

401/12013

הירחון הישראלי
הספריה הלאומית של מדינת ישראל

הירחון הישראלי

פָּנָסְתִּינָה



מבולי מועדים תש"ל

מעוניינים בחליפין עם ישראל

EXCHANGE WANTED

Mr. Nicolas Hervé
Lycée Joseph Loth
(56) Pontivy
France

Einar Dahle
Box 382
N-9401 Harstad
Norway

Md. Safiullah,
10 Srinath Babu Lane,
Calcutta 12,
India.

Jose A. Hernandez Perez
Marino Cabrera No. 118
Camajuani Las Villas,
Cuba

Prof. Guerrino Bisiani
34127 - Trieste
Via Fabio Severo, 81
Italia

Coqui Garcia Berruezo
Apartado 2222
Habana 2,
Rep. de Cuba

Mrs. Friederike Hoffmann,
8641, Zeyern - 60 -
ueb. Kronach -
West Germany -

Vlastimil Barinka
Dobra Voda 159
C. Budejovice 9,
Czechoslovakia.

Raymond Gruenwald,
1624 Hurd St.
Toledo Ohio 43605
U. S. A.

Me. Joel Salaun
44, Rue Albert Camus,
92, Antony,
France.

J. Th. Westermann
Van'z Hoffstraat 145,
Haarlem,
Holland.

E. Kluun,
Mascaeniste 351
Tilburg,
Holland.

K. Bruinuels,
Puntenburgerlaan 7,
Amersfoort,
Holland.

H. Bierling,
N. Maerlantlaan 44,
Driehuis - Velsen,
Holland.

Please answer to every application

בהתאחדות אגודות הבולאים בישראל

סיוון, תשכ"ט 1969 June ,

סידר-היום**פרטיכל ישיבת הוועד הפועל ב- 20 במאי 1969**

נוכחו החברים : ויגוצקי י"ר, גrhoה, אוקו, ניר, ארזי, קנר, שלמוני ; אנוליק, שלו, ברק, ויסלברג, כהן, גפן וא. לין.
 על סדר היום : 1) היחסים בין אגודות הסוחרים וההתאחדות. 2) תערוכת בודפסט. 3) התערוכה הלאומית בישראל 1970 והבין לאומית 1973. דו"ח על הפגישה עם שר הדואר. 4) ש.ו.ת.
 1. החבר אוקו קבע שיחסם של חברי אגודות סוחרי הבולים להתאחדות הוא פסיבי מאד. בין השאר אין הם מקבלים את בטאון ההתאחדות, כמו כל אגודה אחרת. החבר ויסלברג ענה בשם אגודות הסוחרים והבטיח להבהיר את העביה לפתרונה.
 2. הי"ר מסר פרטיכל בקשר לבודפסט ותווכן מכתבו של ד"ר הקסטר בנדון. לא נתקבלה כל תשובה למכתבנו. גם מסופיה של נתקבלת תשובה בשנות הבולאי.
 3. הי"ר מסר דו"ח על הפגישה עם שר הדואר שהתייחס בחיבור לכל הנושאים שנדונו בפגישתנו. בינהיים קיים מר מההנהר שרות הבולאי בוגישה עם ראש העיר ת"א בקשר לתערוכה לאומית בשנת 1970 והוא הבטיח מלא עזרתו. היהת פוגישה נוספת איחרנו את המועד והתערוכה התקיימה ב- 1974. פגיעה בנדון נשלחה לפ.יפ. וכבר נתקבלה תשובה חיובית עקרונית. בנדון זה נתקבשנו על-ידי המנהל הכללי של הדואר להניש לו פרוט של התקציב המשוער בסך 1,000,000 ל"י.

ש.ו.ת

a) התערוכה הבין לאומית בלונדון 1970. החבר ניר מסר דו"ח על המצב ב- נדון. יש כבר כמה בקשות להשתתפות אספינים ישראלים. אלו עושים הכל להשיב התשחתות כספית סבירה מהמשלה לכסי ההוצאות הגדלות, יחסית, וכן מתבקשים האספינים מהמשסיפם להציג את טופסי הבקשה בהקדם. ללא השתתפות כספית סבירה לא נשלח אף צווגה אחת ללונדון.

b) היחסים בין השירות הבולאי וההתאחדות. מר גרוה טען שהשירות הבולאי היה צריך לשלווח הودעה לאגודות בקשר להופעת הקטלוג החדש. לא היינו צריזים ללמידה זאת מהרדיו והעתונות. מנהל שירות הבולאי הסביר להרצות באגודה החיפנית וודהה את התאריך שלוש פעמים ובסיומו של דבר לא הרזה. הוטל על החבר ניר לעלות את העניין לסדר היום בפגישה עם מנהל שירות הבולאי היה והאנודה היה בchiefa דואה זאת בעלבון.

c) בולי ארצות ערב. הוטל על המזכיר לפניות לרשות המוסמכת ולקבל פרטיכל על המצב ואיך להתנהג. אחורי קיבל התשובה נדון בדבר שנייה..

חדשנות הבולאות בישראל

בול שאגאל ב-3 לירות במקום 2

"דוד המלך", יצירתו של מאיר שאנגל, שתופיע השנה בבול דואר ישראלי, נמצא עתה בשלבי הדפסה סופיים. הבול אדרס לא מעת כאב ראש למכבנינו, שכונת נערמו שבבו-בו קשיים רבים. בשעהו מתבגר על המשא ומתחן המיגע בין האציגיר ובין השירות הבו-לאי בקשר למוקם הדפסה. דואר ישראל מדפיס את כל בוליו, החל מן הבול הראשוני, בישראל ואילו שאנגל עומד על כך שהבול על-פי יצירתו יודפס בחרפת. מטעמים מושגניים הסכימים שאגאל שהבול יודפס בארץ, אולם בכר לא תמו הבעיות. בול שאגאל תוכנן עם ערך נקוב של 2 ל"י ואמנם הודפס כך, בארכטת צבעיו, שנකוב עליו הערך שנקבע מראש. ברם, שתי לירות בבול אחד לא נראה לדאר והוחלט לשנות את ערכו הנקוב של הבול ל-3 ל"י.

השירות הבולאי לא החשב בכך בלוקחותיו הבולאים וחבל מאוד. אספן ממוץ איינו מסתפק בbold בודד והשירות הבולאי היה צריך לתת דעתו לכך ולא ליזור פריט שיעלה בעשרות לירות לכל אספן. במיחוד צורם הדבר כאשר אין כלל צורך דואר בbold גוסף בערך נקוב של 3 ל"י, שכן לא מזמן הופיע בול בערך זה בסדרת בולי דואר אוויר.

שי בולאי לחבריו הוועד הפועל

עם הופעת בול לאירון העובודה העולמי, במלאת 50 שנה לאירון, צוין ה- מאורע בטקס מיוחד בוועד הפועל של ההסתדרות. לנוכחים הוגש שי מטעם השירות הבולאי בצוות מעתפת "יום-ראשון" עם הבול שהוקדש לאירון העובודה העולמי.

דואר - נס ברמת - הגולן

המימשל הצבאי ברמת-הגולן, בשיתוף דואר ישראל, הפעיל ב- 13 במאי קו-דואר נס חדש ברמת-הגולן. קו זה ישרת את היישובים עין-זיוון, רמת-מגשימים, אל-על, נאות-הגולן, גבעת-יואב, ומבוא-חמה. בפתחת הקו הוטבעה חותמת דואר עם סמל ה"צבי" במרכזה.

חותמת אחת שהוכנסה לשימוש על-ידי המימשל הצבאי היא במחנה הפליטים אל-נווצ'יראת שברצועה עזה. נביית-דואר זה קיימת חותמת מס. 1 ומס. 2. בשלוש החותמות מופיעה המלה "צה"ל".



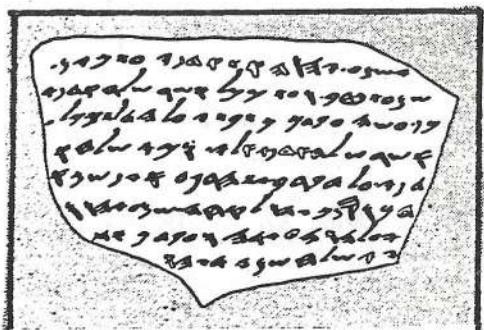
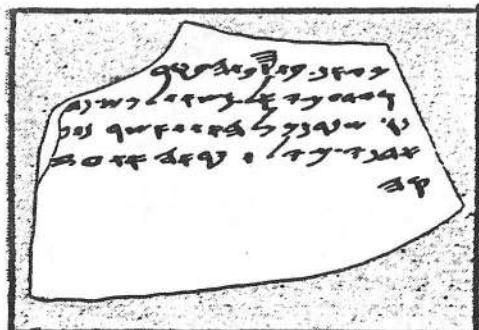
חותמת במרכז הוטבעה לכבוד יובל אירון העובודה העולמי, בז' נבה.

"דוֹאָר" וְ"אֲגַרְתּוֹת" בְּמִקּוֹרוֹת

המונחים "מכtab" וְ"אֲגַרְתּוֹת" נזכרו כבר בתנ"ר. אך אי-מתי נזכרה לראשונה במ-
קורותינו המלה דוֹאָר ? ובכן, גם המונח העברי דוֹאָר, הכלול את המושג של משלוח
מכתבים והעברתם, הוא קדום. בתלמוד (מסכת שבת יט), אנו מוזאים את המונח
בית-דוֹאָר, עם הסבר המפרשים: "אִישׁ יָדוֹעַ, שָׁכֵל כֶּתֶב אֶלְיוֹן יּוֹבֵל, וְהוּא הַשְׁכֵיר וְ
שְׁלָחֵב לְאַינְגָּרָת לְמַיִּשְׁנְלָחָה לוֹ". גם ר"ש י' משמש שם במונח "בֵּית הַדוֹאָר". אולם
הוא מפרש אותו כך: "שְׁלֹטוֹן הָעִיר וְלוֹ רְגִילִין לְשָׁלוֹחָ אַיְגָּרוֹת". המלה "דוֹאָר"
היא ארמית במקורה, ופירושה - התהלהך, הסתובב. בדרך כלל משמש התלמוד במונח
אנְגָּרָת בהוראת עבודת כביה, כולל משלוֹח דְּבָרִי-דוֹאָר והעברת פְּקִידִי משלחה. מלה
זו היא פרטית במקורה, במשמעות רצים מעבירי אַיְגָּרוֹת, והיא עברה גם ליוונית.
משעריהם שהמליה העברית "איְגָּרוֹת" מקורה גם היא במונח פרטוי זה.

בימי בית שני היה קיים קשר קבוע כמעט של מכתבים בין ירושלים ואלכסון-
דריה. גם אחרי חורבן הבית ופייזור העם נשאר קשר האיגרות בין התפוצות עם ה-
מרכז הדתי בארץ-ישראל הדוק מאד. קשר זה התחזק בשלוח מכתבים - על עיבוד
השנה ונושאים דתיים - והיה בבחינת חות-השני והרוח החיה שאיחדו את
העם. כל קהילה בגולה חיפשה ומצאה דרך לעמוד בקשר עם יתר הקהילות, ובמיוחד
עם ארץ-ישראל. מכתבים אלה עברו ארצות ויבשות וימים, הם שמרו על אחdomו
של העם.

בהקשר זה ראוי לעמוד על מקומו של המונח Post , בו משמשים היום ב-
רוב לשונות אירופה במשמעות דוֹאָר. מלה זו היא לאטינית במקורה, ומשמעות הרा-
שותן היה "להציג". ברומי העתיק Posita פרש או רץ, שהזוב בתחנות-ביבניים
כדי להעביר מכתבים או חבילות. כך נקרא בשם זה המונח שהזוב בתחנות-ביבניים
כדי להעביר מכתבים או חבילות. כך נקרא בשם זה המונח על התחנה, שתפקידו
היה לספק טנסים חדשים לפרשיים. מאוחר יותר יוחדה המלה "פוסט" למשמעות-
הבות : פרש נושא מכתבים; תחנת-דוֹאָר או נתיב הדוֹאָר; סוט - הדוֹאָר; ספינה-
דוֹאָר. מכאן לא היה רב המרחק למושג המקובל היום ברוב הלשונות - משרד-דוֹאָר,
מכתבים, ובאופן כולל - המוסד והשירות ד ו א ר.



אחד ממכתבי לכיש, שנכתבו בתקופת הנבואה ירמייהו בדיו על חרסית.
המפקד פותח את מכתבו במלים: "שמע ה' את אדוני עתה/היום שמוות טוב"....

"קָרִיפְתָה" נוֹשָׁא חֲדָש

נוֹשָׁא בּוֹלָאי הַמִּקְיָם 11 טְרִיטוֹרִיוֹת

במאי 1968 הוקם ביום הקרוב אליו סחר חופשי הכלול 11 טְרִיטוֹרִיוֹת: אנטיגואה, ברבדוס, גויאנה, טרינידד, דומיניקה, גרנדה, סט. קיטס, סט. הלנה, סט. וינסנט, מונסראט וגו' מיקחה. במלואות שנה ל"קָרִיפְתָה" (שם איזור הסחר החופשי), הודייה אנטיגואה על הוצאת אלבמה בולים מיוחדים וכונראה שבעקבותיה ינפיקו בו-לטם באלה גם חברות "קָרִיפְתָה" האחרות. (ראה בזלי ברבדוס ומונסראט). הבולים של אנטיגואה מתארים אמצעי תחבורה מסחרית ומטען שחורה מורם ב- מנוף.

בולי מונסראט מתארים את כל איזור הסחר החופשי של הטְרִיטוֹרִיוֹת הקאריביים. הבולים מראים את מפת האיזור ושמות האיים.



לחברנו פ. שטיינר

השתתפונו הכנה

במות רועיתך ז"ל

האגודה הבולאית ברחובות

אבלים על מות ד"ר ל. ברגר, שווז'

WE SHARE THE SORROW OF ALL

on the death of the worldknown philatelist

DR. L. BERGER - ASCONA - SWIZERLAND

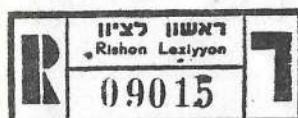
ISRAEL STAMP DEALERS ASSOCIATION

ברה"ם מחרימה...

- מאט דָּבָר יהודה דנווֹן -

בימים אלה התעשרנו בפריט בולאי חדש : ברית המועצות מחזירה אלינו מכ-תביס הנושאים על גביהם בולים ישראלי הוציאו לבבוד שנות ה-21 לעצמאותנו. הוא כווננה לשני הבולים שהוקדו לחיל הים וחיל השריון. עד כה ידענו שברית המועצות נהגה להחרים את בולי צה"ל לרוגל הנצחים ב-מלחמות ששת הימים ו אף את בולי מועדים שהוצאו אשתקודם עם נופים סמליים פירוש-לים המאוחדים. ברם, בעוד שפולין ומזרח גרמניה-הראשונות שהחרימו את בולינו הטעיבו חותמות מיוחדות עם ציון סעיף 28 מהקמת הדואר העולמי, היתה ברית המועצות מחזירה את המכתבים שנשאו את הבולים האלה ללא כל ציון, פרט למילה "להציג". עתה בא חידוש. פקידים מיוחדים הושבו במוסקבה ותקפיכם אחד : לברור מ בין המכתבים המוניים מישראל, כל מכתב המוביל בבולים "תוקפניים" ואם נמצא עליו בול עם תמונה טנק או משחתת חיל הים הישראלי, הרי זה בול - "תוקפני" ויש להחרימו. הפעם הוכנה במילוי חותמת, דומה לו זו שהוטבעה בשעתו בבולין המצביע על פרק 28 סעיף פ.1. סעיף זה באמנה קובע איסור הרמתם על-נס של מעשי-תוקפנות...

כידוע, אין לבולים המודמים באחרונה כל קשר עם מלחמת ששת הימים ו אם היהה עוד איזו שhero אחיזה באותו הפרק של אמנה אייגוד הדואר, לגבי בולי מלחמת ששת הימים, הרי שבמקרה האחורי אין כל אחיזה, זוהי שרירות ולא יותר. בוליה של ברית המועצות מעליים על נס בכל "(שני ו חמישי)" את כבושיםיה שלה, כאשר מופיעים שם בולים לבבוד הרפובליקות השונות שסופחו לברית המועצות אחרי מלחמת העולם השנייה, שלא לדבר על בולים עם כלים צבאיים, המופיעים שם לרוב אכ"ן, להם מותר.



יום העצמאות תשכ"ט - 1969

NON ADMIS - ART 28
§ 1. DE LA
CONVENTION APR
יום
העצמאותות
תשכ"ט

Dr. Y. Smirnov
Ding-Klinika № 5
MOSKVA
U.S.S.R. סובייטי אסיה

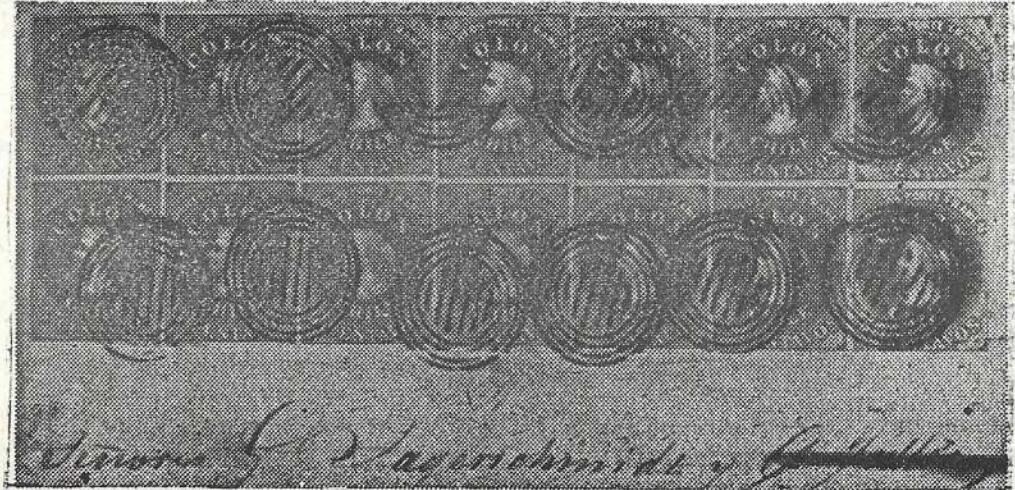
תּוֹרָכָה

אספננים רבים מכל קצוות תבל התאספו בלונדון לחגוג 100 שנה ליום האגודה הבולאיית המלכובית שנוסדה ב- 10 באפריל 1869. לבסוף המאורע נפתחה תערוכה שכלה תצוגה(Classe) של בולי התקופה החל מ-1940 כשהוזע הבול הראשון בעולם, "הפני השחור" של בריטניה ועד לשנת 1869, השנה בה נוסדה האגודה. בתערוכת הוזענו 112 מסגרות ו יותר מ- 1000 דפי אלבום שהוזענו מחוץ למסגרות. בין המציגים אספני-בולאים ידועים ואורחים נכבדים.

לא רחוק מבניין הקתדרלה פאול הקדוש, בבניין אבן עתיק נפתחה התערוכה ברב פאר. סייר ג'ון וילסון (בקר בארץ בתערוכת הבולים "תביל"), המכון בתפקיד מנהל האוסף המלכובי זה 41 שנה. ברק את האורחים הרבים. סייר וילסון התחיל בתפקידו כשומר האוסף עוד בתקופת המלך ג'ורג' החמישי ומשם בתצוגות בין-לאומיות רבות כושאן ופוקד ראשי.

בין דבריו עמד סייר וילסון על כך שהבולאות עומדת בפנייה כליה והסיבה לכך - הוצאות בולאיות שנעשות בכוונה תחילת לה汇报 לאספן ולא לפי צורכי הדואר של המדינות. סייר וילסון צוין בטעם זה, במדליה כבוד מטעם האגודה המלכותית, על שרותיו. לרجل המאורע זכו 4 אספננים ידועים נוספים באותו כבוד, ביניהם ל. לימקיסט, עורכו של הירחון הבולאי "טטמאס" מראה"ב. שאר השלושה הם: פורבס מאוטראליה, אורט גרייש ואדרנולד סטרונג מאנגליה. המשתתפים כובדו בחוברת על 100 שנה ליום האגודה.

בין התצוגות הקלאסיות, בלווט בולים נדיירים ויקרי-ערוך כמו בולי ניו-יורק, סט. לואיס וברטלבונו שהוזענו ע"י השלטונות המקומיים לפני שארה"ב עדין הראה בהוצאת בולים (ארה"ב הוציאה בולים לראשונה רק ב-1847). כמו כן הוזענו בוליה הראשוני של הונג-קונג, ברזיל, צ'יליאן ודומיניקה וביניהם הבלתי גדול ביותר בעולם של צ'ילי משנת 1854 בערך 5 סנטבוס ו-3 בולי ברזיל מוחוביים בצד אחד מאונכת (1843). הוזענו גם חותמות נדירות ובלטה החותמת הרא-שונה של הולנד (1 לינואר 1852). אין בכך פלא שהמלכה ככבודה ובעצמה בקרה בתערוכה הנחשבת גם לפתרונה המלכובי של האגודה.



Largest known block (14 units) of Chile's 1854 issue of 5-cent stamps is in London show

עורך נכבד,

כאספן צעיר היתי מעוניין לראות דוגמא של סדר נכון של אוסף בולים. אני מתאר לי שום אספנאים ותיקים מעונייניהם בהנחיות ומשום כך היתי מצע לחתה, במסגרת "הירחון הישראלי" לבו-לאות" הדרכה לסידור אוסף תימטי.

בכבוד רב, ש. ברן, ת"א.



הערת המערכת :

- בקשותו של הקורא, ראויה, ללא ספק לחשומת לב. עם זאת אין זה מן הדב-רים הקלים להדריך בכתב כיצד לסדר אוסף בולים. דבר זה נכון לעשوت בהרצתה בע"פ, עם הדגמות של אוסף מסודר. כיוון שאנו מתיחסים ברצינות רבה לבקשותו של הקורא, נשתדל, במסגרת זו להציג על כמה נקודות יסוד בסידור כל אוסף תימטי;
- א) כל אוסף תימטי מחיב חלוקת משנה; לדוגמא : באוסף של בעלי חיים, יהיו נושאי משנה רבים, כמו : יונקים, עופות, זוחלים, דו-חיים ודביבים.
- ב) כל קבוצה, או נושא משנה, תרכז בדףים נפרדים.
- ג) כל קבוצה מהייבת הסבר אחד כולל ואילו הסברים לכל בול חשובים רק כאשר הבול אינו מובן די הצורך.
- ד) עיטורים, קישוטים וAILLOSטרציות המלוות כל דף וצויים בתנאי שאין מה-ווים את העיקר בדף, שכן "מרוב עצים לא יראו את העיר".
- ה) אם האוסף נועד לתצוגה בחו"ל הכרחי שהסבירים יהיו בשפה אנגלית.
- ו) באוסף שנועד לתצוגה בארץ אין לוותר על הסבירים בשפה העברית.
- ז) פריטים מסויימים בדף, בעלי חשיבות מיוחדת, בשל נדירות, או מחקר שנעשה בהם, רצוי להבליט וללוות בהסביר גוסף.
- ח) לפוגם יחשב דף המורכב מבולים חתומים ובلتמי תחומים – אלה ליד אלה.
- ט) לפי תקנות נתן להציג סדרות שלם של בולים ולא רק בול בודד השיר לנושא. (אספנאים ובן שופטים רבים אינם מתחשבים בהוראה זו).
- י) חשוב להקפיד על סגנון אחיד של סדר הבולים והסבירים.
- כך שיש מקום לעוד הרבה הערות, אולם "על רגלי אחת" – אלה "עשרה הדברים" לגבי כל אוסף בולים.

בון בת עשרים

ב 23 במאי חבגה הרפובליקה הפדראלית הגרמנית את יום השנה ה 20.

ביום זה בשנת 1949 נתקבלה חוקת יסוד המערב-גרמנית. גרמניה חוגנת גם את

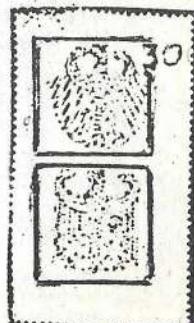


יום השנה ה 50 ליסוד הרפובליקה של וויימאר ,

הdemokratische parlamentarische republikanische Führungsgesellschaft. שמי התאריכים שולבו יחד בבול אחד המראה את סמל הנשך הגרמני הידוע משתי התקופות. (ראה מימין; משמאל בול זכרוֹן לקראת אולימפיאדת מינכן).

האולימפיאדה תיערך במינכן ב 1972, אולם בול התעמלת הראשונית, עם ערך כספי מסויף בו-ב- 4 בימי הسنة.

לא מן הנמנע שבולים לkarat אולימפיאדת מינכן יופיעו השנה גם במדיניות אחרות.



מי אוסף סטיוות...

- מאה סוקר -

ובכן מי באמת אוסף בולים עם סטיוות ושגיאות דפוס לミニינה? התשובה בודאי פשוטה מאוד: מי שיש לא אפשרות. אפשרות פירשו/amצעים כספיים. אמנם שמענו גם סיפורים של "אלף לילה וליליה" על אספננים שברשומות מאות בולים עם ש-גיאות דפוס שלא עלו להם פרוטה שחוקה אותה... בגראה שיש כאליה, אולי בדרך כלל איסופם של בולי שגיאות מהיבב/amצעים כספיים נקרים. את אספנני שגיאות נתן לסוגו בשתי קבוצות: א. אספננים המאספים את בולי הארץ, ווקבים בהתמדה אחרת בולים חדשים עם הופעתם - רוכשים כמוניות גדולות של כל בול זמחפשים בשבע עי-נאים שגיאות - קטנות בגודלות ולאחר מכן קדרות קפדיות מוכרים את מלאי הבולים שלא נמצא בהם כל טיטה של הדפסה. אלה הם אספננים "מן השורה", שאספס בא להם בעיקר במאיצ' פיזי ובמעט/amצעים כספיים.

ב- אספננים בעלי/amצעים כספיים, הרוכשים כל בול בעל טיטה או שגיאת דפוס, בכל מחיר...
אין כמעט מכירה פומבית של בולים שלא יימכרו בה בולים בעלי/shgiasot דפוס.

חברת "סטנלי גיבונס" הלונדונית ערכה מכירה פומבית של אוצרותיו הבו-לאיים של מהרג'ה היהודי, האמיר מבולפור. האוסף הכנוי 81,200 לירות שטרלינג (כ-700 אלף לירות ישראליות).

במחיר 4,300 לירות שטרלינג נימכר בול בן 5 סנט של קניה, שנינקה בשע-תו ע"י תלמיד אמריקני במחיר השווה לירירה ישראלי אחד, התלמיד, נער בן 16 מניו-ונג'רסי מצא את הבול בחור "מחברת מיבחר", שנשלחה אליו ע"י סוחר - בולים לעיון. רק לאחר שהזקיא את הבול, הבחן שראשה של המלכה אליזבת.... מודפס הפוך! אמו של הנער הביאה את הבול המוזר אל מספר סוחרים מקומיים, אך איש לא התפעל. אחד הסכים לשוחח את הבול לבדיקה, אל האגדה הבולאית המלכوتית בלונדון. ואומנם, למורת חברות המדפיסים היסטה להודות בפה מלא, שפנס'ר' בזיה קרה לה, אושרו הבול כאמתית ונינקה בשעתו ע"י המהרג'ה בסכום, שהיה הגובה ב- יותר שולם אי-פעם بعد בול מודרני של אחת מארצות חבר העמים הבריטי. הפניו כיסה את כל הוצאות השכלה הגדולה של אותו נער בר-מזל, שכן אחרת לא היה נש-לח על ידי הוריו חסרי-amצעים - לאוניברסיטה.

זו ממש דוגמא בולטת של שגיאה ו... מחיר. אולי גם שגיאות "קטנות" יותר משלעיתים מחירים טובים. הכל תלוי בכמות הבולים בעלי/shgiasot. ב-ישראל ידועות בעיקר סטיוות דפוס המופיעות יותר מפעם אחת בבולי המהדורה. הבאו כאנן כמה דוגמאות של סטיוות דפוס בולי ישראל, גם כן מתוך קטלון-גים של מכירות פומביות. הסטיוות הטיפוסיות בבולים הן דока הסטיוות הקטנות,



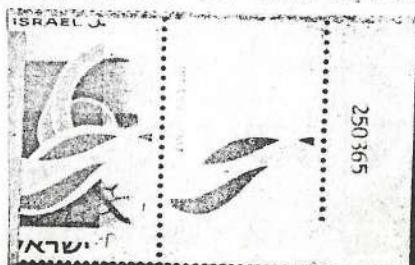
רבי משה בן מימון
MAIMONIDES
1954-1964



רבי משה בן מימון
MAIMONIDES
1954-1964



רבי משה בן מימון
MAIMONIDES
1954-1964





כלומר כאשר שהמינינים בדואר ישראל, לא הבחינו בהן. אולם פה ושם נמצאים בשוק גם בולים בעלי סטיות רציניות כמו העלמו של צבע מסוים, ערך כספי, חוסר ניקוב או אפילו חסרונו של פרט מסוים בציור.

מתකבל הרושם שמספר השגיאות בבולינו פוחת מדי שנה. אף על פי-כן, יש עדין לאספנאים לMINIUM הכר ניכר לאיסוף.

במכירות הפומביות השונות מופיעים לעיתים בולים עם שגיאות דפוס שקשה להאמין שאלה "עברו" את ידי המיניגים בלי שהרגיבו בהן.

על שגיאות בבולים יש ספורים רבים ומלאפים. נזכיר כאן רק עוד קוריוויז אחד. כאשר הופיע "ארה" בבול לזכרו של האמרשליד והציג הזהוב של רקע הבול "זז" מוקומו וגליון בולים כאלה נקנה ע"י אספן; הדפים דואר ארה"ב. מהדורה חדשה של בולים עם שגיאה, במתכוון. האיש שברשותו היה בגלויון המקורי של הבול לים עם סטייה הצבע תביעה משפטית נגד הדואר על שזה מוריד את ערכם של הבולים עם השגיאה המקורית, אבל הפסיד במשפט... כנחמה פורטא קיבל אישור מדואר ארה"ב שהגלוון אשר ברשותו, הוא... מן המדורות המקורית....





חותמת "בני ברית"

מערב גרמניה צוועדת בראש רשיית המדינות המטביעות חותמות דואר לציון אירופיים יהודים. מספר רב של חותמות גרמניות הוטבעו לרוגל תערוכות בולימ ישראליים בגרמניה, מצוגות לכבוד 20 שנה למדיינ-ישראל וחותמות, כמו לכבוד "שבוע ישראל" שנערך בסוף חודש מרץ בשטוטגרט. חותמת זו מענינה למדוי. ב- מרכזה מופיע דיוון ד"ר הרצל ושמו וכן המילים "שבוע ישראל" בגרמנית ומלחה "ישראל" בעברית.

ב- 29-30 במאס התקיימה בהרצוגנרטע תערוכת בולי-ישראל שארגנה על ידי סוכן דואר-ישראל בגרמניה ובברלין המערבית והותעה חותמת עם ציור הקאות מבול ישראלי "شمונן הגיבור". גם בחותמת זו מופיעה המלה "ישראל" בעברית. לשורת החותמות שכן בעלות תוכן יהודי, נוספה לננו גם חותמת מעניינת שהותעה באחרונה בפרנקפורט שבמערב גרמניה. בפרנקפורט התקיימה תערוכת הספר העברי שאורגנה על ידי "בני ברית" והמאורע צוין בחותמת-זכרון מיוחדת. ב- חותמת - מגן-דוד וסמל "בני-ברית" בתוכו. הכתובת: "פרנקפורט על נהר מיין" לשכת בני ברית, חערוכת ספרים. המילים "בני ברית" מופיעות גם באותיות עבריות.



בן חור בבלאי ערב

שוב "פצצה" ערבית. אום אל קוויין, אחת המדינות הספריות בחצי האי-ערב, המציאה נושא מעניין להנצחה בולאית - סרט קולנוע מפורטים. עשרה בו-ליס הופיעו באום אל קוויין בנושא זה, ביניהם בול בן 4 ריאד עם תמונה מתווך הסדרת "בן חור", הביבור היהודי שהנצח בימי ישו. בין השאר הופיעו בולים עם תמונות מתוך "הנרי ה-8" "המרד על הבאונטי" "הגדר על נהר קוויין", "ספרטוקס", "חלף עם הרוח" ועוד.

אלבומים יודאיקה בארץ"ב

בארצות הברית יופיע בקרובאלבומים מיוחדים לבולי יודאיקה. מדובר באלבום אישים, בדמותם לאלבום שהוזכר לפני כעשר שנים (1958) בישראל בעריכת א. לינדנברג. האלבום החדש יופיע בפורמט גדול יותר. מן האלבום הישראלי ויכלול בו-גרפיות וצילומים של כל האישים היהודיים שהופיעו בболאי דואר עד כה. עורכו של האלבום הוא ג'ון ריברט, בעזרתם של כמה אספני יודאיקה בארה"ב, ביניהם ז'אן בארט, יואוד אגוזט יודאיקה למחקר היסטורי-בולאי שם. האלבום יופיע בהזאת אבודת יודאיקה האמריקאית ויעלה \$.15.

אספניים המונינים בפרטם בקשר לאלבום זה יפנו אל :

Jan Bart, 559 Beach 130th. Rockaway Park, N.Y.11694, U.S.A.

הנקודה היהודית ...

בטאנג'יר בולי בימש"פ יהודים

- מאת אירוין גירר, ארחה"ב -

חלק נכר של בולי מארוקו המקומיים מסוף המאה ה-19 הונפק ע"י יהודים. היו אלה שנים שיהודי מארוקו ניהלו את עיקר הסחר במלח מרוקו ובשל המשחר הייתה דרישה התכתבות ענפה. לשם כך דאגו בעלי העסקים, היהודים, לארכן שרות פוסטלי מוקומי שרשם פרק נכבד בתולדות הדואר של ארץ זו. לבולים וחותמות מתוקפה זו יש שמעות יהודית רכה וברבבים מהם יש אף סמלים או שמות יהודים.



ברשימה זו ברצוני להתייחס לפריטים פחות ידועים, שנותם בעלי עניין לאספן היהודי. כוונתי לבولي בימש"פ של טאנ-

ג'יר, בהם כתובות באותיות עבריות. טאנג'יר הייתה מעוז בריטי במשך שנים רבות. במאה ה-17 כבשה מיידי הבריטים השליט המארוקני החזק, מולאי איסמאיל (כינויו "צמא-הדם"). שנים רבות אחרי כן הרעמה טאנג'יר - תחת שלטון קונסורדים של מעצמות (1906) וב-1923 הייתה למרכז של איזור ביון-לאומי. ב-1956 הפקה טאנג'יר, יחד עם

האייזור הצרפתי והאייזור הספרדי של מארוקו לחלקן המדינה שוכחה באוחה שנה בעצמאות מדינית. (באפריל 1960 אבדה טאנ-

ג'יר את זכויות היותר שלה ואת חרותה הכלכלית כעיר ביון-לאומית).

כל זאת הסטוריה כללית, אשר לבולים שהזכרנו העובדות הן כאלה: בימי השלטון המארוקאי על טאנג'יר בראשית המאה הנוכחית היה להילה היהודית בימש"פ אוטונומי והוא שהנפיק בולים פיסקאליים, כמקובל בתבי משפט. ידועה סדרה של שיבעה בignum כללה - כולם בעלי ציור זהה. במרכז כל בול "מאזני זדק" ומספר חנ"ר פתוח. הכתובת ק"ק (קהילת קודש) טאנג'יר ראשית תיבות יע"א (יאיר עליינו ה'), הערך הנקוב ושם המطبع (פיסיטאם) תווות אלה נדירות היום, אולם אין ספק שהן מעניינות כל אספן יודאיקה.

בול "אפולו 8" בגלויות "מקסימום"

האמריקאים רגילים לknoot ב-ישראל ארץ הקודש. רק לעיתים רחוקות מופיע שם פריט בעל שמעות יהודית שאספני ארץ הקודש או יודאיקה ל-הוטים אחרים.

בחודש Mai הייתה שעתם הב Zukolle של האספנים האמריקאים כאשר הופיע שם בול "אפולו 8" ועליו המלים "בראשית אלוהים" (באנגלית). ב-עקבות הופעת הבול, הוכנה באורח פרטי גלוית "מקסימום" על-פי ציוויל של האזיר היהודי הנודע מורייס קץ.



יומנו אמריקה

- מאת ד"ר מיכה טיגינר, אריה"ב -

מה חדש בשוק בולי ישראלי

מחيري בולי ישראלי ממשיכים לעלות לאט לאט. במיווח נדל הביקוש לבולים עם שבילים. ג'ון ג. רום, כhab השגק הבלתי של השבעון "סטטמנס" ("בולים") ב- ניו-יורק דוח בשם יזרני אלבומי הבולים, היודעים מה נמצא בדרכיה, כי נמכרים יותר אלבומים עם מקומות לבולים עם שבילים מאשר אלבומים לבולים בלבד, פירוש הדבר שמספר האספננים המהשכים בולים עם שבילים גדול מהר יותר מאשר כל אספני בולי ישראל. מר רום מביא את בול "תביב" (1960) כדוגמא. מ- בול זה נמכרו 644,000 עותקים. דהינו, לא יותר מאשר 125,000 עותקים עם שלבים קיימים בשוק. בשעה שובל בודד נמכר ב- 35 סנט, בול עם שובל עולה Doladar אחד ויתר. מר רום מוכן להתעדב שהאחרון יעלה יותר מאשר Doladar חוץ חדשים מספער.

סוחרי בולים בניו-יורק מציעים עבשו לעלה מאף Doladar עבור סדרת בולי. דוואר עברדי בלתי חתומים עם שבילים (ובלי מדבקות). עבור בולי מועדים ל- שמחה תש"י (שנה ב' למדינה) מוצעים 125,000 Doladar ועבור בולי דמי-דוואר ה- ראשונים ("דוואר עברדי") 225.00 Doladar (בלתי חתומים, בלי שבילים). צמדת "חביי" (1949) מבוקשת ב- 30.00 Doladar, וגליון "הלבנון" ב- 18.00 Doladar. דוגמה אחרת תמצא במחירים המכירה של סוחר ניו-יורקי. בולי "דוואר עברדי" הנדולים מוצעים ב- 320.00 Doladar בלתי משומשים, וב- 1,250.00 Doladar עם שבילים. בولي המועדים תש"י מוצעים ב- 5.50 Doladar, אך ב- 150.00 Doladar עם שבילים, וכך הלאה. חוספת המחר עבור השבילים ניכרת ביחס לבולים מארבע השנים הראשונות למדינה, והם נדים בין 1000% ל- 300%. אח"כ ההבדל הוא ב��ל 50%-20%. יוצאים מן הכלל הם בולי "השבילים" בלי סמני מים ובול דוואר אויד "יפנו", המשתיכים לקובזה הראשונה.

באגודת אספני בולי ישראל

סניף לום-אנגולס נגהה "טיול בישראל". ד"ר ג'ק ואסמן הציג ש קופיות מסיוריו בישראל, תוך כדי חפשיו אחרי בולי... מס הכנסה ורשון ראיון. איסוף בולי מס שונים (מס הכנסה, מס קניה, מס כוח, מס סיגריות, מס קלפים, מס צייד ומס דיביג) הוא מפוזח ונפוץ מאד בארץ"ב, לפחות כמו איסוף בולי דוואר של אר- צות חזק. בארץנו דוב הבלתיים, שחונכו על ברכי הבלתיות האירופית, לעגו לאיסוף בולי מס וטוריות תעומלה. משום מה, מתייחסים האספנים האמריקניים ברא- צינות הרבה לאסוף מסות זה. אני מוכן להתעדב שברבות הימים ישנה יחס הבளאים בארץ, ודי לחכימה ברミזה...
ב- 5 במאי הרצה יושב ראש סניף לום אנגולס, מר ברונו פורשר, על ה"בו- לים הקדומים" בתקופת הקפיטולאייזציה.

מר ברוננו פורשר, אספן נודע בארץ"ב, חיבר זה עתה ספר מיוחד על בולי מינגלת העם. את הספר נסקור בהזמנות אחרות. נציגין דק שהמדובר במחקר יסודי שנעשה ע"פ מקורות רבים. בספר 120 עמוד. המהיד 5.00 Doladar.

UNITED NATIONS NATIONS UNIES

בּוֹלִי אָוּם

במלאות 20 שנה לקבלת ישראל לאו"ם



הוציאיה אבודת הבולאים במחוז רוקלאנד (ב- מדינת ניו-יורק) מעתפה מיוחדת, שהודפסה בשני צבעים שונים (סדרה של שתי מעתפות, מבוילות ב- בול "אפולו 8" החדש ומוחתמות בחותמת סוכנות הדואר המיווחת בערכו הכספי השנתי "רוקפקס", נמכרה במחיר 50 סנט). המעתפה הוצאה ב- אופן פרטיזי, ע"י אבודת הבולאים של רוקלאנד, ב- קשר עם תערוכת הבולים השנתית, שהתקיימה ב"מקש" ה"בונים החפשים" בעיר ניאק (ניו-יורק).

קיטלוג לתולדות דואר או"ם בא"

לאספni בולי או"ם ותולדות הדואר בא"

גם יחד יהיה עניין בראשית החותמות, מעתפות,

והגוליות שהזאו בקשר לכוחות האו"ם בעזה (OUNC) ובקונגו (UNEF) אוגודת אספni בולי או"ם ו"איירופה" בגרמניה עוסקת עכשו בהכנות רשימה יסודית כזו. כל המונינגים להשתתף יכתבו (בגרמנית, אנגלית או צרפתית) אל :

Gerd Reussner, Stresenmannstrasse 22,
D-2900 Oldenburg, West Germany

בולי או"ם במטבע שו"י צרי

לפי הסכם מיוחד בין דואר או"ם ודואר שווייצר שחשג ב-11 בדצמבר 1968, יוצאו בשווייצר בולי או"ם במטבע שו"י צרי נקוב בבולים. הסדרה הצפואה תופיע ב- 4 באוקטובר השנה ויהיו בה 8 ערכים החל מ- 5 סנט ועד ל- 3 פרנק. כמו כן, ייו- פיעו שלושה קלילים חדשים (גוליות דואר ואגרות אויר), אף אלה במטבע שו"י צרי. כל הבולים, פרט אחד, הודפסו לפי צירורים של בולים שכבר הופיעו בדואר או"ם בניו-יורק כשנויים קליטם. הבול האחד שציררו חדש מראה את בניין האולמות בג'נבה. ערכו הנקוב של בול זה 0.30 פרנק (7 סנט אמריקאים).

בולי או"ם ל"יוניטאר"

אספן בולי או"ם ביקשו לדעת

פרטים על "יוניטאר" - המוסד לבכובדו

הופיעו שני בולים בדואר או"ם.

ובכן, "יוניטאר" הוא מוסד מחקר וAIMON

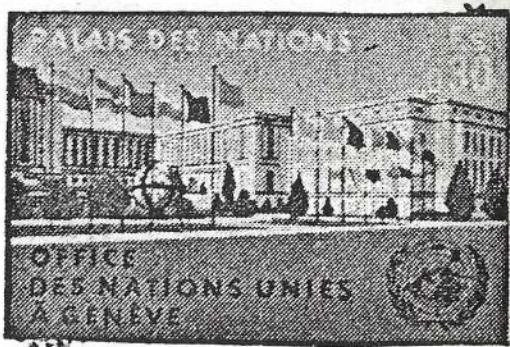
הפעול מ-1965 ותפקידו לאמן מומחים

למודיניות המתחזות לשירות בכל תחומי

המנהל. שני הבולים שהוקדו למוסד זה

מראים ספרדים המסמלים את פעולת המחקר

ועליהם כתובות המוסד.





לתחביבן העזיז

מה אתה יודע על דברי דואר



כידוע לכל אחד מאננו, הרבו פעם לשתמש ביווני-דואר ל-העברת מכתבים. דבר זה היה שכיח ביחיד בעיתות-מלחמה. במלחמה העולמית האחרונה נוכחו לדעת, שאין היונגה בימינו שליח בטוח. היא משמשת מטרה בולטת לאש הנמרות עלייה והפוגעת בה, לרובם ליוונית-הדאר נתקבש, איפוא, תחליף, חיפשו ומצאו: דברות-דואר. היכול אתה להעלות על דעתך, גם דברדים יכולים לשאת מכתבים בדומה ליוני-דואר?

כבר במלחמה העולמית האחרונה השתמשו הצבאות הסיניים-בדואר-דואר זאף הצלicho מאד. דבריהם אלו הביאו להם תועלות רבה בעת נסיגותיהם בקרבות נגד היפאנים.

המכתבים נdfsו על נייר דקיק מאד והושמו בגלוות-עורדק. את הגלולות האלה העבירו הדבררים מעבר לקווי-היפאנים אל מקומות מסוימים, שם חיכו להם המרגלים הסינים ליד הכוורות.

אצל הדבררים מפותח חזק המקום ביתר. הדבורה יכולה להתפרק מהכוורת שלא עד לשישה קילומטרים, אולם לסתרת שליחיות טוב לשתמש בה, יותר בטחוין, למרחקים קצריים יותר, לכל היתר עד לאربעה וחצי קילומטרים.

המנدس חשוב באין האוואי עשה נסיגות של משלוח מכתבים על-ידי דבררים. הוא הוציא דברים אחדות מכוררותיהן הטבעיות ורחריכון שם עד למרחק של קילומטר וחצי. כאן הרדים אותון, בזמן מה, באתר. שנרדמו הדבררים, חיבר לגופיהם הэн גלולות צערות, שבתוכן היו פיסות-נייר דקיקות. את המשא הזה יכולה הדבורה לשאת בקלות, כי הדבורה הפועלת יכולה עימה כמות-צוף השווה במשקל גופה. משקל הגלולה יחד עם מטעןיה יהיה פחות בהרבה משקל הדבורה, ולכן יכולה הדבורה לעשות את דרכה ללא כל קושי. ואמנם, כאשר חdal לאחר לפועל, התרוממו הדבררים באוויר והתחילה לזרום במעוות ישר לכוררותיהן, עוזריו של הדואר ואספו את הגלולות.

על הנסיגן הזה חזר המנדס מספר פעמים, ובכל פעם חזרו הדבררים במאיה-רות יחד עם מטעןן.

באותן חזיתות-המלחמה, שבהן אין כל תקוה ליוני-דואר לעبور את קווי-האש, יכולו מעכשיו לשתמש בביטחון וב盍להם הדבררים הэн כה קט-נות, שאין אנשי האויב יכולים להבחין בהן בשגן עפות מהורי קוויהם.

אפשר "לאזרז" את הדבררים ולהעבירן גם דרך האויר, כי הэн מתאקלמות על נקלה בכל שטח בו מישבים אותם. כוורות מסווגי הדבררים הטובות ביתר, אפשר להעבירם לכל חזיתות-המלחמה. יהיה צורך כמושן, להאכילן במיין, ואת זה אפשר להשיבו בכל מקום בעולם.

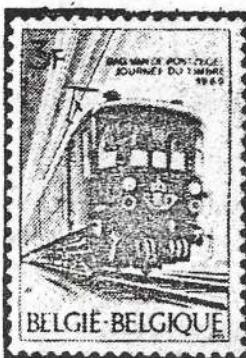
את הדבררים אפשר להוציא מ"ביסן" - הכוורות שבמפקדה הראשית - למטרת הדירושה. שם מרדימים אותה באתר, ואת הגלולה עם הידיעות החשובות שבתוכה קוו-שרים לגוף הדבורה בחוט-משי. כשהדבורה מתעוררת משנתה, היא מתרוממת ומבייאה

המשך בעמוד הבא ←

"יום הבול"

"יום הבול" של בלגיה וצפת

- מאת חיים לנגלבן -



לרגל "יום הבול", הנפיקו שלטונות הדואר בבלגיה בול זכרון בערך נקוב של 3 פרנק. הבול הופיע ב-14 באפריל, ו- נושא משרד דואר ניידים בקרונות רכבת. תפקידי משרד דואר ניידים אלו, הנמצאים בקרונות ר- כבת המותקנים בצהרת מיוודה לצרכים אלו, הוא לעורך סיבובי דואר בקווים קבועים, ולאסוף ולחلك דברי דואר. בדרך כלל בניוים הקווים כך שרובם מובילים בסופו של דבר לבירה, או- באזוריים הרוקים יותר - לבירות מחוזיות. משרד הדואר הר- שון מסוג זה באירופה הוקם ב-15 בספטמבר 1840, וعبد בבלגיה בקו בריסל-אנטוורפן. ביום יש 33 קרונות מסוג זה, והם נומאים מדי שנה מרחק של מילيون ומאה אלף ק"מ. את קרונות הדואר במדינה ניתן להכיר בנקל - צבעם אדום כשאר מתקני הדואר, תיבות המכתחבים הציבוריות וכלי רכב של הדואר. בול הזכרון הבלגי צויר בידי מ.ה. ורבייד, בצבעי כחול, אדום, צהוב ושחור. שיטת הדפסה - הליגוגרפיה. הסידרה הופיעה בהדרגה של עשרה וחצי מיליון עותקים. בכלל גליון - 30 בולי דואר.

יום הבול בצרפת

יום הבול בצרפת צוין השנה ע"י כל האיגודים הבול- אים בצרפת ב-15 במרץ, ובאותו יום ראה אור בול זכרון מיוחד בערך נקוב של 0.30 פרנק, בצבע ירוק ושחור. הבול מראה את צורת התחרורה הציבורית בפариיס משנת 1890. האו- טובוס הנראה על פני הבול הוא נוסת שנת 1881, שהיא מהלך בתוך פאריס בקו שבין כיכר הבסטיליה לכנסיית המלך. ב- תקופה זו, ובעיקר בשנים האחנוריות של המאה הקודמת פעלו אותו האוקובוסים ב- תחילת בשירות הדואר בפариיס וסבובותיה, היו גוסעים בקווים שונים ברחבי העיר ומחלקיים דברי דואר, ורק בשלב מאוחר יותר, עדן לרשות הציבור להסעת גוסעים. שלטונות הדואר של צרפת נוהגים להנפיק מדי שנה בול זכרון לכבוד יום הבול. בול הדואר הצרפתי "גולד" בינוואר 1840. הוא היה בצבעי דיו-אדום, כחול ושחור, ואפשר היה למחקו מעל הננייר. צבעו של הבול היה תלוי בסוג הדיו בה השתמשו. בשנת 1842 כבר השתמשו בבולי דואר בשארצות שונות: מאז החלו הבולאות לתפוס מקום חשוב, הגיע לפולקלור הלאומי של המדינות להיט- טוריה, לאמנויות ולהחיי החברה. גם פעולות ציור הבול השתנו



דבורי דואר / המשך

את הגוללה לכורחת שלה, ככלomed, ישר למפקדה הראשית. המהנדס הודייע את תוכניות נסינותו אלה לקציני הצבא האמריקיקאני. אנשי הצבא הבינו את ערך התגלית הזאת. אולם באיזו מידת הצליחו לפתח אותה - וזה סוד צבאי. אין כל ספק, שבמלחמות הבאות, כאשר יתחילו הגייסים לצבאות, יגייסו גם דבורים לשירות-צבאי פעיל, .. . י. ל.



לא ברור עדין אם כל 115 המדינות החברות בארגון ה-
עבודה העולמי ינפיקו בולים ליום של הארגון, אבל כבר
עתה ברור שבולים בנושא זה יملאו אלבום מיוחד. שרות מ-
דיניות כבד הנפיקו בולים ויש אשר הודיעו על הנפקות מאוח-
רות יותר. בולי זמבה, המחראים עובדי מכרות, יופיעו ב-18
יבוני. הבול الآخر, שאנו מראים כאן, הופיע בגולאנגה, דרום
אמריקה. הוא מראה את אנית האלומיניום הראשונה בעולם שנבנתה בגויאנה.

СПОРТ В ДРОМ ФЕСТИВАК

בטריטוריות האוסטרליות, פפואה וגיינאה החדשה, יתקיימו משחקים - ספורט של דרום האוקיאנוס השקט. התחרויות ייערכו בנמל מודסבי בין ה- 13 ל- 23 באוגוסט, פפואה וגיינאה הנפיקו לכבוד המאורע שלושה בולי ספורט שיופיעו ב- גוני השנה.



מזה לאופרה הויניאת

למלאות מאה שנה לאופרה הממלכית הויניאית, הוציאה הדואר האוסטרי בגלוי זיכרונות מרשים, הכולל שמונה בולים. כל בול הוא בערך של 2 שילינגן ומתאר תמותה מהוחר אחת האופרות המפורסםות, שהעלו במרוצת מאות השנים אחרונות על-ידי בודלי הזמרנים: דונ-ג' ובאני, חיליל-הקסמים, פידליו, להנבריג', דון-קארלוס, ברמן, רוזזקאוואליר ואוגס-הברבורים. הנליון הוחתם בחותמת מיוחדת בסניף דואר ארעי, שהותקן בתערובת-היובל. במרכזו של הנליון יש שובל, בגודל של בול, המראה את בניין האופרה ב"דרינגן" הויניאי.

50 להונגריה הקומוניסטייה

ברה"ם הופיע באחרונה בול ל 50 שנה לדיפובייה ההונגרית ביום בלה קון. בן הופיעו בולי חלל, סידרה מוקדשת ללניין, טלפון ובולים מן המינין.eskóváha מרדה בספרד

קובבה הנפיקה בול למלאמ 100 שנה ל"אספה נואיי-מארו", שבה הוחלט על מרד בשלטון הספרדי, אושרה חזקה ונבחר נשיא לריפובליקה הקובנית. בן הרצאו שני בולים לכבוד שני אידיגוני הנודע הקומוניסטים הקובניים ובול אחד לכבוד "יום האש".

בגדי מונגו לייח

סידקה צבעונית מרשימה של "חלבושות עממיות" מרכיבת שטונה ערבים, מ-5 "מונג" עד 1 "טונדייק" - הוציאה מונגולה, מהדורה של 200 אלף עותקים. בן הוציאה מונגולה שני בולים למלאת 30 שנה לייסוד הצלב האדום בארץ. צוין, שבולי מונגולה מודפסים בהונגריה ואף מופצים שם. מונגולה עשו עתה "נפשות" לבוליה ומנסה בדרכיהם שנות להציג אוטם לאספניים. אחת הדריכים - הוצאה בולים בנושאים בין לאומיים.



למלאת 500 שנה להולדת ניקולה מאקיאוולי, המדינאי והסופר האיטלקי, שמת ב- 1527, הוציאה מולדתו בול זיכרון, המראה אותו על פי פורטרט של סנטו די טיטו, שנמצא ב"פאלאצו ווקיו" בפירנצה. כן הוציאה איטליה בול למלאת מאה שנה למועד הממלכתית לביקורת השבוננות המדיננה.

"הַדּוֹרָ" בקורה

לכבוד "יום הבול" הוציאה קובה בולי-אמנדת, שהנושא שלהם קשור בدور, על פי אוריניינלים, הנמצאים במוזיאון הלאומי בהוואנה: "הדור", פרי מכחולו של הצייר הצרפתי ז'אן-שארל קאוזן, "פורטרט של עלם" (קורא-מכחוב), פרי מכחולו של הצייר האנגלי המהולל ג'ורג' רומני.

בורונדי - יוצאת דופן

בולייה של בורונדי, שבאפריקה, ציון 50 שנה לארגון העבודה העולמי, שונים מרבית הבולים בנושא זה. ב- 6 במאי הופיעו שם 4 בולים (כל אחד ב- 5 צבעים), המתארים ענפי עבودה שונים, בניגוד לבולי ארץות אחרות בנושא זה ש- ציורים מבוססים בעיקר על סמל האיגרונו.

קאטדרליות בריטיות

ב- 28 במאי הופיעו בבריטניה 6 בולים עם תמונות של קאטדרליות מפוארות. בבריטניה יש הרבה כאלה ובודאי עוד תופעה כאלה בבולים אחרים. בסידרה الأخيرة יש ארבעה בולים מוחברים ושניים נפרדים.

כדור פורח של בוסמן

בלונו (כדור פורח) של קפטן ד"ר יאן בוסמן מהולנד, הידוע כබרניצ'ס כדורים פורחים בזמןנו. הונצח לאחרונה ב- 3 בולים בהאסטי. שישה בולים אחידים הוקדשו לבועד העברות המדינה.

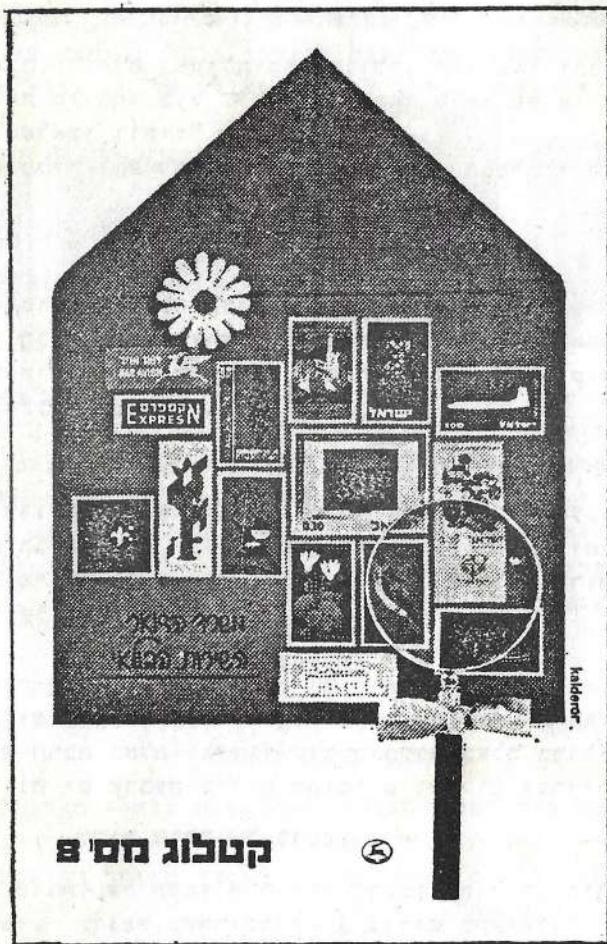


קברניצ'ס כבדה אותנו בשש ציפורים מצויות בערכים: 5, 15, 20, 30, 40, ו- 90 מיל.



התאחדות הבולאי ישראלי
הספרייה

קטלוג לבולי ישראל



השירות הבולאי

ירושלים, חל אכיב-יפו, חיפה, טבריה,
תוויה, באר שבע, נס. לוד וביבן דואו.



הבא לביתך תחביב אמיתי
הייה מני בשירות הבולאי