



בחירת הציפור הלאומית

במסגרת אירועי ה-60 למדינת ישראל יזמה ״החברה להגנת הטבע״, בשיתוף עם המשרד להגנת הסביבה, משרד החינוך, אוניברסיטת תל-אביב ובנק דיסקונט, פעילות רחבת-היקף כדי לחבר בין האדם לתבנית נוף מולדתו באמצעות הציפורים. מובילי המיזם היו ד״ר יוסי לשם, מנהל ״המרכז הבין-לאומי לחקר נדידת הציפורים״ בלטרון ודן אלון, מנהל ״מרכז הצפרות הישראלי״. בכך הצטרפה ישראל לכ-90 מדינות ברחבי העולם, שבהן כבר נבחרה ציפור לאומית המייצגת את המדינה. ייחודו של המיזם בישראל התבטא בכך שהבחירה נעשתה

ייחודו של המיזם בישראל התבטא בכך שהבחירה נעשתה על-ידי הציבור הרחב ולא רק על-ידי אנשי מקצוע: 9,500 גני-ילדים, 4,000 בתי-ספר ויחידות צה"ל, כאשר הציבור הרחב בחר באמצעות האינטרנט ובמקומות ציבוריים בולטים כמו בספארי ברמת-גן ובגן החיות התנ"כי בירושלים.

נבחרו 10 ציפורים שעמדו בקריטריונים כמו החובה שהציפור תקנן בישראל, הקול, הצבע, אזור התפוצה, והקשר למקורות היהודיים. 10 המועמדות לבחירה היו: הנשר, התנשמת, הבז האדום, הצופית, הפשוש, לבן החזה, הדוכיפת, החוחית, הבולבול, השיקשק, נבחרה ועדת היגוי של אישי ציבור ומומחים, הבולבול, השיקשק, נבחרה ועדת היגוי של אישי ציבור ומומחים, הוכנו חומרי למידה מגוונים שנלמדו בבתי-ספר וביחידות צה"ל, אנשי תקשורת מובילים הצטרפו לקמפיין השיווק, ובסופו של אנשי תקשורת מובילים הצטרפו לקמפיין השיווק, ובסופו של דבר, בטקס ממלכתי במשכן נשיא המדינה הכריז נשיא המדינה מר שמעון פרס על הדוכיפת כציפור הלאומית של ישראל. מכיליון איש נטלו חלק בהצבעה. הנושא של חשיבות השמירה על הציפורים ובתי-גידולן עלה למודעות הציבורית, והמיזם זכה בפרסים יוקרתיים של ארגון אפ"י (תחרות השצויינות והפרסום האפקטיבי) ו"האריה השואג" (תחרות המצויינות ביחסי ציבור ודוברות).

כאמור, הדוכיפת נבחרה ברוב קולות לציפור הלאומית, הפשוש נבחר למקום השני, והחוחית למקום השלישי.

דוכיפת - Upupa epops) Hoopoe) הציפור הלאומית

הדוכיפת היא ציפור יפהפיה שלראשה בולט כתר נוצות כתום, צבעיה כתומים וכנפיה וזנבה משלבים גווני שחור ולבן, המשווים לה מעוף של פרפר ענק, הדוכיפת יציבה בישראל ומקננת בחורים בגזעי עצים ובקירות מאונכים של בתים. מקורה ארוך, דק ומעוקל, ולשונה ארוכה ודביקה. הדוכיפת אוספת את

מזונה על הקרקע בעזרת מקורה הארוך. קול שירתה המונוטוני "הוד הוד" הקנה לה גם את שמה הערבי. בארמית היא נקראת נגר-טורא (חוצבת הרים), מכיוון שבמקורות מסופר שהדוכיפת הביאה למלך שלמה את תולעת השמיר כדי לחצוב את אבני בית המקדש.

(Prinia gracilis) Graceful prinia - @@9

אחת הציפורים הזעירות בארצנו השוקלת 6.5-7.5 גרמים בלבד. הפשוש בולט בזנבו הארוך והמדורג, ובכנפיו המעוגלות והקצרות. בעזרת זנבו הארוך וכנפיו הקצרות הוא מסוגל להתפתל במהירות בין השיחים הנמוכים. הפשוש נפוץ מאוד בגינות ברחבי הארץ. הוא חי בזוגות בתחומי מחייתו, והוא הפך לכינוי נפוץ לטיפוס קטן וחמוד ("פשושי"). הדגירה נמשכת כ-12-13 ימים, וההורים מקיימים באביב שניים-שלושה מחזורי קינון. משקל הביצה פחות מגרם אחד!

(Carduelis carduelis) Goldfinch - חוחית

אחת הציפורים הצבעוניות ביותר בארצנו. החוחית יציבה בישראל ונפוצה בחבל הים-תיכוני, וחדרה גם ליישובי הנגב והערבה. לחוחית מקור קצר ועבה, המותאם לפיצוח זרעונים, ואותם היא שולפת מצמחים קוצניים, בעיקר ממשפחת המורכבים כמו גדילן, ברקן וחוח. מחוץ לעונות הקינון מתלכדות החוחיות ללהקות, שקול פטפוטן נשמע היטב. בעשורים האחרונים התמעטה מאוד אוכלוסייתה, מכיוון שהיא ניצודה על-ידי בני מיעוטים, כדי להכליאה עם הכנרית כציפור שיר בכלובים, ועקב התמעטות שדות קוצים שבוערו מסביבות בתחים.

חוחיות מקננות על עצים, קרוב לצמרות. בשל צבעיה הבולטים החוחית נקראת בערבית - ערוס - "ציפור הכלה". עקב הקשר ההדוק שלה לקוצים, הפכה החוחית באמנות הנוצרית לסמל לייסוריו של ישו, ומופיעה בידיו של ישו הילד.

ד"ר יוסי לשם אוניברסיטת תל–אביב והחברה להגנת הטבע

> מעצבים: טוביה קורץ, רונן גולדברג Designers: Tuvia Kurtz, Ronen Goldberg

Birds of Israel

The vote for Israel's National Bird

As part of Israel's 60th anniversary celebrations, the Society for the Protection of Nature in Israel, in collaboration with the Ministry of Environmental Protection, the Ministry of Education, Tel Aviv University and Israel Discount Bank, initiated widespread activity to increase people's connection to the landscapes of their homeland through birds. The project leaders were Dr. Yossi Leshem, Director of the International Center for the Study of Bird Migration in Latrun and Dan Alon, Head of the Israeli Ornithological Center. In this manner, Israel joined the ranks of some 90 countries that have already selected their representative national birds.

The Israeli initiative was unique in that the selection was made by the public rather than professionals: 9,500 preschools, 4,000 schools and IDF units participated, while the public was able to vote online and at public venues such as the Safari in Ramat Gan

and the Biblical Zoo in Jerusalem.

Ten species of birds were selected after meeting the criteria, such as a requirement that the bird must nest in Israel, its song, color, dispersion area and link to Jewish heritage. The candidates were: the Griffon Vulture, the Barn Owl, the Lesser Kestrel, the Graceful Prinia, the White-throated Kingfisher, the Hoopoe, the Goldfinch, the Bulbul, the Spur-winged Plover and the Palestine Sunbird. A steering committee comprised of public figures and experts was chosen, learning material was prepared and taught in schools and among IDF units, leading media personalities joined the marketing campaign and eventually, at an official ceremony held at the President's Residence, the President of Israel Mr. Shimon Peres declared the Hoopoe as the National Bird of Israel.

Approximately one million people participated in the vote. Public awareness was raised around the issue of safeguarding birds and their habitats. The initiative also won prestigious awards from EFFIE (recognizing effective advertising and marketing) and "The Roaring Lion" (recognizing excellence in public relations and

spokesmanship).

The Hoopoe was selected as the National Bird by a majority vote, with the Graceful Prinia coming in second and the Goldfinch third.

Hoopoe - (Upupa epops)
The National Bird of Israel

The Hoopoe is a beautiful bird noted for its orange "crown" of feathers. It is orange in color, with shades of black and white on its wings and tail, making its flight comparable to that of a large butterfly. The Hoopoe population is resident in Israel and it nests in holes in tree trunks and vertical walls of homes. Its beak is long, thin and curved and its tongue is long and sticky. The Hoopoe gathers food from the ground with the help of its long beak. Its monotone song, "hood, hood" instilled its Arabic name. In Aramaic it was known as the "mountain carver" because ancient tales tell of the Hoopoe bringing King Solomon the Shamir worm to carve the stone with which to build the Temple.

076-8873933 :השירות הבולאי - טל: 68021 שדרות ירושלים 12, תל-אביב-יפו 68021 The Israel Philatelic Service - Tel: 972-76-8873933 12 Sderot Yerushalayim, Tel-Aviv-Yafo 68021



Graceful prinia (Prinia gracilis)

This is one of the tiniest birds in Israel, weighing only 6.5-7.5 grams. The Graceful Prinia is known for its long tapering tail and short rounded wings. Thanks to its long tail and short wings it is able to twist quickly among low shrubs. The Graceful Prinia is extremely common in gardens throughout Israel. These birds live in pairs within their habitat and their Hebrew name, "Pashosh" has become a popular nickname for people who are small and cute. Their incubation period is only 12-13 days long and parents go through two or three nesting cycles within a single spring period. A Graceful Prinia egg weighs less than one gram!

Goldfinch (Carduelis carduelis)

The Goldfinch is one of the most colorful birds in Israel. It is resident in Israel and common along the Mediterranean Sea coast, spreading to the Negev and Arava areas as well. The Goldfinch has a short thick beak, suited to cracking the seeds it extracts from thorny plants, mainly from the aster family, such as Mediterranean milk thistles, Syrian thistles and scolymus. Outside the nesting season Goldfinches band into flocks whose chatter is easily heard. The Goldfinch population has decreased significantly during recent decades as they are hunted and caged with canaries as songbirds and due to decreasing numbers of thorn fields which are destroyed in residential areas.

The Goldfinch nests high up near the treetops. In Arabic it is called the "bride bird" due to its vibrant colors. The Goldfinch's strong link to thorns has made it a symbol of Jesus' suffering in Christian art, appearing in the hands of the young Jesus.

Dr. Yossi Leshem Tel Aviv University and the Society for the Protection of Nature in Israel

Issue: January 2010
Designer: Tuvia Kurtz, Ronen Goldberg
Stamp Size: 40.0 mm x 30.8 mm
Plate nos: 782 (no phosphor bar)
Sheet of 9 stamps, Tabs: 3
Printers: E. Lewin-Epstein Ltd.
Method of printing: Offset