

75 שנה לתזמורת הפילרmonic הישראלית

The Israel Philharmonic Orchestra 75th Anniversary

כסלו התשע"ב • 12/2011



התזמורת רואה חשיבות רבה בהקנית השכלה מוסיקלית לדור הצעיר, ומקיימת תכניות חינוכיות מגוונות, ביניהן תכנית "פתח", העוסקת בחינוך מוסיקלי לאוכלוסיות רבות. במסגרת פעול פרויקט "סולמות", המקדם למדו נגינה ומבצע תזרומות כל נסיפה בקשר ילדים בסיכון; תכנית "פתחה", שקמה על-פי חזונו של זובן מהטה, מקדמת את החינוך המוסיקלי בקרבת הקהילה הערבית בישראל.

התזמורת הילרmonic הישראלית מקיימת כ-150 קונצרטים בשנה במסגרת סדרות למנויים וקונצרטים מיוחדים, ומקפidea לקיים מיגון של תוכניות מוסיקליות וקונצרטים, מותן מטרה להביא את קסם המופיקה הלאומית לקהל רב, מכל הגילאים ושבות האוכלוסייה.

אבי שושני

מצ"ל התזמורת הילרmonic הישראלית

התזמורת הארץ-ישראלית נוסדה ב-1936 בידי הכרנו היהודי ברוניסלב הוברמן. באותו שנות הגיעו לארץ מוסיקאים יהודים רבים שנדרדו בארצות אירופה, והוברמן הצליח לגייס מהם מהם להגשמת הרעיון שהגה - הקמת תזמורת סימפונית קלאסית. לknצרט הפתיחה, שנערכה ב-26 בדצמבר 1936, גיס הוברמן את המנצח הדגול ארתו טוסקנini. עם קום המדינה שינה שמה ל"תזמורת הילרmonic הישראלית".

מאז שהוקמה מהוות התזמורת הילרmonic חלק בלתי נפרד מח' האומה והתרבות בישראל. בין הרגעים המרגשים בחיה ניתן למנות את הקונצרטים שנוגנו לחיליל בעלות הברית בחזרות השונות במלחמת העולם השנייה; את נגינת "התקווה" בטקס הכרזת העצמאות; את הקונצרטים המיוחדים שנוגנו בימי מלחמת ששת הימים ובימי מלחמת המפרץ הראשונה; וכן את "הילרmonic בפואר", שמשר כמהא אלף איש לknצרט הילרmonic הגדול בישראל-אי-פעם.

لتזמורת יש קהיל אוהדים גדול ברחבי העולם, והוא מזמין תמיד להופעות בארצות הברית, אירופה, קנדה, יפן ומקומות נוספים בעולם. בכל מקום שאליה מגיעה, משמשת התזמורת כשלחה של שלום, הרמוניה ומצוינות.

אמנים שהיו לאגודה קשוו את שם עם התזמורת והתגאו בכך ולנצח עליה: ארתו רובינשטיין, היהודי מנוח, יצחק פלמן, פנחס צוקרמן, לאונד ברכנסטיין, דניאל ארננובים וקורט מזר. רבים מהם ורבים קשרים הדוקים עם התזמורת, ובראשם מאסטרו זובן מהטה. מהטה, עתיר התארים והכשרונות, הופיע לראשונה עם התזמורת הילרmonic ב-1961, וממשיך לנצח עליה בקונצרטים רבים. מ-1981 מכהן מהטה כמנילה המוסיקלי של התזמורת - מינוי שהענק לו לכל חייו.

The Israel Philharmonic Orchestra 75th Anniversary

The Eretz Israel Orchestra was founded in 1936 by Jewish violinist Bronislaw Huberman. Many Jewish musicians came to Eretz Israel at that time after having been persecuted in Europe, and Huberman successfully recruited a number of them to fulfill his dream of establishing a classical symphony orchestra. Huberman invited renowned conductor Arturo Toscanini to conduct the inaugural concert on 26 December 1936. With the declaration of Israeli independence in 1948, the orchestra's name was changed to the Israel Philharmonic Orchestra.

Since its founding, the IPO has been an inherent part of Israel's national and cultural life. Among the moving moments in its history are concerts played before Allied troops on various fronts during World War II, playing the *Hatikva* national anthem at the Israeli Declaration of Independence ceremony, special concerts played during the Six Day War and during the First Gulf War and "The Philharmonic in the Park", which attracted 100,000 people to the largest classical music concert ever held in Israel.

The IPO has a broad fan base throughout the world and is frequently invited to play in the U.S., Europe, Canada, Japan and other places around the world. Everywhere they go the IPO serves as an emissary of peace, harmony and excellence.

Numerous legendary artists have been associated with the Philharmonic and were proud to play with it and conduct it: Arthur Rubinstein, Yehudi Menuhin, Itzhak Perlman, Pinchas Zukerman, Leonard Bernstein, Daniel Barenboim and Kurt Masur. Many of them formed close bonds with the Philharmonic, and no one more so than Maestro Zubin Mehta. The decorated and multi-talented Mehta first appeared with the IPO in 1961 and continues to conduct many of its concerts. In 1981 he was appointed as its Music Director for Life.

חותמת אירע להופעת הבול



The IPO considers musical education for the younger generation to be of the utmost importance, maintaining a variety of educational programs, among them the "KeyNote" program which provides music education for many populations, including the "Scales" project, that furthers music lessons and operates woodwind orchestras for at-risk children and the "Turning Point" project that furthers music education among the Israeli Arab population, realizing Zubin Mehta's vision.

The Israel Philharmonic Orchestra performs some 150 concerts each year in subscription series and special concerts, making sure to present a wide variety of musical programs and concerts in order to bring the magic of classical music to a broad audience of all ages and social backgrounds.

Avi Shoshani
IPO Secretary General

השירות הבולאי - טל: 076-8873933
שדרות ירושלים 12, תל-אביב-יפו 68021
The Israel Philatelic Service - Tel: 972-76-8873933
12 Sderot Yerushalayim, Tel-Aviv-Yafo 68021
www.israelpost.co.il * e-mail: philserv@postil.com

Issue: December 2011

Design: Meir Eshel

Stamp Size: 40 mm x 30 mm

Plate nos: 850 (two phosphor bars)

Sheet of 15 stamps

Tabs: 5

Printers: Joh. Enschede, The Netherlands

Method of printing: Offset