

441/22820

三

רַאֲלִי לְבּוֹלָאוֹת *stamps*

הירחון הישראלי לבזלאות

Israeli philatelic monthly



כועדים לשמה תע"ט



לא מן הנקון לפקודו לזכותנו
את בנותנו של
מדחף השילוי, החוויש
החויש במטפי הנסעדים בעולם
משמעות פופאר זה
שגבנה על ידי חברת בריסטול
הוא החשג האחרון בוגרתו
משמעות הנסעדים.
מהירותם עיטה, דיקנות וככשרין
ונגעין השקטים והחוקם
נענו בדיו אל על
את כל העיט המשובח ביותר.
אולם הדילת שבזקע והוצאות
שלט חם
עבדה הנבלים החרובין
של כל אנשי הצוות
היא אשר לבוגתנו
תיזקיף הפעלהו של
כל הטיס החדש שבירדינו
אנשים אלה
אנם חוסכים מאמץ
בחפלו התהינה של המפואר שבמטוסים.
כל דאותם -
לחת לך הנסע, אה
בשרות הנעה ביותר



אל על בכל יום בכל מקום

בּוּלִים STAMPS

הירחון הישראלי לבולאות *

Philatelic Editor: S. Shalit
Copy Editor: Z. Auerbach
Address: P.O.B. 2578, Tel-Aviv
חוות המערכת: ת.ד. 2578, תל-אביב
חברי המערכת: ב. א. ברקאי, ח. גלאון (גלבנשטיין), ג. ויסלברג מיכה טיביה, א. לינדבאום.

SEPTEMBER 1958

מ. 15 No.

אלול תש"ה

קורא נכבך,

ה סינים גורמים עתה "כב ראנש" לאmericאים, בקשר עם פורמוזה והאים הקטנים סביבה. אולם לא לאmericאים בלבד. גם לגרפיקה שלנו בלואושילד, גרמו הם לא מעט קשיים ודאגה. בಗליון זה מצא את סיירוי המעניין של מר בלואושילד, כיצד הצלחה הוא, בעוזת חבירו ובעזרת החן-ך, להתגבר על "החומה הסינית"; לעת-עתה — בירת הצלחה מעשושים זאת האmericאים...

ו מסין — לרפובליקה דומיניקנה. — "הארץ" העלה לפני שבועות מספר דברי האשמה והשמה נגד רפובליקה זו, בקשר עם Bölיה לטובת הפליטים.

ד ד"ר ראמוס, מיוופה הכח של דומיניקנה בישראל, לא נקט, אמנם, את לשונו של עוזן "הארץ", אך בראיון מיוחד שהעניק לעורכינו הפילאטלי, מפריך הוא את הדברים הסדריים שהחר שמוות השוא שהופרשו ע"י "הארץ", שהחטיא את המטרה ולא קלע ל"בול" הדומיניקאני.

כ כאן, בדרך האויר — לארכזות-הברית: ניו יורק אינה חסра, כמובן, מוסדות גדולים וipsis. אולם, על אחד מלאה, המעניינים במיוחד את ציבור הבולאים, מספר לנו מר. א. לינדנברום, העושה עתה בארכזות-הברית; ואשר מתוך רצונ-טוב לשטפנו בחוויתינו הנעימות, הוא מכnis אתנו באווירתו המלבבת של "מעוזון האספני", ומציג לנו את כל מה שראה ושמו שם — ויש שם מה לראות ולשמעו! — לנו לא יותר, אלא להודות לו על ההנאה ועל החסכו שהוא גרם לנו: דמי נסיעה לניו יורק...

ל ודין מצרים. "מידענו" עבדול נאזר, החליט לפתח "להוציא נשמה", אם כי כוונתו אינה דזוקה עילוי נשמו של המוכר: הדואר המצרי החליט להוציא בול לזכרו של הרוזן בראנסוט, שנרגג בשעתו ע"י אنسימחתרת עבריים בירושלים.

מטרתו הפוליטית היא שקופה למדוי, ואם אין היא נהירה לך, קרא נא את רישומו של מר. ב. א. ברקאי, ומובטח לך שלא ישאר בלבך שום ספק.

ג מ"אוצורות" המקומיים שלנו אינם לדים כלל וכלל, ועתה, בהה נחצוב מעט גם מהם. בಗליון זה כתחנו מדור חדש, אשר מדי חדש בחודשו נסקור בו את המאורעות הבולאיים שנתרחשו בו "מאנו ועד עתה".

ה הננו מתכבדים להציג לפניך את ערכו של המדור החדש: מר מיכה טיביה. מנם, העולם הוא אכזר, וכמעט, כך נדמה, "מוثر האדם מן הבהמה — אין". אך בכל זאת, ולפחות להלכה, עדין יש זכויות לאדם.

מר אליעזר איסטנער מזכה לנו עובדה זו, בראשיתו על בולי "זכויות האדם". אכן, עדין לא נורא כל-כך...

ו נמצא בಗליון את כל המדורים הקבועים, ומאות שbow הוכרו לנו "זכויות האדם" ג"מוثر האדם" שלנו, מובטחנו שתהיה זו בשביילך קרייה נעימה ש. שלום

הבולאות בישראל

3 בוליים חדשים יופיעו בתקופה 31.3.59-1.9.58

מסגרת החומנה הקבועה ובבוק
המועד ישלו טפסים מיוחדים
להזמנה בול זה.

"השיגי הדואר".
בול דואר-אייר בערך נקוב
5.- ל"י לא ישלח למגוון ב'

הנהלת השירות הבولي מבק
שת להודיע לצייר האספנום
כ"י בתקופה 31.3.59-1.9.58
יופיעו הבולים הבאים, אם לא
יחול שניי פתאומי בתוכנית
ההזאות:

(א) בול זכרון לכבוד זכייה
האדם — בערך נקוב 750
פר' ;
(ב) סדרת בולי-זכרון "השיגי
ה דואר" — בערך נקוב 50,
100, 200 ו-400 פר' ;

(ג) בול דואר-אייר סדרה
שלישית מן המניין — בערך
נקוב — 5 ל"י.
הנהלת השירות-הבולאי מבק
שת מהמנויים, המעוניינים להכל
וניס שינויים בהזמנתם הקבועה,
שיודיעו על כך לא יאוחר מיום
שנתה 1954 וצירעה בידי מר ג'.
המור. 19.9.58. מפהת קשיים טכניים
לא יכול השירות לבצע שינויים
בהזמנות שיתקבלו לאחר התאריך
הנ"ל. "הודעה חדשה על אפשרות
לבצע שינויים בהזמנות תפלור"
שם רק לאחר הופעת בולי

בול דואר-אייר החדש - היקר בボלי ישראל
ערך נקוב 5.- ל"י היה הראי
שונ שיפיע מסדרה זו והוא
מראה נוףAMILT. הבול יהיה
רב-צבעי.

תוצאת הדואר ב"שפכים"
תשאר בחו"?

תוצגוו הנהנת של הדואר ה-
ישראלית אשר תוצאה לא-מכבר
ב"שפכים" וככתה לא-צלחה כב-
רת, תשאר בחו"ל (בארכזות)
הברית) למטרות תעומלה, ויתר
כן שתהוו מעין תערוכה ניידת
לבולי ישראל.

לוח בולים שלמים, המתחאים
לתוכגת "שפכים", מכין עתה
הגראפיקי מר א. וליש והוא
ישלח לארכזות-הברית.
בלוח זה נכללים הוצאות בר-
לים חדשות, הכוללים את בולי
"תערוכת העשור" (הציירים ה-
അחים ג. את מ. שמי), "בול
ההואיה העולמית הראשונה של
הנער היהודי" (הציירים: רוט-
שילד את ליפמן) ובולי מועדים
לשמחה תש"ט (הצייר: צבי
גרקינ).

בול נקוב נקבע לסופנו, ימינה
יהיה בעל הערך הנקוב הגבוה
ביותר בין בולי ישראל, וימנה
עם הבולים היקרים ביותר ב-

תבל. כפי שנמסר לסופנו, ימינה
בול זה עם סדרת בולי דואר-
אייר החדשה, השלישית מן
המנין, אשר תחלף את סדרת
בולי דואר-אייר הקיימת, הש-
ניה מן המניין, אשר הופיעה ב-
שנתה 1954 וצירעה בידי מר ג'.
המור. בול דואר-אייר החדש נמ-
צאים בהכבנה מזה יותר משנה
והם צוירו על-ידי הגב' פרידל
שטרן — צייר וקריקטוריסט
טיית נודעת מטל-אביב.
בול דואר-אייר החדש (ב)

או שדו בולים חדשים

בול זה בוצע על ידי מר פ. קור
(קורנובסקי), שזה לו הבול ה-
ישראלית הראשון אשר צויר
על-ידייו (ראה כתבה: ראיון עם
הצייר פ. קור).

מקורות מהימנים נמסר ל-
סופרנו כי "וועת הסמלים", אשר
אל הצלחה לבחור ב"בול ביא-
ליק", אישרה הצעות לבול יובל
תל-אביב" ובול התעופה הארץ-
הביתית". בישיבה זו אושר גם
בבול דואר-אייר החדש, שיופיע
בערך נקוב 5.- ל"י.

לא נתקבלה החלטה בעניין בולバイליק
זיר את ההצעות לציררים ויתכנן
шибקשו לרשות מיוחדת להזאת
בול-זכרון לביאליק, בדומה
לబול חוטשילד", "בול איני-
שטיין", "בול רמב"ס" וכו'。
כן נודע לנו, כי מספר רב
של הצעות ל"בולバイליק" הוק-
דשו לייצרוו של המשורר, והיו
והיו גם בולים שכונשא שימוש
לهم בית ביאליק.

לחוגים המקורבים להנהלת
ה דואר נמסר לנו, כי על אף שפע
הצעות ל"بولバイליק", לא
נתקבלה עדין כל החלטה ב-
נדון והאך בול אחד לא נמצא
כמתאים להדפסה.
יודיע-ידם סבורים כי ככל
זאת רצוי להציג לביאליק
בבול-זכרון, אשר ישא את דיקור
נו של המשורר. משום לכך קיימת
האפשרות, שהשירות-הבולאי ייח-

דולה בעיר ישראל.
"בול התעופה הארץ-ביתית" ש-
צורתו אופקטית, מראה מוטס מ-
דרני (לכל רוחב הבול) והוא
יודפס בכמה צבעים. ציוויל של

What's New

in Israel Philately

FOLLOWING STAMPS TO APPEAR BETWEEN 1.9.58—31.3.59

The Israel Philatelic Services announced that between the period commencing September 1, 1958 till March 31, 1959, the following stamps will be issued : —

- a) Stamp in honour of *Human Rights Day*. Set of one stamp 750 pruta designed by Mr. Blaushield of Tel-Aviv.
- b) *Airmail Stamp*. One stamp 5000 pruta, the closing value of Israel's third Airmail set. This stamp in the value of 5 Israel pounds is the dearest stamp issued up-to-date, and one of the dearest stamps issued by any country.
- c) *The Achievements of Israel Post*. A set of four values 50, 100, 200, 400, pruta will depict the achievements of Israel's Post during the ten years of its existence.

Indeed an ambitious program for such a short period, however, the efficient philatelic services of Israel will surely carry it out.



TWO ADDITIONAL STAMPS APPROVED

From reliable sources it has come to our knowledge that at the same sitting during which the designs for the Bialik stamp were rejected "The Government Stamp Selecting Committee" approved the designs of two additional stamps. They are as follows: —

- a) A stamp in honour of 50 years Tel Aviv to be issued about the middle of 1959. Designed by the Shamir Bros. The stamp will depict the achievements of Tel Aviv, showing well-known buildings of the city.
- In honour of 40 years Tel Aviv, a stamp appeared in 1949 which was coincidentally also designed by the Shamir Bros.
- b) In honour of the 10th Anniversary of Israel's Civil Aviation, a set of one stamp was approved, designed by Mr. P. Kor. The stamp will be in four colours and will show a modern aeroplane in horizontal form with the central theme the figure ten.



NATIONAL STAMP EXHIBITION IN TEL AVIV NEXT YEAR

The Tel Aviv Philatelic Association is already conducting negotiations with the representatives of the Tel Aviv Municipality to hold a large national exhibition during 1959. This exhibition should coincide with the 50th anniversary of this city.

Since the "Tabil" International Exhibition, this will be the first large-scale philatelic exhibition to be held in Israel which should prove a success to be compared favourably with all exhibitions organized up-to-date.

WILL OR WILL NOT BIALIK'S PORTRAIT APPEAR ON HIS OWN STAMP ?

From reliable sources we gathered that the "Government's Stamp Selecting Committee" could not select from the submitted designs a suitable stamp in honour of the 25th anniversary of Bialik's death. Our readers will recall that the artists were requested to submit designs for this stamp, omitting the portrait of the well-known poet, Bialik. A difficult and hard task indeed, and it proved impossible.

So, the Selection committee arrived at a decision to request special permission to issue a stamp portraying Chaim Nachman Bialik. In Israel, special permission is required to portray images on stamps. The precedent was set however and it is hoped that this stamp will be similar to the ones previously issued in honour of Rothschild, Einstein, etc.

OLYMPIC AIRWAYS INAUGURATES FLIGHTS TO ISRAEL

The Greek "Olympic Airways" inaugurated flights to and from Israel on the 19th of August, 1958.

The many collectors of first flight covers will find an interesting item in the three first flight covers which were issued on this occasion. A small number of covers were despatched from the Lydda Airport to Athens, Paris, and Rome. The covers were designed by Mr. P. Kor, the designer of the stamp in honour of the 10th Anniversary of Israel's Civil Aviation.



P.I.E.C.I. INTERNAL MAGAZINE ISSUED

The first issue of the internal magazine of the Philatelic Information and Exchange Centre of Israel appeared containing interesting and up-to-date philatelic material. In addition an exchange list of its members from over 30 countries prove the success of this newly formed body.

All those interested in becoming members of P.I.E.C.I. should contact the Centre directly by writing to P.O.Box 1003, Tel Aviv.

בול זכויות האדם בשלבי הבנה סופיים

בדצמבר 1958 י יצא הדואר הישראלי "בול זכויות האדם" בערך נקוב 750 פר', הנמצא עתה בשלבי ההכנה הסופיים.

הבול יודפס בשיטת פוטוראופסט (דף שטח) אצל „ליון-אפשטיין“ בתרפים. כפי שהסביר ב' חוברת הקודמת, נראה מרכזו הבול מעין אבן (צוק) ובתוכה הכתובת: „ואהבת לרעך כמוך“. האבן שצבעה שחורה ואפרה, תוחפס על רקע צהוב בהיר וצהוב כהה. בפינה התחתונה של הבול יופיע סמל או"ם בצבעים תכלתי-לבן, ובפינה העליונה יופיע הערך הנקוב של הבול, סך 750 פר'.

הכתובות בבול (שם המדינה) יופיעו בשלוש שפות: עברית, צרפתית וערבית, בעוד שההסבר בשובל יונטו בשש שפות — בחמש השפות הראשיות של האו"ם ובלאטנית. הפסק „ואהבת לרעך כמוך“ יופיע בצד שמאל של הצורה אופקית בצרפתית, אנגלית, ספרדית וברוסית. הכתובת בסגנית תופיע בצד שמאל מימין הבול, ואילו המילה „לוייטיקוט“ („ויקרא“) בלטינית. תופע משמאלי לשובל.



חותמות דואר חדשות

SPECIAL CANCELLATIONS AND
NEW POSTMARKS POST OPENINGS

AUGUST — 1958 אוגוסט — 1958



החל המומ'ם על תعروוכת בולים ארצית נציגי „האגודה התל-אביבית לבולאות“ נפגשו לא-מכבר עם נציגי עיריית תל-אביב כדי לדון בתוכנית לקיום תعروוכת-בולים ארצית, ב- מסגרת חגיגות היובל של תל-אביב. כן נודע לנו כי קיימת תוכנית ל兆 את שתי האגודות התל-אביביות — „האגודה התל-אביבית לבולאות“ ו„חוג אספני בולים 1952“ באגודה פילאטלית אחת.

אין ספק, שמיוגם מעין זה יביא ברכה לבולאי תל-אביב והוא יפתח גם את בית הקטנו של מועדון בולאי, מהכספים שננצברו על-פי הסקט שנחתם עט הଘלה הדואר הישראלי לפני קיום תعروוכת „תוביל“ בשנת 1957. כידוע, נמצא בידי הדואר סכום המגיע למ"ר 20 אלף ל"י (בערך), והוא יימסר לאגודות הבולאים לשם בניית מועדון בולאי.

דיוקנאות

הוֹדִים על בולים

הנרי ויניאבסקי
1835—1880



הבול, שצולמו נראתה כאן, הוצא לפני שנה (1957) על ידי הדואר הפולני לזכר של הכרזת היהודי הנודע — הנרי ויניאבסקי.

באירוע רבות שוררת כוים סבירה, שהכרזת הפלגה למקצוע היהודי, מראהו לכך גוזגים להזכיר את שמותיהם של ה. ויניאבסקי, ב. הוברמן, ג. חפץ וכו'. מנוחין, הנמנית עם גдолיל הכרזים בתבל. ברם, בעוד שחפץ ומנווחין מפורסמים מאד בדורנו ומעוררים את הערצות קהן מאזיניהם בכל הופעתיהם, נחשב הנרי ויניאבסקי לגדול הכרזים מלפני כמאה שנה, כאשר ריתק ממש את קהן מאזיניו בכל בירוט אירופה.

הנרי, שנולד ב-1835 כבן של דופא יהודי מלובלי, גילה כשרונות מוסיקליים מאז שחר ילדותו. בהגיעו לאיל המצוות יצא הנרי למסע קונצרטים ברוחבי רוסיה, יחד עם אחיו הבכור יוסף, שם קוצר תשואות רבות. כבר אז נחשב כילד-פלא, וכשוחר הביתה שלחו אליו אביו להשתלן מות בפריס, בירת צרפת, שם נעשה לגוזל הכרזים בדורו.

מבעד לזכוכית המגדלת

שגיאות ושיבושים בbole ישראלי

שתי המעתפות של בול המכביה החמישית (25 שנות המכביה) אשר הוחתמו ביום הופעת הבול, הודפסו בהחזר צבע אחד בכל מעתפה.

בעוד שבמעטפה אחת חסר הצבע היזתי, לא הורפס במעטפה השניה הצבע האדום, שמסמל את הספרה ה-25 — לציון 25 שנות קיום המכביה בישראל.

TWO INTERESTING MACCABI FIRST DAY COVERS

Two interesting first day covers of the Maccabi Stamp are presented here. On each of the covers one printing colour is missing: — *On the first one:* "The Red No. 25 (in roman numbers XXV) in honour of the 25th Anniversary of the First Maccabi Games. *On the second one:* "The olive print, the symbolic oval of the Maccabi Stadion".



הבולאות בעולם



בולד-צרכון בערך נקוב 40 פר', אשר י היה בשימוש החל מ-25 באוגוסט ועד ל-31 בספטמבר ש.ז.

יפאו

הדורר היפאני הנציג לאימכבר את הגירה היפאנית לבראזיל עליידי הוצאה לאימכבר את הגירה היפאנית בולד-צרכון מיוחד בלבד במלואת 50 שנה להתחלה הגירה (בשנת 1908). הבול היפאני מראה את מפת דרום אמריקה, בהבלטה שטחה של ברזיל, ואוניות המהגרים הראשונה "קאר סאטו מארו". הבול הינו רב-צבעי (ירוק-כחול, תכלת, צהוב, אדום, חומכאה וחום-כחול), וערכו 10 י'.



גאנה

או מפרטים להן ציר אחד מתוך ארבעה בולי דואר-אייר החדש (ראה בחוברת "בולדס" הקודמת), אשר הופיעו לאימכבר בגאנה. הבול שצירנו נראה כאן, ציר בידי מר וויל ווינד, ציר ישראלי שהיגר לארצות-הברית.

הונגנרי

סדרה בת שמונה בולים, שנכנשו משמשים לה פרחים הגדלים בהונגנרי, הוצאה על-ידי שירות הדואר של ארצות ז' ב-12 לאוגוסט. לארבעה בולים מסדרה זו צירה משולשת, ואילו לארבעה הנוגדים צורה מלכנית.

הדורר ההונגנרי הודיע גם, שכבוד הקונגרס הבינלאומי של פ.י.פ. יופיע גלוי-צרכון, אשר כלל רק את ארבעת הבולים המשולשים. בהלקה העליון של הגלין ידפס סמל התחרוכה שבבריטול, ואילו בחלקו התיכון תודפס הכמות: "קונגרס הפדרציה הבינלאומית לבולאות — בריסל — 15-17 בספטמבר 1958", בשתי שפות: צרפתית והונגנית.

איטליה

חובבי "אופירות על בולים" יכולים להוציא עתה שני בולים חדשים, אוטם הקדים הדואר האיטלקי לצורם של שני חברים נודעים ליאון קאוואלאו וג'. פוציני. שני הבולים הופיעו בערכים זרים — 25 לירוטה. בעוד שבבול אחד נראה ציר קטע מה"ליזנים" של ליאון קאוואלאו, מופיע על הבול השני סינה של "לה בוהמה" של ג'. פוציני.



קנדה

הנהלת הדואר הקנדי הודיעה, כי ב-10 לח.ג. יופיע בולד-צרכון במלאת 100 שנים לפיתוחה של תעשיית הנפט הקנדית. הבול שצירר בידי אל. פולוק מטורינו, מראה ציר סמלי של שתי טיפות נפט, כש考场 אחת גראית מנורת נפט, ובטיפה השנייה גראים מתוקני תעשייה מושכללים. הבול הקנדי החדש, שערכו הנקוב 5 סנט, יודפס בשני צבעים: אדום וירוק, במחודרת בת 25 מיליון חת'.

אוסטריה

עם הסרת הלוט מעל הפסל שנבנה בוינה לזכרו של ד"ר חזות גמןוף — היהודי מביאליקוט שמה' ציא את השפה אספרנטו, הכין הדואר האוסטרי והותמך דוואר מיוחדת שתנציח את המאורע הנ"ל.

לוקסמבורג

הדורר החדש בת שני בולד-צרכון בערך נקוב 2,50 פר', שאחד מהם יוקדש לתיאטרון ווילק, ואילו הבול השני יוקדש ל-2000 שנה להפקת היין בלוקסמבורג. באותו התאריך יוציא הדואר הלוקסמבורי בול לכבוד איחודו של אירופה, בשלשה ערכים שונים, לפי הצעתו של האטייר ההולנדי אנדרי וואן ד' ווסאן. בול



"איירופה" הלוקסמבורי יופיע בצעדים ובערךים הבאים:
הבאים:
2.50 פר' — כחול וורוד 3.50 פר' — חוף וירוק.
5.00 פר' — אדום ותכלת.

שווייץ

לרגל הקונגרס המדעי לאטום שנערך ביגנבה בחסות ארגון האומות המאוחדות, הוציא הדואר השווייצרי

„Human Rights Day” stamp already in printing process

The stamp in honour of the Human Rights Day which no doubt will be one of the most popular stamps issued by Israel up-to-date is already in the process of being printed by Messrs. Levin-Epstein of Bat Yam. It is learned that the printing progresses satisfactorily.

The stamp will contain four basic colours, yellow, blue, black and grey. The languages used on the stamp and tab will be totalling not less nor more than eight: — The five languages of the U.N., English, French, Russian, Spanish, and Chinese, in addition to Hebrew, Arabic, and Latin.

It is doubted whether many other countries ever issued stamps which contain such variety of languages.



Mr. ISIDOR SIMON RETURNS FROM U.S.

Mr. Isidor Simon the Editor of the "Simon Catalogue" returned to Israel after 3 month visit to the U.S. and Europe. He represented Israel Philately at the ISPEX Exhibition in New York. Many interesting lectures on Israel and general philatelic activities are to the credit of Mr. Simon.



בריה"ם

לרגל הועידה המczועית הבינלאומית הראשונה של הנורו העובד שנתקיימה בפראג בימי 20—14 ביולי 1958, הוציא הדואר הסובייטי בול זיכרנו בודך, בערך נקוב 40 קופיקות. הנורו, שביצעו הגראפי נאה יותר מיתר הבולים הסובייטיים שהופיעו לאחרונה, הודפס בשני צבעים: כחול ואדום. כן הופיעו בבריה"ם שלושה בולים שהוקדשו לשנה הגיאופיזית. הבולים, שערכם הנקוב 40 קופ' כ"א, מראים: מצולמה לצילום השימוש והכוכבים, מכשורי רצאר וספינת-ים פרש אנטימגנטית לעירכתי בדיקות בMRI'תיהם.



ארה"ב

החודש (בשפטמבר) עומד הדואר האמריקאי להוציא בולדואר חדש, שיוקדש לה'חופש העוננות'. הבול שיודפס בעקבם כהימ, יציג את יובל ה-50 לימי בית-הספר לעתונות במיסטרי אשר נוסד בשנת 1908. ערכו הנקוב של הבול 4 סנט, והוא מתאר את העתונות על שני שלבייה: יד האוחות בעט ומכבש דפיש פרימיטיבי.

אוסטרליה

עם העברתם של "איי קריסטמס" שבאזור אינדונזיה תחת אדמיניסטרציה אוסטרלית יידנו שלטונות הדואר האוסטרליים גם לשירותי הדואר באיר ולמטירה זו יידפסו בוליזידואר אוסטרליים אשר ישאו הדפס-דרכב: "איי קריסטמס".

איסלנד

ה דואר האיסלנדי יוציא ביום חמוץ זה סדרה בת שני בולים, שציורים זהה. הבולים מראים "פוני" — סוס איסלנדי, והופיעם קשורה במתערוכת-יבולים שתישוך ב- איסלנד, בשם "פרימילס".



ברזיל

גם הדואר הברזילאי נתן כבוד למחרגים הויאניים והוציא בול זיכרנו למאורע זה. בבול הברזילאי נראים מוצרי-חקלאות שונים, שבגדיים הציגינו התיישבים היפאניס בברזיל. הדואר הברזילאי חוו ציא גם לפניו זמנה סדרת בולים ובצבעית, שהוקדשה לתערוכה הבינלאומית בברזיל.

פאול קור (קורנובסקי)

הגראפיקאי שכיר את בול התעופה האזרחית

הידיעות בקומפוזיציה, במשחק אורות וצבעים, בפסיינוגרפיה, בציור אוטומטי נאות ובציור בכלל. כריזמי ווכות בהצלחה ומר קור וכוה בספר החרויות בפרשיות דראז' שוניות. שמו הולך לפניו וכמה מוסדות מבקשים לשפטו בתחוםיו ובכרייזם שונים. הוא השתחן גם בציור שטרות הכסף החדשנות אשר יופיעו בעוד (שנה), ובعد צור השטר בן 10 ל"י, הוענק לו פרס כספי וצינוי לשבח, למרות שציררו לא נתקבל.

סוף סוף — "קורול לבול"...
בניגוד לגראפיקאים אחרים, אין הוא אוסף בולים, אך לדעתו יש לכל ציר האומץ לציר בולידיוזר. מר קור השתחף בהשתלמות שערר הדארה הישראלי לצייר בולים בהדר רכתו של מר א. גמזו (מלונדון), והוא הגיע כמה הצעות לבולים ישראליים, לרבות הצעות ל"בול תל אביב", "בול הכנסת העולמי הראשון של הנעור היהודי" ועוד. על אף יופיין של הצערתי, אין הוא זוכה לבול — עד ליישבהआחרונה של "ועדת הסמלים", הבודרת בעצמו ל"בול התעופה האזרחית בישראל". דואק בשטח זה רכש מר קור נסיקמה, לאחר שביצע עבודות גרפיות רבות בשביב היבר רת "אל-על".

אבל, מר קור נוהג להשתמש בצבעים, "עלויום" לצירוי, המבצעים לרוב בסגנון מודרני. לאසפנוי הבולים בישראל גניתה האפשרות להכיר את כשרונותיו של גרפיקאי מוכשר זה, בبول מושבע לגלוייז'ז'רין, אשר צירוי על ידו והודפסה בתערוכת "תוביל", שנתקיימה לפני כשנה כתערוכת הבולים הבינלאומית הראשונה במדינתישראל.

וכאן החמה עוד במשך שנה בציור קרונות (פלקטים).

הצלחות הראשונות

עם פרוץ מלחמת הקוממיות התנדב למיל"ל ועלה לישראל. תחילה שירת כחיל קרבי בחטיבת 7 וرك בסוף המלחמה העבר לפיקוד ההדרכה, שם הועסק בצייר תרשישים, שמשימשו למטרות תעמלות,

בכואו לסתודיו של מר קור, קיבל את פניו גבר צער, כשל פניו משתקפת מסכת השתומות. מפה מרaho הציר חשבתי תחילה שאין זה אלא נורשוו, והבצע בעדוזה גראפיקה "שחורות", אך מה הרבה היתה הפתעתו, כשהשאלה עלי היה גראפקיי קור ואותו הציר השיב לי בתמיות: זה אני, ומה אוכל לשורת?

מר פאול קור הינו הציר בין הגראפיקאים הישראלים שהשתתפו עד היום בפאריס, בירית צרפת, למשפּן נולד בפאריס, בירית צרפת. הוא היה יהודית שלא ידעה ציונות מה. יתרה, כי לולא פלשו הנaziים לצרפת ואילולא רצחו את אביו, לא היה פאול הציר יודע כי בן הוא עם, שמולדתו רוחקה מפאריס אלפי קלילומטרים.

מן המחת — אל המכחול

אך מכיוון שאת מזאו גלו לו הגרמנים, נאבק פאול להצלה חייו והיה אחיו הציר, עד ש "OSE" בא לעורתם, העבירם בשנת 1943 לשיזיך ושיכןם במוסד לילדיים פיליטס שבגנבה.



הגראפיקאי פאול קור (קורנובסקי)
הציגו שבחיר בולים ישראלים

בפיקוד הדרכה מתהבא מר קור בסמלת המוגנה עלייו, שעמידה להיות לו לאשה ואם לילדיו. את שרתו בצה"ל מסיים הוא כציר מנוסה, מתחנן בתל-אביב מתחילה לבנות את היוז מחדר כ- גראפיקה עצמאית ופותח את ה- סטודיו שלו ברחוב יבנה מס' 22. תחילתו הוא מנסה לבצע עבודות גראפיקה שונות ואך שולח את דיו בצייר קאריקטורוד (אחדות נתפר סמו בזמנן בשם "מעריב"). אך בסופו של דבר הוא מגע למסקנה שעליו להתחמות בציור קרונות (אחדות נתפר שבעל פה) ובקומם באו לדייו ה- עפפון והמכחול, הממלאים עתה תפקידי חשוב בחיים.

לאחר סיום המלחמה, המשיך מר קור את לימודיו וرك כעבור 4 שנים (בשנת 1947) חזר לצרפת, עד בהיותו תלמיד בבית-הספר העממי גילה קור כשרונות אמנורתיים. אולם אביו, שעסק במלאת ההיינט, ביקש למדנו מלאה זה, כדי שיוכל לעזור לו בעבודתו. במרס סד שבגנבה לא הסכים מורה לבחירות אביו, ולקרר ניתנה האפשרות ללמידה פיסול וציור. כעבור זמן קצר החל לו את דרכו ונכח את האזמל והפטיש, ובמקומם באו לדייו ה- עפפון והמכחול, הממלאים עתה תפקיד חשוב בחיים.

לאחר סיום המלחמה, המשיך מר קור את לימודיו וرك כעבור 4 שנים (בשנת 1947) חזר לצרפת,

בוליים חדשים של דואר אומ"ם

הציגו של הדול המוטבע במעט מה נשאל כפי שהיא, והלך שנייני בעקב הכהן, אשר יודפס הפעם בגון כהה יותר. גם בגלוית הדואר ונאר הציגו ללא שנייני, ורק הצעב יחולף ה' פעם מכחול — לירוק-זיטי.

המעטפה החדש נושא מעהלאת התעריף לשלוח הדואר בארץות אומ"ם. כדיין, הוציא בוגנו דואר 3 סנט, כפי שמנסרג לנו, מודפס ה' מעטפה החדשה במחורה בת מל'ין יודינט: חז'י מיליון מכל מין.

ה דואר של ארגון האומות המאוחדות מנכיה את ה-24 לאוקטובר, י"ט אומ"ם, בסדרת בולי-זיכרונות מיוחדת. במלגלה זו הוקדשו בו לימים למוסדות אומ"ם שונים לרבות "מוסצת הבטחון", "אוניצ'ק", "אונ-סקו" ועוד.

במספרות הבולאיות

הופיע קטלוג לבולי דואר אומ"ם

מייהם של כל בולי דואר אומ"ם, אשר הופיעו עד היום. תבניתו של הקטלוג קתנה ונוחה להחזקה. הקטלוג הודפס בשתי שפות: עברית ואנגלית. הואನוח לעיון ולהתמצאות.

בهزאת המחבר, מר. ש. שליט, הופיע לא-מכבר קטלוג לבולי דרי' אර של ארגון האומות המאוחדות. הטורק את כל בולי אומ"ם שהופיעו מאז 24.10.1951.

בקטלוג הנ"ל סוקר המחבר את מהירותם (בלילות ישראלית) של בורי אומ"ם, שמות הציירים, גודל התבול, הניקוב, הערך הנקוב וימי הפעתם של הבולים.

חידוש לגביה האספונים הישראלים אליהם יהוה, ללא ספק, פירוט גור' דל המהדורות של כל נול, וכן תא ריך מדויק והכמות של כל הדפסה נספחן. כדיין, שומר הדואר הישראלי ראיyi בסוד את גודל מהדורותם ותפוצתם של בוליינו, וכן יכול האספן לעמוד בקטלוג זה על ה- סיבות שגרמו לעלייה במחיריהם של בולים מסוימים.

הקטלוג שודפס על נייר משורר, מכיל 34 עמודים, וכן צלרו-

ה השנה ב-24 לאוקטובר חופיע סדרת-בולים חדש, שתוקדש ל- מועצה הכלכלית והסוציאלית של אומ"ם. הסדרה מכילה שני בולים בערכים שונים, שציורים זהה. כן מופיעה בבול סיסמה: "לרמת חיים גבוהה יותר לכל אנשי תבל", בשפה האנגלית בבול בן 4 סנט, ובצלפתה בבול בן 8 סנט. הבולים, שצויירו על ידי מר אולי האמאן (מדנמרק), הופיעו בשני



א. זימון חזר לישראל

מר איזידור זימון, עורך הקטלוג לבולי ישראל ועתונאי בולים נודע, חזר לישראל אחרי סיורי-ליימוד בארץות אירופה ובארה"ב.

ცבעים: יירוק — בערך 4 סנט. אדום — בערך 8 סנט. באתו הום (24 לאוקטובר 1958). יופיע גם בול נוסף לסדרת בולים "מן המניין", בערך נקוב 4 סנט. הצורר זהה עם צירר הבול שהופיע לפני זמירה בערך 8 סנט, ומראה את סמל אומ"ם. הבול החדש שצוייר על ידי מר הרברט סאנברון, יודפס ב泂ב עתפה.

כלילום חדש של דואר אומ"ם

הנהלת דואר אומ"ם מודיעת, כי ב-22 ספטמבר ש.ת. תופיע מעטפה רשמית עם בול מוטבע של 4 סנט, אשר תימכר ב-5 סנט. התאריך תופיע גם גלוית דואר של אומ"ם, בערך נקוב 3 סנט. הנהלת הדואר מודיעת, כי ה- מעתפה המוטבעת מוצאת לאור ב- שני גדים שונים. הטבה להופעת

ערבים גבוהים מדי?

ערך ממוצע	מספר בולים	ערך נקוב	שנה
258 פר' 29	16	4130 פר'	תש"ח
540 פר'	9	4860 פר'	תש"ז
164 פר'	21	3430 פר'	תש"ט
158 פר'	16	2515 פר'	תש"ט'
2,900 פר'			טבלה זו מראה, אמנם, כי הערך הנקוב (נומינלי) הממוצע היה גבוה ביותר בשנת שערכה, אך יש להתחשב בכך, שהוצאה אד בול בן 3,000 פר' ובסה"כ בולים מועטים,unque מצב מדיני וככלמי מיוחד. סבירה דומה במשוך העשור כולל תיראה, כי ברוב המקורים (ששנים) היה השך הנקוב הממוצע בין 140 ל-190 פר'.
אנו מאמינים, כי הוצאה בוליז'ר-זינקוב היא לטובה המדינה, אלא אם כן, יוכה ההיפך...			

ס פטMBER

עורך מודרנו החדש, מר מיכה טירן, הוא ליד רוחות, בן 22, בוגר הפטנוני בטכנולוגיה של מזון ובוטכנולוגיה. עתה בחשלה מות באלה"ב. אספנוביילים מזה שער שניים וחבר אגודות הבולאים בחיפה ורחובות. כותב על בולים בשעותן מ-1952, ועתה סופר "בולם" באלה"ב.

בעמוד זה נעה מדי חדש בחודשו את המאורעות הבולאים אשר ארשו בו.

היש לכט זכרונות הקשורים לחודשים הבאים? — הנה, איפוא, שלחום ג'נדור זה — ונכאמם כאן, בבוא הזמן.

לעומת רוב הבולים המשולשים, שם שווייצליות או ישראליות. בחודש מרץ יוספר במדור זה מה אירע לבולים המשולשים הרاء שונים, ארבע שנים לאחר הופעתם.



הערות מיוחדות למכתבים מ"דו"ר אר הכווים הפורהיים" אין דבר נdire. הנה הזמנות מתערוכה נשואת תאריך — 27.1.1946. דיבבה הרבה נודעת לנשוא דה מאספנ צרפת, דואר אורה, ועוד.

מכתבים פורחים באוויר
ספטMBER 1870 — פאריס נתונה במצור. השלטונות מטסים עצה — כיצד קיימים קשר עם העולם החיצון? הפתרון — דואר הועבר בעורף באלונים מעבר לקווים הגරניים. רוב הבאלונים היו לא נייגים, ויש שנפלו בידי הגרנים. דרכיהם אחרים — יונקים, שליחים, ואילו... כדורי מתחת השושטו במיל נהר הסיין, ואחדים מהם הגיעו לתעדותם לאחר כ...שיטים שנה. התוצאה — פרק מעניין ורומנטי בボלאות. בכל תערוכת בולים רואיה לשם כולל פרק זה.

- 1.9 — הבולים המשולשים הראשונים (כף-התוקה ה-תוקה).
— 17.9 — נספחה "תוביל" בתל-אביב.
— 23.9 (1870) — דואר הבalgo' נימ' בראשו, פאי. ריס, צרפת.
- 26.9 (1948) — בולים דשונים עם הכיתוב "ישראל".

בידי דואר ישראל, וכבר נוציאו בשתי תערוכות מקומיות. יש לקוות כי לא ירחק היום בו ייבנה סביבן מה אירע לבולים המשולשים הרاء בימת-זיויאן הדואר — ותתמלאנה בולים בתצוגה קבועה, כראוי לדואר בזעירישנים.

"בלול של שלשה קצות..."
מי אמר זאת לראשה? אין אנו ידעים. אבל בודאי נמצא מי מהאספנים הראשונים שהתחמה על הבולים המשולשים אשר החלו גוראים על מכתבים מכיר-תקווה-הטרו-בה. וזאת, כשבולדואר אך זה הגג את "בריה-מוץ'ה" של...

מאן, הוציאו עוד בולים משולשים רבים לאין סוף, לשמה האספנים הצעריים...
עד לפנינו, "משולשים" של "תוביל", המרכיבים צייר מושלם כדרך משחק ה"לוטו" — הומצאו צורות מיוחדות לבולים המשולשים. כך, למשל, המשולשים שנוי-הצלי-עות של קולומבייה מ-1869,



לפני שנה אחת בלבד. בתל-אביב נערכה תערוכת בולים בינלאומיות ("תוביל"). במשך ששה ימים (התערוכה הבינלאומית האירופה ביהר עד היום), עברו כ-500 אלף איש בתערוכה. הצלחת התערוכה הינה כה גדולה, עד כי גרמה לבולאים הבלגים להרי-הרים בני-החרות אותה, כשחוטל עליהם לקים תערוכה דומה השנה. אולם, יש יותר לשער שרשמי הד-תערוכה בארץ עזומים עוד יותר, והוא פורו מדור-יבולאים אחד לשני. זה ליקחה של התערוכה, ומה נשא אל בעין? כשנים וחצי מיליון סדרות בולי "תוביל" הביאו מטבח קשה ורך לאוצר המוזיאון, מהחזית המילון מעתופת-הימים-הראשון ה-



חותמת מיוחדת שבמרכה סמל "תוביל", הופיעה לפני כשנה, לרجل "תוביל" — תערוכת הבולים הבינלאומיות שנתקיימה בישראל.

באי, לפי הסכם מוקדם, עשרים אלף ל"י להתחדשות אגודות הבר-לאים. המטרה — בניית מועדון-בולים מרכז בתל-אביב, התוצאות — עדין... אפס. ימים יגידו אם אמנים יתאספו בולאי ישראל בmouth-דיז שколоו שלהם ויעלו זכרונות מהתערוכה, אשר אולי לא נזכה לראות כמותה בדורות הבאם. וכך, מוגנות מזוינות נשארו

בולי ישראל בתשי"ח

מיוחד במינו, ביחיד בארץות אסיה... יש לקוות שנייר יפה זה ישאר בשימוש גם להבא, לקבלת אפקט יפה יותר.

לזכות בתי-הדפוס המשלתי נזקפת הדפסה הנדירה של בול "המִכְבָּה", והצבעים הרעננים של בולי "מעודים תש"ט".



בול שכמעט הופיע

הציר האלטרנטיבי לבול ה-עשר, שהוכן ע"י מר פואל קור (ראה גם "ראיון עם":) למכרה (שלא קרה) שהדפסת צבע "זהב" לא תצליח. גושא הציר: יד סמלית מה-זיקה בלפיה, שאישו דמות זגלה ישראל סמלי, בזרת הארץ י' (= עשר). צבעים: צהוב, חום, אפור וכחול.

במרכז הבול צייר סמל ה-הימן, אך בשל הצבעים הכהים לא הצליחו לצלמו. הימים הניטויים בהדפסת צבע ה-זהב", לא עוררו תקווה מוגבהת. לכן והזמנן מיד ציר אלטרנטיבי (ר' תמונה) אצל מר פואל קור, ללא מכר. משבא מפנה לטובה בתוצאות, לאחר שהוכן נס צבעוניים (ירוק), ביצע צירו הריאוני של מר אותו ואליש.

כדי שלא יישכח מקרה זה, בבול-שכמעט-הופיע, הננו מפר-סמים כאן גם את תמונה זו — מבל' להעיר דבר על טיבו.

מאט: מיכה טינגר

בכ הbijmo בציורי הבולים החיפוי אחורי ביטוי מקורי היה ה-הקל', ונראה שהצטמצם עתה ל-chorah על סמלים ויטושים עד ל-דרגה גבוהה (בולי הנוצר — 200 פר').

יזא מכל זה הוא בול אשר לא זכה לתשומת-הלב האוריה — בול המכבה (500 פר'), בגל הצבעים, העדינים מדי, נעלמה העצמה היא-צורה בתנועה שנבראה ע"י הצייר. האותיות הקטנות והחלשות של הכתובות "ישראל", פוגמות מעת גם הן.

אגב, פרט קטן — אבל מעניין: מר גימזו הוא הציר הריחד ששמו מופיע (במקורה) בבל-בריטי שציר (אלטפראדה, 1948, 3 פנס).

צ'יון מוחיד מגיע לציר מר צבי נרקיס, על הציורים לבולי מונדים תש"ט, ביחס לבולים בני 50 ו-160 פר'. גם כאן מזאנן דרכ' ביטוי חדש בboleim וצבעים מרהי-ביבען (160 פר').

טבניקה — ברמה ביןלאומית כל "עצמה בולאית" היתה יכירה להתחפר בהשגים כאלה של שני בתיה-הדפסים בהם נדפסים בולני. מצער הדבר, שעדי היום לא נוצל הדבר לשם "יצוא", כמו בימי הדפסות הממשלתי בונינה, ועוד. בתוך עליית-הרמה הכלכלית מתו-בלטים שני השיגים:

הדפסת המואיקה לבולו "תביל", השג שאן להשוותו להדפסות ה-טכני-ולוד" של קורוביאסית, ביבית-הדים הממשלתי ברוסיה, ועוד. המדובר הוא חיקוי הפסיפס (מור זאקה) והחיקוי הוא כה מוצלח — שיטולו לציר (מר פגאץ') ה-תמי-קונים" שהכנס בפסיפס העתיק, כדי לשבצו במסגרת המחולקת ל-ארבעה משולשים שווים.

הדפסת בול העשור ב-זהב" נזקפת גם היא לזכות בתי-הדפס הציג הידוע של לוי-אפשטיין, ולזכות הניר המיוחד (מצופה לכיה) שנוצר בבול מיוחד זה. בול זה עשה רושם עצום בעולם ונחשב להשג

הייש חדש בbolei ישראל? יש ויש. ראנט, כי עדין לא מוצאים כל האפשרויות ורעיון וחוושים עדין אפשריים.

דעין ה-ציר המורכב מרבעה בולים יהידי" (זמן בולו "תביל") גרים בשעה לויכוחם טעריטם. לאחר שקבעו הרוחות גראה הרץ יון כדר-טוב-בן-מאלי, ורבים רואים בו את הרעיון ה-bolei המוצלח ביותר מאי הבולים המשולשים.

נראה, שרעין זה "זעתק" ע"ש מדינות אחרות, כמו שהוצע? רעיון בולו הספנות.

נראה, כאילו המגמה היא לעבר מחיפור אחר ציר מקורי-אייניב בלבד, אל רעיון וחוושים מקר-רים.



עשור

צבע תחת צבע — אמצעה נאה, אשר אפשרה הדפסת "בול העשור" בחוב. כך נראתה הדפסת הצבע הירוק לבן, המשמש גם חלק מה-ציר וביסיס לצבע הזהב, הנאות בז. הצבע השליishi (שחור) הודפס אחרון.

, BIBLE ON STAMPS"

In the past number of years, thousands of thematical collectors commenced gathering stamps on the theme "Religion on Stamps". These collectors have found special attraction in the stamps issued by Israel, where many motifs for stamps are taken from the Bible.

Two thousand years passed before the People of the Bible returned to the Land of the Bible, and an additional ten years passed before the State of Israel decided to issue a set of stamps on this topic.

Some time ago, the Israel Postal Authorities announced a competition for the best designs on the theme "*Bible on Stamps*". It was rumoured that numerous designs were pouring in from local and overseas sources. Suddenly, the date of the closing of the competition was postponed.

In Israel philatelic circles, the question is now being asked, whether this postponement was due to the lack of quality of the designs submitted, whether the number of designs was still insufficient, or whether the authorities concerned believed that the prolongation of the competition would bring better designs and widen the scope for selection.

Those closely connected with philately here felt that there was a mystery surrounding the whole affair. Part of the mystery is now being solved.

Mr. G. Rothschild, the Chairman of the Israel Commercial Artists Association, recently threw some light on the matter. He stated that a definite decision was taken that no member of the Association would participate in the competition. There are several reasons for this decision. Firstly, the selection committee

payment, on condition that the Jews used the Austrian postal service for their foreign correspondence. Thus there arose the equivalent of a Jewish postal service, the mail being stamped with the JNF "Zion" stamp.

This service was maintained in the years 1908—1909, carrying the official post-mark on the JNF stamp — in German and Hebrew.

For non-Jews as well as Jews, the first Jewish stamp symbolised the striving of the Jewish people towards national renaissance. Jamal Pasha, the Turkish Governor, accused the Yishuv, at the beginning of 1915, of separation from the rest of the Turkish Empire:

insisted on the right to alter, correct or change the prize-winning design if necessary... even without the artist's agreement. Mr. Rothschild feels that no artist of standing who honours his work can agree to such treatment. It is unprecedented, and under no circumstances should it be permitted.

Secondly, Mr. Rothschild felt that the announcement of the competition should have been made simultaneously both locally and abroad... this was not done. The competition was announced abroad first, and only much later in Israel itself.

The third reason for Israeli artists non-participation is that an announcement was made that three prizes would be issued in order of the best designs, whereas later this decision was withdrawn and the selection committee reserved the right of withholding the 2nd and 3rd prizes if the necessary standard was not reached. Such a stand, according to Mr. Rothschild, is utterly unjust to the artist who must compete against large odds and whose chances of winning a prize would in any case be a difficult task, especially as the competition is on an international scale.

Whatever the outcome may be, it is certain that this set "Bible on Stamps" will prove extremely popular. It is sincerely hoped, however, that the Israeli artists will participate in this competition, as it is unconceivable that this particular competition should be held without their participation.

It is hoped that, in spite of the numerous difficulties surrounding this particular set, the tens of thousands of collectors eagerly awaiting the day of issue will not be disappointed by a too great delay.

"We forbid Zionist activities in Palestine. Every Jew who is found in possession of the Zionist Stamp (he referred to the JNF stamp) will be hung". In Czarist Russia, Jews were imprisoned for possessing JNF stamps. It was only after great efforts that these Zionist leaders were saved.

In its fifty years of existence, the JNF has issued hundreds of stamps of various kinds, which represent today a collection of historical documents, illustrative of the road trodden by the Zionist movement — from the "Choveve Zion" to the State of Israel.

FROM THE STAMPS OF J.N.F. — — TO THE STAMPS OF ISRAEL

Dr. JEHOOSHUA ZIMAN

Below we publish an article by Dr. Jehoshua Ziman, born in Lithuania in 1898. A son of an ardent Zionist family. During the first world war, together with thousands of refugees, he came to Russia where he concluded his studies at the University of Saratov. He received his degrees for economics and sociology. In 1924, for Zionist activities he was sentenced to hard labour in Siberia. After his release, he came to the land of Israel where he occupied himself with issuing several books, mainly on the economical situation of the country. His knowledge about the stamps of Keren Kayemet he gained by occupying the position of Director for Statistics of Keren Kayemet Le'Israel.



Amongst the stamps issued by the Government philatelic department in 1951, was a special series commemorating the 50th anniversary of the Jewish National Fund ... the National Institution founded by the Zionist movement for the redemption of the land of Eretz Israel, whose achievements had payed the way for the State of Israel. On the central stamp of the first set of three, was drawn the figure of a Jewish armer filling his land, taken from the "Zion" stamp, the first one to be published by the JNF 50 years ago — with the ancient Hebrew saying inscribed underneath: "And the land shall not be sold for ever."

The first stamp of the Jewish National Fund as the basis for a stamp of the State, of Israel, is a unique tribute — and it is therefore worth while telling something of its history, and its significance in the period when it was published.

The first stamp of the Jewish National Fund — the "Magen-David" (Shield of David) with the inscription "Zion" — was proposed before the 5th Congress took place at Basle in December 1901, the Congress at which the JNF was founded. It was first designed in the form of stamp sheet on which two rows of the stamp were printed (the shield of David in a dark colour with the inscription "Zion" in red) and eight rows of empty squares. This stamp sheet is a rarity today and only a few Jewish stamp collectors can boast of having it in their collections.

The "Zion" stamp — the first stamp of the JNF, was issued to the public after the Zionist Congress, at the beginning of the year 1902, and was circulated throughout the Diaspora. Thirty million copies of it were printed. This stamp was the first popular fund-raising means of the JNF — calling upon the Jewish people to serve the cause of the redemption of the land of Eretz Israel — and as such, its educational influence was immense.

Every Zionist regarded this stamp as the symbol of "the State on the way" — and felt it his duty to affix these stamps to his letters. Jewish stamp collectors recognised the national value of this stamp as far back as 50 years ago. When the Zionists of South Africa wished to send Herzl a token of their esteem, they found no more suitable method than to acquire a complete sheet of "Zion" stamps, and to bind them in an album! This album is now in the Herzl Room at the Head Office of the Keren Kayemeth.

In order to create the illusion of the "Zion" stamp being used for postal purpose, it was stuck on the envelopes next to the official stamp, so that the postal mark should cover it (as well as the official stamp), this practice was regarded by Zionists as a tacit acceptance by the world of Israel's place within the committee of nations. The custom of affixing the JNF stamp on letters became so prevalent amongst the Jewish youth of Czarist Russia, that in certain parts the authorities decided to ban it. In order to create a Jewish postal service amongst Jewish communities and also to give the JNF stamp the value of a recognised stamp, groups of volunteer postmen were organised before the World War I, in many towns of Russia and Austria, who delivered letters to with JNF stamps attached to them, this was done mainly on the eve of feast days or on some special occasion.

In those days, the "Zion" stamp actually served as an official stamp, in Eretz Israel under the Turks, in the "Capitulate" Period (as foreign dependencies under the Turks were known). In addition to the Turkish postal service, which was inefficient, a number of European countries (Austria, Russia, England, Germany, Italy and others) maintained their own postal services — and they used to compete with one another. The directors of the Austrian postal service to serve the Jewish villages and the towns in the vicinity without

מצרים מتعلמות מהחלטות קונגרס הדואר העולמי

ממשיכה להוציא בולי-דואר למטרות תעומלה פוליטית

מאת: ב. א. ברקאי

ממושג יוני, שיראו את איחודה עם מה שקרי בפהם ארץ-האמ, כQRSTUVWXYZ שיש לטפח ברצינות, במ' סדרות ובהתלהבות. וויסטן ציד' ציל 1907".

דעיה זו של צ'רץ'יל מחזקת את תביעות היונים על קפריסין, והכ' תובת נועדה להידפס על הבוליםanganlite, צרפתיות ויוונית.

תאריך הופעת הסדרה נקבע ל- מרץ ש.ג., וכנהוג אצל מושדי הדואר בעולם, נשלח צילום הסדי רה המוצעת לעתנותות הבולאית hei מקצועית. מיד אחרי שפורהה hei ידיעה, הכרזת ממשלה hei שתראה בסדרה זו של יוון נסיון של שימוש בבול-דואר למטרות פוליטיות ולהחרפה היהיסם הביני' לאומיים, ושיהיא תאזר את הכנסת הבולים לארצה. גם בארכזות אחרות נשמעו דברי ביקורת על תוכניתה של הנהלת הדואר היווני.

התוצאה לאחרה לבוא:

הגנת הדואר בין יהודת נאלצת לוותר לדעת-הקהל, והזהואה נג'גה. גורל סדרת מאקוויים צריכה ל- שם של Leh Sob במלחתנו נגד סדרת בול-ברנאנדים העומדים ל' הופיע במצרים.



הבול מאחרי ההפיכה
אנו מפרסמים כאן צילום של בול עיראקי עם דיוקנו של ה- מלך פיטר שנרצח בעת ה- פיכה.

הבול נושא הדפס רכב, המ- עד על שינוי המשטר בעיראק

אחרי בול-יכרונו זה, שנוצר מקופה להפיקו במילוון, שקופה למורי ולכו פונה אני בראש הממשלה ר' שר הבטחון — מר. ד. ברנגורון, המלא עתה מקום של שר-הדואר בישראל, שיפעל את האמצעים הדורשים כדי להניע את איגוד ה-

בקונגרס הדואר העולמי שנה' כנס לפני כמנה באוטווה, שבקנדיה, נתקבלה החלטה מפורשת, האוסרת ניצול בולי דואר לניהול תעומלה פוליטית. ואמנם, אחת המדיניות ש' החלטה זו, "השפעה" עליה באופן מיידי, הייתה מצרפת.

מאו נשתנה המשטר בארץ הנוי,老子, החלו השליטים החדשים לנצח את בוליהם למטרות פוליטיות וכי' דוגמה קלאסית אפשר להוכיח את "בול סואץ" המצרי, בו נראים אשה, אורה וחיל מצריים, המסתערבים על הפלשים האנגלוכרפטים, ובו אופק הבול ונראים אף צנחים ש' נפלו מכדורי "הגיבורים המצריים". הצלפתים, שלאו בבול זה תע' מולה פוליטית, הכריזו רם עלי' ומכתבים שהגיעו לצרפת מבויליטם בבולים אלה, הוחווו לשולחתם.

בול ברנאנדרט — תעומלה זדונית

הבול עם מקוריים שלא הופיע

דואר העולמי לביטול הבול המוצע. כו פונה אני לרווחת ברנאנדרט, וחשובי שאביע בזאת את משאל' חם של בולאי ישראלי וארכזות רבות אחרות, בקשה שלא תרשה את ניצולו של זכר בולה למטרות ספטמבר ש.ג., בול-יכרנון מיזוחה. כוונתה של ממשלה מצרים בהדר' פסת בול זה שקופה למדוי: נוצר רצח' להticks את המקרה הטראגי של רצח ברנאנדרט, לעשייתו הון פול-טי, ותעלול' זדונית גוד' ישראל והעם היהודי. מכל מקום, בדר' אחרת אין להבין מה לו לנצר' ול' רון השודי. אילו רצח' לכבד זכרם הגנת הדואר בין יהודיע על רצינה לפרסום סדרה בת חמישה בולים, עליהם יופיע דיוקנו של הארchipישוף מאקוויים, מנהיגם hei רוחני של המודדים היוונים בקפ' ריסין, בלווי הכתובות הבא: "טבי עי הדבר בעני' תושבי קפריסין

ברם, המצרים לא הסתפקו בלבד זה והמשיכו במדיניות הפטוטלית, מבלי להתחשב בהחלטותיו של קונגרס הדואר שנערך באוטווה. עתה, במלאת עשר שנים להרצחו של המתווך השודי — הרוזן פולקה ברנאנדרט, יופיע במצרים, ב-17 ב- ספטמבר ש.ג., בול-יכרנון מיזוחה. כוונתה של ממשלה מצרים בהדר' רצח' בול זה שקופה למדוי: נוצר רצח' להticks את המקרה הטראגי של רצח ברנאנדרט, לעשייתו הון פול-טי, ותעלול' זדונית גוד' ישראל והעם היהודי. מכל מקום, בדר' אחרת אין להבין מה לו לנצר' ול' רון השודי. אילו רצח' לכבד זכרם של אונסיטים דגולים, שנפלו קרבן לרצח פוליטי, הרי באפשרותו להר' ציא בולים לכבוד ראש מדינות אבן הוא קשור באיגוד הדואר ה- ערבי" — عبدالלה מלך ירדן ועוד. פיסל השני, מלך עיראק ועוד. הכוונה השלילית המסתתרת מ-

ביקור ב-“מועדון האספננים” בניו-יורק

aosfim nedirim vohomer bolai miyoch b'minu

הكومה השניה משתמשת כמקום מנוחה לחבריו המועדון לפני התחלת הפגישות. כן נמצאת בו קומה זו ספריה המכילה מאה ושלושים אלף כתבי-עת בולאיים מכל העולם. חלק מן הספרייה נמצא גם בקומת השלישית. בקומת הרביעית נמצא המעבדה למחקר בולאי. במעבדה זו עוסקים בחקר בוליט שאמיותם מפקפקת.

תכנית-פעולה — לשנה מריאש

תוכנית-פעולות ראשית למועדון מהוותה תכניות הדורשbowיות הנערכות כאן במשך שנה תಮימה כמשמעות: החל מאמצע חודש ספטמבר, עד לאמצעו של חודש יוני. כל “פגישה” נמשכת כשבועיים, ותוכנה נקבע מראש לשנה שלמה. הנהלת המועדון משקיעה מאצחים מרובים כדי לגאון את תוכן הפגישות, ובמסגרת זו מוחמנים לכאנ טובי המרצים מניו-יורק ואף מקומות אחד-רим.

בשעת הפגישות מקבלים החברים ספרות בוליתאית, אך בעיקר מחליפים הם ידיעות בשטח הבולאי.

שש פעמים בשנה, בחודשים: ינואר, מרץ, מאי, يول, ספטמבר ונובמבר, מופיעה בהוצאת המועדון חוברת בולאית בשם: “הבולאי של מועדון האספננים”, ולבעל המאמר, או מחקר בולאי הטוב ביותר לשנה, מוענק פרס ב- צורות מדליה.

פרסים ותעודות-הצטיינות

מלבד פרס המוענק לבעל המאמר הטוב ביותר, מוענק פרס גוסף על שם של מר א. פ. ליכטנשטיין, והוא ניתן לכל חבר שגילוה מסתרות יתר לבולאים. הפרס קיים מאז שנת 1952 והוא נחשב כאחת-כבוד בולאי בינלאומי. עד כה זכו בפרס הנ"ל 6 נשים בלבד, ביניהם סיר ג'יון וילסון — שומר האוסף המלכוטי הבריטי.

מלבד שני פרסים אלה מחולקות מדי שנה שלוש תעודות-הצטיינות לב בעלי מאמריהם מצטיינים.

מועדון נפגשות גם קבוצות בולאיים תימאיים. הנקראות בשם “קבוצות לימוד ומחקר”. לעיתים נפגשים האספננים התימאים עם חברי המועדון הקבועים, ואו מתאפשר מחקר מكيف בכל שטחי הבולאות.

כל המוזמן בזמן מהזמנם לניו-יורק וענין לו בובלאות, לא ייחמץ את ההודמות לבקר ב- “מועדון האספננים” בניו-יורק — הגדולה בערי ארה”ב.

לפי התוכנית הבולאית של מועדון זה, ניתן לפחות על החיים הבולאים התומסים של המועדון ושל אספניז הבולים באלה”ב בכלל. הבניין בו שוכן המועדון מכיל חמיש קומות, והוא הרائع שון שהוקם במיחוד לאספניז בוליט ומחווה רכיב שט הדרתי של חברי המועדון.

מוקומו בעיר בקרבת שדרות מידיטון, ב- רחוב ה-35. לפי הומנת מר תומאס ב. קלארק, אחד מראשוני האספניז של ארה”ב, תכנן את הבניין האדריכלי הדיעג, סטנפורד וייט. הכנסה לבניין מוחרת לכל חברי המועדון — כ-300 במספר, וכן למטיילים המגיעים לביקור ברגל, ב- אוטובוס או ברכבות התת-קרקעית. הלכשת אפרשית בכל ים פרט לימי א’ או חגים.

ארבע מחרך המש הקומות מוקדשות לפעריה לוח בולאיית, ואילו הקומה החמשת תפוצה על-ידי הנהלה.

מנורה “בינלאומית”

ב- “הול”, שבכמה הראשוונה תליה תמנונתו של אלפרד פ. ליכטנשטיין, אשר עשה הרבה למען הקמת הבניין. כן נמצאות ב- “הול” זה שלוש כספות, בהן שמורים אספניז יקרים, שהינםרכוש המועודן.

מן התקירה יודצת (תלויה) מגורה שצורתה כדור הארץ, הבא לסמל את ה- “בינלאומי” שבו איסוף בוליט; שלוחה, מספּר כסאות ומגירות מהוויות את יתרת הרימות של ח. “הול”. החדר הסמוך להול, המשמש מקום מגש לחברים, בניין בזורה מיוחדת במינזה: לאורך שני קירות תלויות שעשרים מסגרות לתערוכות בוליטים ולשם הצגת חומר בולאי. חלק מהמסגרות בניו בתוכן הקירות.

מאה ושלושים אלף כתבי-עת

בערבי החלפי מארים את האלבומים של האספניז ומקלים עליהם את “מלاكت הקודש”. אחדים מבין חברי המועדון הם בעלי אספניז נדירים בעולם כולה, ובדרך זו ניתן לפעם האפשרות לחזות כאן בחומר בולאי ייחיד במינן. המוזג לראויה רק בתערוכות בוליט גדולות.

עשור להצהרת זכויות האדם

דצמבר, הפקה למסורת. הסדרה היא ראשונה של 2 בולים שהופיעה בשנת 1952 צוירה ע"י H. Woyty.

Tho-Wimmer — מושרד Wimmer mas de la Rue and Co. Ltd. והיא הדפסה על ידי הפלרימה הבינלאומית בלונדון. הציג מראה להבה בזכורת מעגל, מעוטרת במילים: "זכויות האדם", בחמש שפות הרשומות, על רקע שני צראי כדור הארץ. C. 3 דודק הופיע במדורה של 3 מיליון, ו' C. 5 במדורה של 2 מיליון. הופיעו 299,300 מעוטרות ים הראשון, ובן 3. נמכרו 1.555.000 ים השני בלבד ובן 5. 1.125.000 בלבד. שארית המהדייה הושמדה.

קיים רנה לנו הדבר כי לא יאירו מני לאור הפופולריות הרבה לה זכו בעלי אום בין אספני הבולים בעולם כולם, הבולים האלה, כמו כל האחרים, מעוטרים בשם "אומות מאוחדות" ב-5 שפות: אנגלית, צרפתית, ספרדית, רוסית וסינית. בשנת 1953 מראים בילוי אים שטיידים המשותה לשלהבת סמלית של זכויות האדם, המעוטרת בם-לים: "זכויות האדם", ב-5 השפות הרשומות. מדורות שני הבולים: C. 3 כחול — 2 מיליון, C. 5 אדום, גם כ-2 מיליון. מעוטרות



בול זכויות האדם 1956

היום הראשון הופיעו בכמות של 1.457.000 C. 3. 265.186 נמכרו: C. 5. 984.000 ייחידות בלבד. ההצעה הייתה לא כבוד זכויות ה-ichi. מונת 1944 יקרת מציגות ומר אDEM משנת בברלין-פנקוב.

(המשך בעמוד 19)

מאת: אליעזר אימטנרד

ירוק, 5 מיליון, C. 6. אדום, ו-8 כחול, כל אחד במדורה של 500.000. ההצעה גם מעוטרת 2 חותמים: (א) הוותם ראשון עגול ובו התאריך 10.12.51, פילדיפי נים; (ב) הוותם שני בצבע כחול, מרובע, עם הכתובת: "The universal Declaration of Human Rights" Declaration of Human Rights ציר החותם: יד עם לפיד ומאנזים ואדם עם ידיים מושטות. מהווים לדאר אומות מאוחדות



בול זכויות האדם 1955

הוועג מדי שנה בשנה את יום ההצהרת זכויות האדם, הוציא הדאר של ד.ה. (גרמניה המזרחית) ביום 10.12.56 סדרת בולים המורכבת מ-3 בולים. שלושת הבולים מראים שלשה גוזים. 5 פניג יירוק כחיה זויג על ניר צהוב-ירית: סניית עט פרחים; 10 פניג, ארגמן-חום על ניר חום-ירוד, מראה כושית עט ציד: 25 פניג, כחול-כתה-טgal על ניר טגול בהיר, נציג הגז הלבן עט יונגה. למראות שלא הופיעו מעט-pe מוחודה ביום הראשון להופעת הבולים, הרי הוטבע החותם מיום אחד, המראה את כדור הארץ ודגלי ה-אומות המאוחדות בצד שמאלים שחשוב וכבד. המדינה הריאנסה הצזיאיה בולים לכבוד ההצהרת זכויות האדם היהת פיליפינים. בשנת 1951 רואים ציר אנדרטת החופש עם לפיד בוגר, מאנזים ביד הימנית והצהרת זכויות האדם ביד השמאלית. הערכיהם והצעבים והמהדרה של שלושת הבולים הם כדלקמן: C. 5.

ב-10 לדצמבר 1958 יחוג כל העולם את שנת העשור לקבלת ההצהרת זכויות האדם, על ידי ה-עצרת הכללית של ארגון האומות המאוחדות בפריז, בשנת 1948. האידיילים הנעלמים בירתר של ה-אנושות — הומניות וקידמה — כלולים ב-30 הטעיפים של ההבי הרה. זכות לחופש, ל找工作 צבע, מין, לשון, בעולם, ללא הבדל צבע, מין, לשון, דת, השקפה מדינית או אחרת, או מוצא לאומי או סוציאלי, בכל מקום, לידי או מעמד אחר. אי-הכרה בהצהרת זו היא תוביל את האנושות לבבריות, לדיכוי; זכויות לטעיפות, יוצר עולם בו יהיה בני-האדם חופשיים מפחד ודולות ותובתם להם הזכות להבעת דעתה חופשית בעליפה ובძפות. זכויות האדם ארכיות להיות הערבות לחמי החופש למין האנושי, כדי שבני האדם לא יהיו נאצים לאנגן התקוממיות ומרידות נגד עrizות ודיכוי. וכן, זה צרכות לפועל כאמצעי ל Kohrov העמים. מדינות שהתחמו והזהירה, התהייבו להגיש את היקודות הכלולים בהצהרת.

מקומות נכוב ב"אומות מאוחדות"
בסטידות הבולים על נושא "אר-מוות מאוחדות", תופשים בולים



בול זכויות האדם 1957

שהזיכו לכבוד זכויות האדם, מקום חשוב וכבד. המדינה הריאנסה הצזיאיה בולים לכבוד ההצהרת זכויות האדם היהת פיליפינים. בשנת 1951 רואים ציר אנדרטת החופש עם לפיד בוגר, מאנזים ביד הימנית והצהרת זכויות האדם ביד השמאלית. הערכיהם והצעבים והמהדרה של שלושת הבולים הם כדלקמן: C. 5.

„ואהבת לרעך כמוך“ – לא על רגל אחת

ביצד החגברתי על „החומה הסינית“

פלד, להשאיל לי את התנאי
השני ל-48 שעות בלבד. וע-
תה, לאחר כל אלה עמדתי ב-
פבי בעיה נוספת: היכן אמצע
אלם נירוץ ללבוכא פגמים.

ושוב... בעזרת רעך גם במקורה זה עוז לי מר וויס, אשר מצא באולפן הדתי שבנגיבריך (בו הוא לומד), ארבעה יהודים עולים מסין, וביניהם המליך על מיר. פליישן (פתחת-תקוה), אשר סימן לי בספר-הathanך הסיני את הדפסוק "ואהבת לרעך כמוך", וכן את המלה יקראי.

אחרי צילוםן של האותיות הסיניות המסובכות, (להעתקין בלבד לא העותי), הורכב השובל הרב לשוני שנכתב בש-ש' גופו: צופתית, אングלית, ספרדיית, רוסית, סינית, ולטאנית. בינו לבין הגיע גם התנ"ך מה שגוריון היישראלי בולגרון, השבעudo שלם, כמדומני, השווות הבளאי בסך הכל דולאר אמריקאי.

אללה הם בקיצ'ור, תולדותינו
של שובל הביאור לבול "זכויות
האדם", שהשתבתיו ככל מאי
לביצוע ובוטפו של דבר הש'
קעתינו בו לא פחתה עבודה מא'
שר בבול עצמן.

ויצויה וביצוע מעוגנים מאד, אן
עולה על כולם, לפִי דעתך, בול בן
ס. 10. C. C. 1 של הסדרה הראשית
בנה הרגילה של או"ם. את הציר
ביצעת O. C. Meronti. בבולות נדר
אימים 5 נשים, נציגי חמישת הגזעים
של כדורי הארץ, ערומים למחצה,
מתחרמים והולכים לכיוון האור
הרבוני סמוך אליו.

ב' 10.12.58 (או סמוך לו) יופיעו בובולים לכבוד עשור לקבלת תוכיות האדם, במספר רב של ארציות בכל העולם. כגון: ארגנטינה, ווייטנאם, ד.ד.ר., צילן, ליביה ואחרות. הדודאר שלנו מסה, שגם ישראל התוציאו בול לכבוד המאורע הגדול.

מאთ: עמנואל בלאורשילד

הgalah באה
מ...בֵּית בִּיאַלִיק"
באקראי נודמן לי
לשוחה על גושא זה
עם מר ווים, צער-
דרתי (מדפסות חלי-
אביבי) וכששאלתוין
על אודוטה תנ"ך בסיסי-
נית, סיפר לי הלו:
כפי ידוע לו על קיומם
של שני ספרי תנ"ך
בשפה הסינית, הנמי-
יצאים בספרייה האר-
ג'יברטיטה העברית
שבירושלים, ואף הבה-
טיח לברר אם נמצא
תנ"ך בסוף בתל-אביב או בסיני

ואמנם, נתרברר כי בספרייה
בית ביאליק שבותל-אביב נמי¹
צא ספר תנ"ך הכתוב בשפה ה-
סינית, ולאחר תחנונים ונתינות
ערבות בסך — 100 ל"י, הסכים
טבאל בספרייה — מר אונגר-

הzieir מיר עטנאל
שילד שוכנה בצייר וו
ישראליא אשר יופיע
MBER Sh.Z. לכבוד
זכויות האדם, מסב
ברשינה זו את התה
תינו ואת הקשיים ב
קל בעת ציר הבול
בצייר השובל הרוח
הוא כתוב בשש שפ
ונת

המִזְרָבָת

כאשר נבחורה הצעית לבעל
“זכויות האדם” בו מופיע ה-
פסוק: “ואזקבת לרעך כמוך”,
רציתני לתה לשובל צורה מיר-
וחדת במיניה, ואנו צץ במוות ה-
רעין להדפס בו את הפסוק
הנ”ל בכל השפות הרשומות של
האומות המאוחדות. תחילת
סברתי שהדבר פשוט בתכלית.
ואמנם, על ארבע השפות הא-
্רומיות – “הטנרכיה” – נקבע.

אחרי חיפושים רבים מצאתי ב- "Bible Shop" (ברחה' יפה-תל-אביב) ספר תנ"ך בשפות הדירושות, ורק אז נתקמתי בבי-עיה העקרית. והוא — מציאת ספר תנ"ך הכתוב בשפה ובאורותיות סיניות. על בעיה זו לא "התגברתי" בנכקל ולא מצאתי ספר-מן"ג סיני בשום חנות.

(סוף מועד 18)

קטנה ייחסית. C. 3. אורה ג' ו-8. C. לבניזייתי. המהדרורה כליל. הופיעו 276.333 מעתם יום הראשון.

חזרה לשלהבת

ג. זכויות האדמה
בשנת 1955 חזרו האומות המאוחרות לנושא שלחתת והמלחילם "זכויות האדמה" ב-5 השפטות. המהדורות C. 8 — C. 3 כחול, ור' 1.250.000 ; ר' 1.000.000. מעטפות היום יירוק — 298.0000. ב-9.12.56 הורחראשון שוכן 2 בולטים, המראים את סמל "זכויות האדמה", שלחתת וכ' דורחהארץ, מעוטר במילוי "זכויות האדמה"

בולי הרפובליקה הדומיניקנית

ד"ר לואיס ראמוס מכחיש בתוקף דברי "הארץ"

הטליל ספק בכך אם אמנים יגיעו הכספיים שיצ'ר טברו ממכירת הבולים הניל' לידי הפליטים, הוויז'ן כותב שורות אלו לד"ר לאיס א. ראמוס — מיופה-הכחשה של רפובליקה דומיניקנה בישראל וקיבול הסבר מלא על ארצו של ד"ר ראמוס ובוליה של דומיניקנה.

ד"ר ראמוס התפלא מאד שעתון "הארץ" הטיל ספק בכך, אם הכספי אמנים יגיעו לידי הפליטים, והסביר כי ארزو, שאוכלוסיתה מונה כ-2.5 מיליון תושבים, קלטה עד היום רבבות פליטים מכל קצוות תבל, בני כל העמים ובני גזעים שונים. הוא אף סיפר שבארצו קיימת מושבה של פליטים יהודים, וארצו מנהלת מדיניות של "דלת פתוחה" בפני כל הפליטים.

בדומיניקנה נקלטו אלפי פליטים יהודים במלחמות-המלחמות השנויות, שנמלטו מידי הגאנזיטים, ולאחרונה מוציאר לנו מיופה-הכחשה כי 5 אלפים פלייטים יהודים שהגינו לדומיניקנה, לאחר שנמלטו מידי נאצ'ר.

למרות שדומיניקנה ידועה כארץ Kataiolita ובעלת השקפה אנטיס-קומוניסטית, היא קליטה גם פלייטים קומוניסטים רבים, ובין, שהגינו אליה בימי מלחמת האזרחים ספרדיה בספרד. גם פלייטים הונגריים הגיעו לדומיניקנה, והזואר של ארצ'ן ז' הדפס בזמנו הדפס-רכב "על-עורות הפליטים מהונגריה". על בוליהם אלה הוטל חרם בארץות הקומוניסטיות, וכל המכתבים שנשלחו מדומיניקנה כשם מבוילים בבוליטם אלה, הוחזרו לשולחן.

חיבת והבנה לישראל וליהודים

למרות ריבוי העדות וההשקות הקים בדומיניקנה, שוררים במדינה זו יהסים מצוינים בין כל תושביה. כן מצין ד"ר ראמוס שארצו גילתת חיבה רבה לייחודיים והבנה לעניים ארץ ישראל, עד בטרם הוקמה המדינה.

כלכלתה של רפובליקה דומיניקנה היא מבו-סתת — לדברי ד"ר ראמוס אין לארצו חובית כספית והייצור בארצו עולה על הייבוא. דומיניקנה מייצאת בעיקר קקאו, טבק, בשר, מלח, וידועה אף בbatis החירות לטסוכר, מהగודלים בעולם. משומך כך משוכנע ד"ר ראמוס שארצו איננה מעוניינת בעשייה רוחנית על חשבון הפליטים, והוא משוכנע שככל ההכנות מהבולים הניל' ימסרו לטובת הפליטים.

ד"ר ל. ראמוס
טיווח-הכחשה של רפובליקה דומיניקנה בישראל.



על אף העובדה שבולי דומיניקנה הראשונים הופיעו בשנת 1865, שימשו רק הבולים שהופיעו בתקופה כהונתו של גנרייסמו רפאל טרוחילו מולינה, למטרות פירסום של ארצ'ן ז' ור' אchar' הופעתם של בולים אלה, החל הציבור לגלות עניין בболוי דומיניקנה.

הגנרייסמו האמbastדור לשעבר של דומיניגן קנה בוואשינגטון היו הראשונים אשר הבינו כי אפשר לעודר התענוגות גלובאלית בボלי ארצ'ם, בתנאי שלא יהיה מעוניינים ומושכים את העין. אם אף הבינו, שכורות ומודעות ענין קיוט אפשר להחליף בפיסות-כנייר קתנטנות בזכר בולים, אלה יביאו אף תועלת מרובה יותר. משומך כך הופסxo לראשונה, בוליטם דומיניקניים הרמאות את תעשייתה, כלכלתה וריבולוטיה של ארצ'ם.

בתימלון על בולים

דומיניקנה הייתה המדינה הראשונה מבין אר' צות אמריקה הלאטינית, אשר הוציאה סדרת בולים המראים בתימלון מפארים ובתימרגוע שבארכ' ז' והאת למען למשך תיירים לבקר בדומיניקנה. נוסף על כך נוהגים לדראות בארץ זו חותמות דואר עם סיסמאות הקרוואות לבקר בדומיניקנה.

אחת מסדרות הבולים המעניינות ביותר שהודפסו בארץ זו הוקדשה לאולימפיאדה 1916 שנטקינה במלבורן שבאוסטרליה. בסדרת בולים זו הופ-עו אלופי-ספורט שונים עם פריטות שם, ולצדדים הדגל הלאומי של ארכ' מוצאם. סדרת בולים זו נזכרה בירחוןנו (ראה "בולים") חוברת מספר (13), לאחר שהודפס עליה הדפס-רכב עם ערך נוסף 2 סנט לכל בול, שהנכחותיו הוקדו לפלייטים יהודים וערביים (חלוקת שווה חז'ר הצ'י).

עוזה לפלייטים — ללא הבדל מוצא לאחר שעורכו הפלילatoi של עתון "הארץ"

חידון התנ"ך הבינלאומי לא זכה לבול

מעפטת-זיכרון — המזכרת הבולאית היחידה למאורע העולמי

טפה המובילות בבול דואר בערך נקוב 50 פר' נמכרה בסך 500 פר'). נחתפו כל המעפות עד באיצטדיון ואלה שלא עלה בידי לגיון לאיצט' דיוון שבירושלים, לא זכו אף במכורת זו. מבחן התנ"כי שהיה מעוניין לפחות, מצאנו

אף שתי שאלות הקשורות רות בבולי ישראל. האחת בבל המגנורה ה- מוקפת ב-12 סמלים הרשומים (הופיע בערך נקוב 1000 פר'), שצוייר עליידי א. וולש. שנייה — בבול שיופיע לכבוד "זכויות האדם", אשר צויר על ידי מר ע. בלואישילד ונושא את הפסוק "ואהבת לרעך כמוך". מכאן ابو למדים, שאפילו אלוף התנ"ך רצוי שייהיו בולאים. ואשר למר עמוס חכם —

אלוף התנ"ך הבינלאומי, הרי שאמ' אין מס' עדין בולים יש לקוטה שיעשה זאת בעתיד הק' רוב, מאחר ווצרך הירחון "בולים" — מר ש. שליט נטל על עצמו לספק למך חכם. בשם הירחון, כמה הפעמים בולאים שהונקו לו: כמושרכות אלכומרי בולים משכגחים מוחכרת, "צמי", ספר אלבומי על הנושא "יהודים נס בולם" מאות א. גינדנבראום (בהוצאת יסוד"), ספר "תולדות הבול והדואר" מאות ש. שליט וצ. ויינגרטן קטלוג "ז' מון" לבולי ישראל — 1958, מנוי כבוד (חינס) על הירחון "בולים", חברות כבוד במועדון "מלבו" וסדרת גלויות-התאמה בהוצאה "פליומונד" (ג. ויסלברג).

יוםת יוצאת מהכל גילה, "השות להפט" בקט הוצאות-בולים חדשות" (א. שפר ת.ד. 1250 תל-אביב), אשר העניק למך חכם בולים שערכם עשרות לירות, על הנושא "תנ"ך ודוח על בולים". בן נשלח למך חכם מנוי חינס ב"שרות להסתפקת הוצאות בולים חדשות", אשר ישלח לו בולים חדשים ש- יופיעו על הנושא חניל בעתרה.



מעפטת-זיכרון לחידון התנ"ך
הווצה נ"י "זוכות העשור"

לו ידעה הנהלת הדואר מראש, שהחטעניינותה במכון המנכ"י הייתה כה רבה, חן בתופעות ותונ' בישראל, יתכן שהיתה מכינה בול-זיכרון מיוחד לכבוד מאורע זה; אך הויאל ולא דאגו לכך מראש, אפשר היה לפחות להשתדר, שסדרת הי'

בוליים התנ"כיים שלילה הוכרו באמצעות התה' רות הבינלאומית היה מוכנה לקרה המבחן הבינלאומי לתנ"ך. אך מכיוון של התחרות לא- מיליט התנ"כיים הוכרו באיחור רב, ולබול-זכר רון לא דאגו מראש, צריך היה להסתפק במעטפת זכרון מוחכרת, אשר הוו צאה על ידי הוועדה הד' עולמית לעשור עצמאו' ישראל, כזכורת בולאית יחידה למאורע בינלאומי זה.

אין ספק שהמאורע הציק הוצאה בול-זיכרון, ואולי לא פחות מהכנס העולמי של הנער היהודי, שככבודו הוציא לא-מכבר בול. אנו מושוכנים כי אילו הוציא בול-זיכרון ישראלי לכבוד החידון התנ"כי, היו כמה מתרן 14 המדינות שלחו את בציגו'ן לירושלים, מכבודות אוthon בובל שלHon, או לפחות בחולחה רבה, כי קיימת התעניןנות בנושא תנ"ך ודת על בולים".

חותמת מיוחדת

ב-19 לאוגוסט ש.ג. בו נערך החידון התנ"כי הבינלאומי נפתח בשטח האמפיפיטהטרון האוניב'ריםיטאי שבירושלים סניף-דו-א' ולראשתו חור' תמת-דו-א' מוחדרת, שהקדשה למאורע השוב זה. מעפטת-זיכרון מזכירת הוצאה על-ידי ועדת העשור והארגוני דאגו לכך, שהפעם תוגש לציבור האספנונים מעטפה מעניינת בול-

ואמנם, במקום הציגו'ר הודהק על המעטפה בול "זudent העשור" (הבול שתארנוו בו מנו' וצוייר על-ידי ג. וולטר) ועליו הודפס ציור, מעין חותמת המבטלת את הבול, המראה את כדורי הארץ המורכב מדף של תנ"ך הכתוב ב- לשונות רבות. כן נראה בציגו'ר הפתובה: "תנ"ך (באותיות נדolute יותר) — מבחן תנ"כי בין-לאומי", בעברית ובאנגלית. למראות שמחיר המעטפה היה גבוה למדי (מע-

"בוליים"

مبرוך את מנויו וקוראיו
בשנת ברכה ושגשוג

„PHILAMOND”

TEL-AVIV, 76, ALLENBY ST.

G. WEISSELBERG

מונש לקוראי “ב ו ל י ס”
כפי הסכם עם „פילמודן”

„פִּילָמוֹנְד”

תל-אביב, רח' אלנבי 76

ג. וויסלברג

**מחירים לבול, ישראל
PRICE LIST FOR ISRAEL STAMPS**

Denomination	Set סדרה	Tabs נס שובל	Pl. Bl. צמדה	Used משומשים	FDC מעתפה	שם הבול
1948 :						
Doar-Ivri: 3-50 pr.	10.—	45.—	55.—	1.600	5.—	דאר-ישראל 50—3 פר’
Doar-Ivri: 250 pr.	22.—	75.—	100.—	16.—	—	” 250 פר’
Doar-Ivri: 500 pr.	110.—	185.—	500.—	80.—	—	” 500 פר’
Doar-Ivri: 1000 pr.	140.—	400.—	800.—	100.—	—	” 1000 פר’
Doar-Ivri: 250-1000 pr.	272.—	650.—	1400.—	196.—	220.—	” 1000-250 פר’
Doar-Ivri: rouletted	4.—	60.—	100.—	3.250	25.—	דקרום
Postage Due	85.—	125.—	900.—	70.—	—	דמי-דאר
Festival I, 3-65 pr.	10.—	36.—	140.—	9.—	7.500	מועדים תש”ח-3 65 פר’
Tête-Bêche	28.—	—	100.—	26.—	—	” הפלגים
1949 :						
Jerusalem, 250 pr.	1.800	6.500	7.500	1.600	7.—	ירושלים 250 פר’
Flag 20 pr.	1.150	7.—	19.—	0.800	1.—	דגל 20 פר’
Flag Entire, 30.	—	—	—	—	1.—	עצמות 1 פר’
Tabul Sheets 40 pr.	32.—	—	—	13.—	12.—	תבלול 40 פר’
Petach Tiquva 40 pr.	12.—	25.—	75.—	1.300	7.750	פתחת התקווה 40 פר’
Festival I, 5-35 pr.	9.250	52.—	75.—	5.—	6.—	מועדים תש”ט 35-5 פר’
Coins 1,3-50 pr.	3.—	8.—	40.—	1.—	6.—	מטבע מרד 3-5 פר’
Post Due II, 2-50	6.—	11.—	70.—	5.500	75.—	דמי דאר 2-5 פר’
Weizmann Entire 15	—	—	—	—	0.700	מעטפה וצמן 15 פר’
1950 :						
U.P.U. 40-80 pr.	2.600	7.500	11.250	2.400	4.500	א.Օ.פ.א. 80-40 פר’
“Tête-Bêche”	10.500	—	—	11.—	—	” הפלגים
Independence 20-40	12.500	52.—	80.—	7.—	7.500	עצמות תש”י 40-20 פר’
University, 100 pr.	0.750	3.800	3.150	0.500	5.—	אוניברסיטת הרווארד 100 פר’
Airmail I, 5-250 pr.	11.—	25.—	70.—	10.—	40.—	דאר אירר 250-5 פר’
Festival III, 5-15	1.250	7.500	16.—	0.700	1.400	מועדים תש”י-5 15 פר’
Maccabiah I, 80 pr.	5.500	12.—	22.—	5.—	6.—	מכביה 80 פר’
Coins II 3-50 pr.	0.300	1.—	2.—	0.100	—	מטבע 50-3 פר’
Cards II, T. Bêche	1.—	1.—	—	1.—	—	” הפלגים
1951 :						
Negev 500 pr.	5.500	24.—	20.—	5.—	22.—	נגב 500 פר’
Officials 5-40 pr.	1.200	4.500	6.—	0.700	9.—	שרות 40-5 פר’
Tel-Aviv, 40 pr.	1.150	3.500	5.—	0.630	1.200	תל-אביב 40 פר’
Bond Drive, 80 pr.	0.600	2.—	2.500	0.600	0.900	מלחה 80 פר’
Independence 15, 40 pr.	1.100	5.500	5.—	1.—	1.300	עצמות תש”א, 15, 40 פר’
K.K.L. 15-80 pr.	2.250	17.500	13.—	2.—	2.550	ק.ק. 80-15 פר’
Herzl, 80 pr.	0.600	2.—	2.600	0.600	0.850	הרצל 80 פר’
Festival, 5-40 pr.	0.400	1.300	1.750	0.400	0.600	מועדים תש”א-5 פר’
1952 :						
Menorah, 1000 pr.	11.—	27.—	47.—	9.—	12.500	מנורה 1000 פר’
Cards III, 20-85 pr.	0.600	1.200	3.—	0.180	1.—	מטבע 85-20 פר’
“Tête-Bêche”	1.—	—	—	1.—	—	” הפלגים
TABA, 100, 120 pr.	2.300	4.700	9.—	2.—	2.350	ת.ב.א. 120, 100 פר’
Independ. 30-110	1.100	2.500	4.500	1.—	1.200	עצמות 30-110 פר’
Z.O.A. 220 pr.	1.100	2.500	4.500	1.100	1.200	בצ”א 220 פר’
Festival 15-220 pr.	1.600	3.200	7.500	1.500	2.500	מועדים תש”ב 15-220 פר’
Post Due III, 5-250	1.100	1.500	5.—	1.—	7.—	דמי דאר 250-5 פר’
Weizmann 30-110 pr.	0.900	2.700	4.—	0.900	1.—	ויצמן 30, 110 פר’
Bilu, 110 pr.	0.600	2.—	2.500	0.600	0.900	בילו 110 פר’

1953 :

Airmail, Jaffa, 1000 pr.	5.—	15.—	21.—	5.—	7.500		1953 : 1
Independence, 110 pr.	0.700	2.200	3.—	0.650	0.950	יפ"ו 1000 כ"ר	
Rambam, 110 pr.	0.350	1.250	1.500	0.350	0.900	עצמאות 110 כ"ר	
Festival, 20-200 pr.	0.600	1.300	2.500	0.600	1.400	רמב"ם 110 כ"ר	
Maccabiah, 110 pr.	0.650	2.200	2.850	0.650	1.200	מוגדים תשי"ג-20 200 כ"ר	
Desert Exh., 220 pr.	0.650	2.—	2.600	0.650	1.—	מכביה 110 כ"ר	
						כבוד השממה 220 כ"ר	
						כבוד השממה 220 כ"ר : 1954	

1954 :

Coins IV, 80-125 pr.	0.600	1.—	2.650	0.350	1.—	מטבע 125-80 כ"ר	1954 : 1
Airmail II, 1-500 pr.	1.600	3.—	7.—	1.500	4.—	דאר אירר 500-10 כ"ר	
Independence, 60-350 pr.	0.600	1.300	2.650	0.600	1.100	עצמאות 60-350 כ"ר	
Herzl, 160 pr.	0.250	0.100	1.100	0.120	0.900	הרצל 160 כ"ר	
Festival, 25 pr.	0.050	0.180	0.250	0.040	0.250	מועדדים תשי"ז 25 כ"ר	
Tabim, 60-200 pr.	0.450	1.250	2.—	0.400	0.800	תבם, 60, 200 כ"ר	
Rothschild, 300 pr.	0.400	0.800	1.700	0.350	0.800	רוטשילד 300 כ"ר	
							1955 : 1

1955 :

Teachers, 250 pr.	0.350	0.750	1.500	0.300	0.850	מורים 250 כ"ר	1955 : 1
Parachutists, 120 pr.	0.250	1.—	1.100	0.220	0.800	צפן 120 כ"ר	
Independence, 150 pr.	0.400	1.—	1.700	0.400	0.800	עצמאות 150 כ"ר	
Children, 5-750 pr.	1.250	1.700	5.—	1.100	1.800	עלית הנוער 750-5 כ"ר	
Festival, 25-250 pr.	0.600	0.750	2.600	0.550	0.750	מועדדים תש"ז-25 250 כ"ר	
M. D. Adom, 160 pr.	0.250	0.550	0.900	0.150	0.600	מנד דוד אdom 160 כ"ר	
Einstein, 350 pr.	0.550	0.900	2.100	0.400	0.800	אלינשטיין 350 כ"ר	
Technion, 350 pr.	0.400	0.500	1.750	0.400	0.750	טכניון 350 כ"ר	

1956 :

Tribes, 1, 2, 3, 10-250 pr.	1.250	1.600	5.500	0.550	2.500	שבטים 10-250 כ"ר	1956 : 1
Independence 150 pr.	0.170	0.350	0.800	0.150	0.600	עצמאות 150 כ"ר	
Citrus, 300 pr.	0.400	0.650	1.500	0.350	0.750	הדרים 300 כ"ר	
Festival, 30, 150 pr.	0.270	0.350	1.200	0.230	0.600	מועד תשי"ז-30 150 כ"ר	
Airmail, Hule 750 pr.	0.900	1.300	3.600	0.850	2.750	דאר אויר חולה 750 כ"ר	
Airmail, 3000 pr.	3.300	4.—	14.—	3.200	6.—	דאר אויר 3000 כ"ר	

1957 :

Defence 100-400 pr.	5.750	2.500	3.500	0.700	5.500	בטחון 100-400 כ"ר	1957 : 1
Bezalel, 400 pr.	0.450	0.650	1.700	0.400	0.450	בצלאל 400 כ"ר	
Independence 250 pr.	0.280	0.400	1.100	0.150	0.300	עצמאות 250 כ"ר	
Festival 50-300 pr.	0.550	0.600	2.200	0.400	0.600	מועדדים תש"ח"ח 50-300 כ"ר	
Tabil 1000 pr.	—	1.250	—	1.100	1.150	תבל 1000 כ"ר	

1958 :

Maccabiah	0.520	0.550	2.250	0.500	0.650	מכביה 500 כ"ר	1958 : 1
Ships 10, 20, 30, 1000	1.100	1.150	4.500	1.100	1.250	איות 10, 20, 30, 1000 כ"ר	
Independence 400 pr.	0.450	0.450	1.800	0.400	1.—	עצמאות 400 כ"ר	

המחירים בלבנות ישראל

מעוניינים בחילופין עם ישראל

- ★ Mr. Naoichi Maruyama, 51 Suganocho Chiba-Ken Japan.
- ★ Mr. Reginald H. Lawson, 59 Rockey Road, Wellington E.2, New Zealand.
- ★ Mr. Karl Wagner, 10 Arbeiterweg, Leubnitz-Werdau, D.D.R. Germany.
- ★ Mr. Gilbert Cohen, 53 rue des Etudes, Carcassonne, Aude, France.
- ★ Mr. Robert Camus, 27 rue de l'Eglise Paris 15eme, France.
- ★ Mgr Mieczyslaw Herod Nowa Huta Al. Lenina 16m 7, Poland.

עשרות כתובות מכל ארץ תבל נתקבלו בשדר המרכז. המעוניינים ייפנו בכתב, ויצטרפו לתשובה.



מחיר התווורתה : 500 פר'. חתימה לשנה : — 5 ל"י.

