

440/3210

התאחדות בולאי ישראל
הספריה

10

20 עמודים

מחיר: 300 מילונ

הבולאי

בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל



ינוני 1957

מס' 37

איסוף בוליוס - תחביב לכל למקסן ועד גדול



חתום על הזמנה קבועה לבולי דואר ישראל

פרטים בכל בתי הדאר בארץ
ובלשכת השרות הבולאי
רח' אלנבי 132 (הכניסה מרח' אלנבי)
ת.ד. 606
תל-אביב

הבולאי העברי

העורך והמו"ל: ש. שמואלביץ; האחראי: א. נ. שריבר; המנהל: ד"ר יעקב פרוידנברגר;
כתובת המערכת והמנהלה: ת.ד. 2896, תל-אביב; דפוס אלכסנדר מוזס, רחוב פין 7, תל-אביב

ד"ר זינגפריד אשר - לגבורות



ד"ר זינגפריד אשר, נשוא-הכבוד של התאחדות אגודות הפולאים בישראל, הגיע לגבורות ליום-הולדתו ה-80, שחל ב-22 ביוני, הננו מנישים לזקני-הפולאים מארץ ברכת "מה לא" לכבוד בשם ההתאחדות והאגודות המסונפות אליה ובשם כל זיבור האספנים בישראל. מי יתן ועוד יהיה עמנו שנים רבות - לשבות נחת ולראות ברכה בעמלי-חייו למען הפולאות בעולם כולו ובישראל בפרט.



סדרת "מועדים לשמחה" תש"ח

50 פר' - אוכרה ושחור על רקע רקרק: חותם-סוס, לתמן בן-מקמלך.
160 פר' - ירוק ושחור על ניר חום; חותם-אריה, לשמע עבד ירבעם.
300 פר' - אדום ושחור על ניר וורוד; חותם צבאים, לנתניהוב נעבדיהו.
 ציילת: **מרים קארולי** (גם את מעטפת היוכ הראשון, המראה את צבי-הדואר בצורת חותם עתיק).
 הדג הנמוך הודפס בשיטת פוטוליטו. שני הגבוהים - בפוטוגרבורה. הגליון מכיל 20 בולים וחמשה שבליים.

חדשות מחזית „תביל“

עשרים איש ללוד. מר מילר הוא אחד מגדולי סוחריהבולגרים בשווייצריה. הודעות על השתתפות ב„תביל“ נתקבלו בין היתר בארצות כהונגריה ויגוסלביה, בעוד שצ'כוסלובקיה היא המדינה האחת והיחידה שהודיעה במפורש, כי לא יהיה לה או לאספניה שום חלק במאורע בינלאומי זה.

לסוחרייבולגרים מקומיים יוקצו בתערוכה כ-40 סוכות-מכירה. בין המשתתפים יחולקו 475 מדליות, מהן 40 מזהב. „הפרס הגרול הבינלאומי“ שיוענק ע"י נשיא-המדינה יהיה הגוף בכריכת-כסף אמנותית.

דואר-ישראל החליט להגיש למציגים, לבאיה-הקונגרס ולחברי הועדים של „תביל“ מזכרת בצורת אלבום עם בולים ישראלים.

מר יאן פולי, מהולנד, אחד השופטים ב„תביל“ נרשם להצגת מחקר הכהול 8500 סטיות מהסידרה הראשונה של הולנד.

פרופ' קרלוס טרינקאון, חבר ועדת-

אוסף זה, הנמצא בטיפולו המיוחד של נזירה, באחד המנזרים בארה"ב, זכה למדליות זהב ופרסים ראשונים ברוב התערוכות שהשתתף בהן.

מספר המציגים בתערוכה יגיע, כנראה, ל-250 וביניהם צריך יהיה לחלק את 1000—800 המסגרות. המוצגים בתערוכה יבוסחו בסכום של 10 מיליון ל"י. חלקים מהאוסף של המלכה אליזבת לא יבאו כנראה. מסתבר, שקיימת „מסורת“ לשתף את האוסף המלכותי רק בתערוכות המתקיימות לרגל 100 שנות הוצאה של בולים במדינה מסוימת — דבר שישראל רחוקה ממנו. אולם, סיר ג'ון וילסון, שומר האוסף המלכותי אישר את נכונותו לעמוד בראש חבר השופטים של „תביל“, שיכול את ה"מומחים הידועים הבאים: ד"ר ז. אשר, מהנדס מ. פרצלן, ארדיכל א. הופמן, וה"ה יעקב קליין ורתור וינר (ישראל); ל. ברתלו (נשיא הפדרציה הבינלאומית); אגא אקן (טורקיה); יוסף ביהלר (שווייץ); מריו דיאנה (איטליה); ויאן דיבי (צרפת); הר"י לינדקויסט (ארה"ב); ד"ר ג. מנזינסקי (שבדיה); מירקו וורנר (יוגוסלביה); ל. שרנק (הונגריה); י. סטנסדאל (נורבגיה); פרופסור ק. טרינקאון (פורטוגל); ר. וון-דר-אוארה (בלגיה).

מר ב. גוגנהיים משווייצריה, אספן עשיר, שברשותו האוסף המושלם והגדול ביותר של בוליי-ישראל הבטיח להראות ב„תביל“ אפתעות שעוד לא נראו בשום מקום בעולם. מר גוגנהיים התנה „תנאי“ להשתתפותו: יש לשחרר את מוצגיו בערב נעילת התערוכה, כדי לאפשר לו לשוב עוד באותו לילה בדרך-האוויר ל-שווייצריה. אגב שווייצריה: מר ארנסט מילר, הקומיסר של „תביל“ בבאזל, הודיע כי יבוא לישראל במטוסו הדו-מנועי הפרטי ויביא אתו קבוצה של

עד לנועד מסירת הידיעה הודיעו על השתתפותן הרשמית ב„תביל“ חמש הנלות-יוזאר זרות: האו"ם, הולנד, ארצות-הברית, שווייצריה וטורקיה. כממונה על ארגון התצוגה האמריקאית הרשמית נתמנה מר דאק מינקוס. גם משרד-התרבות של הריפובליקה העממית הרומנית הודיע על כוונתו לשלוח מוצגים לתערוכה.

הרשמות אספנים פרטיים מגיעות בקצב של עשרים ומעלה ליום. מפולין יביא את אוספו פרופסור רומן ויניא-רסקי, בולאי נודע שריכז אוצר בלום ובעל הערך היסטוריו-קומנטרי גדול של בולים וחומנות מגיטרילודו בימי הכיבוש הנאצי.

אוסף מפורסם אחר שיוצג בתל-אביב שייך לקרדינל ספלמן, הארכי-הגמון של ניו-יורק, ראש הכנסייה הקתולית ביארה"ב, הידוע כידיד-ישראל, ריכז אוסף עצום המוקדש לנושא „דת על בולים“.

למתנדבי „תביל“

בלואים מאגודות שונות בארץ

רץ הביעו את נכונותם להתנדב לתפקידים שונים בתערוכה הבינלאומית, אולם רבים מהם פנו אלינו בשאלה מי ידאג להם לחומר בולאי ביום הופעת הבולים של „תביל“, אם יהיו עסוקים בתערוכה.

ממזכירות-התערוכה נמסר לנו עתה, כי אמנם, לא יקופחו הבולאים שיתנדבו: ייעשה סידור מיוחד ומרוכז בשביל המתנדבים, כדי שיוכלו לקבל את המעטפות והבולים מבלוי שיצטרכו לעמוד „בתור“, לפני פתיחת התערוכה תיערך הרשמה וכל עובד בהתנדבות יוכל להזמין את הדרוש לו בכמויות המתקבלות על הדעת.

אזהרה

הגנו להודיע ברבים כי הונכות הבל"דנית לשימוש בסמל ובשם „תביל“



או להדפסתו ו/או הטבעתו ו/או ייצורו, בין בצירוף המלים „תביל“ לתערוכת בולים בינלאומית ובין ללא צירוף המלים האלה, היא בידנינו ואנו ננקוט בצעדים משפטיים נגד כל אדם המשתמש ללא רשותנו, בכל צורה שהיא, בסמל ובשם הנ"ל.

„ת ב י ל“ תערוכת בולים בינלאומית



פרופ' קרלוס פ. טרינגאון ד"ר גאורג מנזינסקי סיר ג'ון ווילסון ד"ר מריו דיאנה הרל ל. לינדקוויסט

מקומיים, דואר צבאי, מל-
חמת השחרור.

" 2 — בולים.

" 3 — החתמות וכלילים.

מדור ג' — המזרח-התיכון

קבוצה 1 — משרדי דואר זרים בליבנט.

" 2 — שאר ארצות (פרט לישראל
וא"י).

מדור ד' — אירופה

מדור ה' — ארצות שמחוץ
לאירופה

מדור ו' — דומיניונים, מו-
שבות, ארצות-חסות ושטחי-
מנדט

מדור ז' — אוספים

תימאטטיים

מדור ח' — ספרות בולאית
קבוצות משנה

המדורים א'—ז' יחולקו לקבוצות-
המשנה הבאות:

קבוצת משנה א' — מתק

" " ב' — התיחדות

" " ג' — אוספים סלילים

" " ד' — דואר אוויר

" " ה' — תולדות הדואר

" " ו' — כלילים.

" " ז' — הדפסי נסיון והדפ-

סות-יחדש.

" " ח' — נדירים

" " ט' — דואר מקומי

" " י' — החתמות

" " יא' — דברי דאר — טרנס-

בוליים.

המתפרסם להלן:

מתמת השטח המוגבל לא תכלול ה-
תערוכה מדור לאוספי-נוער, אולם דומה,
כי זהו הדבר היחיד החסר בסיווג ה'
מתפרסם להלן:

מחלקה רשמית — מחוץ לתחרות

מוצגי הנהלות דואר ומוצגים רש-
מיים אחרים (לפי סעיף 9 מתקנון
"פ"פ").

אגף-הכבוד

לאוספים מוזגמים.

מחלקת-הכבוד

אוספים שזכו בשתי מדליות-זהב או
פרס גדול ובמדלית-זהב או בפרסים
השונים לשתי מדליות-זהב, בתערוכות
הבינלאומיות הבאות (לפי סעיף 6 מתק-
נון "פ"פ"): 1949 — פריז, ברסל;
1950 — לונדון; 1952 — מונקו;
אוטרקט, לוכסנבורג; 1953 — ליסבון;
1955 — אוסלו, שטוקהולם; 1956 —
ניו-יורק, זגרב, הלסינקי.

מחלקת ההתחרות

מוצגים של אוספים פרטיים.

המוצגים במחלקה יחולקו למדורים,
קבוצות וקבוצות-משנה:

מדור א' — ארץ ישראל

קבוצה 1 — קדומים

" 2 — מינהל צבאי ואזרחי (מנדט)

" 3 — החתמות ודואר צבאי.

" 4 — כלילים.

מדור ב' — ישראל

קבוצה 1 — תקופת המעבר, שרותים

השופטים מפורטוגל, מתכוונן להציג
אוסף מיוחד של בולי עיראק.
מר לינדר מפּינלנדה, שזכה במדליות
זהב באוסלו ובשטוקהולם גרשם לתצו-
רה של בולי פינלנד הראשונים, כולל
את הצמדות הגדולות ביותר שבנמצא.
ההצגת אוסף של "תורן את תאכסיס"
גרשם מר לואי פרנק, סגני-יו"ר האגודה
הפילטלית המלכותית בסידני שבאוסטר-
ליה.

שני אוספים צרפתיים הודיעו על כוון
נתם להציג דואר-באלונים מפריז הנצורה.
אספן בורל מקרוגרסדורף שבדרום-
אפריקה, מתכוון להציג אוסף תימטי על
הנושא "התנ"ך ודמויותיו — בבוליים".
אספן שוויצרי אומר להציג אוסף מוש-
לם של חותמות מונאקו משנת 1792
ועד הנה.

כדי למנוע בתערוכה "סצינות" כפי
שהתרחשו בימי-ההופעה האחרונים של
בולים ישראלים, יימכרו הבולים של
"תביל" בעשרים אשגבים והקהל יכון
אליהם ע"ל "תורים" עשויים ציגורות
ברזל באורך של מאה מטרים. גוסף לכך
תחנינה בשטח עשר מכוניות דואר-נוע,
שגם בהן אפשר יהיה להשיג את הבור-
לים. ועוד הוסכם, כי בולי התערוכה
וכן מעטפות יוס-יראשון מביולות ומוח-
תמנות תימכרנה ביום-ההופעה של הבור-
לים בכל בתי-הדואר בארץ.

מחמת השטח המוגבל לא תכלול ה'
תערוכה מדור לאוספי-נוער, אולם דו-
מה, כי זהו הדבר היחיד החסר בסיווג

הבטיח לעיין בה בריצות אם יתברר שאין ברירה אחרת להפסקת הספקולציה.

אחת הדרכים למטרה זו שהדואר נוקט עתה הוא חיוב האספנים והסוחרים להודיע על היקף הזמנותיהם לבר לים חדשים בהקדם רב יותר. מר בך מנתם העיר, כי יתכן שהסוחרים, למשל, יידרשו למסור את הזמנותיהם שלשה חדשים מראש ולהשליש מיד את הכסף הכספי המתאים.

מכתב-החליפין

לבטוח, הסכים מר בך-מנחם לעיין באהדה בהצעה שהועלתה ע"י עורך "הבולאי העברי": הגדלת המיכסה של חלופי-הבולים פרטיים עם חו"ל. כיום מותר לאספן בארץ, כידוע, לשלוח לחו"ל ולקבל מחו"ל בולים ב-5 ל"י לחודש.

לאור מחירי-הבולים שלנו בשוק ה"מקומי" — זהו סכום מגותך, שאינו מאפשר שום תנועת-חליפין.

הגם שתיקון הקיפוח הזה — הפוגע אך ורק באספן שבתוס-לב — אינו תלוי רק בדואר — "המלה האחרונה" היא בפי משרד-האוצר — הננו תקווה כי מר בך-מנחם ימצא — בתוך הטידה הרבה שגורמים לו בולי ישראל — "שעת רצון" ויתפנה גם למשאלה הצנועה של בולאי ישראל.

ג. ווייסלברג

י"ד מועדון "פאר"

מר ג. ווייסלברג, יו"ר אגודת סוחרי הבולים, נבחר כיו"ר מועדון "פאר" לבולאות, המקיים פעולותיו בקירבת קפה "פאר" בת"א, שבו התגמלה ה"בורסה" עד לסגירתו לשם שיפוצים. המועדון אושר כאגודה ע"י השלטון, ונת, ונודע, כי חבריו עומדים להקים חברת-מניות.

הוא, לעתים, קישוט בלבד, שאינו מס' ביר הרבה) וחבל יהיה להפרד ממנו. אבל, הוא לא הסתייג מעצמיה-הצעה

בול-המכביה נדחה לחורף...



500 פרוטה יהיה ערכו של בול-המכביה החמישי, שתיערך בספטמבר בישראל. הבול צויר ע"י האמן היהודי-האנגלי אברהם גמו שצייר גם את בול המכביה השלישית. הבול מראה ספורטאי זורק פטיש על רקע סמל-המכביה.

ממקורות מוסמכים מאשרים, כי הבול לא יופיע לקראת המכביה ויוכל לצאת רק בחורף — וזאת בגלל העומס הרב המוטל על מכוונת-ההדפסה ע"י הוצאות אחרות (ספנות, מועדים לשמחה, "ת"ביל").

אנו מרשים לעצמנו לשאול מה טעם יש להוציא בול-זכרון כזה חדשים מספר אחרי המאורע?

כש"בול תל-אביב" מופיע באיחור של שנתיים — זאת עוד אפשר להבין, כי העיר, סוף-סוף, עומדת על תלה, גם אחרי שמלאו לה ארבעים שנה. אבל מאורע ספורטיבי — שאנו לדעתנו, אין שום טעם לציין באיחור ומוטב, אולי, לוותר על הוצאה זו בכלל אם התנאים הטכניים אינם מאפשרים את הוצאותו למועד הנכון.

● בשנת 1949/50 מכר הדואר (בלי פדיון השרות הבולאי) בולים ב-943 אלף ל"י ואילו בשנת 1956/57 מכר פי עשרה: 9.5 מיליון ל"י.

הכנסות השרות הבולאי הסתכמו לשנת 1949/50 ב-41 אלף ל"י ובשנת 1956/57 — פי מאה: 4.5 מיליון ל"י, מזה 1.3 מיליון במטבע-חוץ.

בתשע שנות קיומו השתתף דואר ישראל בחמשים תערוכות שנערכו ב-24 ארצות שונות. עתה נשלח גם למוסקבה אוסף מלא של בוליי-ישראל לתערוכה המתקיימת במסגרת "פסטיבל הנוער" הבינלאומי.

השרות הבולאי מקיים בשבע ארצות בחו"ל נציגויות רשמיות וקשור ב-51 סוכני-משנה.

63 ימי-הופעה

לסיים-המסיבה הגיב מר בך-מנחם על הצעות והערות שהושמעו ע"י נציגי דעתונות.

הצעה אחת היא לבטל בכלל, או בצור רתו הנוכחית, את המוסד הקרוי "יום ההופעה".

עד כה קיים הדואר 63 ימי-הופעה של בולים חדשים ואם יתברר, כי אפשר יהיה "להוציא את הרוח" ממפיר-שיה"פ סיכוזה ע"י חיסול ההתקלה-ליוות ביום אחד ויחיד — ייעשה הדבר ואפשר שבמקרה זה לא תודפסנה "מעטפות יו-בראשון".

הצעה שניה ומרחיקה לכת התייחסה לביטול השבלים: כזכור, יצאה התאחדות אגודות הבולאים בשעתה בתביעה לצעד זה ונימקה זאת בכך, שהספרות מתגמלה, בעיקר, בשבלים, שהם חלקי-גליון נדירים יותר שממילא רבים "ה"קופצים" עליהם.

מר בך-מנחם לא שלל את האפשרות של ביטול השבלים, הוא הסביר, אמנם, כי נוהג-השבלים נתקבל יפה ע"י ציבור האספנים בעולם ומתוהה משהו אפייני לבול הישראלי (גם אם ה"הסבר" בשובל

בארגוני הבולאים בארץ

ידיעונים

בכל שבת ראשונה ושלישית לחודש עם תום פגישת החברים.

היתה אגרת פיס, השלישי — חתימה לשנה על "הבולאי" והרביעי — חתימה לחצי שנה.

פתח תקוה

האגודה עומדת לעבור למעון חדש והודעה על כך תימסר לחברים במיר דעה. הפעולות מתקיימות בכל יום ג'. חוגינער אורגן, בהדרכת הח' יצחק לנג, בנוהעזון. בחסות מנהל בית-הספר במקום נר ירקוני, נערכה תצוגת-בולים בימים 16-9 ביוני.

רחובות

17.8-6.7 פגרת-קיץ. המועדון יסאר פתוח.

שבעים איש, חברים ואורחים, האזינו ב-11.5 — באולם הספריה של "בית גורדון" — לדבריו המאלפים של מזכיר השרות הבולאי, מר ל. גלעד. האורת ניתח את ההתפתחויות החלות בבולים ובבולאות בארצנו, תוך פירוט מקומו של השרות הבולאי, פעולתו, הישגיו ויחסו לבולאים שנתבקשו שלא להפסד לבהלה.

נתניה

בכל יום א' נערך ערב חילופין, ביום 26 במאי התקיימה הרצאתו של ד"ר מ. חזקי יועץ השרות הבולאי, על הנושא "9 שנות בולי ישראל". ב-21.6 — הרצאת ד"ר אופיר על "תביל".

זויפו "דאר עברי"

זיופים מן הדרגים הגבוהים של סידרת "דאר עברי" (250, 500, 1000 פר) נתגלו בארה"ב ומשמשים נושא לחקר-יה משטרותי בשתי הארצות.

החוג הבולאי, קריית-שלום

(בחסות מועצת פועלי תל-אביב, המחלקה לתרבות ולנוער.)

החוג מונה היום כ-80 חברים (גהם כ-50% חברי נוער), החוג קיים פגישות קבועות לחברים, ארגן הרצאות מקצו עיות, ארגן חומר בולאי מרוכז מאת השרות בולאי. הוקם יסוד לספריה מקצו צועית בולאית. ויש לציין, כי למרות דמי חבר הסמליים, קיים עודף בקופה של החוג.

נבחר ועד חדש בן 5 חברים להם נמסרו התפקידים הבאים:

הח' בורנשטיין שמואל — יושב-ראש.

הח' אדלר זיגי — מזכיר.

הח' היבר יוסף — גזבר והדרכה לנוער.

הח' סידון יהודה — ספרן.

הח' כספי גורי — ממונה על החילופין

במגמה למנוע תופעות שליליות ב-פגישות חילופין של החוג ע"י הופעת אלמנטים בלתי-רצויים, הוחלט להנהיג פנקסי חבר אשר למחזיקיהם זכות בלעדית להשתתף בפגישות החוג. כדי לענות לדרישות החברים להתקשרות יותר, הוחלט על תוספת ערב פגישות לחברים בכל יום ד' בשבוע בין השעות 20.00-22.00. הפגישות תת-קיימנה ב"בית-אבשלום".

עורבים אלה יהיו מוקדשים לחלופי בולי חו"ל בעיקר, והדרכה לנוער, כ"כ תקיימנה הרצאות בערבים אלה.

הועד החליט עקרונית על הצטרפות החוג להתאחדות הארצית.

ישיבות הועד תקיימנה בבית אבשלום

באספה הכללית האחרונה של האגודה נבחרה הנהלה חדשה בהרכב: ש. אלקי לעי (מזכיר), א. וויינהאוז (גזבר), אר-דיכל א. הופמן, ד"ר ברינס, מ. ויגוצקי, מ. אבן-טוב.

מר קורן נבחר פה-אחד ליו"ר האגודה. ב-1 במאי הרצה במועדון יו"ר ההת-אחדות, ד"ר מ. אופיר, על ההכנות ל"תביל".

ב-15 במאי הרצה סגן-יו"ר ההתאחדות, מר ש. שמואלביץ, על "הבולאי העברי" ועל מצב הבולאות בישראל. בשלשת החדשים האחרונים נתקבלו לאגודה למעלה מעשרים חברים חדשים.

תל-אביב

חידוש נאה הונגה באגודה התל-אביבית בית לבולאות בחודש שעבר, כשנערך החידון הבולאי הראשון בניצוחו של עורך "הבולאי העברי", מר ש. שמואלביץ.

החידון, שהתנהל באווירה חברתית מרוממת ונעימה ובנוכחות חברים רבים, עורר התעניינות כללית ורבים ביקשו להמשיך בפעולה חינוכית-משעשעת זו. השאלות שהוצגו לשני הצוותות התי-חלקו לשלושה סוגים: שאלות היתר-ליות, שאלות על בולי ישראל ושאלות על בולי חוץ.

לבסוף נערכה, בהשתתפות הערה של כל הקהל, תחרות על הבדיחה הבולאית המוצלחת ביותר.

בפרס הראשון — זוג כרטיסים לקול"ג נוע — זכה הח' ש. רביוב. הפרס השני

חותמות דואר ישראל והקטלוגים

הדואר במקום נסגר ב־15.11.55) ביום 16.11.55. בחותמות פרדס חנה 3 ו־4 (תורישום פרדס חנה 1), שמהן חותמת מס' 3 הועברה למחרת לפרדס־חנה (תורישום ללא מספר — גם היא עם כתובת לועזית מתוקנת). ה־1 תמות מס' 1 ו־2 תוקנו רק ב־26.1.56. חותמות מענינות — ללא משרדי־דואר נוספים — הן 23 חותמות שהוכנסו במקומות אחדים ב־ימים השחורים

— 19—20.8.56 — במקום החותמות המשולשות, שהוצאו מן השמוש, ב־תוכן, למשל, חיפה (19.8.56) מספרים 65־8 (רק ברגיל, כדרך החותמות ה־משולשות).

סוג אחר של חותמות בא ממכונות הטבעה. (פראנקוטיים) — לשרות ה־קהל באשנב־הדואר ודואר־הבילות. מן הראשונות שהוכנסו לשימוש היתה חיפה מס' 1, ביום 15.1.56.

ובסיכום: ניכרת התעוררות לגבי חותמות, ודוקא במעטפות שאינן נראות ציורים צבעוניים; מעטפות ה־נושאות חותמות־יד, לא הדפסים בצורת החותמות. כן יש שיפורים ניכרים בסידורי ההחתמה והשרות לאספנים וביחס אל אספנים. לציון לשבח ראויים בתי־הדואר בירושלים, במחוז ה־צפון ומחוז הדרום, לעומת שרות לקוי בבתי־הדואר בתל־אביב ובחיפה. מן הראוי שאספני־החותמות יתלכדו ל־עזרה הדדית ויארגו שרות מרוכז לקבלת החותמות האמיתיות מבתי־הדואר — למשל, על־ידי אגודות הבולאים, או — כפי שנעשה בחיפה, ע"י חבורות חובבים.

החותמות אינן "נירות־ערך" כמו הבולים — אבל הן דפים של ספר תולדות דואר ישראל. בספר זה יש פרקים בעלי חשיבות לאומית־היסטורית. יעקב ליברמן.

בהוצאה יסודית על ה"חובי" המיוחד של, שהושמעה באגודה התל־אביבית לבולאות, סקר מר יעקב ליברמן מקרית־חיים את החותמות־הדואר של ארצנו כפי שהן משתקפות בקטלוגים המקומיים.

מר ליברמן הקדים פקודה קצרה של הקטלוגים עצמם:

פתיחת סוכנות הדואר באפק ליום 10.6.54. נוסף למאגר זה הרי כמה דוגמאות, להבהרת החסר והטעון תיקון בקטלוג "זימן":

1. פתיחת סוכנויות דואר: סוכנות הדואר בצריפין (28.8.56), חותמת תל־אביב־יפו 133, תורישום תל־אביב־יפו 102. אגב זאת יש לציין, כי הנוהג של תורישום עם מספר שונה קיים גם במקומות אחרים: סוכנויות דואר עירוניות — למשל חיפה, רח' עיראק (18.8.55), חותמת חיפה 62 ותורישום חיפה 9. סוכנויות־דואר כפריות — למשל כפר־סבא (20.9.55), חותמת כפר־סבא 4, תורישום כפר־סבא 4.

סניפי דואר — למשל, תחנת הרכבת ברח' ארלוזורוב בת"א (29.11.55), חותמת תל־אביב־יפו 1—120 ותורישום 95.

להלן סיפר מר ליברמן על שינויים בצורת החותמות וכתובותיהן:

הנגב דואר־נע 2 (עם צבי) ביום 12.4.53; (במקום חותמת מס' 2 קודמת שאבדה תוך־כדי־נסיעה), הרי־יהודה דואר־נע חותמת גדולה עם ציור המ־כונית, מס' 1 ו־2 ביום 22.4.56 (סבת ההחלפה בלתי ידועה). „עין חרוד משק" ל־„עין חרוד" ביום 31.1.56.

ענין רב יש בשינוי־כתיב כמו „כפר חיטים" (16.5.52), ל־„כפר חטים" (1.7.52). החותמת הראשונה מסומנת ב־„זימן" השניה איננה. שינויים חלו גם בלועזית: כך שונה Pardes-Hana ל־

Pardes-Hanna לראשונה בהודמנות פתיחת סניף דואר בבית־העולים (בית

„פילאטליקוס" (מדוע מסתתר העורך ה־„מסורתי" תחת שם נאה זה?) — קטלוג זה רק מוזכר חותמות ותורישום אולם בצורה סתמית לגמרי (תמונות של חותמות אחדות — ללא כל הסברים), כנגד זה מפורטות לא פחות מ־27 טיסות „מיוחדות" (אשר מהן שתיים בלבד ידועות כטיסות רשמיות של הדואר) בלא הוברת תאריכי קיומן כלל, ובחיסור שלש טיסות — אשר דוקא מוכרות כרש־מיות (לוד־פראג, ולוד־פאריז 1948, חיפה־אילת־חיפה 1956).

היימור־פצלן — בשתי המהדורות ניכרת עבודת מחקר רבה ומבוססת והבל שלא נמצאה הדרך לפתח ולעדכן מלאכה ברוכה זו.

זימן — קטלוג זה הוא „חלון הקט" לגיבול בולאי ישראלי, ועד לפני זמן קצר היה ה„שולחן העורך" לאספנים וסוחרים כאחד. בארץ ובהור"ל. רצוי וראוי שקטלוג זה יהפך מקטלוג מסחרי לקטלוג בולאי ממש, ע"י הכנסת ה־חסר (ראה פרוט להלן) ותיקון כל הטעון תיקון.

רצוי שקטלוגים המצטמצמים לבולים יקדישו גם מקום לתשומת־לב לחותמות, למשל קטלוג השרות הבולאי, הראוי לשבח על השפורים הנראים במהדורה האחרונה. כדאי (אולי לק־ראת העשור) לפרט רשימה מוסמכת ורשמית של כל החותמות, בציון ה־חותמות שנשלחו ע"י השרות הבולאי למנויים.

במאמר המפורט על החותמות ב־„הבולאי" מס' 26 יש רק לתקן את

בולי ישראל פופולריים בעולם כולו

כות: תולדות הדואר בעיר קלן, בילד-דואראויר בולי ישראל ופרמים על בולים.

גם בארגנטינה

שלשה אוספים של בולי ארצנו זכו לפרסים חשובים בתערוכת „אכספיסק“ שנערכה בארגנטינה למלאת 100 שנה לבולים של מחוז קוריינטס, ההוצאה הראשונה בארגנטינה.

המצטיינים היו:

● פדרו רייניס, „קדומים“ — מדלית כסף ו„לוח-כבוד“ מטעם שגרירות ישראל בבואנוס-אייירס.

● ארנסטו קלינגר, „קדומים“ — מדלית ית'ארד.

● אורי אבידע, „ישראל“ — מדלית ית'ארד.

נוסף לכך נתקיימה במסגרת החגיגות הבולאיות תערוכה ישראלית-ארגנטינית משותפת בבואנוס-אייירס בחסות המכון לקשרי תרבות בין שתי המדינות.

● חלקם של בולי-דואר בייצוא הישראלי גדל והולך. בחודש אפריל 1967 נשלחו לחו"ל — לפי נתונים רשמיים, בולים במאה אלף דולר.

הכל כשר...

חברת „ארהקע“, שפירסמה בדצ'מבר אשתקד מודעות בעתונות ב"קשר ל"מעטפות-סיני" שלא הוצאו עליידיה והגדירה אותן כ"זיופים", מודיעה עתה, לאחר בירור משפטי, כי היא חוזרת בה מן הטענה הזאת, לאחר שלמעטפות האחרות (אלה הן נושאות את תאריך ה'20 בנובמבר 1956) צורפה הכתובת „הוצאה פר'טית, ש. מנזרי“.

אמינם, אילוסטרציות והאות העברית בהתפתחותה; מדור הרישומים והחיתוכי העץ של שמונה אנשים ישראלים.

הדואר השבדלי קבע סניף ניוחד בבית התערוכה במשך ימי תצוגתה והמכתבים שם נחתמו בחותמות מיוחדת לאמור: „האילה הלבנה — תערוכה ישראל ת“.

עוד לפני פתיחת התערוכה נשלחו יותר מששת אלפים מכתבים מכל קצוי שבדיה להתחמה.

ביד ביוני נפתחה בקלן שבמצרבי-גרמניה הועידה הבינלאומית ה-8 של „פיפקו“, ארגון האספנים התיבטיים. לרגל הכינוס נפתחו שם ארבע תערו-

גיבוע „רוס“ ניתן השנה בעיר בא-ראו, באנגליה, בסוף אפריל, למר ד.ו. בארהאם על תצוגת „בולי הארץ הקודר-שה“.

הדבר מפליא אם נזכור את השליטה, המוחלטת כמעט, שיש לאיסוף בולי האימפריה הבריטית בקהל הבולאים ב-אנגליה, ואמנם, קשה היתה מלאכתו של השופט י. אנוין בבחירת הטוב בין המוצגים בתערוכת הקארגיבאל בעיר באראוי, שעמדו כולם על רמה גבוהה. אגב, סקירת פעילות המועדונים באנגליה מראה על התענינות עצומה בבולי ישראל — הנהבטאת בהוצאות ותצוגות רבות של אספנים ואספים רבים.

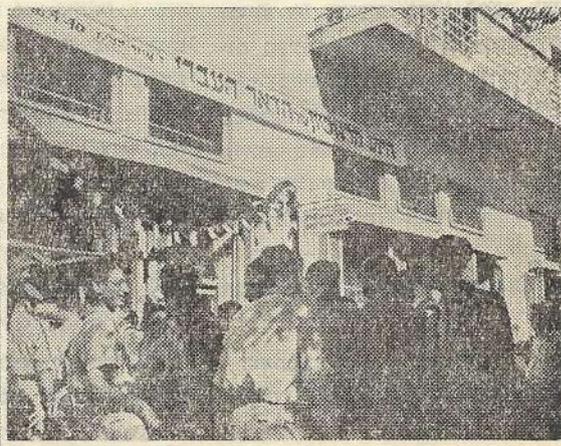
עדות נוספת

עדויות נוספת, לפופולריות של בולי ישראל בחו"ל הגיעונו משבדיה ומגר-מניה:

במסגרת חגיגות יום העצמאות נער-כה התערוכה הישראלית „האילה הלבנה“ בטויוואון הדואר השבדי בשטוקהולם. התערוכה כללה שלשה מדורים: מדור הבול על רקע תמונות ענק המתארות את ישראל ויצירתה; מדור הספר וה-אות העברית, כהלל עטיפות מעשי ידי



...ובשנת 1967 חיכו הבולאים בגסם.



בשנת 1948 חיכו הבולאים בשמש...

מה עליך לדעת על רקע בולי "ת ב י ל" ?

אזשרות הבולאי הצליח להת-
גבר על 65,000 "אבני נגף" כמספר ה-
אבנים בפסיפס של בית-אלפא. הניסויים
בדפוס לוינ-אפשטיין עלו יפה והמסכת
המפורסמת תופיע על ארבעת הבולים
שיוצאו לכבוד תערוכת "תביל".

הבולים יודפסו בששה צבעים ודרגיהם
היו 100, 200, 300, 400 פרוטה. הוח-
לט שלא להדפיס כל דרג בנפרד כי אם
להוציאם בצורת צמדה שמחירה הכולל
יהיה לירה אחת.

הבולים צוירו ע"י אראל (רוברט לוי)
והוכנו לדפוס ע"י מר פגין.

הבולים שיהיו משולשים, גדולים מן
הרגיל. אורך הצלעות הוא 7 ס"מ כ"א
ואורך הבסיס אליו מחובר השובל —
9 ס"מ.

מעגל 12 המזלות המתואר בבולים
גלקח מהחלק המרכזי של רצפת בית-
הכנסת העתיק בבית-אלפא, אחת היפות
ביותר בארץ, שנתגלתה ע"י פרופסור
סוקניק ז"ל ב-1928.

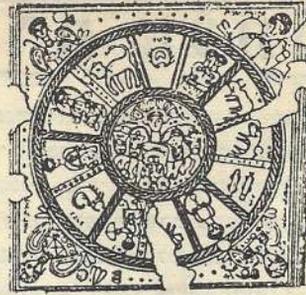
המוזאיקה היא מן המאה הששית
ומחולקת לשלושה חלקים.
בחלקה העליון נמצא ארון-הקודש
מוקף סמלים: אריות, מגורות, שופ-
רות, צפרים וזאבים.

החלק המרכזי, המתואר לעיל כפי
שנשמר, מראה את גלגל-המזלות ובי-
מרכזו השמש הזורחת בצורת עלמה הי-
עומדת במרכבה רתומה לארבעה סו-
סים.

בארבע הזוויות נראות דמויות סמליות
לעונות השנה.

בחלק התחתון משובצת עקידת יצחק.
הכתובת בפסיפס היא בשתי שפות.
בארמית ואמר:

הדין פסיפסה אתקבע בשחה... למל-



כותה דיוסטנוס מלכה... חטייה מאת
אתנדובן כל בני... קהילתה קדישה...
רבי א... ודכרין לטב כל בני... אמן.
"רצפת מוזאיקה זו נעשתה בשנת...
למלכות יוסטינוס המלך (ממלכי הבי-
זאנטים, ששלט בארץ בשנים 527—518)
חטים מאה... התנדבו כל בני הקהלה
הקדושה... רבי... וזכורים לטוב כל
בני... אמן".

הכתובת היוונית, שנשמרה יותר,
אומרת:

"זכורים לטוב האומנים שהוציאו ל-
פועל את המלאכה הזאת מריאנוס ו-
חנינא בנו".

אגב, תהיה זאת הופעתה השנייה של
המסכת על בוליישראל: בתייענה מי-
החלק העליון של רצפת בית-הכנסת
תוארה בבול דואר-האוויר בן 40 פרוטה
משנת 1950.

על ספרים

**קטלוג-הספורט
1896—1936**

מאת: יהודה ה. קולר,

הספורט תופס, בלא ספק, מקום חשוב
ביותר בין ענפי האילן התימטי. גם
בארצנו יש לו אלפי חסידים ועצם ה-
עובדה שהמכביה התמשית ותערוכת
"תביל" תתקיימה השנה בעת ובעונה
אחת — וודאי תגביר את ההתעניינות
בשטח זה.

טוב עשה, איפוא, מר קולר בהוציאו
קטלוג זה בשביל אספני הספורט בי-
ארצנו. המלאכה העיקרית עוד נכונה לו,

כמוכן, כי ה"מבול" הגדול של בולי-
ספורט מתרכזו דווקא בשנים מ'1937 ועד
כה.

הקטלוג, שצורתו נוחה ותוכנו מסודר
למדי, כולל גם את הבולים המוקדשים
לצופיות ומחנאות. רצוי היה להוסיף
בסוף החוברת הבאה רשימה שתכלול
את בולי הספורט של כל הארצות לא-
רק לפי סדר כרונולוגי או שמות האר-
צות כי אם לפי ענפים.

איסוף תימטי אמיתי מחייב כידוע,
פיתוח של נושא ואין להשתייכות הגר-
אוגרפית כל חשיבות.

מבחינת הסגנון והעריכה ניכרת הת-
קדמות לעומת הקטלוגים הקודמים של
מר קולר, אך העברית אינה מנופה עדיין.



מצרים מזדרזת לנצל כל הזדמנות
לתעמולה פוליטית באמצעות בולי-
יה: זה עתה הופיע בול חדש
לכבוד פתיחתה מחדש של תעלת-
סואץ. הבול, שבו חוגג הרודן את
נצחונו הפוליטי, מודפס במתכונת
הבול שהופיע אשתקד לציון הלאמת
תעלת-סואץ וגם הציור הוא שווה.
סימלית-התעמולה המופיעה על
הבול בערבית ובאנגלית, טוענת
"הלאמת תעלת-סואץ היא ערובה
לחופש-השיט".

סקירת העתונות

דואר מחתרת

(ג.נ.) כידוע אין קשר דואר רשמי בין ישראל והארצות הערביות שכנותיה. אבל קיים דואר מחתרת בין הערבים בישראל וקרוביהם וידידיהם בארצות הברית. מסתנים ערביים העוברים יום יום את הגבולות, ארגנו שרות דואר משלהם. הדבר נתגלה כשנמצאו חבילות מכתבים אצל מסתנים, שנשבו או נהרגו ע"י משמרות הצבא והמשטרה בישראל. מנהל הדואר בירושלים אמר לסופר "נאנא", כי אף על פי שהעיר מפולגת לשנים זה תשע שנים, עדיין מתקבלים בישראל מכתבים הנועדים לתושבי ירושלים העתיקה, ולהיפך מכתבים שנועדו לירושלים הישראלית מתקבלים בירושלים העתיקה. הדבר נגרם ע"י כך שעל המעטפות רשום השם "פלשתינא". נעשו נסיונות להחליף את המכתבים באמצעות או"ם, ולאחר שמאמצים אלה לא הצליחו אין ברירה אלא להחזיר את המכתבים לשולחיהם.

(הבוקר.)

כשר לפסח

ד"ר ע. אולסבנגר, פנה אתמול אל הנהלת הדואר בירושלים וביקש מהם לשים לב אם הדבק על הבולים הוא "כשר לפסח". פקיד הדואר שקיבל את הפניה יצא לברר את הענין ולאחר שעה קלה חזר והודיע, שאין חשש לחמץ בדבק הבולים, וכי הם כשרים גם לפסח. ד"ר אולסבנגר הציע להנהלת הדואר, שבשנה הבאה תוציא סדרת בולים עם כתובת "כשר לפסח".

(הדבר.)

הדרישה ל"בולי בטחון"

בהלת "בולי הבטחון" אחזה שוב ביציבור הבולאים בישראל והפעם מדובר דווקא בבולים ללא שובלים, אשר השגתם כרוכה אומנם בקשיים פיונים (הכור

נה לעמידה בתור נושך שעות רבות), אך לא בהוצאות כספיות מרובות בדומה להשגת "בולי הבטחון" עם שובלים. כזכור הופיעה סדרת "בולי הבטחון" הכוללת שלושה בולים בערכים שונים (100, 200 ו-400 פ"ר) ב"1.1.1957 ו" מכירתה נפסקה כעבור זמן קצר באופן פתאומי, שאף סוחרי הבולים לא הספיקו להגיש הזמנה סופית. דבר זה גרם להתיקרותם הפתאומית של "בולי הבטחון".

כיום מגיע כבר מחירה של סדרת "בולי הבטחון" (עם שובלים) לעשר לירות בקירוב ואם נביא בחשבון, שסדרה זו הופיעה רק לפני כחצי שנה ומחירה האמיר פי 15 מהערך הנומרי נאלי, הרי זו קפיצה במחיר שלא היתה דוגמתה במחיריהם של בולי ישראל האחרים. אם נוסף לנימוקים הנ"ל נציין גם, שערך "מעטפת יום ראשון" של "בולי הבטחון" מגיע ל-30 לירות (בקרוב), לא נתפלא לדרישה הבלתי רגילה ואף המופרות ל"בול הבטחון" ללא שריבולים שאפשר להשיגם עדיין במחיר הר

נקוב.

כמשקיף בחדר המכירות של "השרות הבולאי" בתלאביב הייתי עד למכירת רבבות "בולי בטחון" תוך דקות ספורות סלבד. ואם ננסה לנתח את הגורמים המניעים את הקהל להשקיע כספו דווקא בבולים אלה נגיע ללא ספק לכלל מסקנה, שרוב הציבור ראה ב"בולי הבטחון" את "בולי העתיד" ואם אפשר עדיין להשיגם במחיר הנומינאלי, הרי שלא צפוי ל"משקיעים" כל הפסד ויש סיכויים לרווחים גם בשל הסיבות הבאות:

(א) — בשום בול ישראלי לא קיים פער כה גדול בין הערך של הבול עם שובל לבין ערכו ללא שובל כפי שקיים

ב"בול הבטחון" (כה"פ 700 פ"ר) עד 10 לירות).

(ב) — "בולי הבטחון" הם כרגע הימבוקשים ביותר על ידי האספנים מחו"ל, ובמדינות אירופיות מסוימות לא מעריכים במיוחד את השובלים ומחיריהם של הבולים בלי שובלים שווים כמעט אלאה עם השובלים.

(ג) — "בולי הבטחון" מהווים עדיין את המזכרת הפוסטאלית היחידה ל"מעצקדש" ולכיבוש סיני.

אם אומנם צדקו המשקיעים את כספם ב"בולי הבטחון" או לאו יוכיח לנו העתיד הקרוב.

שמואל בן-ישראל (חרות)

קללת סנטהיקטרינה

ה"זמניפה" ושמה "בול" הפילה חללים רבים. אחד מהם הוא ל. צעיר בעל מבט פקחי המעשן הלא הרף סיגריות משוברות.

ציניקנים מסבירים, כי לקח מיבצע "קדש" אותו הפיק המטכ"ל של הבר לאים הוא, כי בסיבוב השלישי תנוע בראש כל יחידה פורצת, חולית בולאים מזויינת במעטפות "יום ראשון". תפקידה יהיה לפרוץ למשרד הדואר של כל עיר כבושה, לטוהר את המשרד, להשתלט על התחומות, ולהחתים את המעטפות.

אך לבחור אשר שמו ל., לא היה זמן לחכות עד לסיבוב השלישי. הוא החליט לפעול מיד לאחר הסיבוב השני, כשחזר הביתה מאובק ממרבר סיני. אחד המקומות אשר השאירו עליו רושם בל ימחה מסוריו לאורכו ולרוחבו של המדבר האיום — היה מנזר סנטה קתרינה. נכון שהתחומות הרמות והקודרות, צלצור לי הפעמונים וחרדת-הקודש השוררת במנזר גרמו לא מעט ליצירת הרושם. אולם את הרושם האמיתי עשו עליו

חותמות המנזר. היתה שם חותמת עגור
לה וחותמת ממושה (מתקופת נפוליון!)
וחותמות אחרות משונות מראה.

אינטרמזו: חותמות מנזר סני
טה קתרינה אינן חותמות דואר ולכן
אין להן כל ערך בולאי. אולם ישנם
אספנים לא מעטים המעוניינים במעטפה
עם בול ישראלי אשר עליו חותמת ה'
מנזר. זה קוריוז. ובשביל קוריוזים
כאלה מוכנים אנשים לשלם כסף. מאות
מטילים שהגיעו למנזר החתימו מעטפות
בצורה חוקית ביותר, ברשותו האדיבה
של אבא ניקופורוס, הנזיר הגינאי,
שומר החותם. עד אשר בשלב מסוים
אסר הממונה על המקום מטעם צה"ל
שימוש בחותמות למטרת החתמת בור'
לים סתם.

ל. ידע על האיטור, אך למרות זאת
לא התיימש. בביתו, הדפיס על גבי כמה
מאות מעטפות, כדי לא לגרום לאינפ'
לאציה, ציור של הר סיני עולה באש
בצבעים טבעיים, כשמבין ים הלהבות
מתרוטם איש עבדן המחזיק בידיו ב'
קושי את עשרת הדברות. על כל מעטפה
הדביק בול בעל ערך פועט ועתה נשאר
רק ענין החותמות.

הכל היה לעשות את הדרך הארוכה
לסנטה קתרינה — בייחוד שצפוי היה
לסירוב מצד הנזירים להחתיים את ה'
מעטפות. דרך הרבה יותר פשוטה ו'
פחות מאובקת עלתה בדעתו של ל. :
לייצר את החותמות.

תוך ימים אחדים היו ברשותו שתי
חותמות. האחת — עגולה שעליה הכ'
תובת "מנזר סנטה קתרינה" והשניה —
הנושאת כתובת "סיני" בשפות יונית,
אנגלית וערבית. כל הלילה עבד ל. ב'
החתמה ובבוקר היו המעטפות מוכנות
לשיווק.

הוא מיהר לסוחר בולים ידוע בתל'
אביב, הציע לו את המעטפות המוחתמות
במנזר. הסוחר שמח לקבל את המעטפות.
סוף סוף נמצא מישהו בעל יומה פרי'
טית שהצניח בצורה בולאית נאותה את

מיבצע קדש, במעטפות שיישלחו בחלקן
הגדול לתור'ל ובכך יעמידו במידה מסו'
יימת על רגליה את התעמולה הישראלית
הכושלת. הוא הביע את הערכתו בסכום
בעל ארבע ספרות.

ארבעה ימים מאוחר יותר הועק
ל. טלפנית אל הסוחר. לאחרון היו
מספר טענות חשובות שהסתכמו במשפט
אחד : החותמות מזויפות. הסוחר הסי'
ביר לל. כי מתחת לזכוכית מגדלת הת'
ברר כי סמל המנזר שונה בחותמות שעל
המעטפות מהחותמות האוריגינאליות. בי'
מקום בן מצטלבים שני קוים בחותמות
האוריגינאליות, הם נצטלבים תוך כדי
יצירת ריבוע מיקרוסקופי ואילו בחור'
תמות המזויפות — לא.

ל. הכחיש בכל תוקף שישנו איזה
שהוא זיוף בחותמות. הוא ביקש מה'
סוחר שוב לבדוק אותן משך היומיים
הבאים, בינתיים בשלה במוחו של ל.
תכנית גאונית נוספת להצלת המעטפות

50 שנה לפרלמנט הפיני



לכבוד מאורע זה הוציא הדואר
הפיני בול זכרון, בן 30 מארק, הי'
מראה את הדמות הסמלית המרכזית
המתנוססת בתוך החותם הרשמי של
הפרלמנט הפיני. זהו פסל בשם
"לקס (חוק)", מעשי ידי האמן
וולטר רוניברג, הנמצא על כנה של
אנדרטת הצאר אלכסנדר השני ב'
הלסינקי.

ושמו הטוב. הוא החליט שאם יגיע ל'
סנטה קתרינה מצויד בשתי החותמות
וימסור אותן לנזירים לאות הוקרה
בתוספת הסבר כי חותמות אלה ודאי
יביאו להם תועלת מאחר שהחותמות
האוריגינאליות הן כבר שחוקות, הרי
יהפכו החותמות לרכוש המנזר ובכך
לחותמות חוקיות.

כרי להוציא לפועל את מיבצע
"אלדין", שכר ל. גיפ ופתח בדחירה
לעבר סנטה קתרינה. הוא הגיע לאל'
עריש כששם נתגלתה לו העובדה המצ'
ערת והמרה שצה"ל החל בניסיתו מ'
סיני. הכביש ממלעריש המוביל למנזר
דרך ביר חסנה, נחרש.

ל. ניסה בכל זאת לדהור על הכביש
החרוש אולם הנסיון עלה בתוהו, ועוד :
אלף לירות נאלץ לשלם תמורת הנזק
שגרם לגיפ. ל. ניסה להגיע ב"פיפר"
מיוחד למנזר אולם התברר לו כי דווקא
באותו יום היה חלק. חיוני של ה"פי'
פר" בתיקון. קללת סנטה קתרינה המ'
שיכה לרדוף אחריו. ביקש להצטרף ל'
יחידת סירים, שלפי תכניתה המקורית
צריכה היתה לערוך סיור אחרון במנזר.
אולם ברגע האחרון שונתה התכנית
והיחידה יצאה לחלץ שני חיילים שנפלו
לתוך בור עמוק. המאמצים הנושאים
נמשכו עד אשר נשאר צה"ל בלי סנטה
קתרינה ולי. עם החותמות.

מי דבריו של ל. הוא מיהר מיד
לסוחר הבולים והבטיח לו להחזיר לו
את כספו ולקחת חזרה את המעטפות.
"רציני — אומר ל. — לשרוף את המע'
טפות ולהיפטר מכל העסק". אלא שהגורל
המשיך להתאכזר אליו וידיעה שנמסרה
למשטרה הביאה לביתו של ל. חוקר :
שתי החותמות נמצאו, המעטפות הותרמו
והחלום להרוויח כמה עשרות אלפי ל"י
ב"מכה אחת" נגזז.

עתה נותר למעטפות ולחותמות תפ'
קיד אחד : לשמש מוצגים בבית-המשפט
— לפני שיעלו באש. **אורי דן**

(מעריב)

בעין פקוחה

כבר התרענו במדור זה על העברית המזוהה המופיעה, לעתים, בבוליישראל. הכתיב "דואר אוויר" (בשני וי"ם) באגרות-האוויר החדשות (150 פר', 250 פר') מופיע שלש פעמים בכל אגרת — למותר-ירחוו.

אגב כך, כדאי להזכיר את גילויי של מר אוטו מ. ליליאן (בגל' מס. 2 של "The Holy Land & Middle East Philatelist")

הבולים והאגרות הראשונים שהוצאו היו, למעשה, תרגומי-למוד לפועלי הד-פוס. ונעזו להביע כאן את ההשערה, כי אגרות אלה הוכנו, למעשה, לפני זמן רב — או, לפחות, המסגרת. שכן, ברור כי המסגרת והבול הודפסו כל אחד לתוד. לזכות העובדים, יאמר כי הם מתקדמים בלמוד.

✱

עד היום לא סר מעיני המראה הפיי-קנטי של בול דואר אוויר 750 פר' מוח-תם ביום הופעתו על... מעטפת יום-ההופעה של הבול בן... 3000 פר' אשר ראיתי במועדון אגודה מסוימת. "כל-איים" כאלה יתכנו רק אצלנו!

אמנם, קרו כבר מקרים, בעולם, של מכירת בולים בלתי נכונים (עצמאות סודאן 1953 במקום 1954 זכו') אך תמיד בגלל טעות עקב דמיון הבולים. אך כאן? הלא אין כל דמיון בין שתי המעטפות!

✱

השנה (תשי"ז) מלאו מאה שנה להור-דתו של מחבר ההמנון הלאומי ("ה-תקוה") נפתלי הרץ אימבר, יובל זה לא נחוג כלל, ופחות מכל — ע"י בול מ-ייוחד או, לפחות, חותמת מיוחדת. אמנם, יש ספקות ביחס לטיב אי-שיותו וחשיבותו של אימבר, אך אין לזה ולהמנון ולא כלום. מדינות רבות

בשוק "שורות" כנ"ל, אלא שבמקום שרדי השורה השניה צמוד להן פס-לבן, הנושא חלקי מספרים של מכונת-מיספר (נומרטור). הא כיצד?

✱

אם לסמוך על ה"קטלוגים" נדמה, כאילו לאחר שנחקרו בולי דואר עברי והם ידועים היטב, אין כל "מסתורין" בבולי ישראל. אך לא. הבולאים אומרים כי יש. כך, למשל, סיווג-הדפסות השו-נות של הבולים "החדשים" יחסית (ירושלים, אוניברסיטה, מטבעות זכו). אמנם, השרות הבולאי מבטיח בהן צדק-שלו שבולייזכרון נדפסים בהדפסה אחת רצופה ותו לא. לעתים, אין הדבר נראה כך... על כל פנים עוד רבה המלאכה, ומי יעשה אותה? מי יגדיר את ההור-צאות השונות, את ההבדלים הדקים ביניהן, יעריך את גודלן וערכן היחסי? מ. מ.

לא החמיצו הזדמנות לכבד את ההמנון הלאומי ומחבריו בבולי זכרון.

✱

נפוצו שמועות כאילו הודפסו מן הבולים האחרונים ("עצמאות" ו"בצלאל") "שורות" של שבילים בלבד כדי לספק את הדרישה העצומה. ואמנם, נמכרו בדואר שורות בולים עם שבילים, כש-אליהן צמוד חלק מן השורה שמעליהם, שרות הבולאי הכחיש את השמועות הנ"ל, והסביר את התופעה כך: הישוב כלכלי הראה, שכדאי היה לדואר לתור על שורת הבולים השניה, שלא המכר ולהרויח: א) עבודת הידים ה-רבה שדורשת תלישת השורות עם ה-שבילים. ב) במרוץ עם הזמן, אל יום הופעת הבול, שבו צריך היה השרות הבולאי להביא לאשנבים את הכמות הדרושה.

אולם, לאחר הופעת הבולים נראה



הביתן הישראלי הנאה ביריד הבינלאומי הגדול במילאנו כלל השנה גם תוצגת של בולי ישראל, שחלקה נראה בתמונה מצד שמאל. — התצלום מראה את נשיא איטליה, מר גרונוקי, מבקר בביתן בלוויית שגרירנו ברומא, מר אליהו ששון, ומר ענבר, מנהל הביתן.

אגודת סוחרים בולים בישראל

ISRAEL STAMP DEALERS ASSOCIATION

אלה חברי אגודתנו:

The following dealers are members of our Association.

TEL-AVIV

1. Aronson, H., Tel-Aviv, 100 Allenby Road, P.O.B. 1851
2. Baum, Dr. A., Tel-Aviv, 76 Allenby Road
3. Birner, Marcel, Tel-Aviv, 53a Allenby Road
4. Bisof Rudolf, Tel-Aviv, 32 Ben Zion Blvd.
5. Brand, M.G., Tel-Aviv, 119 Allenby Road, P.O.B. 275
6. Caro, Erwin, Tel-Aviv, 76 Allenby Road, POB 4174
7. Duby, Aron, Nathania, Sderoth Benjamin 15
8. Fabian, Charles, Tel-Aviv, 4 Hess St. POB 4044
10. Gotlib, Dr. J., Tel-Aviv, 5 Bialik St. POB 4307
11. Halevy, M., Tel-Aviv, POB 155, Bialik St. 9
12. Hawdala, M., Tel-Aviv, 76 Allenby Road
13. Hechter, A., Tel-Aviv, 32 Allenby Road
14. Heimann, H., Tel-Aviv, 61 Allenby Road, POB 4278
15. Keil, Leo, Tel-Aviv, 120 Dizengoff Road
16. Koral, D., Tel-Aviv, 48 Allenby Road, POB 4281
18. Maso, S., Nathania, POB 327
19. Muenz, H.G., Tel-Aviv, 16 Sheinkin St.
20. Morgenbesser, Z., Tel-Aviv, 2 Dvora Hanewia St.
21. Nobel, Stefan, Tel-Aviv, 201 Dizengoff St.
22. Reizer, A., Tel-Aviv, POB 4262
23. Simon, Isidor, Tel-Aviv, POB 2926
24. Spisbach, H., Tel-Aviv, POB 17
25. Schaffer, Ascher, Tel-Aviv, 132 Allenby Road, POB 1250
26. Schwirtz, Shimon, Tel-Aviv, 62 Allenby Rd. POB 4011

27. Stanek, Ernest, Tel-Aviv, Allenby Road c/o Hefzi Bah
28. Weich, Eduard, Ramat Hasharon
29. Weisselberg Gustav, Tel-Aviv, 76 Allenby Road, POB 5197
30. Weisskopf, W., Ramat Gan, 4 Margoa St.
31. Wolfinger, B., Tel-Aviv, 42 Basel St.

HAIFA

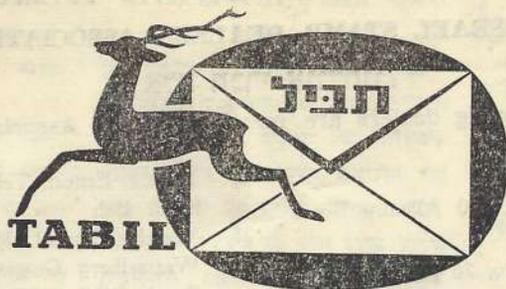
32. Better, Leo, Haifa, 53 Herzl St. POB 5138
33. Fink, J., Kiriat Motzkin, Amidar Settlement, House 6/5
34. Finkelmann, S. Haifa, Ba tGalim, 20/6 Aliyah St.
35. Friedmann, J., Haifa, Nordau St. 7, POB 5167
36. Heidingsfeld, B., Haifa, Herzl St. 16 c/o Hefzibah
37. Heilborn, G., Haifa, 16 Herzl St.
38. Heller, S., Kiriat Bialik, 7 Henrietta Szold St.
39. Hoexter, Dr. W., Haifa, 16 Herzl St. POB 4977
40. Markowicz, M., Haifa, 9 Herzl St. POB 4835
41. Misrachi, M., Haifa, 55 Hechalutz St., POB 5170
42. Siegl, Ernest, Haifa, POB 6017
43. Simon, S., Kiriat Bialik, 12 Hetlaim
44. Shneier, Dora, Haifa, 40 Jaffa St.
45. Weissberger, Shmuel, Haifa, 63 Uno Road

JERUSALEM

46. Bujakowsky, K., Jerusalem, Jaffa Road 293 POB 842
47. Even-Tov, M., Jerusalem, POB 1272, Metudela St. 21
48. Lupovici, Samuel, Jerusalem, POB 547
49. Ross, M., Jerusalem, 2 Ben Jehuda St.
50. Schwarz, Otto, Jerusalem, Princ. Mary Rd. c/o Meyers Bookshop, POB 1174.

אנו ערבים לשרות אדיב. מידי והוגן. נא לפנות אך ורק אל הסוחרים המאורגנים.

For whatever you may need — please contact organised dealers only. We guarantee that you will be treated fairly, without delay and to your entire satisfaction. I.S.D.A.



תבילי תערוכת בולים בינלאומית

תל-אביב

17 - 23. 9. 1957



„TABIL” INTERNATIONAL STAMP EXHIBITION

TEL-AVIV, ISRAEL

17 - 23. 9. 1957

בכל עניני התערוכה נא לפנות למזכירות:

תל אביב, רח' אחוזת בית 6, חדר 502

ת. ד. 681, טלפון 66698

בימים א' ג' וה'

בשעות 3-5 אחה"צ

EXHIBITION OFFICES :

6, Ahuzat Bayit St.,
Tel-Aviv, P.O.B. 681 ;
Telephone 66698 ;
Cables : TABILEX

Please contact us, airmail, for
any details, information or
services required.

ל ב ו ל א י !

בכל ענייני בטוח אוספיקם
התקשרו עם



סוכנות בטוח בע"מ

משרד ראשי: תל-אביב, המרכז הכלכלי,
רחוב אחוזת בית 6. —
ת. ד. 2966. טל. 4-67291.

סניפים: בתל-אביב, ירושלים, חיפה,
נתניה וטבריה.

גוסטב זויסלברג

"פילמונד"

ת"א רח' אלנבי 76 ת.ד. 5197

.....

קניה ומכירה

של

בולי ישראל

←○○○→

מוכן לשלוח את רשימות
המחירים החדשות לכל דורש הביתה
תמורת תשלום של 0,350 ל"י

א. קארו את ש. פינקלמן

ת. ד. 4174, רח' אלנבי 76 תל-אביב

המכירה הפומבית הבאה תתקיים

בסוף אוגוסט

—(●)—

הקטלוג יישלח חינם לדורשיו

- אירופה קלאסית
- קדומים נדירים
- תולדות-הדואר
- ישראלים יקרי-מציאות
- מנהלת-העם, יודאיקה
- מנדאט

בולים בע"א

רח' ביאליק 6, ת.ד. 4307, תל-אביב

★

המכירה הפומבית

הבינלאומית הבאה (ה-17)

תתקיים ביום 17.9.57
במסגרת תערוכת תכיל.

★

חומר מיוחד להודמנות היחידה הזאת
מקבלים אנו עד סוף יוני.

Zone in Germany, Russia and Rumania.

A list of foreign collectors of Judaica stamps who wish to contact Israeli fellow-hobbyists, will be included in the next Bulletin.

INTERESTING ITEMS

The following items, which are in my possession, may be of interest to Judaica collectors:

1. — A label of white paper, perf. crudely 12:12, 28 x 20,5 mms. with a blue letterpress - printed design (22 x 27 mms.) showing symbolic trees and fruit and a plough in a field, with the inscription "נורית" (NURIS-the old Arab name for what is now EIN HAROD) above and the figure

20 below. The label is tied, between Czech stamps, to a special card with the special pmk. of the 13th Zionist Congress in KARLSBAD (Date: b-12 VIII. 23).

The label was presumably sold by the Czech J.N.F. branch, to make-up funds to buy the lands then called NURIS today EIN HAROD) and printed in PRIBRAM or PRAGUE.

2. — A pre-stamp letter, dated 31.10.1798, from a Jew to a Jew bearing a mark WHITECHAPEL in a 17 x 40 mm. box, in black (R.L., pp. 21, type 87 or Black pp. 35, fig. 42).

Micha Theiner, Rehovoth ANCESTRY DISPUTED

One of our readers in Je-

rusalem remarks, that the Hungarian painter MUNKACSZY, mentioned among "Jews on Stamps" in "Habalai Haivri" No. 35, was not a Jew. According to this claim, the artist, whose real name was Michael Loeb, belonged to an old Christian family from Bavaria, settled in Hungary for 200 years. He became naturalized in 1863, taking the name of the town where he was born.

EDITORS REPLY:

The "Encyclopaedia of Jewish Knowledge", New York, 1944, mentions Munkacsy on page 374. Further information on this controversial figure will be appreciated.

THE BIBLE ON STAMPS. —

Checklist by Gershon Adomi. This list excludes

stamps showing the New Testament only. — It also

excludes quotations or illustrations of text.

		Numbers :	Scott	Zumstein
Austria	1953	B283	(SP168)	969 (tw)
Brazil	1951	716	(A283)	
Bulgaria	1937	304—8	(A137—8)	305—9 (fg, fh)
Czechoslovakia	1935	209—11	(A59)	292—4 (bw)
Finland	1942	241	(A52)	262 (df)
Germany	1954		(actually, Guttenberg, printing the Bible)	
		723	(A152)	192 (bo)
Hungary	1939	B104—5	(SP42—3)	619—20 (Fe, ff)
Israel	1951	54	(A25)	
Pitcairn Islands	1951	17	(A9)	
Romania	1941	B149, B159, B164		789, 800, 805 (mc, mi)
			(SP107)	
Sweden	1941	316—8	(A63)	281—2 (cd)
Union So. Africa	1949	178	(A94)	
U.S.A.	1952	1014	(A461)	
Vatican	1936	48, 51	(A13)	52,55 (p)

John Henry R I C H T E R,
Secretary, 1915 Northwood
Apartment, No. Campus,
Univ. of Michigan, ANN
ARBOR, MICHIGAN, USA.

JUDAICA SOCIETY

BULLETIN No. 3

Gershon A D O M I, Editor,
Shikun Yuval Gad 435 A
Afridar ASHKELON, Israel.

We received many letters after the publication of our Bulletin in "Habulai Haivri" and will attend to all of them in due time.

There are, however, several questions which we shall answer at once:

Lists of "Judaica" will be published in succession. To begin with a list of "The Bible on Stamps" follows. It contains stamps which show the Bible only, but not quotations or symbols:

In our next issue we intend to publish a full list of Jews on stamps. Furthermore we shall consider the following:

- Achievements of Jews.

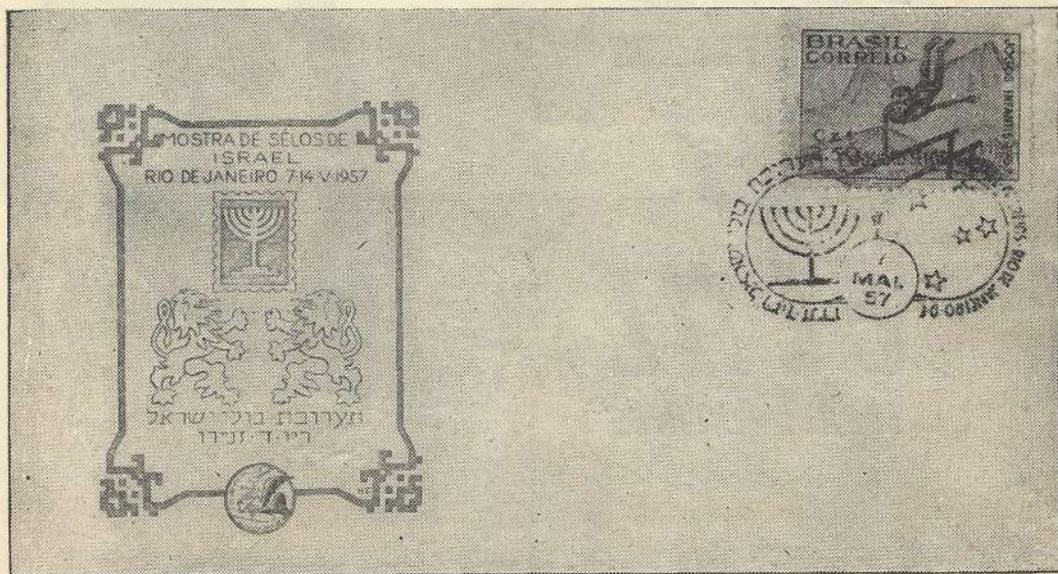
- Anything concerning the religion and its symbols.
- Jewish History.
- Figures of the Bible.

We received many questions about whether the first Christian Saints, who in the majority were Jews, ought to be considered as part of a "Judaica" collection. Our opinion is negative as the pictures are reproductions — either of painters or of sculptors — and apart from that, they represent **Christianity on stamps**.

We propose to list full Jews and half Jews only. This has nothing to do with the Nazi version of who is

a Jew. "1/4 Jews", as a rule, have lost all contact with Judaism and usually do not care for their people. The descendents of the 16th century Marannos are good Catholics today, and it is absurd to list people like Errazuris because 10 generations ago his ancestors, baptized Jews, left Spain, or Portugal.

A NEW STAMP : Bulgaria has just issued a stamp for Heinrich Heine (44 s./dark violet brown/Scott No. 953) Heinrich Heine was honoured until now on stamps of Eastern Germany (2 stamps) Western Germany, French



הדואר הברזיליאני העניק חותמת-זכרון באותיות עבריות לתצוגת
בולי-ישראל שנערכה בריו-דה-ז'ניירו (המעטפה היא פרטית).

התאחדות כולאי ישראל
הספרייה



מכשיר התעופה
הלאומי של
מדינת ישראל

אל על

נתיבי אויר לישראל



EL AL

ISRAEL AIRLINES

תל-אביב - אחוזה - רומא - ציריך - וינה - בריסל - אמסטרדם -
פריז - לונדון - ניויורק - איסטנבול - ניירובי - יוהנסבורג

עם קשר בינלאומי לכל חלקי תבל