התערוכה תתקיים בין התאריכים 1.3.2021 ל-31.3.2021.

כללי התערוכה

התערוכה תיערך על פי התקנות הבאות:

1. התקנות הכלליות של איגוד הבולאים העולמי (ה-GREX).

2. התקנות הכלליות להערכת תצוגות תחרותיות של איגוד הבולאים העולמי (ה-GREV).

3. התקנות המיוחדות להערכת תצוגות בתערוכות של איגוד הבולאים העולמי (ה-SREVs).

השתתפות בתערוכה

השתתפות בתערוכה תתאפשר אך ורק לחברי התאחדות בולאי ישראל, בין אם הם חברים בהתאחדות באופן אישי ובין אם הם חברים באגודה בולאית המסונפת להתאחדות.

הוועדה המארגנת רשאית, על פי שיקול דעתה הבלעדי, לדחות בקשה לכלול אוסף בתערוכה.



תקנון לתערוכת הבולים הלאומית נטבול 2021

אגפי התערוכה

התערוכה תכלול את האגפים הבאים:

1. אגף לא תחרותי (ללא שיפוט)

2. אגף מסורתי

3. אגף תולדות הדואר

4. דברי בולים

5. דואר אוויר

6. דואר חלל

7. בולאות תמטית

8. מקסימפיליה

9. בולי הכנסה

10. גלויות דואר

11. בולאות מודרנית (משנת 1980 ואילך)

12. תצוגות במסגרת בודדת.

עבור תצוגות של מסגרת בודדות יש לציין בטופס 12 (X), (כאשר במקום X יופיע מספר בין 2 ל-11 על פי הטבלה לעיל ובהתאם לשיוך הבולאי של האוסף. למשל, תצוגה תמטית במסגרת בודדת תסומן כ-12(7).

חבר השופטים

כל התצוגות באגפים התחרותיים ישפטו על ידי חבר שופטים אשר יכלול שופטים אשר אושרו על ידי התאחדות בולאי ישראל לשפוט בתערוכות לאומיות. תוצאות השיפוט בתערוכה יוכרו על ידי התאחדות בולאי ישראל כאילו הושגו בתערוכה לאומית רגילה.



תקנון לתערוכת הבולים הלאומית נטבול 2021

עמודי התצוגה והמסגרות

1. המציגים המשתתפים נדרשים להעביר לוועדה המארגנת סריקות של עמודי התצוגה שלהם בפורמט jpg ברזולוציה של לפחות 300 dpi.
2. כל מסגרת תצוגה תכלול 16 עמודי A4 או 8 עמודי A3, או 12 עמודים שלא יעלו בגודלם על 30 X30 סנטימטר.
3. דפי התצוגה יהיו לבנים או בגוון בהיר בלבד.
4. התצוגות יהיו כתובות בעברית או בשפה רשמית של איגוד הבולאות העולמי (אנגלית, צרפתית, גרמנית, רוסית או ספרדית).
5. תצוגה בולאית באגפים התחרותיים תכלול 3, 4 או 5 מסגרות תצוגה. תצוגה המשתתפת באגף התצוגות במסגרת בודדת (אגף מספר 12) תכלול מסגרת אחת בלבד.
6. תצוגות הנכללות באגף הלא תחרותי (אגף מספר 1) יכולות להיות בכל גודל, על פי החלטתה הבלעדית של הוועדה המארגנת.

הוועדה המארגנת



אלי ובר
י"ר התערוכה



מוטי קרמנר



ריקי קיסוס



יגאל נתנאל



**יורם
לוביאניקר**



יעל וילנר



לילך גלעד

הוועדה המארגנת מבקשת להודות ל:

טיבי יניב, לורנס פישר, הדי אור ומנחם לדור
על עזרתם בארגון התערוכה

חברת NPCODING
על בניית האתר לתערוכה
[דאמו החברה](#)

הדר בר
על עיצוב הלוגו לתערוכה

חבר השופטים



מוטי קרמנר
מזכיר חבר השופטים



אלי ובר
נשיא חבר השופטים



יואל סלוצקי
שופט



ד"ר יהושע מגר
שופט



יצחק ברק
שופט



פרסים

מדלית התערוכה



דוד המלך מנגן בנבל



פרסים

הפרס הגדול של התערוכה



צלחת זכוכית, ירושלים בהדפס זהב



פרסים

פרסים מיוחדים



מתנת משפחת תמרי
לזכר בני תמרי ז"ל, צלחת דלפט



מתנת איל"ת - אגודה ישראלית לבולאות
תמטית
רימון לתליה - לז"ה



לזכר תמרה גלסמן ז"ל
פחוטים ממחבת על רקע ירושלים

חותמת התערוכה

נטבול 2021
NetBul 2021

תערוכת בולים לאומית וירטואלית
VIRTUAL NATIONAL STAMP EXHIBITION

1 - 31 . 3 . 2021

תל אביב-יפו • תל אביב-יפו • תל אביב-יפו

י"ז אדר תשפ"א • 1.3.2021





פרסים



דף מזכרת
SOUVENIR LEAF





נטבול 2021 NETBUL
תערוכת בולים לאומית וירטואלית
Virtual National Stamp Exhibition




נטבול 2021 NETBUL

1-31.3.2021

התערוכה הווירטואלית נפתחה לרווח ביום ראשון, 1 במרץ, והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל. התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל. התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל.

התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל. התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל.

התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל. התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל.

התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל. התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל.

התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל. התערוכה היא חסותה של חברת הדואר הישראלית והיא מיועדת לכל קהילת בולי ישראל.

www.netbul.co.il

התצוגות

תולדות הדואר:



אבי תולדות הדואר

לס גלסמן

תולדות הדואר של ירושלים בתקופה הפורה-פילטלית



אבי תולדות הדואר

גנדי ברמן

תולדות של דואר מונזית בישראל



אבי תולדות הדואר

ברוך וינר

דואר שבזיי מלמחה ישראלים מ-1948 - 1949

תימטיקה:



אבי תימטיקה

מנחם לרנר

המקצוע השני העתיק בעולם - שיחות חשאיים



אבי תימטיקה

לורנס פישר

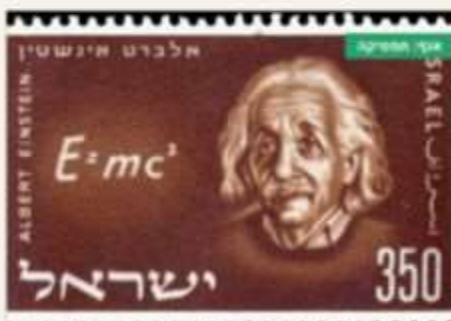
שאלת הפילטים הפלשתינאים - בעיה אמיתית



אבי תימטיקה

ברוך רוטברג

שבועת המינים שהשתבחה בהם ארץ ישראל



אבי תימטיקה

פבל שימן

העולם זוכר את השמות



אבי תימטיקה

פאולו דואק

אייטונן סנה - נהג מרוצני פורמולה 1



אבי תימטיקה

פאולו דואק

המלך פלה

התצוגות

מקסימפיליה:



פאולו דואק
סניף בירושלים

גלויות:



הדי אור
בתי מלון בארץ ישראל בתקופת השתל'מנות



הדי אור
שנה טובה



גל שפרון
גלויות משמשעות



קובי אלכסנדר
כנסיית הקבר - היהלום שנבחר בחסות צליינות טנזני בארץ
הקודש

התצוגות

בולאות מודרנית:



גנדי ברמן

דרכי התשלום עבור הדואר באוקראינה 1991-1996



גנדי ברמן

הדואר בחצי האי קרים בתקופת המעבר, מרץ - אוקטובר 2014



אלון כהן

התמחשבות דואר ישראל בבניול ובסמוני שירותי הדואר