

הבלולא

בשאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל



המחירה 250 פרוטה

מספר 31
אוקטובר 1956

א. קארן אט ש. פינקלאו

ת. ד. 4174, רח' אלנבי 76 תל-אביב

המכירה הפומבית ה - 38

תקיימן - במתו 1956

—(•)—

הקטלוג יישלח חינם לדורשי

- אירופת קלאסית
- קדומים נדירים
- חולודת-הדוראר
- ישראליים יקר-מציאות
- מנהלה העם. יודאייה
- מנדרט

„פִּילְמָונְד“

ג. ויסלברג

רחוב אלנבי 76 (בניין ק.ל.מ.) תל-אביב

בולי-דואר

ה ח ל פ ה

ק נ י ה

מ ב י ר ה

ישראל — חוץ-לא-ארץ

מחירות שעילוי ישראלי

(קניה)

ישלח לדורשי תמורה

300 פר' בצוירן דמי-משלות

הأشكבייד המרכז

חברה קוואופרטיבית להספקה
של העובדים העברים בישראל

ירושלים

תל-אביב

דרך שלמה 58

טל. 18-84211

חיפה

המחלקה לניר ומכשירי כתיבה

מכירת אלבומים וסדרנים לבולים מכל הסוגים

הטיערוכת הכנילואמית תיירא "תביס" - 1957

דורה ופלורלים, ח) וועות אדמוניסטראצייה ריז' אַבְּהָן (ועדה ו, א) דער אופיר, י. מינס, י. מוכירות, ז) ועדת קשר עם השלטונות אוקו (ועדה א). ● הוזמן סמל לתערוכת אצל ששה גרפיקהים ידועים. השצטינו בעירו בר' לילם לזר-ישראל. ● נועכו דינזים וביקורים לשם בחירת מקום מתאים לקיום התערוכה.

ב שע"ה שנכתבו שורות אלה ארם נחתם החוצה עם שלטונו הדרא, שיאפשר להתחאות אגודות הבולאים בישראל להנחות מן התקציב שאושר עקרונית למטרת זו ולהתחל בћהנות המעizioות לתערוכת הביגלאומי. אף על פי כן בבר געשו עיי' הוועה פ' של ההטהודם, בשיבוטיו האחנוןת, שהוקדשו בשלמותו לעניין התערוכה, צע' דם מספר לשם חלקה העברוה והכשרה הרכע למפעל גוזל זה. ● נכח שם לתערוכת TABIS 1957.

נבחר מועד לקיים התערוכת ולקונ' גומס הפדרציה הבינלאומית בז'נבה: 17-23 בספטמבר 1957. הקונגרס התקיים בימים 20, 19, 18 בספטמבר 1957. (תאריכים אלה אושרו זמנית). ● נבחרה ועדת מרכזית לתערוכה מורה כבת מ"ה דר' משה אופיר יו"ר ה- תערוכת, ש. שמואלביץ, י. גרווה, י. אוקו אדריכל א. הופמן. ● נתמנה מזכיר כללי לתערוכת: מר שמעון שמידט, מומחה מנוסה וידוע ליחסיצ'יב ופרסום.

הוקמו הוועדות העיקריות של התערוכת ונבחרו רכזים לעודות אחת, ש- יכולו לצרף אליהן את המפעלים הדוריים. (א) ועדת התקציב, (ב) ועדת פרסום, קרפקה ו dofos, (ג) ועדת מינוי קומיסרים, שופטים וקשר עם הפדרציה הבינלאומית, (ד) ועדת חברות, ארוחת, ביד-

תוית יהודית מעניתה מארגנטינה

צא בשנת 1918 עי' הוועד היהודי המרכז' בארגנטינה למען נפגעים מל' חמתה יהודים, הציר הווא, כנראה, קטע מתק' "גולות", יצירתו של הרישברג. ● הבול הודפס בשיטה ליטוגרפיה הבול הודפס בשיטה ליטוגרפיה ובצבע אדום. הוא הופיע בשתי תכניות: (א) תכנית גוזגה (30 × 47 מ"מ), דקרו. (ב) תכנית קטנה (32 × 20 מ"מ), ניקוב 11½. ● מעיל לצייר מופיע סרט ובו, בארי תירות עבריות, הכתובת הבאה ב- אידיש: "וועגן די מלמחה-היליענער דע" (למען נפגעי המלחמה) ולמטה בטפודית:

COMITE CENTRAL
ARGENTINO PRO VICTI-
MAS ISRAELITAS DE LA
GUERRA.

העתורים משני עברי הצייר מוכר בים מגינידז'ו.

רכישתתו בלמיידז'ו זה היה ללא ספק תוספת חשובה לכל אוסף בולאי על נושאים יהודים וגנו מושם למר בוסה על שתפונה אליו את המרובר בבול בן 1 סנטאבו, שהר

יריעת מעניתה ביחס הגעתנו מ- מר וולטר ב. ל. בוסה, מראשי הי- בולאים בארגנטינה, חבר האגודה הי- ארגנטינית להיסטוריה וחבר האקד- מיה האיבר-אמריקנית להיסטוריה פוטסאלית במדריד.

מר בוסה, שערך לאחונת מחקר



ממצאה על הנושא "בולים ארגנטינניים ללא ערך פוטסאלין", המציא לו אבסטפלר שלתו שבלאייספֿק אַן קִוֵּרְסִיּוֹן ידוע לאספני "יְהוּדִיָּה" בארגנטינה. תושמת לבם של קוראינו,

הפסיקת אכידה

ב-15 באוקטובר נפסקת בכל בתיהם הדואר מכירת ○ בול הסתדרות המורים ○ בול עליתה גנוער 750 פר' ○ בול מד"א ○ בול אינשטיין. במידה ולא ייאלצו — יימכרו הבולים בשורת הבולאי עד ה-31 לאוקטובר.

עליה מפתחה במחירים של בול ישראל

זו היא חיבת להעדר בהגיעה לנוקורה שירוטית מסוימת. היא יכולה בהחלטה להמשה, כי דיוו, שהתכניות המודפסות מסורות ("דאר עברי") וכו' היו מוגבלות ולעתים קטנות לעומת הביקוש הגדל ורhol. למציאות יש חוקים משלו והשוק מחייב ע"י היעז וביקוש. תמרור נים ספוריים מסוימים להשபיע לשעה קלה אך — אינם מיצבים מחירים, — לא כל שכן ערבים. לפחות כך תהה זאת משום אפשרות לטעון, כי סידורה מסויימת "מותר לה" לעלות 150 לירות, אבל אסור לה" לעלות 300. מי שאומר אי

— חייב להגיד ב',
אנו מבינים, כי רוב הבולאים — אלה שהצטידו בעוד מועד בנסיבות המתקי רים — אינם מצטערים כלל על העליה במחרי השוק. שהרי טبعו הוא, כי כל אספן ירצה לראות ברכה בעמלו. יתרו,

עליה נופפת — מדרימה במדירה — התחוללה בחדר
שים האחרוניים במחירים של בולי ישראל בשוק הם.

קומי.

בקפיצה חזקה גדל מחרה של סדרת מכל האמור לעיל מתברר כי עיקר התזוזה חל לגבי הסדרות שהופיעו מ-1948 עד 1951 (עד בכלל) בקרוב, או גם גם בהוצאות מאוחרות יותר (עד 1953) ניכרת עליה קללה.

הגיע ל-180 ל"י!
בדרכו כלל, נמנעים אנו מלהגביב בענין זה על תופעות מסחריות — וזאת שמא מהו היא תופעה ספקולטיבית גזירה העוללה להתפוצץ בכוועט-יסבן? מן המפרוסות הו, כי עלית ערךן של ההוצאות הישראלית הראשונות היא, בכלל, מעשה ללא תקדים לגבי זו היה של מרים מה ציירה. מכיוון שכזאת יישראליות נופפת כדי שנוכל לעז

כוואט-יסבן?

ועתה נראה: המזדקנת גוניה זו?
או שמא מהו היא תופעה ספקולטיבית גזירה העוללה להתפוצץ בכוועט-יסבן?
מן המפרוסות הו, כי עלית ערךן של ההוצאות הישראלית הראשונות היא, בכלל, מעשה ללא תקדים לגבי זו היה של מרים מה ציירה. מכיוון שכזאת יישראליות נופפת כדי שנוכל לעז

מוד על היקף שינוי המחרים.
סקר שערךנו בין סוחרים שונים ב' שוק המקומי בסוף ספטמבר העלה את התוצאות הבאות לגבי בולים בלתי מוחתמים עם שובלים:

בולי המגורה: עליה מ-9 ל"י ל-20 ל"י.
בולי המכבייה הראשונה ודו-אריאור "יפו" — עולמים בהדרגה והוא הין ל-גבי "דמיאדר" ראשונים.

סדרת יום העצמאות הראשונה עליה מ-12 ל"י ל-30 ל"י.
סדרת המועדים הראשונה עליה מ-8 ל"י ל-16 ל"י — עם סימנים לעליה נור ספתה.

סדרת המועדים השנייה עליה מ-8 ל"י ל-28 ל"ג.
מעופת "אל-על" (דו-אריאור א') עלתה מ-6 ל"י ל-18 ל"ג.

לאחר שנתייה, כי "צמתה-הזכרון של "תבול" היא הפרס הישראלי הנדייר ביותר (מטען 120 אלף שהודפסו — נמכרו 88 אלף והיתר הושמדו) קשה להשיג צמדה זו אפילו ב-8 ל"י — ואין



סדרת "תבול" — הפרס הנדייר ביותר

להזרקה. הובילות — איננה «השקעה» בלבד — ווים יבוא וירגשו בכך. השקעות בבעלי ארצותיהן — כמו עט ואין, קיים ביקוש מסוים לבעלי אדר גות «פופולריין», בעיקר שוויינזיטה הולנה, צרפת, בריטניה וכו', אבל עודנו וודים לתופעה, שבולים טוביים מארץ אוט-איירופה נמכרים בארץ בהנחה שי' בין שליש לחצי מהתירתקטלוג. יש דרישת מסוימת לבולים קלסיים, מצד אספניים וציניים, אבל על פי רוב אין למלא את הביקוש.

הנوعר — וזה כולל את התתייבות העובדת — מתענגן, במידת האכבר ר' הולכת, באספנות המתיאמת והרוכש בו לי ספורם, פרחיהם, חיות ומוסיקת. גם בשטח זה, רצוי שהסתורדים ידריכו את הלקחות העצירים ויסבورو להם, כי מושב תמדד לרשות סדרות שלמות. בשתח ציור העוזר לבולאי — אין תנועה רבה בשוק. יש ביקוש ניכר לשלוגים מחול', אלומ הביקוש לאלבורים אפסיamente.

כוהו המצב בשוק הבולים בישראל בראשית תשי"ז ואין נבייא וידוע מה צופן בחובו העתיר.

ואינו פילט מואנה? אין מכוונים סוחרים רבים ובאים המתורצחים יוכן תמים כדי להציג סידורה הישראלית מסונית שהוו' הנעשה אין להשיב, אלא אם כן יש סיון אפלו חמץ זכות לילד הנכנס אליהם בינה אצלם — ואינם מוכנים להחתמך כדי לknות חבית-מזכירות או לאספן סידורה של בולים מארץ זהה. «ונדין» המחפש דרג כלשהו להשלמת המחרים — כמו שקרה ל«בול-הצהן» ניסי, שחזור וירד ל«בור עמק».

שהחמיין הוזמנויות לרכוש «מציאות» מסויימות — וודאי פעלה הדבר «בברור» ממש. אבל, אין מה לעשות. אם הנעשה אין להשיב, אלא אם כן יש סיון בה ספקולטיבית מפושרת וידועה לעלייה המחרים — כמו שקרה ל«בול-הצהן» ניסי, שחזור וירד ל«בור עמק».

בושריה-הספיגת

קיימת תמיד אפשרות, שמקורו כלשהו יכול לשוק, לפטע פתאום, כמות של בולים או מעתפות מהזאה מסוימת, ו'יגרום לשפל, אולי, אנו מסופקים, בכל הנסיבות, אם תכיסים כוהה עשוי להופיע על מחייתן של החזאות היישראליות הראשונות, ואפלו הוא אפשרי אונם, «בושריה-הספיגת» של השוק המקומי הוא מוגבל. סדרה של הבולים הנמצאים ב'מחוז' בשוק הבולים מגיע, אולי, לפחות יון או שני מיליון לירות אבל, מכאן ר' השוק המקומי עומד שוק גודל...

חו'ל, ביחסו באלה"ב, השואב, באמצעות ייצור ושיווק סומי, כמותות ניכרות של בולים ני... ועוור היד נתונה...»

סוחרים מסוימים בארץ, ביחס מבין הסוחרים הזרים, מתייחסים בחרהה ל'מצב שנוצר, מעתים האנשים הבאים לה' ציע בולים לממכר ומעתים גם הדברים שאפשר להציג לאלה הבאים לקנות. אס' פניות לאנומליות הקניות היטב במחיה...

ר' השוק ותגונותיהם אינם מוכנים עוד להסבירים להפרש ניכר בין מהירות הקניה ובמכירה. כשהם מוכנים בולים — דורר שים הם מן הפהור כמעט אוthon מחקר עצמוני שבו מוכר הסוחר את האובייקט המוצע. זאת ועוד: סוחרים שונים מהחילום להזות מברשותם כבר עכשו את תוכאות...

התמסחותם הבלעדית למכור בוליז'ר ראל. לעניין גם את האספן הרציני. אמנם, עיסקה אחת בסידורה הישראלית יתר מדור החוברת מונחים: חותמות...

יקרה — Skólaה נגיד עשרה עסקים ב'בולים אחרים. אבל, מה יעשו אם אין...

במה לטטור ואם השוק קולט את הכל...

מדריך הספרים

קטלוג בולאי מוחדר

ישראל — 1956

בחוזה "פילאטליקוס", ח. ד. 4499, תל-אביב, הוועיון הוחרת זו, שמחברת מבית להוציא מר' שנה בשנה ולהר' חיב את מדורייה. שים הם מן הפהור כמעט אוthon מחקר עצמוני שבו מוכר הסוחר את האובייקט המוצע. זאת ועוד: סוחרים שונים מהחילום להזות מברשותם כבר עכשו את תוכאות...

התמסחותם הבלעדית למכור בוליז'ר ראל...

אמנם, עיסקה אחת בסידורה הישראלית יתר מדור החוברת מונחים: חותמות...

יקרה — Skólaה נגיד עשרה עסקים ב'



בול ליוול הפתדרות הפקודים
(חצעת מיכה טינר, רוחובות...)

חותמת וחותם הדואר המצרי ביפו

גלאת י. ד. פ. גולדברג – ז' זריה תיאור של בול בן 1 גרוש מהוו
שרות מואספ שאניזיטו הינו עוגנות בני – צאת 1867 של מצרים ("אייר" מס' 11).
מלים הרבים ביטחון המורה, כולל בצייר אילוסטרציה המראה בירור
חותמת של יפו מיום 7 ביולי 1871.

7 LUG. 1871

הציגו של חותמת זו נבדק בקד"ה. מודע במקומות אחרים ברוחבי הקיסרות העותמאנית, באותו תקופה תוארה יפה ונה והושזה לתגליות החודשה שנמצאה



ח הָרֶד מִתְעַנוּגָתֵינוּ הַגְדוֹלִים בַּיּוֹם
שֶׁל אַסְפֵן הָוּא לְגֻלוֹת "מִצְיאָה"
— וּבְפִרְטָה עַבְרִי כְּלָנוֹנוֹן, הַשׁוֹרֵת בְּזַרְזַרְתָּן
לְאַיִם חֲדִיעָתִין. בַּמִּקְרָה דְּלַהֲלָן — לֹא
הַבּוֹל הָוּא "הַמִּצְיאָה", כי אם הַחֲותָמת
שְׁתַיאָ, עד כַּמָּה שִׂידּוֹעַ לֵי, אַחַת וִיחִידָה
שְׁנוֹתְגָלָתָה בְּבִרְיתָנָה.



ג'ז'ז

המذוכר בבלlettino postale של מזכירות הדואר, נספחים
מן החוצה השלישית של מצרים, נייר
קוב 13 (גיבוט מס' 42) עם חותמת
V. R. Poste Egiziane, Jaffa
מאתאריך 17 בפברואר 1872. יש לפירש
זה תעודה-אמתות (מס. 41.487) מטעם
האגודה הפלאטלית המלובותית של לונדון.
מצורפת בהזה אילוסטרציה של הדין
בוביל עם החותמת האמיתית ולידה איי-
לוטסטרדייה של חותמת מזויפת שנגלחה.
כפי שאפשר לראותו, בולט ההבדל
בעיטורים הקטנים בצדדים יתלומדים כי
ומצאים משני עברי המלה JAFFA
בחותמת האמיתית, בעוד שבחותמת זו
מזויפת יש נקודות עגולות. האות ז' ("ז")
בחותמת האמיתית דומה יותר לאות
ז' ("ז") מאשר ל ז' ("ז") בעוד שבי-
חותמת המזויפת יש לאות צורה ז' ("ז")
ברורו.



חנות מילוי

השלטונות היפוסטאליים המצריים פתחו משורדיוואר ביפור ביולי 1870 וסגרו רוחו בפברואר 1872. התאריכים המדויקים הם אינם ידועים. משורד זה היה אחד ממי רבים שנפתחו בלבנט לאורך הקווים של חברות הספנות הגדיבית, שאניותיה המחריות היו מפליגות לקושטא עם עגירים ובוגרים באיזמיר. כן קיימת הטענה

מחי האגודות בארץ

איסוף לימי נושאים ובמיוחד ליום נושאים רפואיים.

הספרייה

הספרון, הח' רוזנפלה, מז'יני בעצרה, כי רוב החברים לא נועדו להומנה להודיע לו מהו שטח האיסוף המعنין אותם במינו. ברשות הספריה נמצאים כולם קטעי עתנות על 75 שטחים אירופיים וודם לרשות המוניניות.

חישות התפקיד בצער

עד האגודה וחבריה מביעים הנחותיהם מקרוב לברוח חבר הוריקן מהנדס וסרמן, ממות עליו רעיתו זיל.

תל-אביב

מי' באוקטובר חוויה האגודה פעולות תקינות והமועדון שוב פתוח כל יום שני ו חמישי. ב-1/10 נערך שיחת-הברים על המצב באגודה ונמסר ד"ה על התקנות לתערוכה ולۈידה הבינלאומית בשונה הבא. ביום שני, 15/10, תתקיים הרצאות של ד"ר אופיר, שימ"ס ר' ד"ה מהתערוכה הבינלאומית בפינלנד.

בתניה

נתניה מארחת

החתתאדורות מושב של מלאת מועצת התאחדות תתקיים ביום 23 לאוקטובר 1956 בתגובה.

מ'רכז

התכניות לחודש

אוקטובר :

- 7.10 — רשמי מסע מפי ד"ר הקסטר.
- 28.10, 10, 14 — ערבי-חליפין.
- 21.10 — אספה כללית שנתית. הופעת כל החברים — חובה.

התחללה בשעה 19.30.

על סדרה י' :

- דוייחרעה.
- דוייח — ועדות אבקורת.
- ויבוח כללי.
- בחירה מוסדות.
- שונות.

(אם לא יימצא קורום בשעה הקבועה, תובוגש באוטו יומם ובו אותו מקום בשעה 20.00, אספה שנייה, שתჩיה חוקית בכל מספר משתתפות).

הפעילות הקוזmotot

פעולות האגודה התחדשו, לאחר פגרת-הקייז', ב' בספטמבר בר ומואן נערך ערבי-חליפין, דיונים פומביים על בעיות אר-גוניות והכנות לאספה הכלכלית. אף על פי כן יצוין, כי גם בימי הפגאות לא גרדמו החטים ב' אלומדרדי'. המועזון הנה מ' רוב מברקרים גם ביוםות-השרב. נוכיר עוד, כי לפניו "עונת המלפפונים" הרצה הח' גוטليب בלוחית מזגיים מעניינים, על מכ-תבים קלסיים (נושא שלדابر-נוו איננו זוכה לשותמת-halb ה' רואייה בארץנו) ואילו הח' מ. טינר הקristol הרצאה מלאפת ל-

חותמת-זרואר לצוין תאריך המשלו. ג) חן שימוש גם לצרכיסטריה, סי' מונימבר ולביצת הוועות-זרואר על גבי לוחות המודעות.

ד) הן ראויות לאיסוף ולמחקר. החותם המצרי שי יפו היה מן התו-זאת הרבעית והופיע, בגרסתו, בשנים 1870-1871, מועד המודעה עם תקופת פעולתו המשוערת של המשורד ביפו.

בגון האחרון התגלה פולמוס על זו-היהות זהה. תשוחתי בקפדנות את האילוסטרציות שהופיעו בעיתונים בולאיים במצרים, בארא'ב ובאנגליה והגעתי למסקנה, כי אין מוכחות את הטע-נה שנעשו זיופים.

ביחד עם ד"ר ביאם ועם קולונל דני סון בוגמי 18 אסמאפלרים בלתי-משורשים של חותם יפה, שלקיוום יש עורי בה במשן של שלשים השנים האחרונות, כולל אסמאפלר אחד שופט לא-מכבר כ-מונויף והוצע למסקנה, שאין ביחס שום זיוף. מבין האסמאפלרים שי-נזכרו הוביל מר א. קנטנטני לחש-אייל לי 13. אחד האסמאפלרים שברשות הקולונל דנסון מודפס על ניד בצער לילך בהירה, בעוד שככל הייר מודפס על לבן.

לחותם אין שום ערך נקוב ועד כה נזכר תמיד במחירים נמכרים מאה, שלא היו מזדיקים את טרחתו של זיוף. רק בשנים האחרונות עלה הביקוש ועתה רואים בחותם ראייה חשובה לקיומו של מרדר-זרואר קטן ובלתי-מיוחד, שי-פעל זמן קצר מאד.

(„פיגאטלי“, 20/11).

זכתה באלבום בולים

לפי החלטת שר הדואר למתנ"ק פרט לחוסך ה-15,000 ש"ל בנק הדואר, הוענק ליגודה אוחזת תרג'י-טו, בת 11, משיכון עמידר בעכו אלבום בולים של שבטי ישראל, אובי הילדה הוא סמל במשטרת.

החותמת הבלתי של גיטר לודז'

מנית: «זקן היהודים בעיר לודז'» / נייר מס' 11
אפריל 1946 / גיטו / פוטאטבטיילונג
(מחוקת הדואר) 1.

כל הגוליות נמסרו ע"י זקן היהודים לששלונות הנאצים, אבל הללו התריעו מיד על מעשה זה שעשו היהודים על דעת עצם — והחרימו את החותמות. לפיכך ערכו של אותו מקור הוכנו שתי חותמות: חותמתה-גומי, המופיעה באילוסטרציה שבמודה זו (ושתייה בערך שורתה-פלדה), שלא הספיקו למגור או רוחות-פולדת, ועוד כמה שידוע לי — אין ממנה שיבור העתקים.

יבורי הדואר שהוחתמו בחותמתה-גומי ני הושמדו וכן הושמדו החותמות עצמן. הגוליה הנמצאת ברשותי לא נמסרה למשלו בגנטו, כי אם הוכנה ע"י שר צד גרמני אחריו החרמת החותמת. אין להזכיר שהגוליה עברה את הדואר, כי אם העברה בציגורות הפנימיות ע"י שוטר חומד-לצון אל חברו.

הטקס שמעבר לגוליה כתוב במכור שוכת-כיבתה ומתחדר במילים אכזריות את גירלם הבזעוז של תושבי-הגטו:

«ווארט היקה,
זו הגיטה של העיירה העגומה ביותר
בעולם, מוקף ע"י "אגוניזוד" לרוב
וע"י צחנה המכירה את מיזונן הגני
שליטה לך ברכות לבבות רבות.
היל התילר!

שלך

באל...»

麥כוון שגם בין השוטרים הנאצים נמצאו אספניים, יש להניח שבאמצעותם נשחמו אחדות מן הגוליות המוחזרות או הוחתמו גוליות אחריו החרמת החירות. אולם, מספרן, כנראה, מצומצם ביחסו, כפי שמעידים נדיותן ומחירותן הגבוהים. (ז"ז אמלר-זופה?)

מאט יואחים הווניג

היהודים בגיטו לודז' גם מספר בולאיים שלפי השעתם הונגה החותמת. ביום 11 באפריל 1940 הוחתמו כל המכתבים והגוליות, שנאספו מהתיבות-הדואר שבתוך הגטו, בחותמת-גומי בשפה הגרמנית:



חותמת «זקן היהודים»



האדם הונגה על בול גיטו ליצץ מנשטיינט (lodz), שהופיע בדרכים 5, 10 ו-20 גר', והוא «זקן היהודים», רומקובסקי. בבוליהם היו במחוז רימס מס' מספר בלבד, בשנת 1941.



בוג ועליו אגדמת גומגיטו ו/orsha
שהופיע זה עתה בפולין

ה בולים של גיטו לודז', העיר הפה לנית שמה הוסף בתקופת-הכבוי בשושង האנגליים ליזמנשטיינט, ידועים ואפרושים בקטלוגים אקדמיים.

בלודז' הונגו 200 אלף יהודים לודז' בע צר, שהיה מנותק מכל מגע עם העולם החיצוני. הגטו היה נתון לפיקוח השלטונות הגרמניים, בעוד ששר מינהל הפנים היה נתון בידי זקן היהודים».

כפי שמצוין ד"ר. ח. שולץ במאמרה השניה של מדריכו המצווין «דוואר ושר מי גרמניה בשנים 1939—1945» (עמ' 61) ארגן ונוהל גם הדואר בגיילנד-ע"י זקן היהודים. שהיה נגש במקום קבוץ עם נציגי הששלונות הגרמניים, ברי לנד בל מטה הוראות שם גם גערבו חילוי פיה-הדאר. המכתבים שנשלחו מוהגתו היו ואספים בתיבות כיוודות. זקן היהודים היה קורא אותן ומחטפס מהם תחת הצנוריה. بعد מסiroת מכתבים לתושבי הגטו ע"י זקן היהודים ובעד בכירות מכתבים יוצאים לידי הששלונות הגרמנים היוגבים תשולם מוחוד ול-מטרה זו שימשו בולי «הדאר היהודי» דיו.

ומן רב רוחה בחוגי אספני המשמר עלה, כי נסף לבולים המיוחדים הייתה חותמת מיוחדת וכבה הפתוחה: «DER

AELTESTE DER JUDEN IN DER STADT LODSCH»

עליה ברי להציג גלוית-דאר גרמי נית עם בול-הינדנבורג מס' 6 פפנגו וע' ליה החותמת הנ"ל. השותה את הגוליה משוטר ששירת באפריל 1940 בלודז' ואך ידע למסור לי הסברים שונים, שאთם אנסורי להלן, כמו כן, בלי שם ערבות בטוחה, אף כי אני מאמין שם וכוכבי. לדבריו של שוטר גרמני זה, היו בין

הסדרות המחוויות מכות גלים באנגליה

שביקר במקומות המתוירים, השיב לו דבר מרדרה הדואו, כי "כל شيء באזינו מאי דינויו הבלתי של הממלכה המאוחודה עלול לנורו תוצאות חמורות".

לכן באת ההודעה על הבולים המהווים כרעם ביום בהיר. אמנם, יש מס' פר אים "פרטימ" בקרבת בריטניה (לונדון, הרם וכ"י) המוצאים בולים משליהם, אבל לא הדואר ולא הבולים מכירם בהם כבוליים. הבולים המהווים ים היחסים שהאספנסים הבריטיים מביר רם בהם הם בולוי איה-העתלה שתוצאו בזמנם הביבש הגומני.



ד"ר חיל, מנהל הדואר הבריטי

איש אינו מבין מה הניע עתה את ד"ר צ'רלו היל להROWS את מה שיצר סיר רולנד היל לפני 116 שנים. שסבירם, כי כחנותו כספית, בעיקה, וכי הוא עשה זאת בלחש שרהאצה, מק- מילן.

חומר מוגן, העורך של "פילטליק מגזין", עזר את השאלה: "אין גונינה מרכיבת 30000 אים. אם תוציאו בולים מהווים בשbill כל אי — הרי תוכל לטעו — ובצדך — שאינה מתקה אלא את הוגמה הבריטית? "

"טיימס" הלוגוני הקדיש לעזין מאיר ראש, בסגנון חריף ולגלגלי ביותר, שהוכחה היטב, כי ד"ר היל האציג לחר- ציא את העתון משלותו ומקוררותו הבריטי ("שיטת מאין דוגמתה... למי הוא עושה טוב? ... האורה האינטלקטואלית קומם... הבולים של ה. מ. הם ערבים אציגים ואין להשפילם לדרגת מוכרות נור וולת...") בטאון הליבורן", "ויליאם הרולד" הע' לה את הסיסות של "קרייט הממלכה המאוחדת".

עורך כתבה העת של "יובונט" הבהיר: "זהו גילוי מסוכן גוכך להסתורותם הבריטים". בירמינגהאם פוסט" הונריך: "מעשה זה יעורר את מעמדה המיטוח של בריטניה בין הארץות המוציאות בולים". אכן, מעמד זה מסורתי הוא מאז יא-ה "פני השחור" ב-1840. אז לא התנוסס שבריטניה על הבולים הבריטיים (ש-הרי מיניות אחותה לא הוציאו בולים). הבולים נשאו רק את דיקון המלכה, ע"י טור פשוט ואת הדרג. מתוך שמרנות אודקה החזקו הבריטים בມותרות זו. ורק בשנים האחרונות חלה תזוזה קלה: הדרגים הגבוהים בסידורם הבריטית מן המניין מראם, מלבד תמנותה הפלכתית, גם טירות מלכותיות מחלקי בריטניה השו- נים.

כל המאמצים להשפייע על הדואר שיקש בתמונות הנוף גם את הערכות הנמו- כים — על-בתוהה. לאחרונה עשו מס' פר לורדים יד אחת עם בולאים וטענו כי הבולים הבריטיים הם פשוט, משער ממים. הם המליצו על בולים יסימ' שייעור דיו את התהיירות. אולם, ההצעה, שהובי- את לפרלמנט ע"י לורד אליבנק, נתקלה בהתנגדותו העזה של המנהל הכללי של הדואר. אפילו כשהצען הганמן מאכסרה, בויכות בבית-הלאורדים, כי הוא הושפע משני בולי נוף צרפתיים עד כדי כך

בריטניה, הידועה כמדינה שמרנית ב- יותר בכל עניין בולים, הוכחה בתוד- המה נוכת הדעתו של ד"ר צ'רלו היל, מנהלה-הזרה-הכללי, בפרלמנט, ב-18 ב- يولאי, כי אישר עקרונית הוצאת בולים נפרדים בערכיהם 2, 4 פנס ושילינג ושל- השה פנס לסוקטנגן, וילס ואירלנד הא- פוניה וכובל בן $\frac{1}{2}$ פנס וכן בשbill אי התעללה והיא מאן. הבולים היו פשוטים ודומים אלה הנמצאים עתה בשימוש, אך יי"דלו ע"י פרט סמלי קטן. בולי סקוטלנד ימכרו רק בסקוטלנד עצ-



בולי אングליות זהצאות שנדחו מה, אך היו טובים לשימוש בכל רחבי הממלכה המאוחדת — וכן הלאה. צעד זה, שהיה שלב גובה בוכיה שחולל לפני כן בבית הולודים, בעניין הצעת בולינגר ע"י הלורד אליבנק,

עורר וכוחים סוערים לא פחות. אין ספק שעקב סערת הרוחות ההר-lectivaות וגבורה בחוגים המעוונים, נהייה עדים למפעים נועזים במסורת הבריטית ועוד נבונו לנו אפטעות....

בולאי אングליה — מזועזעים. נראה, כי הוועתו של המנהל הכללי של הדואר, הגושא, במרקלה, אותו שם (תיל) כמו מנהל הדואר שהניב את הבולים הראשונים במלוכה המאוחרת, פגעה ב-عرכים המקודשים ביותר של נפש-ישראל בזון....

תנאי הבדיקה על ידי המכון לאכسطטיזה

קיימים קלים תמצאה החתימה באמצעות מהירותם. על פריטים מתקנים לא יחתום המכון כלל.

4. חברים ואגודות פילטליות יקבעו לי הנאה של 20% מהאגורות הנכונות לעיל.

טפסי בקשות ישלחו לכל דרשו.

בקשת אכسطטיזה יש לצרף את האגדה הקבועה פרט לבקשת המוגשת ע"י חבר אחד מאגודות הבלתיים המשגנפת להתחדשות. את הבקשת יש להגיש למזכיר ההתחדשות של אגודות הבולאים בישראל.

ה המבקש מסכים לכל התנאים הנ"ל מומחי המכון על כל פריטים אמויים תיים את שמו באחת הפנות התחדשות ע"י התיקת הבקשת ומסירת הפריט נות של הפריט. על גבי פריטים עם לאכسطטיזה.

הנ"ל, הוצאות הדאר, הבוטה והרשום ישולמו ע"י הבעלים.

המכון יקבע בכל הצעדים הדרושים לשם שמירה על הפריטים המוגשים לאכسطטיזה, אולם אין המכון מקבל על עצמי כל אחריות עבור אבדן הפריט או נזק לויגרים לו. כן לא יהיה המכון אחראי עבור תוכאות הוות הדעתה.

המכון שומר לפצמו את הזכות לסרב, מבלי לחתם כל טעם לכך, לחות את דעתו לגבי פריט המוגש לו לאכسطטיזה.

3. לבקשת הבעלים בחותם אחד מ- מומחי המכון על כל פריטים אמויים תיים את שמו באחת הפנות התחדשות ע"י התיקת הבקשת ומסירת הפריט נות של הפריט. על גבי פריטים עם לאכسطטיזה.

בישתו האחורה אישר הוודע הופעל של התאחדות באורת סופי את גוינו פעולתו של המכון לאכسطטיזה.

הננו מוסרים להן את תנאי הבדיקה. כפי שיפורטו מעבר ל-

טופס הבקשה.

1. המכון לאכسطטיזה יבודק ו-

יאשר את אמיתיתו ומצבו של כל פריט פילטלי של ארץ-ישראל ומדינת ישראל. המכון מוכן לחות את דעתו לגבי פריטים פילטליים אחרים, אולם במקרה זה, יהיה המכון רשאי אם

ימצא לנכון להוציא במוחמים פiley-TEL AVIV JAFFA 1956 י"א מ"מ זכיינן מזקיעים בטלים ורים על חשבן הבעלים ובנסיבות.

2. האגרה עבור האכسطטיזה לגבי

האמתות והמצב של פריטים אמיתיים היא:

אם שווי הקטלוג או השווי המוערך הוא עד ל"י — 50. — 1. ל"י לכל פריט.

למעלה מ-50 ל"י ועד — 100 ל"י

1.500 ל"י לכל פריט.

למעלה מ-100 ל"י ועד 200 — 2. ל"י לכל פריט.

למעלה מ-200 ל"י — 1% משווי

הקטלוג או השווי המוערך.

בתנאי כי האגרה לא תעלה על 25. ל"י לכל פריט.

נוסף לכך, ישם חמקש את הוראות הצלום בסכום שלא עולה על 6. ל"י במקורה ותצלומו של הפריט דרוש לאשר או מבקש יחד עם האשור.

לגביו זיפפים של תדים — האגרה

תהייה בסכום גומייני של — 1. ל"י

כל פריט.

במקורה ואין הקטלוג נוקב בכל סכום, רשי המכון להעריך את הפריט

ולקבע את האגרה בהתאם להערכתה

חותמות חדשות

"אל תליכנו" ירושלים, ת"א.
2.9.56

חותמות נוספים

- ב' 19.8. — חיפה 65—68 ; חדרה 7 ; טבריה 8 ; נהריה 7 ; עכו 6 ; צפת 4 ; עפולה 7 .
- ב' 20.8. — ירושלים 40,41 ; ח'א 134—9 ; רמת-גן 9 ; נתניה 9 ; הרצליה 4 ; בני ברק 5 ; חולון 4,5 .
- 28.8. — ת"א יפו 133.



לאפרות ייבין, ירושלים ; בתשורי בה לשאלתך הנהנו מייעדים לך להשתמש בקטלוגים "אورو" או סקוט. כתובות בות תמצאי מדי פעם בטור המונגי-נים בחליפין, המתפרס בקביעות בערך תרגונו.

חותמות-תטעמולת

תערוכת-האטום, רשות-

תערוכת-הטupeה, ת"א 23.9.—14.10

ברית מודקינים, ד'א 23.9.



הונגראס הבינלאומי ה-9

של בורסת היהלומים ת"א 8.10

חותמות-תטעמולת

"מנע שריפות", פ"ת, מ. 2.9.56

EXCHANGE WANTED

Josef Fengler,
Bischofswerda/Sa.,
Putzkauer Str. 9.
Deutschland. D. D. R.

Milton M. Meyer,
3408 West Grace St.
Richmond 21.
Virginia, U. S. A.

Shridhar Vishon Bhat,
Bandivade,
Malvan. Dist. Ratnagiri,
Bombay State. INDIA.

Hans D. Dyroff,
Heidelberg.
Blumenstr. 37.
GERMANY.

Mr. Siegfried Nehls,
Greifswald, Stephanistraße
Deutschland. D. D. R.
Riccardo Porro,
V. Giulia 162
Trieste, ITALY.

Leon Rytz,
Svedjegatan 26,
Boras SWEDEN.

**טופסי הבקשה והתעודה
של המכוון לאספרטיזה**

בקשה לאשור ע"י המכון לאבסטרטיווה
שליד התאחדות אגודות הבולאים בישראל
הננו מגישים בזה את הפריט הבא לבדיקה ע"י המכון:

ארץ : שנות ההוציאה : ערך נקוב: צבע: מס' הקטלוג: גיבונס. היימן-פרצלון. הלחטורה-לברמן מילל. בקבוע. פורטוגז.

הערכ לגביה הקטלוג: שווי מוערך (אם אינו הרשות
בקטלוג):

האוור: (פרטי חותמת דאר, שלויים, רכוזו וכו'):
האין-פומרמציה המבוקשת:
מצורף סך לאי לסלוק האגרה.

האם הפליט נבדק כבר ע"י מומחים אחרים? אם כן, ע"י מי? מתי? היה דעתך?

קראי את מקנות המכון ותנאי הבדיקה, כפי שפורטו מעבר לכך, והנני מסכים להם:

תענוגה

בֵּית־מִשְׁחָד לְסֶפֶרִים

ד"ר א. ליכטנשטיין

תל אביב, רחוב שנקין 12

אַל פָּרוֹן

מקבל הזמנות לכל הקטלוגים לבולאים

חרם על "אפיקוריפנאה"



יוסף אומאן

מעשה אונאה זה, «בולים אלה מופצים עיי' חברה בעלייהו המזפים לרווח של מאות מיליון דולר. האספניים המזפים בכך שהbijוטים יהיו בידיים מסוימים את עצםם, מפני שככל בול מודפס ב-30-15-10 מיליון אקסemplרים. 12 הדרגים הריא- 36 שונים מוצעים בשוק במחזור של פרנקים שווייצרים. אלה יירכשו מדי ארבעה בארבעה חדשים את 12 הדרגים הנגספים ישולם, איפוא, מדי שנה בשני ימי, «מסטיפוחות» למשתלת פנאה ול- זה, חברתי המפיזים האמריקאים, בשיעור ה- עולה על 100 פרנק — וזאת במשך שנים, עד כלת כל 261 האפיקוראים». מכיוון שככל קריואת החרם לא הינו עילו — הסדרה כבר מוצאה בשוק — והודעתה האגדוה, כי יש להחרים את האפיקוראים; אסור להתחלף בהם וא- סוח להציגם בתערוכות. ועתה מציגים בתערוכות ניס שטיירך ל-12 האפיקוראים" הב-

של דרגום מעלה לשוני פרנקים שווייצרים. כדי לעמוד על טיב המפלצת הבולאית הפנאי, פנה מה אומאן עוד ב-12 בפברואר 1955 במכח רשמי אל המנכ' הכלכלי של הדואר בפנאה וביקש לשערו את החלק הראשון של הסידרה המוצעת: 12 האפיקוראים בשם פיסוס. הוא צירף למכתבו סך שני דולרים, תוך הנחתה, שהסדרה לא תעליה יותר, ואף ביקש, בשם "אגודת גבריאל הקדוש" פרטים על הוצאה זו.

בזמן ארבעה חדשים, אחרי שהריץ לשם תוכנות קבל מר אומאן תשור בה קזרה מהדוואר הפנאי: «חויל ואין אנו רשאים להחויק זמן מושך בכיסם של אנשים פרטיטים והויל והבוליט המבוקשים עוד לא הופיעו, הרינו מה- זירם לבב את שני הדולרים»...

ונהנה, ביוני 1956, הופעה בשבועון האמריקאי «לייף» מודעה השודרה, שעליה לפרסמה בלא-יחסות מ-20 אלף Dolar, במודעה זו נמסר כי סדרת הדואר פינייריים לא תושג מאת אשנביה-דוואר בפנאה כי אם מכתובות אונונימית — תא- דואר באורה"ב — תמורה שמונה דולר. חשד היה לא רק מחירה המפולפל על הקידוח כי אם גם העובדה, שהקידועה על הופעת בולים חדשים לא נמסרה עיי' הנהלת הדואר כי אם בא- צעות שבועון נפוץ. זאת ועוד: הבולים לא צירנו עיי' גורפיקאים ידועים ולא הודפסו בביידפוס לבולים, כי אם הוכנו עיי' פירמה אמריקאית המופיצה ורק שטרות-יכנס (גרפריס בנקנות קומפני) דבר שהופיע על איקות הבולים. גם ההצפה של הטירה — שתופיע שלכובו שלבים, בהפקות בנות ארבעה חדשים בין הוצאה להוצאה — נמסרה לחברת מסחרית באורה"ב.

מר אומאן יצא מיד באזהרה מפני ה-"אפיקוריפנאה" של הוציאר הכללי של אגודות נציגי המוטוי בים הדתים על בולים, שאלן משתדי יצא ביום אלה בקריה נמרת אל האספניים להחרים את סדרת האפיקור רים של פנאה, שתהיה מרכיבת, לפי התוכנית מ-26 בולים שונים. סידרה זו התחלה להופיע על אף כל מאਮצי הובלאים בעולם למנוע מראש ספקולציה ענק זו על חשבון האספניים. (ראה "ה- בולאי העברי", גליון 21).

אמנם, פראידוכס הוא, שדוחק אגודה של אספני נושאים נזירים יוצאת חורץ נגד סידרה המפוארת את זכר יורי שיר של פטרוס, אך אין כל ספק, כי האדיקות הקתולית הפתוחומית של פנאי מלה, המנסה להיות קתולית יותר מן האפיקור, אינה אלא התאחדות וקרדוט לחפור בו, כי עד כה לא הופיע מדי זה זו בהזאת בולים עם נושאים ותמים... לפיה התקנות של הפלוריטה הבינלאומית בכללותן נחשות להוצאה נסdetת כל סידרה שאין להשגת אשנבי-הדוואר באופן חופשי ובלתי מספק מוגן



ארבעה "אפיקוראים"

מר אומאן יצא מיד באזהרה מפני

בעין פקוחה

● ציבור הכלולים צופה ברשותם
מעורבים לקראת הופעתו של בול דואר
תאייר החדש בן שלש לירות, שתמוך
נתנו מתנותם בשער גלון זה של "הבר-
אאי" אין כל ספק, שמהיר יאמיר וכי

לך אך כיצד להתגבר על ה-*הקרון*?
על כל פנים, קנית שורה שלמה עם
שובלים ומספר מעתפות יום ראשון
כבר תהיה כרוכה בהוצאה כספית ני-
כרתות. ואפ' על פי כן — «לא אלמן יש-
אלם».

הסידורה — מניהמן היקרה ביותר
הנמצאת עתה במכירה בעולם היא של...
אין-דונזיה (הערך הנוקב: 165 ל"י). ה-
סידורה הגדולה ביותר שבמוחזר היא של
וינצ'ואלה (384 בולטים), העולה על ה-
סודרה המתוכננת של "אפיקוורי פנמה"
בבולטים. סודרה בולטים 282.

הבול בעל העורק הנומינלי הגבואה ב-
יוטר באירופה עתה הוא של — הולנד
גילדר — 12 ל'!). בה בשעה
שהעරף הגבואה ביוטר בוביל ספרדי הוא
פזות (440 פר').

ומה לנו כי נלין על בולינו !
שוגב אנו נתקלים בלשון עילגת
בבולי יישראאל, וחפנס במנטוף - ה-
יום הראשון של בול דזאאר אויר 750
פר'. מסתבר שחברת נתיבי אויר סקנין
דנביים, שמודעתה בטנות נכתבות
בעברית צחה, נתהנה את שמה לשורות
הבולאי סקאנדיינגביאן - נתיבי אויר.

הכתב ההליני, המזר על פערם
בחותמות דואר ישראל גרים לכמה אפ' —
שירותות של סלוף מובן השם. למשל:
Save Zion
או — שבי ציון).
Ramat Hakoves
(רמת הכוכב או — רמת הכוכב).
Cf. (קצת או — צעת).

* ב"ר פלט-הכבוד הגורו"ל בעד האסוף הנהת ביורו-בטערכות תלמידין קיליה ובק נאשפז השבוי פונדרל

הצעה למוסך על הנושא
„אטומים לשלוּם”

— מאת מילה מיינר —

פרק א' : המחבר :

פרק ב': האנרגיה האטומית ושמוניות:

| | |
|--------------------|------------------------------------|
| א. כחול. ב. ירוֹק. | „אטומים לשלוּם“ ארחה"ב |
| ג. ורוד. ד. זהוב | 3 סנט כחול |
| א. כחול. ב. ירוֹק. | 1 סנט 1945 |
| ג. ורוד. ד. זהוב | תחנת כח אטומית : הבניין ברה"מ 1955 |
| | 40 ק' 1 דובל 1955 |
| | הכור האטומי ברה"מ |

| | | |
|---------------|----------------------------|-----------------|
| 1 ספטמבר 1949 | צוללת מוגעת באנרגיה אטומית | 1 ספטמבר 1947 |
| בונקוֹן | מונקוֹן | רַבְגּוֹנוּיִם. |

| | | | |
|------------------|------|-----------------------------|--|
| מכה ארגניזם הנוו | 1955 | 30 פרנק סגול, שחור וכחול | מארי קיורי (סקלודובסקה) פולין 10 זלוטי א אפורה, ב. תבול 1947 |
|------------------|------|-----------------------------|--|

פרק ג : רדיואקטיביות :

אנדרי בקרול (גלוּי התופעה 1896) זרפת בית חולים לטיפול ברואדיום נורברגיה
2+3 מ"ר סגול. 20+10 אאור כרמילן. 1946

סקירת העתונות

הצמדה נמכרה במחיר של 40-40 פרוטה, ברם כל קונה היה חייב לפחות גם כרי טיסי כניסה לתערוכה, במחיר של 60 פרוטה. הודפסו 120,000 צמדות, אך הוזאי בס"ה 88,000, ואילו יתרון הושם מדויק. יש להניח שצמדה זו הגנה הפרטית הזראיה הישראלית הנדרית ביותר, על אף שאפשר היה לקנותה במשכש שנים לאחר הופעתה במחיר הנקוב. רק בזמן האחרון עלה מתייה, והיום משלמים עבורה כבך 5 ל"י יותר.

תערוכת הבולים הלאומית השנייה הייתה התערוכת "תבा" בחיפה, ב-1952. לבסוף מאורע זה הוזיא דואר-ישראל שני בולי דואר-אוויר, שהראו את נוף חיפה — המפרץ והר הכרמל. גם מכבי רות בולים אלה הינה מותנית ברכישת

כרטיס כניסה לתערוכה. התערוכה האחורונה בסידרת התערוכות כותת הלאומיות הייתה תערוכת "תבאים" בירושלים, ב-1954. שוב הופיעו שני בוריים מיוחדים, שהראו רכבי-דואר לפני בית-דואר ירושלמי בזמן התרוכים (60) ב-1949 בתל-אביב. דואר-ישראל הוזיא לכני הדואר הראשי בירושלים (200 פרוטה).

אשר לדאובונו שוב איננו פועל בשיטת הבולאות. כמו炊 כלי ראשון נבחר ד"ר מ. חזקיי — היום יו"ע הדואר בענין בולאות. איש זה אריגן, מכוכיר כבודה, גם את התערוכה שהייתה ההגנה הבולאית הראשית בארץנו.

הדריך המנדטורי השתחף בתזוגת, בפתחת סניף דואר מיווה, בשתי חותמות מיוחדות, ואיפלו הוזיא לגוליתני מילוחת — דבר שלא היה לו תקדים באימפריה הבריטית. מארגני התערוכה, יחד עם הדואר המנדטורי, ערכו התחרות על בולי-דואר ארץ-ישראלים שונים. חולקו שלושה פרסים להצעות הטובות ביותר, והפרס הראשון ניתן לצייר ר. דווייש — מורה לנגרפיקה בבית הספר "בלאל".

התמורות הפלטניות וחיסול המנדט בשנים שלאחר התערוכה — שמואן קוץ לתוכנית הוצאה הבולים החודשים, לפי הצעות שנטבלו בתערוכת "פילה". התערוכה הלאומית הראשונה במנצ' ישראל — "תבולי" — התקיימה בשנת 1949 בתל-אביב. דואר-ישראל הוזיא לכני בור התערוכה צמה בת 4 בולי מטבע. הדואר הראשי בירושלים (200 פרוטה).

בול אולימפי

(ר. ל.) מועד האולימפיאדה הולך וקרוב ובארצות שונות מסתיימות המגבויות המגוונות שנערכו לשם שיגור הגבירות רות למלבון שבאוסטרליה.

שירותות הדואר מרבית המדינות הר ציאו בולטים מיוחדים לקרה המתאר כרי לעזרה בשיגור הנבחרות. על מחירים של בוליטופרט אללה ישנה חוספת מירח לצרכי הוצאה של נסיעת הנבחרות.

רק בישראל טרם נעשו צעדים בכיוון של הגברת מסע האסבה בקשר הציבור לשיבות שיגור הנבחרות וצעדים שונים שנעשו בימי המשחים נגר בירת המועצות כל לא זכו להמשך. מדובר גם הדואר בישראל בול אולימפי מיוחד? ("הובוק")



לקראת התערוכה הבינלאומית תערוכת הבולים הבינלאומית, שהתקיימה בסתיו 1957 בישראל, תהיה התערוכה הבינלאומית הראשונה לא רק בארצנו אלא בכל ישות אסיה. ישראל היא המדינה היחידה ביבשת זו שהיא חברה בתאזרחות הבינלאומית של האומות הבולאיות (F. I. P.). ארגון זה מכך יסם מרי שנה קונגרס בינלאומי. בשנה הבאה יתקיים הקונגרס שלו בירושלים, ובקשר לכך יארגנו הבולאים הישראלים את התערוכה הבינלאומית באחת הערים הראשיות, יתכן בתל-אביב.

בידוע, לא תהיה זו תערוכת הבולים הראשונה בארץנו. אודרבה: ניתן לומר כי יש לנו כבר מסורת נכוכה בשיטת ה-תערוכות.

התערוכה הארץ-ישראלית הייתה תערוכת "פילה", שהתקיימה באביב 1945 בתל-אביב. בתערוכה זו נוסדה התאחדות אגודות הבולאים בארץ-ישראל, ר' נתן נשיאה הראשון מר אריך לוין —

מושך בולים ואומר "תודה!"

מ' משיר אוטומטי חדש למכירת בולים הוכנס לשימוש בדואר ניו-יורק. את מסטר הבולים הרצוי לך את מהוועד בחוגה דמוית ייטלפונן.

המקשיה, העולה 4,000 דולר, פולט בולים בכל הערכיהם המבוקשים, משלי של טודף ואך אומר "תודה רביה".



כל הבולמים שהוצעו לרגל התערוכות הניל צויר על ידי א. וליש. כבול הר מובל ביותר בין כל הבולמים נראת לנו הבול בן 60 פרוטה "תביס". ביעל נושא מעניין ומודפס באדיעים נאים מאוד.



עתה רשות הדיבור (והמעשה!) למבי צעים. ארגון תערוכה בינלאומי אינו דבר קל. יהודים אנו מהגנוי, שדבר זה דורש זמן רב יותר, מלה העומד לרשות המארגנים. עיינה מיזוחת במירנה תהיה לשכני את האספניים הגודלים בחוליל לשלוח את אוצרותיהם ארצת. נקווה שההתפתחות במדינת הבינלאור מיתת תהייה צואת, שבעוד חדים מספר לא יפהר איש שמא תפרק מלימה בגבולותינו.

כמובן, יש להזיא לקרה התערוכה בולים יוצאים מן הכלל, יש להניח כי הדבר לא יגרום לדואר-ישראל קשיים מיוחדים, הויל ובולינו עמדו בשנים האחרונות על רמה בינלאומית גבוהה. עורך המדור מצטרע על דבר אחד: נסינוחיו הרבים להגבר על חוסר פעי לוחם של הבולאים בהתישבות העובדת — עלו בתוהו. אין כמעט קיבוץ אחד שלא נמצאים בו אספני דואים לתזוגה, הן ביידי הבוגרים והן ביידי בני-הנוער. גם בערים הגדלות ובערי השוה יש בידי חברים שונים חומר רבראי לתזוגה ולפריטום, ולפי דעתנו, מן ההכרה שבתערוכת הבינלאומית ישתתפו גם חוות גימאללה.

אגב, בתערוכה ביילאומית משתתפים גם אספני מברית-המוסדות ומארצאות אחרות במזרח אירופה, ונציגיהם האביזר בהلسינקי بعد קיום התערוכה בישראל, בארצות אירופיות אחרות, וביתוד באוסטריה. קיימים מודעונים של העובדים, שהציגו לא פעם בשטח הבולאות.

(למרחוב)

קצ'ר ומעוניין

יש שגיאות שחיציר עושה אותן בלי כוונה תחילת, כדוגמת הביק ליבוד המלחין חרומנש רוברט שטי, שהופיע לפני זמן קצר בגרמניה המזרחית — כשבתוכו מתונסת פרטיטורה של... פרנס שוברת!



ויש שגיאות הנעשות במקרה. בול שתמונתו נראה לעיל. אכן בול הרוטרי היוני החדש מראה את הנלבושים המזר ביטור עלי אדמות. ביגל הפקידקציה האווילית תופסת יונן את מרבית שטחו של כדורי הארץ. היטה השחור נMRI צא בקרבת חפיר הצפוני, האי קר-תיס יושב בקרבת קו המשווה ואפי ריהקה קרובות לקוטב הדרומי.



תערוכת-הבוליט הגדות בגיבעון האמנים. ברח' אלחריזי בתל-אביב, מושכת אלפי מבקרים.

איסוף בוליוק - תחביב לכל למקוטן ועד גדול



חתום על הזמנה קבועה לבולוי דוד ישראל

פרטים בכל בית הדאר בארכ
ובבלשכת השירות הבולאי
רח' אלנבי 132 (הכניסה פרח' ארנובי
ת. ד. 606
תל-אביב

הבולאי העברי

העורך והמו"ל: ש. שמואלביץ; האחראי: א. ג' שריבר; המנהל: ד"ר יעקב פרידנברג
כתובת המערכתי והמנהל: חד. 2896, תל-אביב; דפוס א. מוס, רחוב פין 7, תל-אביב