

יום הזיכרון לחללי מערכות ישראל התשנ״ה אנדרטה לחללי חיל החימוש

**MEMORIAL DAY 1995** 

THE MEMORIAL MONUMENT TO THE

**FALLEN OF THE ORDNANCE CORPS** 

4/1995 . 508



יל החימוש הינו החיל הגדול ביותר בכוחות היבשה, ומופקד על פיתוח אמצעי הלחימה ואחזקתם בזמן רגיעה ובחירום. תפקידיו העיקריים: מחקר, פיתוח, ניסוי ובחינה של מערכות לחימה, פיתוח שיטות האחזקה, והכשרת כח אדם לצורך מתן מענה אחזקתי לכל ציוד הלחימה. אנשי חיל החימוש אחראים על אחזקת מגוון רחב של מערכות ואמצעים - החל מנשקו האישי של החיל ועד לטנק המרכבה, ופרוסים בכל יחידות צה"ל משדה הקרב ועד הסדנאות העורפיות.

בצבאות העולם חיל החימוש בולט כארגון האחראי לאחזקה ולפיתוח של סוגים רבים של אמצעי לחימה. החיל בישראל החל בשנות ה-60 בהשבחת טנקים ישנים על-מנת להביא לשדה הקרב טנקים מודרניים בעלות נמוכה יחסית והפך את צה"ל לצבא הראשון בעולם שעסק בכך. בעקבות הצלחתו בהשבחת טנקים ישנים בעלויות נמוכות יושם הרעיון גם בצבאות מערביים אחרים. השבחת הטנקים בוצעה בשלושה תחומים עיקריים: שיפור המיגון, הניידות, ויכולת הפגיעה במטרה בפגז ראשון.

בשנות ה-70 הוחל בפיתוח טנק ישראלי - המרכבה - על בסיס לקחי כל קרבות צה"ל. הטנק פותח בחיל החימוש בראשות עוזר שר-הביטחון, האלוף במיל' ישראל טל, והוא מיוצר במרכזי אגף אפסנאות המופעלים על-ידי אנשי החימוש. עד כה פותחו ויוצרו שלושה דורות של טנק המרכבה, הנמצאים בשימוש מבצעי בצה"ל. הטנק הינו מן המתקדמים בעולם ומהווה טנק מערכה מרכזי.

המומן מים בעולם ומוזוווו טנון מעו כוז מו כוז.
תכניות הפיתוח של חיל החימוש הינן מן המתקדמות
והמתוחכמות בצה"ל, והן אלה שיביאו לשדה המערכה
העתידי את אמצעי הלחימה החדשניים ביותר בתחום
המיגון, האלקטרו-אופטיקה, הטילים, התחמושת וכן בתחום
המערכות האוטומטיביות המשובצות ומפוקדות מחשב.

חיל החימוש היווה מכפיל-כח בעת המלחמות והחזיר את רוב הטנקים שנפגעו לשדה המערכה. יכולת זו מאפשרת לצבא להתבסס בזמן רגיעה על צי רק"מ (רכב קרבי משוריון) קטן בהיקפו מזה הנדרש במצב לחימה.

אשיתו של חיל החימוש במחלקת החימוש של ״ההגנה״, שנוסדה בשנת 1941 ופעלה להשיג נשק ותחמושת בתנאי מחתרת.

במלחמת העצמאות התמודד החיל בעיקר עם בעיות שחיקה של כלי הנשק והלחימה.

לאחר מלחמת העצמאות קיבל החיל אחריות לאחזקת כלי הרכב והרק"מ, והוחל בארגון מחדש של תורת ההפעלה והאחזקה שעיקרה שילוב החימוש במערך הלוחם.

במלחמת ששת הימים היו חוליות החימוש צמודות לכוחות הלוחמים בכל שלבי התנועה - עובדה שסייעה

להתגבר במהירות על מרבית התקלות אך גבתה מחיר דמים.

במלחמת יום - הכיפורים הצליחו אנשי החימוש להכפיל את כמות הכלים הכשירים של הכוחות הלוחמים ובכך תרמו תרומה מכרעת לשיפור מאזן הכוחות בכל חזיתות הלחימה. במבצע שלום הגליל באה לידי ביטוי מוצלח שיטת האחסנה היבשה, עליה שקד חיל החימוש במשך שנים, כאשר מאות כלי רק"מ יצאו מהאחסנה היישר לשדה הקרב, כשהם בכושר מבצעי מלא. במבצע זה נערכה אף טבילת האש הראשונה של טנק המרכבה, אשר הוכיח עצמו כבעל יכולת ניידות ועוצמת אש גבוהים. שרידות הטנק ומערכותיו הביאו למיגון מירבי של אנשי הצוות.

חיל החימוש הוא החזית הטכנולוגית של צה"ל. בזכות חיילי חיל החימוש - הלוחמים הטכנולוגיים והציוד המתוחכם העומד לרשותם - יכול צה"ל להפעיל את האמצעים העומדים לרשותו. עיקר חיוניותו של החיל הייתה ונשארה עובדת היותו המשענת הטכנולוגית של הכוחות הלוחמים, המאפשרת הפחת חיים במכונות המלחמה.

## אתר ההנצחה לחללי חיל החימוש

ער ההנצחה לחללי חיל החימוש נמצא בעיר נתניה, העיר המאמצת של החיל, סמוך לבית יד לבנים, על גבעות הצופות אל הים. האתר כולל קיר לבנים, על גבעות הצופות אל הים. האתר כולל קיר מצבת זיכרון, שעליו חרוטים שמותיהם של 787 חללי חיל החימוש; מצבת זיכרון בצורת חצובה, העשוייה מקני תותחים, ובמרכזה לוחות מתכת שעליהם מופיע קטע משירו של משה טבנקין "היה נערנו כצוק הגלבוע, היה כמעוף נעוריו נאדר, אמיץ ונועז. גבוה גבוה עד אחרון רגעיו מול הצר"; נר זיכרון העשוי מצריח של טנק ומקני תותחים, וכן פסלים בצבעים שונים, שעוצבו מחלקי טנקים, תותחים ופריטים אחרים. האתר כולו מוקף בלוחות פלדה, שעליהם תבליטים מחלקי נשק. כל פריטי הזיכרון באתר נבנו והורכבו על-ידי אנשי חיל החימוש. בכך יש ביטוי לאחוות הלוחמים ולמחויבות לנצור את זכרם של הנופלים.

את האתר תכננו האדריכלים רות וזלמן ענב, ואת הפסלים עיצבו האמנים דינה מרחב, זלמן ענב, דן רפפורט, טוביה מרגלית, אהוד שחורי וג'ורג' אונגרי. האתר נחנך ב-כ' בסיוון תש"ן (13 ביוני 1990).

מפקדת קצין חימוש ראשי

המעצב: אופיר מירב THE DESIGNER: OPHIR MEIRAV

## THE ORDNANCE CORPS

he Ordnance Corps is the largest corps in the Israel Land Forces, and is responsible for the maintenance and development of military equipment, in peace time and in war. Its main tasks include the testing, inspecting and developing of military equipment; devising maintenance systems; and the training of its personnel. Its overall objective is to ensure that all military equipment is kept ready for combat.

Ordnance Corps personnel are responsible for a very wide range of weapons - from the soldier's rifle, to the Merkava Tank, with all its technological sophistication.

The Corps services all IDF units, operating workshops at the back, where necessary, on the battlefield itself.

Among the world armies, the Israel Army Ordnance Corps stands out as a developer and maintainer of a great diversity of military equipment. From the 60's, the Corps began modernizing old tanks, so that it could bring state-of-the art weaponry to the battlefront, at a relatively low cost. IDF was the first army in the world to adopt this idea, and in the wake of its success, many other Western armies have followed suit.

Tank modernization falls primarily into three categories: improving the tank's armour, improving its mobility and manoeuvrability, and improving its ability to hit targets. The Merkava tank was developed in the 70's, and incorporated the lessons learned in Israel's wars. The tank was developed by an Ordnance Corps team, headed by Gen. (retired) Yisrael Tal, the assistant to the Minister of Defence. So far three successive models of the tank have been produced and are presently in service in the IDF. The tank itself is one of the most advanced in the world and constitutes an exceptionally veluable asset in the IDF's arsenal.

Weapon systems developed by the Corps are among the most advanced and sophisticated in the Israeli Army and have succeeded in bringing to the battlefield state-of-the-art weaponry in the fields of armour and defences, electro-optics, missiles and ammunition, as well as computer-controlled automotive systems. In times of war, the Ordnance Corps is able to multiply the fighting capability of the army, by rapidly returning tanks, which have been hit or put out of action, back to their units. This allows the army to maintain a much smaller fleet of armoured combat vehicles than would otherwise be needed for war time.

he Ordnance Corps, which was founded in 1941, began as the ordnance department of the Haganah, which was founded in 1941 and served, as an underground unit, to acquire weapons and ammunition.

In the War of Independence, the Corps was heavily involved in weaponry repair.

After the War of Independence, the Corps was made responsible for the maintenance of all military vehicles, particularly armoured combat vehicles, and began the work of drawing up procedures for the use and maintenance of equipment - its primary function.

**During the Six Day War**, Ordnance platoons were attached to fighting units at all times, thus enabling them to overcome the majority of breakdowns very rapidly. This itself was to save many lives.

During the Yom Kippur War the Ordnance Corps managed to double the number of vehicles fit for combat, and in this way made a decisive contribution to the balance of power on all the fronts.

A new system of "Dry Storage" proved to be very successful during the Peace for Galilee campaign. This was a system that the Ordnance Corps had been working on for a number of years, to enable hundreds of armoured combat vehicles to go straight from storage into battle in full operational order. This campaign also saw the Merkava tank successfully undergo its baptism by fire, in which it proved its superior mobility and fire power. The excellent durability of

השירות הבולאי - טל. 63-5123933 שדרות ירושלים 12, תל-אביב-יפו 68021

Philatelic Service - Tel. (972)-03-5123933 12 Sderot Yerushalayim, 68021, Tel-Aviv-Yafo

### חותמת-ארוע להופעת הבול SPECIAL CANCELLATION



the tank and its systems, provide its crew with maximum protection.

The Ordnance Corps is on the technological cutting edge of the Israeli Army and it is thanks to the people of the Ordnance Corps - and the sophisticated equipment that they put at the IDF's disposal - the IDF is able to take full advantage of its systems.

The vital importance of the Corps has always been and continues to be its provision of technological support to the fighting forces and its ability to breathe life into the machinery of warfare.

### The Monument to the Fallen of the Ordnance Corps

he monument to the fallen of the Ordnance Corps is in Netanya, the town that has "adopted" the Corps, close to Yad Lebanim, the central IDF memorial building, on a hill overlooking the sea. The memorial comprises a commemorative wall, in which are engraved the 587 names of the fallen of the Corps; a monument in the form of a gun-mounting, made from barrels of artillery cannons, at the centre of which are metal sheets on which are inscribed words of Moshe Tabenkin, the poet: " Our boy was lofty as the cliffs of the Gilboa Mountains, his youth soared above the clouds, wonderful, brave and daring, soaring higher and higher until his last moments before the foe"; a memorial candle, made out of a tank's turret and of cannon parts, and sculptures in different colours, designed from parts of tanks, cannons and other equipment. The whole area is enclosed by steel sheeting in which there are reliefs of different types of weaponry. The memorial site was built and assembled in its entirety by the men of the Ordnance Corps - a genuine expression of the brotherhood of the fighters and their pledge to preserve the memory of the fallen.

The memorial site was planned by Ruth and Zalman Anav. The architects and the sculptures are by the artists: Dina Merchav, Zalman Anav, Dan Rappaport, Tuvia Margalit, Ehud Shchori and George Ungry. The memorial site was dedicated in July, 1990.

THE ORDNANCE HEADQUARTERS

# MEMORIAL DAY 1995 - THE MEMORIAL MONUMENT TO THE FALLEN OF THE ORDNANCE CORPS

Issue: April 1995 Designer: Ophir Meirav Size: 30.8 mm x 30.8 mm

Plate no: 234, Sheet of 15 stamps, Tabs: 5

Printers: E. Lewin-Epstein Ltd. Method of printing: Offset

#### JOURNÉE DE SOUVENIR 1995 - MONUMENT AUX MORTS DU CORPS D'ARTILLERIE

Emission: Avril 1995 Dessinateur: Ophir Meirav

Format: 30.8 mm x 30.8 mm

No. de planche: 234, Feuille de 15 timbres, Bandelettes: 5

Imprimerie: E. Lewin-Epstein Ltd. Mode d'impression: Offset

#### DIA DE RECORDACION 1995 - MONUMENTO A LOS MUERTOS DEL CUERPO DE ARTILLERIA Emision: Abril de 1995

Dibujante: Ophir Meirav Tamaño: 30.8 mm x 30.8 mm

No. de plancha: 234, Pliego de 15 sellos, Bandeletas: 5

Imprenta: E. Lewin-Epstein Ltd. Sistema de impresion: Offset