

מספר הזדהות מולד ישראלי

הספרייה

1472/1



ת כ נ י ת

תערוכת בולים

של אספני עמק הירדן

במסגרת הגיגות העשור

ולציון 50 שנות הקלאוז בהמק הירדן

באולמי האמפיתאטרון בצמח 5-10.5.58

חסות:

מועצה אזורית עמק הירדן

חבר העופטים:

מ. רול יויר המועצה

ד"ר חוקי השירות הבולאי

י. גרנה חיסה

הוערה המארגנת:

גירס זאב קבי כנרת

כהן יצחק רגניה ב'

פלס נחמיה אסיקיס

קוצר שלום סער הגולן

הכניסה חפשית

EMED 78

לפתיחת התערוכה

רכבות ומיליונים של בני אדם עוסקים
כיום באיסוף בולי דואר, המאספים מצויים בכל העולם
והם שייכים לכל העמים, הגילים והמקצועות. כולם מוצאים
בבולאות ענין משעשע, מאלף ומרחיב את הדעת.
קשה לו, למי שאינו עוסק בבולאות, להבין מה פשר
החלהבותם של אספני הבולים, אך האספנים יודעים: הבולים
ואיסופם מביאים להם הנאה אמנותית רבה. שקידה רבה
שוקדות כיום הנהלות הדואר בכל מדינה ומדינה לטורח
לבולים צורה אמנותית מושלמת; ציירים רבים מסקיעים את
מיטב מאמצייהם וכשרונם כדי לספק את טעמו הטוב של חובב
הבולים. הבולאי לומד אגב החעסקותו הבולאית להעריך
אמנים ויצירותיהם. חושו האמנותי מתפתח, טביעת עינו
מתחדדת, זכרונו מתחזק, דמיונו גדל, הוא מתרגל לסדר,
מקיון ודיקנות.
הבול הוא, נידוע אשנב לעולם הגדול; הוא מספר
למחזיק בו על ארצות ומדינות, על אוצרות הטבע שבהן,
על עמים ולשונות; על סופרים, יוצרים ומוסיקאים, על
אנשי רוח ומנהיגים גדולים; על צמחים ובעלי חיים; על
העשיה, החבורה וספורט, על כינוסזים וחגים לאומיים;
בבולים משתקפים הליפות ותפורות העתים, מהפכות
ומלחמות, אמצאות והגליות ועוד ועוד. ותפקיד נוסף
לבול הדואר, בהגבירו את ההבנה ואת הרצון להבין את
פעולותיו ושאיפותיו של עם ועם.

גם במסקים מצויים אספנים רבים המתמסרים
לבולאות ולבולטים וצורות איסופם.

מטרת תערוכתנו זו היא בראש ובראשונה להציג הישגי
אספנינו בעמק הירדן. בטוח חובבות זו - ולצידן את עזרת
הקבוצות הנובעת מתוך הערכה והמאפשרת לחובבי הבולאות
בקבוצות ובקבוצים להתמסר לתחביבם.
זאת ועוד - השתדלנו שתצוגה זו תהיה מובנת לכל
חבר וחברה, לכל נער ונערה על מנת לקרבם לחובבות זו,
המחנכת, מאלפת, מרחיבה את הדעת, מטעטעת - ואחרון
אחרון חשוב: מביאה את דבר במדינה לכל רחבי התבל.

הנכם מוזמנים אפוא להזין עיניכם במוצגים, לפי
סדר תצוגתם. ראו, התרשמו והבינו לפעלינו, ובאתם אחדים
מכם יצטרפו - והיה זה גמולנו.

להתראות בתערוכתנו הבאה!

ועדת התערוכה

סדרה א' - נושאים

- אריה הירשפלד - אפיקים
- 1 תקומה מדינית בבולי ישראל ואומות העולם
- א. גרליך - אשדות יעקב, איחוד
- 2 מוסיקה וכלי נגינה
- ע. דריפוס - אפיקים
- 3 - 7 תולדות ישראל לפי בולי המדינה
- ד. זיגלמן - אפיקים
- 8 החי של התנך
- ז. גרייס - קב' כנרת
- 10 - 21 חקלאות וטבע
- יחזקאל נחום - אלומות
- 22 - 28 חקלאות וטבע
- יחזקאל הלל - אלומות
- 29 - 34 חקלאות וטבע

י. שלגי - מעגן
35 - 42 חקלאות וטבע

ד. זיגלמן - זאפיקים
43 - 48 חקלאות וטבע

ה. לום קוצר - הער הגולן
49 - 57 ספרות בולאית (א)
58 מדאר הגנה - דאר צ.ה.ל. (ב)
59 - 62 דאר מנהלת העם (ג)
63 - 67 מאורעות אחרי הכרזת המדינה (ד)

68 - 69

ז. עמינר - דגניה ב'
70 - 76 מעטפות יום ראשון דאר ישראל

י. זחר - מסדה
77 - 79 אוסף בולי ישראל על חשבונות שרות הבולאי

זאב גיריס - עב' כנרת

- 80 - 87 (א) אוסף בולי ישראל על דפי אלבום
88 (ב) דאר נע
89 (ג) יובלות ישובים
90 (ד) ישראל והאו"ם - הדאר במעברה

י. זהר - מסדה

כלילים

91

נחמיה פלס (פלכסקי) - אפיקים

- 92 תצוגת בולי ישראל על מעטפות וחוזרי שרות הבולאי
(א) תצוגת בולי עצמאות ישראל על מעטפות
93 יום ראשון (בחלקו שי של קק"ל)
93 (ב) מעטפות זכרון - להנצחת החייל
94 (ג) דפים מאלבום

פרץ הררי - אפיקים

- 95 שפות ממפת הארץ במפת העולם

יצחק כהן - דגניה ב'

- 96 - 104 (א) מבצע סיני וסואץ
105 (ב) רשימות בולאיות
106 (ג) לתולדות הדאר בארץ (דפים מחוך אוסף)

דוד ריזולר - אפיקים

חבורה בישראל (אזיר, ים, רכבת וכביש) 109 - 107

ה. גלעדי - דגניה ב'

אוסף שלם של חותמות סניפי הדאר
מנהלת עם (80 מעטפות. אחת בחתימת ידו
של ד"ר ח. ויצמן ז"ל)

111 - 110

EMER