

ווען

22878



הירחון הישראלי לבולאות

stamps

Israeli  
philatelic  
monthly

בול



ועידת הנוער היהודי



# אל מנוויי "בולים"!

● מאות המנוויים החדשניים, אשר  
הצטרפו לאחרוניה א' מחנה מנווי  
"בולים", יוכלו לקבב את הכרך  
הראשון (חוברות 12-1), בכריכה  
מהודרת (חצי BD) — תמורת תש-  
זום של 4,5 ל"י (כולג דמי משוגע)

● קוראי "בולים" שמספרו לכרי  
כח את החוברות 12-1, יקבלו את  
הכרך — עד לפופ חודש ות.

## בולים — העתון לבל בולי היחיד בארץ בשפה העברית!

חומר בוגאי מעולה — מוגש  
ע"י מומחים בשדה הבולאות.  
אינפורמציה בולאית — מהארץ  
ומהעולם.

הצטרף אל אלף קוראי "בולים"!  
התום על העתון — והפכת לך זמן,  
טרחה וכטפ!  
תמורת 5 ל"י — יישלח "בולים"  
לביתך ממשך שנה ומימה!

לחברי אגודות הבולאים — הנחה!

# בּוּלִים STAMPS

הירחון הישראלי לבולאות \*

Philatelic Editor: S. Shalit

העורך הפילטלי: ש. שליט

Coppy Editor: Z. Auerbach

עורך סגנון וצורה: ז. אורברך

Address: P.O.B. 2578, Tel-Aviv

כתובת המערכת: ת. ד. 2578, תל-אביב

AUGUST 1958

מָס. 14

אַבְתֵּשִׁי' ח

## קורס נכבד

**ה** פעם אנו מזמינים אותך לעשות היכרות עם "הבן החדש" של משפחת ציורי הבולים — הala הוא הגרפיקאי סרן עמנואל בלואושליך אשר יחד עמו נצא לטול על פני דרכו הארכאה-הקדשה מפידסי ההדרים — אל הסטודיה ועד לבול "גווית האדמה" של או"ם — פרי רעיון וציורו הראשון בשדה הבולאות.

**מ** כאן נעשה קפיצה ונלחץ את ידיו של הסינאטטור שטייבל, אחד מארבעת הסינאטורים היחודים של מדינתה אשר יחד עם בנה הגיע ליבור בישראל.

אמנם, ביקור בישראל בלבד אין בו עדין מן המוחדר המצדיק פרסום הדבר בעיתונו; ואם שעשינו כך בכליזאת, הרוי זה משומן אופיו המוחדר של ביקור זה: הסינאטור הנכבד ובנו באו לארץ במטרה לבקר בכל אותם המקומות הgiיאוגראפיים המופיעים על... בולינו. אכן, עכשו מוסכים אתנו כי סיור בארץ, שכמורת-הדרן למשירים ממשמים בולי ישראל, אמן ראוי לציון.

**ל** אחר סיור בארץנו, הבה נפנה את משקפתנו אל מעבר לגבולותיה, ונסקור בקצרה את חולdotihha הבולאיות של המדינה, אשר שמה עליה ביוםיהם האחרונים לכותרות הראשיות של העונות העולמיות — אכן, לבטה ניחשת, כי כוונתו לעירך, אשר ההיפה שנתחוללה בה, מסימית תקופה, ופתחה תקופה בולאית חדשה בתולדותיה.

**ב** מסגרת סיורנו בעולם, נשחה נא שהות קצרה גם באירלנד, ונתייצב לרגע ליד קברו של גדור לוחמי חירותה, טום גלארק, אשר לזכרו הקדישה עתה אירלנד בול חדש.

**מ** שוכנים אנו, כי הטיל המענין גם לד' קורת-ירוח, ועתה הבה נטפל בכמה נושאים "משלנו": התחרות ל"בולי התנ"ך", אשר עקב סכסוך שפרץ בין השירות הבולאי והגראפיקאים הישראלים, צפוי לו — כשלון; רשימת הבולים שיופיעו בשנת תש"י'ט, וכן חדשות הבורסה וכל מדורינו הקבועים.

רעהה — קריאה נעימה.

ברכה

המערכת

# הבולאות בישראל

אללה הבולים שיופיעו בשנת 1959

אנו מפרסמים כאן את תוכנית הופעות הבולים החדשניים לשנה הבאה, כפי שנסמירה לנו לפרסום על ידי מקורות המקורבים להנחלת הדואר הישראלי. ההצעות של רשות הבולאות ומטרנו לאימכבר לשירות הבולאי. בום, מכיוון שהועודה טרם בזורה בבולים המתאים, עדינו לא נקבע ערכם הנוכחי וגודל הסדרה.

להלן פירוט הופעותם ללא סדר כרונולוגי:

\* מועדים לשמה חשי"ך צוירו על ידי מר צבי נרקיס (מתל אביב). והם יופיעו כהמשך לסדרת בולי "מועדים לשמה תש"ט". הסדרה תכלול שלושה בולים, שכונשו ימשכו להם שלושה מינימ. מתוך שבעת המינים שביהם נשתחבה ארצנו. כוכור, הודענו בחוברת הקודמת (מס. 13) שהשנה ישאו בולי "מועדים לשמה" ארבעה מינימ: חיטה, שעורה, גפן ותאנגה. הבולים החדרים יישאו את שלושת המינים הנוחרים.

## הבול ושובלו

אנו מפרסמים להלן צייר של אחד מבולי "מועדים לשמה תש"ט", עם שובל ביאור. השובל, בו צוישת הפסוק "ארץ חיטה וشعורה וגפן ותאנגה ורידי מון, ארץ-זית שמן ודבש", אינו משתנה בכלל ארבעת הבולים. השינוי היחידי הוא בהדגשת המילה המתאימה בהתאם לצירוף המופיע ב-

בול. הבולים שיופיעו ב-27.8.58, הודיעו בפוטוגרפיה אצל "המפעלים הממשלתיים" בקריה (בתל אביב), בಗינות בני 20 בול כ"א בשלשות הבולים התחתונה מצורפים חמישה שלבי-ביאור. הבולים צוירו על ידי צבי נרקיס מתל אביב. פרטם מלאים ראה בחוברת "בולים" מספר 13.

## ד"ר מנ. חזקי דחו"ג

ד"ר משה חזקי, יועץ השירות הבולאי להדפסת בולים, יצא בסוף يولイ לאירופה, שם ישנה שבועות מספר.

אם כי נסייתו זו מתוארת כפרטית, אין ספק שד"ר מ. חזקי יעמוד בארכזות בהן יבקר על השיגיון של המדיניות השונות בשטח הדפסת הבולים.



\* לקרה יומת העצמאות ה-11 יופיע (ככל השנים הקודמות) בול זיכרון, והוא אכן אפללו — סדרה שתכלול כמה בולי דואר. טרם הוחלט אם הבולים יתארו ציור אלגורי שיציין את מספר שנות עצמאותנו, או מקומות קרב במלחמות הר קוממיות, כבבוליהם רבים שהופיעו בשנים שעברו.

\* לאחר הופעתם של בולי הספנות, הגיעה תורן של חברות תחבורה בישראל. בשנת 1959 הופיע סדרה (או בול זיכרון בודד) לכבוד התעופה האזרחית בישראל (חברות "אל-על" ו-ארקיע"). הצעות לבולים אלה כבר הוגשו לשירות הבולאי.

\* בשנת תש"ט חזהו תל-אביב את יום ה-50 ליהיוסדה. שנת היובל והיגייתה תחילת מיד עם תום היגיota העשור. לבסוף יובל תל-אביב כבר הוגש הצעות לבולים. כוכור, הופיע גם בול זכרון מלאת 40 שנה להיווסדה של העיר.

\* בתומו תש"ט ימלאו כ"ה שנים לפטירתו של המשורר חיימן נחמן ביאליק. לפני דרישת הצייר יוציאה הדואר הישראלי בול זיכרון. אך מלכון שבבול לא יופיע דיוקנו של ביאליק (לפי בקשתה של הנהלת הדואר), יש להניח שהבול יסמל את "בית ביאליק", או אולי מיצירותיו, ולכן יתכן שתתהייה זו סדרה בת כמה בולים.

\* אם תתגשים תוכניתה של האגודה התלא-ביבי בית לבולאות, תתקיים במסגרת "יריד המוזה", הערכות בולים ארצית (בדומה ל"תביל" "תביס" או "תבא") ויש להניח שמאורע פילאטלי זה יזכה בובל זיכרון, בדומה ליתר התרבותות ש-נתקיימו בישראל.

\* יתכן שבסנה הבאה תופיע סדרת בולי דואר-אוריר (השלישית מן המניין), אשר תחליף את בולי דואר-אוריר שצוירו בזמנם על ידי מר ג'ורג' המורי. כפי שהודיעו בזמנה צויר בולי דואר-אוריר החדשים ע"יazi'ת הקרן הקיימת הנודעת פרידל שטרן (מתל-אביב) וואר הם מתארים מראות-נוף מרחבי ארצנו.

\* בתום שנת תש"ט יופיע שוב הסדרה הר מסורתית "מועדים לשמה", וזה סדרה היחידה שכבר ידועים לנו ארכזות פרטם מלאים: בולי

# in Israel Philately

## Here are the Stamps to appear in 1959

Hereunder we publish the stamp issuing programme for the coming year, as communicated to us for publication by sources close to the Israel Posts. The essays for most of these stamps have been delivered to the Philatelic Services. However, as the Committee has not yet made its choice, their nominal values and the number of stamps in the sets are not yet fixed. The following list is not in chronological order :

★ In honour of the eleventh independence day (as in all previous years) a commemorative stamp, or perhaps a short set, will be issued. It has not yet been decided whether the subject will allude to the number 11, or show battle fields of the War of Liberation as on stamps issued for previous independence days.

★ Following this year's shipping set, a stamp or short set will be issued in 1959 honouring Israel's civil aviation companies (El Al and Arkia). The essays have already been delivered to the Philatelic Services.

★ 1959 is the 50th anniversary year of Tel-Aviv, and the festivities will start right after the close of the State's tenth anniversary celebrations. Proposals for a commemorative stamp have already been delivered. A commemorative stamp was issued in honour of Tel-Aviv's 40th anniversary in 1949.

★ In July 1959 the 25th anniversary of the death of the poet Haim Nahman Bialik will be commemorated. The Israel Posts have acceded to the public demand to issue a commemorative stamp. However, by request of the Directorate of Posts, the person of Bialik may not be used as this stamp's subject. It is therefore to be assumed that the stamp will show the "Bialik House", or some of his writings. It is possible that several stamps on this subject will be issued.

★ According to the plans of the Tel-Aviv Society for Philately a national

philatelic exhibition should be held in the framework of the Levant Fair. We presume that this exhibition, like the previous ones (Tabul, Taba, Tabim, Tabil), will merit a commemorative stamp.

★ There is a good chance that the third air mail set will finally appear next year, to replace the air mail set drawn by Mr. George Hamori.

As already announced by us, the new air mail set has been drawn by the well-known Tel-Aviv caricaturist Miss Friedel Stern. Like the second set, it shows aerial views of Israel.

★ A new Festival set will appear for the Jewish year 5720 in the late summer or autumn of 1959. These are the only stamps about which we have full particulars : The three stamps, drawn by Mr. Zvi Narkiss of Tel-Aviv, are to continue this month's 5719 Festival set of four. The stamps about to appear now show : Rye, wheat, vine, and fig. Next year's set shows the remaining three of the Biblical "seven kinds".

## Dr. M. HESKY ABROAD

Dr. M. Hesky, Stamp Printing Adviser to the Philatelic Services, left for Europe at the end of July. He will remain there for several weeks.

Although this journey has been described as private, Dr. Hesky will undoubtedly study the stamp printing techniques of the countries he visits.

## אלבום לbole יודאיקה

בהתמצאה "יסוד" (תל אביב) ובעריכתו של מר א. לנידנברום (הסופר הבולאי של "דבר"). הופיע לא-מכבר ספר אלבומי על הנושא "יודאיקה". הספר שהודפס על נייר משובח בשתי שפות (עברית ואנגלית). מכיל עשרות דיזוקנות יהודים הערוכים ב-10 מדורים: פילוסופיה, מדע, אמנות, ספרות, עתונות, כלכלה, מדיניות, צבא, דת וחברה.

הספר "יודאיקה", שמחירו 9 ל"י, מוחזק 168 עמודים, בהדפסה צבעונית. שגרכו בכריכה עורית מהודרת עם בריגים המאפיין שרים הוסף דפים.

כאן זה, שהוקדש לדיזוקנות יהודים על בולים. מהו נכס בוAli לכל אספן "יודאייה". בעtid מבטיח העורך להוציא כרך נוסף, שיוקדש לנושאים כגון: תנ"ה, יהדות, סמלים יהודים וכו'.

### חוברת מג.ב.ו. מס' 1

מ.יל.ב.ו. — המרכז הישראלי להחלפת בולים ואינפומציה, התחיל לא-מכבר בפעילות בולאית, וכבר רכש לו מאות חברים בכל רחבי תבל, שלמען הופעה לאחרונה חוברת אינפומטטיבית — ביוולטן פנימי (שלא הוצאה למקרה).

החוורת המכילה 16 עמודים בפורמת גודל, מגישה לחברי "המרכז" שפע של חומר אינפומטטיבי, העשי לעניין כל אספן בולים ישראלי.

צורתה נאה והיא ערכוה בטובה טעם והרישות האקטואלית שבבה קושטו בתצלומים רבים. בכל חברה מתפרנס מחיון לbole ישראלי ורישמת החברים, כדי לאפשר להם לעסוק בחילוף בין לבין עצם.

אחד החסודות הרציניות של חוות מג.יל.ב.ו. הוא: השפה האנגלית שבזהר פסה. אומנם, שפה זו מקובלת מאד בספרות רוח הבולאית ומקופה על חברי "המרכז" בחו"ל שפה דיבורים היא אנגלית; ברם, אם רוצה מג.יל.ב.ו. לרכוש חברים נספחים בישראל, שלדעתו אין לו יסוד קיום בלא עדיהם. חברה עליו להדפיס חוות גנטה בשפה העברית, או לדאוג בעtid שהחוברות תהיה דילשוניות לפחות: עברית ואנגלית.

שין

## חותמות דואר חדש

SPECIAL CANCELLATIONS AND NEW POSTMARKS POST OPENINGS

JULY — 1958 — יולי —



### שפע חוותות דואר בחודש יולי

חודש יולי 1958 היה מלא וגודש מאירועים, כנסים וזרבולות שנדרשו במסגרת היגיות העשור.

ה דואר הישראלי כיבד איפוא מאירועות אלו בחותמות זיכרון חוותות-תעמולת, אשר הופיעו במשך החודש בעבר.

# הבולאות בעולם



## פולין

הדוואר הפולני הוציא לא-מכבר סדרה בת שני בולייזכרון, לכבוד התחרויות ה-7 הבינלאומיות להשתתפותם. הבולים השופיעו בערכים של 60 גרם ו-2.50 זלוטי. מראיהם דגם של אוורורונ-דיאין, המורכב מן האותיות, שמכונן: "תחרויות 1958". לשני הבולים צירור זהה, ובבעלהם הם אפור-שחור (60 גרם) וירוק-שחור (2.50 זלוטי).



## איסלנד

סדרה נאה בת שני בולים, שכונשו ממשמשים להם פרהים והגדלים בארכץ זו, והופיעה לא-מכבר באיסלנד. הבולים החדשים הודפסו בפוטוגרפיה, בגבאים וב-ערכים הבאים:

2.50 קראונות — תכלת, לילך, צהוב וירוק.
1.— קראונות — תכלת, ירוק ואדום.

## גרמניה

בול זכרו של צ'רלט דארווין הופיע לא-מכבר ב-גרמניה בצעב ירוק ובערך של 10 פנגו. הבול שהופיע ב-1947 לינוי ש.ג., מראה את דיקונו של המלומד. כן יופיע בגרמניה בול לצינו "יום השנה של המפלגה הסוציאליסטית". הדואר הגמני הוציא גם סדרת בולים מיוחדת לזכר קורבנות הנאצים. סדרה זו כוללת גם בול הנושא את דיקונו של רודוי ארדט, שלפי שמיועות חיצל יהודים רבים בעות מעצרו בבורכנוואלד.

## איטליה

הדוואר האיטלקי הוציא לא-מכבר בול זכרו נסיך לריג'ה התערוכה הבינלאומית בבריטן. הבול הודפס בצעבים כחול וצהוב, וערלו הנקוב — 60 לירות.

## אלבניה

ב-10 ביולי 1958 הוציא הדואר האלבני סדרה בת ארבעה בולייזכרון, לציון 15 שנה לחקמתו של "האכבא העממי האלבני". הבולים שהודפסו בשיטת אופסטן הופיעו בערכים של 1.50, 8 ו-11 ליק.

## בריטניה

סדרה בת שלושה בולייזכרון תציג את התחרויות המתקיימות בקדיף (וולס) בהן משתפות כל ארצאות הקיסרות הבריטית.



הבולים שהופיעו בחודש يولי ש.ג., הודפסו בשיטת פוטוגרפיה, לפי הצורה של מר רינולד סטון. הבולים הופיעו בערכים של 3 פ', 6 פ' ו-13 שילינג ו-6 Pence. ומופיע בהם דיקונה של המלכה אליזבת.

## צ'כוסלובקיה

בocz'סק לסדרת בולי תערכות שהופיעו בשעתם ב-צ'כיה, הופיע ב-15 לילוי בול צ'כי נוסף, המראה את הבינו הצעדי בתערוכה הבינלאומית, המתקיים עתה בבריסל. הבול הופיע בערך נקוב 1.95 קרונות צ'כיות, והודפס בשני צבעים: אדום-חום וכחול.

## שווייץ

שני בoli זכרו זכרו נאים עומדים להופיע בשוויץ, שייהיו מוקדים לפיתוחה של תעשיית הפלדה בארכז. גן הבולים, שייצרו את בול 100 של תעשיית הפלדה השוודית, יראו תורן להפקת הפלדה. הבולים יופיעו בערכים של 30 ו-170 אורה.

## יפן

בראשית يول. ש.ג. הוציא הדואר היפאני שתי גלויות דאור מיהדות, המכונות "גלויות ברחות-קוץ". הגלויות הופיעו בהתאם למסורת היפאנית, לפחות נוה גים לברך ריש את רעהו עלוש פעים בשנה: בראש השנה, בחורף ובקיץ.

## ארה"ב

לציוויל 100 שנים להנחת הכלל התת-ימי בין בריטניה לארה"ב. יופיע במתניתו אגוזש ש.ג. בול זכרו המאה במרנוו את כדורי-ארכז, מימינו סירה בתותלותם). ומשמאלו נפטון והלך לעליון מקלשונו.

## סומאלאי

הדוואר שבסומאלאי האפרתית הוציא לא-מכבר סדרת שלושה, שכונשו ממשמשים להם להיות. הבולים הופיעו בהדפסה ריב-צבעית.

## פיליפינים

הדוואר הפיליפיני הוציא ב-4 ביולי ש.ג. סדרה בת עז בולייזכרון, במלאת 12 שנה להקמת הרפובליקה הפיליפינית. הבולים הופיעו בערכים ובצבעים הבאים: 5 סנט — כחול, זהב, שחור ותוף, 20 סנט — זהב, תפוח, חום ותכלת.

## ברזיל

הדוואר הברזילאי הוציא לא-מכבר בולייזכרון בערך 2.50 ק. לציון יובל (50) שנים של האגירה היפאנית לארץ זו. כן הופיעו בברזיל בול לכבוד 150 שנה לגננות הברזילאיות ובולייזכרון לציון ביקורו של נשיא הונדורס בברזיל.

# יהודיים על בולים

זק בינגן

1908—1944



★

## JEWS ON STAMPS

### JACQUES BINGEN

A captain in the French Navy and a hero of the underground during the second world war.

When the Germans occupied France, Bingen fled to England where he became a political leader and one of De-Gaulles nearest men.

In the underground, Bingen was known as "Nakor" and "Rakley". Returning to France, he was caught by the Nazis. After being tortured by the S.S. in several prisons, Bingen succeeded to escape through one of the prison windows, but was caught again. This time he took poison and died in front of his tormentors.

עם הסדרה השניה שהוקדשה לגיבורי המלחמה הצרפתית נמנם שני יהודים: מישל סימון זק, שאת דזוקנה ותחור חייה הבאו בפוני הגרום אים בזווערת הקודמת; ומור זק בינגן, שנולד בעיריה צרפתית בשנת 1908.

זק בינגן, שהוכר כגיבור המלחמת הצרפתית ב' אלחמא ה-עלום השנייה, שירת בדרגת סרן בחיל הים הצרפתי, ובתקופתו זה גילה אומץ רב ורוח לחימה למופת. כאשר נכבה צרפת בידי הגרמנים, עבר בינגן לאנגליה. שם היה למנהיג פוליטי גולות, ואך שימש כאחד מעוזרו של הנאמנים של ראש המלחמת הצרפתית — הגנרל שרל דה גול, ראש הממשלה הנוכחי של צרפת.

### נתפס, נמלט — ונתפס

בתוקף תפקידו האחראים נאלץ בינגן לשוב לצפת, וכי להרים על הנaziים פעל במחתרת בשמות קונספירטיביים. כגון "נקור" ורקלין, אך לروع מולו הוא נחפס בשעת פעולה ונשלח לכלא.

## בולים חדשים בגאנאי

### הצייר הישראלי ז. וינד שוב זכה בציור בול גאנאי

וינד — צייר-בולים ישראלי, שהיגר בימיים לארה"ב. כוכור ציר מר וינד גם את בולי-הספרנות הגאנאים שהופיעו לפני חודשים מספר.

כו נאמר לנו שהדואר הגאנאי החליט להנציח, מבחינה בולאית, את ביקורו של ראש הממשלה הר' נאקו מהאמה באלה"ב אצל הנשיא אייזנהאואר, וב不堪ה אצל ראש ממשלת הד"ר דינבאיקר.

ביקורו של נאקו מהאמה יופיע בהדפס-רכב על-גבו של העצמאות של גאנאי, אשר הופיעו בשנת 1957. הדפס-רכב יזכיר את המילים: "ביקורו של ראש הממשלה באלה"ב ובקנדה".

כפי שנאמר לנו תוצאה סדרה זו למקרה רק ממשן קדר (כ-20 יומ), החל מ-ה-18 ביולי ש.ג.

בחוברת הקודמת של ירחוננו הודיענו על פניותה של הנהלת הדואר הגאנאי לגבי מרים קרול, לפיה מתבקש צייר-הבולטים הישראלית להגיש הצעה ל-4 בולי דואר אויר גאנאים.

ככה, הודיענו לקוריאנו שמאפקת קוצר הזמן שהורע עד לרשות הגבי. מ. קרולי לפני מטעתה לח'ול, נאלצה הציר החיפאית לדוחות הצעה קוסמת זו, וכי שנספר לנו מחותם המקורבים, לדואר הגאנאי באלה"ב, חוטלו צירוי ארבעת הבולים הגאנאים על שלושה ציריים שונים:

אחד מבולי גאנאי החדש צויר בידי קצין בריטי (ברdegot לביסטר). המתגורר באקרה. שני בולים נוספים צוירו על ידי מר מיכאל גואמן מלונדון, ואילו צירוי של הבול הרביעי יבוצע על ידי מר וולף. ג.

# סִרּוֹן עַכְנוֹאָל בְּלָאוֹשִׁילְד

הגראפיקאי שציר את בול זכויות האדם

## "ואהבת לרעך כמוך"

בבול החדש תופיע מעין אבן (או צוק), הצריכה לסמל את לוחות הברית. כך יופיע בבול הפסוק "ואהבת לרעך כמוך" וסמל האומות ה- מאוחדות. לא פחות מענין הוא שבר, בלב הבול, בו יופיע הפסוק הנ"ל ב- חמיש השפות הראשיות של אום: צרפתית, אנגלית, ספרדית, רוסית ו- רינית.

אכן, יהיה זה בול מעניין ביותר, ولو גם מבחן ריבוי הלשונות שבו, כי נוסף על חמש השפות הרשמיות של אום, יופיעו בבול אוויות כתיב עבריות וערביות, המציגו את שם מדינתנו. וכך לנו מקרה שהודאור הרומיני הקודש בולז'רין לפטטיב של השלום שנערך בזמנו במוסקבה, וב- בשלבי הבולים הללו הופיעו המילים "שלום וידות" בשפה רות, לרבות באידיש (הכחובה באותיות עבריות).

מכל מקום, תהיה זו הפעם הרא- שונה שאותיות כתיב רוסיות וסיניות יופיעו בוגרף בולי ישראל, ובשל חי- דוש זה צפוי הצלחה מיוחדת לבול האוריגינלי, אשר צויר בינוי מר עמן גואל בלואושילד.

## בדוגמת ישראל

בדומה לדודור הירושלמי, ייר- ציא גם הדודאר בסן מרינו 5 בוליז'רין המראים פירות ה- גדלים בארץ זו. הסדרה החדשת מראה שעור רה, גפן, אפרסקים, שזיפים ותירס. הבולים הופיעו בהדי- פסה רב-צבעית. בערךים 1, 3, 4, 5, ו-125 לירותות.

עם משפחתו (רעיתו ושתי בנותיו) בצללה.

## "צייר בולים — אמביツיה של אפּן".

לצייר בולים הגיע מתריך איסופם, והוא נמנה עם הגראפיקאים המעצים בישראל המאספים בולים. מר בלואו- שיל, שהינו אספן-בולים מאז היינו בן 7, אומר לנו, כי צייר בולים היוו האמביツיה ושאיפתו של כל צייר ו-

בדצמבר 1968 יוציא הדודר הייש- רגאי בוליז'רין ל"יום זכויות האדם". הוצאת בולים על נושא זה אינה מה- ווה, "אמריקאי" בארץות תבל רבות. דודר אומ"ס נהג להקדיש מדי שנה בשנה, סדרת-בולים על נושא זה. ברם, בישראל היה זה הפעם הרא- שונה שחוזואר שלגנו יקדים בול ל- נושא חשוב זה.

עם הופעת בול זכויות-האדם תגדל משפחת ציירי הבולים בישראל — יצרכף אליה מר עמנואל בלואושילד, שהוביל הבול הינו הבול הראשון ש- צויר עלי-ידי. אולם מר בלואושילד איןנו פנים חדש בתולדות הגראפיק. בשנים 1945—1948 עבד בסטודיו של האחים ג. וא. מ. שמיר — הגראפי- קאים החל-אביביים שציירו מספר רב של בולי ישראל.

## מן הפרדסים — אל הפטודין

��אות חייו של הצייר בלואושילד דומות לאלה של חלוצים רבים, אשר עלו לבנות את מולדתנו, וכמעט שי- אין הוא מוכן לשוחח על כך. הוא נז- לד בלבוי שלטביה בשנת 1915, סיים את הגימנסיה בגיל 16 ולמד שנה אחת בלבד בבית-ספר לאומנותה הציורי. כיתר בני נילו היה חבר בת- גועתינוער ציונית ("הנוער הציוני"), ולאחר שעבר הכשרה במשך שניםיהם והציג, עליה לארץ-ישראל בשנת 1936.

באرض עבר גילגולים שונים: הוא עבר תקופה בפרדסים (בשנים 1938—1940), שירת בנוטרות וביחידות-צבא בריטיות שונות. אך כאשר פרצה מלחמת הקוממיות, התגייס לצבא הגנה לישראל. בתקופת שירותו הוטלו עליו תפקידים שונים, אך סינוו בגדאי- קה עמד לו וסמל צה"ל שונים, לר- בוט כלangi הכבוע (של החיליות למיניהם), צייר עלי-ידי. את שירותו בצה"ל (לאחר שרות בצבא קבע) סיים בדורגת סרן, ועתה מתגורר הוא



הגרפיקאי ע. בלואושילד

עד כה בשום תחרות לצייר בולים והצעתו לבול זכויות-האדם נבחרה כמתאימה, לאחר שהסכם להיענות להזמנת השירות-הבולאי, וויל הפי- עם הראונה שהשתתף בתחרות מ- עין זו.

הנושא "זכויות האדם" נובל פע- מים כה הרבה למטרות צייר בולים, עד שקשה היה החלטה כיצד לה- גיש מהו מקורי. בדוע, מופעים ברוב הבולים על נושא זה לפידם או אבוקות, המסלימים את אש הח- רות. ברי, כי דבר זה לא היהUPI טעמו של מר בלואושילד, אשר מצא פתרון מקרי בבול הישראלי המוק- דש לזכויות-האדם.

מאת: איזידור זימון (מניويורק)

## "ישפס" - 1958

מכותב בבייל מילפני 4000 שנה

**טיב וחתמתב".** בנסיבות זו הוציאו מכותבים עתיקים, לרבות מכותב מלפני 4000 שנה (מכבל), החרות על אבן.

האוספים שרכזו ב-500 מסגרות (בקירוב) הכילו מוצגים מגנינים ביותר, ובכלל זה החל מסוף המודע של הקודינאל ספלמן — ראש הכנסת האותולית באדר' צות-הברית. כן השתתפו בתערוכה אספנים מוחזן לאלה'.

**שתי קבוצות עיקריות**

האוספים בתערוכת "ישפס" נחלקו לשתי קבוצות :

**יעקריות :** א. — ישראל, לרוב בולי המנדט, תקופה מנהלת-

העם וbole מדרגת ישראל;

ב. — אה"ב, קנדה, אמריקה הלטינית, המורה התיה כו', אירופה, אסיה ואפריקה.

חבר השופטים, אשר בראשם עמד מר. ד. האורו באק, היה מופתע מן הרמה הגבוהה של המוצגים. הפרט הגורל, מטעם שר הדואר הישראלי הוענק למרד יורי בורג'ארד מניו יורק. ברם, לא קופח גם חלוקם של בול אים ישראליים: אוסף של מר. א. ויינשטיין מעקרון צוין כתוב ביוירט במחקרים ישראל ודרכי ימי הדואר.

**בבונד לישראל וליחידות אה"ב**

הפרס הגבוהה במדור ישראל (بعد אוסף "bole ישראל קדומים") הוענק למרד סול רוזמן מניו יורק, ששימש כיוזע יושבראש תערוכת "ישפס", במדור בולריהן וכיה בפרס הראשון מ. טרייפל מניו יורק, بعد אוסף בולי שוויין.



השר ד"ר י. בורג חונך את "ישפס"

لسיכום ניתן לומר, שתערוכת "ישפס" הייתה הפעלה התעמולית הגדולה ביותר שנערכה בניו יורק במשך גרת היגיון העשור של מדינתנו. תערוכת-יבולים זו הנהייה כבוד למדינת ישראל, לבוליה וליהדות ארץ-הברית, שהוכיחה את נכונותה לשיטוף פעולה פורה לטובה עצמה.

ארגוני אספני בולי ישראל בארצות-הברית הוכיחו כאמור לוודות אמריקה ולאספני הובאים בישראל, שהיא מהוות גוף ציבורי, המסוגל לבצע משימות נכבדות ביותר; ואם היו מודיע כלוחה שטהיל טפַק בפה, הרי באה' "ישפס" — תערוכת בולי ישראל שנתקיימה ב-28-29 מאי בניו יורק, והוכיחה כי אכן כן הדבר.

תערוכת "ישפס" שנתקיימה ב-Shaw Building שבניו יורק, ביום 18-15 ליוני 1958,



השר דר. בורג ליד "bole העשור"

הצטינה בשיתוף-פעולה, יומה ושקודה מצד המשתתפים והארגוני.

ఈ שבועון לניו יורק יום אחד לפני פתיחת התערוכה, הורגשה כאן מתחות רבתה, אך ההכנות הסופיות החלו למשך בוקר (בימים פתיחת התערוכה) בקצב מסחרר, ובשעה שנקבעה מראס, היה הכל מוכן. בין האנשים שלקחו חלק פעיל בהכנות היו יהודים ולא-יהודים (הרוב יהודים) משבצות ציבור שונות: ביניהם בעלי עדות ואנשים ידועים. הדבר היה שאיתר אותם — אותה

**ಚותמות אמריקאיות מיוחדות**

ישראל הכירה בחשיבותה של תערוכה זו, שארגנה בשנה העשירה לעצמה וכראהיה לכך תשמש העובי דה, שר-ה דואר ד"ר יוסף בוגג נכח בפתיחת "ישפס", כן השתתפו בפתחה קהיל מומינים אורתודוקסים רבים, אשר מילאו את אלילי התערוכה עד אפס מקום.

ה דואר האמריקאי כיבד את תערוכת "ישפס" בחזרה תחת מיחודה, אשר הוכנה לשימוש בסניידור שנטה בשטח התערוכה, והוחתמו בחותמת זו.

בין המוצגים המעניינים בלטח במיחודה, תונצטו של מר הרברט רוזן מניו יורק, על הנושא "תולדותיהם והפתחותם של חכ"

## בול "מדינת היהודים בדרכ"

### בול ציון - אבי הבול הישראלי

בכלי "ציון" של הקונסיסטוריה היהודית בישראל, נשלחים לתעוזה דתים על ידי הדואר האוסטרי, והיו מוחתמים בחותמת הרשミות של הדואר.

#### ... ולא יומרים

ולא רק היהודים אלא גם הגויים ראו בبول הראשוני הזה משתו, שיסמין את הבנת היהודים להגשה הרעיון של מדינת היהודים. בעת שגמל פחה, ווירט הימה התורכית ומפקד המחנה הרכיבי התורכי, האשימים בראשית 1915 את היישוב היהודי בـ"פלשתינה" בהתקדרות מעמי תורכיה האחרים, אמר, כי יש להיהודים סמלים מיוחדים גוסף על סמלי המדינה: הגלג הציוני, בול הקונסיסטוריה היהודית וכדומה. — עדות לכוכנותם ליצור ממלכה יהודית בחלק של תורכיה... במלחמותנו נגד התגונעה הציונית — והודיע גמל פחה (לפי עדות מ. דינגורוק ויל' כללה): "אנחנו לא נרשא את הציונות — כל יהודי שאצלו יימצא בול ציוני (כוונת הדברים היה לבול של הקונסיסטוריה) דינו לטליה..." ברוסיה הצארית ריסטית הלבו האנשים, שאצלים נמצאו בולי הקק"ל, ועל סמך מציאה כזאת — למאסר...

#### מושפט צבאי — בשלום בול ק.ק. ל.

בתוך נחשול המשפטים, שנערכו על ידי גמל פחה נגד עסקיים ציונים בארץ, יצוין המשפט שהיה קשור בبول קק"ל. בראשית 1916 העומדו לפני בית-הדין הצבאי בתוככי בירושלים אנשי המשרד הארץ-ישראלית — רופין, טהון, רזרל-פלדן (ר' בנימין), בלוך-בלומנפלה, אליזקי (אלצ'זר) — באשמת בגידה במלכות. הנימוק של התביעה היה: נתגלה, כי המשרד הא"י מכר בולי הקק"ל, בעמל רב ניצלו הנאשימים מן העונש החמור שהיה צפוי להם...

במשך יובל שנים קיומה, הוועיטה הקונסיסטוריה היהודית בישראל מאות בולים, מהוים כיום אוסף בעודות הסטוריות, חשובות וקרוטימציגות. תעודות אלה מתארות את כל הדרך בה עברה התגונעה הציונית, מ"חויבת ציון" עד לממדינת ישראל. אולם, כסמול של "מדינת היהודים בדרכ", הוכר הבול הראשון של הקונסיסטוריה היהודית — בול ציון. בול זה וכח להופיע על בול דואר רשמי של מדינת ישראל.

בכ' בסיוון תש"י"א, (24.6.51) הוציא דואר ישראל סדרה בת 3 בולים, לכבוד יובל החמשים של הקון הקימית לישראל. מוסר זה נועד לפיקוח חלחת הקונסיסטוריה היהודית אשר ב-1902 כדי לאסוף תרומות, ולרכוש בהן קרונות בארכ' ישראל, לשם התישבות היהודים. אכן הקון הקימית-ישראל הגדילה עצמה יסודה. השגיה באולות האדומה, במשך שנים קיומה, סללו את הדרך להגשה חווון הדורות — הקמת מדינת היהודים.

#### aicr יהודי חדש אדמותו

בבול בן 80 פרוטה של סדרה זו, נושא דמותaicr יהודי החורש את אדמותו במולדתו הישנה-החדשה, על רקע של העתק בול ציון — הבול הראשוני שהוצע על ידי הקונסיסטוריה היהודית. בול זה, שהופיע בשנת 1902, נושא תמונה מגנ'דורה, ובתוכו המלה "ציון". הוא שימש אחד האמצעים העממיים ביותר לאיסוף כספים. لكن אין פלא, כי לבול ציון זה הייתה תפוצה של 30 מיליון אבסטפלרים.

כל ציוני ראה בبول זה סמל של מדינת היהודים העתודה לקום. כן ראו בו סמל לトンען השחרור הלאומי. יהודי התפוצות ראו חובה לאומית לעצםם, להזכיר בול זה על מכתbihם, סמוך לבול הדאר הרשמי, כדי שhortמת הדאר תכסה גם אותן. מנגה זה התפשט בעיקר בקרב יהוגי הנעור העברי ברוסיה הצארית בממדים כלא, שכמה ממדינות ראו השלטונות צורך להכריין איסור מוחלט על הבול. בעירויות רבות אף נתרגנו קבוצות צעירים מתנדבים, שעסקו במסדר מכתבים לתעודתם. וואי להזיכר כי כאשר החליטו ציוני דרום אפריקה לשולח להרצל שי למכרתת, לא מצאו דרך להפגין את גשותיהם, אלא עליידי כה, שהדיבקו בול ציון" באלבום מיווחה, המשמר עדין בהורר-הרצל בלשכה הראשית של הקונסיסטוריה היהודית בישראל, בירושלים.

#### זוכה לחברה ר' שטראת...

בימי השלטון העותומי בארץ-ישראל, הוכר בול "ציון" כבול דואר רשמי. לפי הסכם "הקפיטולציה" קיימו כמה מדינות אירופיות (אוסטריה, רוסיה, גרמניה, איטליה ועוד) עסקו דואר Marshal, והיו מתחזרות האחת ברשותה. הנהלת הדואר האוסטרי הר\_ticksה לבת והזיהה להעביר בשרותה את הדואר המקומי בין המושבות והערים ללא חשלום מיווחה, בתנאי שהיהודים ישתמשו בדואר האוסטרי לשם קשריהם עם חוץ-ארץ. כך נוצר מעין דואר עברי, בתחום המושבות העבריות. בשנים 1908—1909 היו מכתבי היהודים באבן, המבוילים

# לחחרות על "בולים תנכ"יים" צפוי בשלון

ציוויליזציוניסטים יהודאים נפגעו ומחרימים את התחרות

לדעת מר רוטשילד, גראפיקאי רציני לא יאות להשתתף בתחרות בinalgומית. שבה משתפים אוליאיות וגרפייקאים, מבלתי שיבותם אפילו כי כל הפרסים יענוקו. הרי הסיכויים לזכיה הם כמעט אפסים בגין השתתפות ההומונית בתחרות; רוב הגרפייקאים משקיעים איפוא בציורייהם עבורה של שבועות, מבלתי

יקבל כל תמורה, אם הצעתם לא הזכיה בפרס.

הסיבה השניה להחזרת התחרות ע"ז הגרפייקאים הישראלים היא יותר عمוקה. הדואר דרש שתינתן לו הרשות לבצע תיקונים בהצעות שיבחרו כמתאימות, אם יראה צורך בכך, וזאת מבלתי לקבל את הסכמתו של הצייר. ברי, כי שום צייר המכבר את עצמו לא יסכים שיעשו ביצירתו שינויים, שאגנס לפי רוחו ולפי טעמו.

לפוצט מוציאר מר רוטשילד את ההצעהanganotno על ידי כי, שהנהלת הדואר פרטמה את המברר לבולים תנכ"יים מוציאר הדואר בח"ל, ורק אחר כך פנתה לאגודה הגרפייקאים בישראל.

אפשר, כי השירות הבولي לא הוכחן לפוגע במעט מדרש של הגרפייקאים הישראלים, וכראתה לכך תשמש העובדה שהוא הסלים לבטל את דרישתו להכנסת שינויים בציוריהם של הציירים הישראלים, אך היה נימוקו אשר היה, עליו לעשות את הכל כדי לטעוף בתחרות לצידם בולים תנכ"יים את הגרפייקאים הישראלים, ושבעליהם אכן כמעט סיכויים להצלחתם דמיינצע, שהבולאים ציפו לו זה אלףים שנה...

עשר שנים חלפו עד אשר הכריזה הנהלת הדואר של "ארץ התנ"ך" על תחרות בינלאומית לבולים תנכ"יים.

אך ספק, שתושבי ישראל ואספנים לא מעטים בחו"ל קיבלו בברכה רענן זה. רבים שמחו על המליך רוז, בו הודיעה הנהלת הדואר של שלישי פרסים ויונקו לזכרים בתחרות — בסך כולל של 3150 ל"י (פלס ראשון — 1800 ל"י, פרס שני — 900 ל"י, ופלס שלישי — 450 ל"י).

קשה היה לשער, שהרעין היפה היא צפוי לכשלון, שניבע בעיקרו מהעובדת, שאגדות הגרפייקאים בישראלי החירמה את התחרות לבולים תנכ"יים והורתה להחרימה לא להשתתף בה. נוצר איפוא מצב פרארי דוכשי משונה, שדווקא בציגורם של בולים תנכ"יים אין משתתפים ציירים ישראליים.

מתחבר, שההצעות שהוגשו לשירות הבولي אין ממשמעות רצון — הן מבחינות הכמות והן מבחינת האיכות. רוב ההצעות הונשו ע"י ציירים הווברים, או סתם זהותם. כן נודע, כי ההצעות המנויות את הדעת מבחן גראפיה שהונשו ע"י ציירים מחוץ לארץ — מחוסרota "ספה יהודית".

מר ג. רוטשילד, יו"ר אגודת הגרפייקאים בישראל, הסביר לנו את הסיבות העיקריות לסכסוך שפרץ בין אגודת הגרפייקאים לבין השירות הבولي, בקשר לתחרות הבינלאומית לצידם בולים תנכ"יים:

## מה חד ש

### בבורשת הבולים

עליה הבקיש לבולים מוחתמים

כן מורגשת עליתמה במחריי בולים ישראלים שהו-  
פייע בשנים 1950/52.

ראייה נוספת להענין בולטת בובלוי ישראלי יכולות  
לשמש כתבתו של מר ז'ק מינקוט, שנפטר לפני  
מכבר ב- "ניו יורק טיםס", חחת הכותרת: "בולי ישרא-  
לי מספרים סיפורים".

מר ז'ק מינקוט, המשמש כסוכנו של השירות  
הబולי שלנו בארה"ב, הינו בעל 17 חנויות למכל-  
בולים, הפזורות בכל רחבי ארה"ב, ואין ספק שדעתו  
 מבוססת על נסיוונו וידיעותיו האישיות.

כותב הרצאה סוקר כאמור את שער שנות בול  
ישראל, בהדגישו את המיחד לכל בול ובול. העניין  
באיסוף בולי ישראל, הוא כה רב בארה"ב, עד כי  
ישראל נחשבת למדינה השניה באיסוף, לאחר ארחה  
עצמה. לדבריו מר מינקוט, רשותה זו הנסיבות  
בבולי ישראל הם יפים, וודרכם ההיסטוריה והדת  
לעולם כולם.

ככל שנה, מורגשת גם השנה, רידיתמה בה-  
עניות בבולים חדשן הקץ.קידוע, בחודשי يول-  
ספטמבר נוהג הצייר לנוהר לשפתם, ובערבים  
החמים קשה לו להתרכו לד אוסף הבולים. אין איפוא  
להתפלא על כך, שבעקבות הרידיתם בהענין בבו-  
לים אלה גם רידית נוספת במחריהם.

לעומת זאת מורגשת לאחרונה דרישת מוגברת  
לבולים ישראלים חותמים. תופעה זו מעידה שרוב  
בולי ישראל הבלתי חותמים רוכזו בידי ספרדים,  
למטרות ספקולטיביות. הסיבה לכך: עלכו הנקוב  
הமוגבר של הבול הישראלי הבלתי חתום, שאיפוא  
להפסיד עלייה, בתנאי שלא שולם בעדו מחיר העולה  
על ערכו המקורי. עם רידיתם המחרים נפקדו הספקול-  
טיביות בבוליגו, והדרישה לבולים ישראלים חותמים  
מעידה דוקא, על עלייה במספר האספנים המתעניינים  
בבולי ישראל. כי בולים חותמים משמשים כמעט בכל  
המקרים את האספן האמית.

## ההפיכה בעיראק באספקלה בולאית

את פני הצבא, אשר עברו זמן קצר מרן בו וצחו נפש. בבר לים אלה נראים חילופיו השוני של הצבא העיראקי, הכוחם את חיל-הרגלים, חיל-האוויר וחיל-השריון.

### הבול שלא האריך ימים...

לבסוף האיחוד בין עירק לירדן, הוציאה "הפרדזה הר האשמית" בולים אחידים. אחד הבולים שהופיע לאחרונה, מר' אה אט דיקאנאותיהם של פיצל מלך עירק וחוסיין מלך ירדן על רקע מפת שתי המדינות (עיר רק וירדן), מבלי שפדריד בינהן קו הגבול.

בטרם יבש האבע על בול זה, חдал הבול להיות אקטואלי: כי המלך פיצל נרצה בידי המורדים ו"הפרדזה הר האשמית" חד-



bove המלך פיצל הראשון (משמאל), ובול המלך גזי (משמאל).

לה מלהתקיים אחרי ההפיכה הר פרוגנאהצרית. אם תצטרכו עירק לרפובליקה המצרית-טורית, שוב התנהנה המפה על בולי עירק, והפעם תראה שוב את שטחיהן של מצרים סוריה וירקן, זה לדי זה. ואשר על בולי פיצל — יתכן שיודפס עליהם הדפס-דרכב בצורות שלושה קווים אופקיים, בדומה לbölli פארוק שנשארו בשימושו אחרי ההפיכה שחולל בומנו ה-גנרי באגביב בארץ הנילו.

מכל מקום, ברור שעת קורו-תיה של עירק, בדומה לקורוותה של כל ארץ אחרת, אפשר ל-מוד היבט מבולית.

מראהם תמנוחות נוף ומסגדים הפורים לרוב הארץ זו. בשנות 1927 הופיע לראשונה בול עירקי, הנושא את דיווקנו של פיצל הראשון — ראשון

טולכת עירק, השוכנת לחוף המפרץ הפרסי ונובלת עם ירדן, סוריה, סעודיה, תורכיה ופרס, הפכה זה עתה, בטעיה של הפיכה ש-נתחוללה בארץ זו, לרפובליקת.

המאורעות שנתרחשו לאחרונה בארץ זו, העלו ב-אופן פאומי לכותרות הראשיות בעיתונות העולמית, ואנו מצאננו לנכון לסקרו ב-עתוננו את ההסתוריה הכריתאות של ארץ זו.

בדומה לאזרץ-ישראל, שלטו התרבותם. גם בעירק, ובו מנס (בסוף המאה הקודמת) השתמשו בשמות הדואר התרבותם (בטעיתם) בבולים ובחותמות תורכיים, שי-הכתב בהם הופיע בשלוש שפות: ערבית, אנגלית וצרפתית. היו מקרים שבהם השתמש הדר

### עירק במספרים

שטח המדינה: 302,000 קמ"ר  
האוכלוסייה: 5,150,000 נפש  
כלכלת הארץ:  
      ▪ שערורה  
      ▪ גפט (30 מיליון טוננות לשנה)  
תרמיים: 80% מהתצרוכות ה-עלימית)

מלכי עירק. בשנות השולשים האחרונות מלך פיצל, ובשנת 1933 נפטר מלך גזי את כסא המלוכה, יורש בנו גזיאט פיצל השני ו-והוא שלט על עירק עד ליום הרצחו בידי פרץ הפיכת הפרוגנאהצרית ב-1939.

את מקומו של המלך גזי ריש האmir פיצל, שהיה מלך בן 4 שנים במוות עלייו אביו, והוא הוכרז כמלך פיצל השני ו-שלט בעירק עד ליום הרצחו בידי פרץ הפיכת הפרוגנאהצרית ב-עירק.

### בדמיות ובלי מדים...

בדומה לשיטתי עברד האחים, הרבה גם המלך פיצל להטביע את דיווקנו על בולי הארץ וב-יתו עדין יילך, דאגו אופטורי סיון לכך שהמלך הצער יתחבב על העם העירקי. דיווקנו של המלך פיצל השני הופיע על בולי עירק בצורה שוננות, ולהארוננה (בהתאם לאופנה הערבית) הרבה להציגם בדמות הרשמי, כיהה לממלך ולמפקד הראשי של הצבא העירקי.

לפניהם חדשים מס' הופיע בעירק סדרה בת 4 בולים לכ-בוד ים הצבא העירקי". בסדרה זו נראה המלך פיצל מקבל



bove תורכי עם הדפס-דרכב בריטי (משמאל), ובול המלך פיצל השני (משמאל).

אר בשפה אחת מתוך השולושים, והוא אף מקרים שבוחמתה מסוימת הופיעו שתים או שלוש שפות, זו ליד זו.

### הבריטים באים

עם פלישת הכוחות הבריטים לעירק, בסוף מלחמת-העלום ה-ראשונה, הופעל שרות הדואר בעירק על ידי האדמיניסטרציה הבריטית (בדומה לא"י), ואלה השתמשו בבולים תורכיים ששואו הדפס-דרכב "כיבוש בריטי טי" ("אין בריטיש אוקופיישן") וכן שם המדינה "עירק".

בשנות העשרים של המאה ה-20 הופיעו בוליה הראות שונים של ממלכת עירק. הבולים

## הסינטור ישראל שטיבל

בוליים - במקום ספר היסטוריה וגיאוגרפיה

וכעbor וממ'מה נכנס לאוניברסיטה של פנסילבניה, שם סיים את חוק לימודיו בע"ד. מר שטיבל, שעסק בפרק ליטות, הרצה וגם לימד באוניברסיטה שברארוו, כן לימד את תורה המדיניות (פוליטיקה) באטמפל אוניברסיטי שבפילדלפיה, והרצה על גושא זה גם באוניברסיטה פנסילבניה.

מר שטיבל, המתגורר באיזור המישוב על ידי אידן לנדים ופולניאם, נתקש ליצוגם בסינט. הוא נבחר כסיד נאטור בשנת 1936, ומכאן במשרה זו עד היום הזה. הוא מנה עם 4 סינטורים היהודיים היחידים במדינתה.

### פוליטיקאי ומיושב-בעץ

ברם, הסינטור שטיבל אינו איש פוליטיקה בלבד. הוא נוהג לעיתים למשור בעט, וכראיה למשך ישמש ספר בזיגראפי על חיים חמוץ ביאליק הנכתב עתה על ידיו. כי משמש מר שטיבל כנשיא של תירחון "בצירין", שהוא היחיד בשפה העברית המופיע בקביעות בארץ"ב. גם "עבדות" הציונות אינה לה, והוא ממש נשיא הק.ק. בפנסילבניה.

בעת שהותו בישראל ערך הסינטור שטיבל יחד עם בנו ביקר אצל "המודיס המשלחת". ביקר זה נערכ ביום ירホנו, ונמתאפשרת תודות לעורתו של מר אילון — מנהל הדפוס. האורחים ראו בו ענייהם כי צד מכינים, ממיינים ומודפסים בולי ישראל.

## אירלנד מכבדת את לוחמי חירותה

רמ על נושאים הקשורים בשחרורה

של ארלן.

**יום הכרזת הרפובליקה**  
אחרי שהרוו מחלת נסע שב־ארה"ב, אך הגעגעים תקפו עלייו והפעם החליט באופן סופי לשוב למורי לדתו הארץ. היה זה בשנת 1908. בשובו נמנה קלرك עם ראשי הפעמיים שבצמרת התנועה, ובראשו יומו את הרעיון המהמכן אשר הביא בשנת 1916 להכרות הרפובליקה הארץ-ישראלית.

בשל גילו הרב ופעילותו הבלתי פוסט נקבע קלرك להופיע בראש רישימת החותמים על הכרזות עצמאו־הה של הרפובליקה הארץ-ישראלית. מובן, שהבריטים לא הכירו בה, והמרד נמן־שר ואף התפשט לכל חלקי הארץ. באחת הפעולות הנעוותות נתפסו כמה מנהיגים אירים ובראשם טומ קלרק, אשר נידונו הפעג למוות. ש. סוקר



בול טומ קלרake

בשנת 1883 לאנגליה כדי לנצח פער לוח אנטיבוריטי, נתפס יחד עם מספר חבריו ונידון למאסר. כעבור 15 שנה שוחרר מן הכלא והמשיך לפעלן לשחרורה של אירלנד. ברם, גם בין כתלי הכלא לא פסקה פעילותו, ובה התרשם טומ קלרake, שארגנה פעולות אנטי־בריטיות.

קלרake לקח חלק פעיל ברוב הפעולות של התנועה הג"ל, וכשנשלה

חרואר האירلنרי היוציא לאימכבר סדרה בת שני ברי לייברין ליבור טום קלרake — גדול לוחמי החופש של אירי לנדר. הבולטים, הנושאים את דיווקנו של הלוחם האירי ד'את התאריכים 1858–1916, הופיעו בשני ערכיים שונים: 3 פ' (ירוק) ו-1/3 שילינג (חום).

טום קלרake, שנמנה עם מייסדי התנועה האה"ל האירלנדים הרפובליקנים, נולד לפני מאות שנים (בשנת 1858), ובשנת 1878 הציג לוחמי החופש האירים. זכרמה אחראי כן עזב עובת הארץ מולדתו בדרכו לאירה"ב, שם הציגו לתנועה התחיה הלאומית של אירלנד, שארגנה פעולות אנטי־בריטיות.

קלרake לקח חלק פעיל ברוב הפעולות של התנועה הג"ל, וכשנשלה

## בולי הצלב האדום

הופיעו ב-4 ערכיים שונים: 8, 12, 15 ו-60 ק.

כתב העת הבריטי „Philatelic Magazine“, שער סקר לבלוי הצלב האדום, הדיעץ לא-מכבר. כי עד לראשת 1958 הופיעו בעולם 1513 בולים, שכונשו. משמש להם הצלב האדום. כ-55 בולים הופיעו בשנת 1957 בלבד.

בולי „הצלב האדום“ הופיעו ב-132 ארצות, ואთ המקומות: הראשן בתוכן תופסת צדקה (עם מושבו היה), שהציאה כ-190 בולים. ב-מקומ השני מופיע פינלנד, שיקדישה עד היום 92 בולים ל„צלב האדום“.

מוסד המקביל ל„צלב האדום“ בישראל הינו ה-מגן דוד אדום, והධואר הישראלי הקדיש לו בולי זיכרון אחד. בערך נקוב של 160 פר'. הבול הופיע בשנת 1955, ב-שנה מלאה 25 שנה למגן דוד אדום.

יתמר ההגעה העת שטופרים בולאים בישראל יוציאו קטלוג מיוחד, בו דומהゾה שהבא לא „בולי ספורט“ עי' מר. ג. קולר.



בולי לאום החדש

על אותו הבולים הרבים נספה לא-מכבר סדרה בת 4 בולים שיציגו זהה, אשר הופיעה לבאים. בולים אלה מראים אשה חסופה שדר, המnika את תינוקה. הבולים

מספר אלף הבולים שכונשו ממשליהם „הצלב האדום“ או מוסד מקביל (מגן דוד אדום) — בישראל: „הטהר האדום“ בארץות האיסלאם (וכך) בארץות אחרות, הוא רב ב-

הענפם בחרנו בboleים על הנושא „הצלב האדום“, מכיוון שהוא פופולרי ביותר, ואנו מקודם לש-הקדאים ימצאו עני ברשימה זו.

מספר הבולים שכונשו ממשליהם „הצלב האדום“ או מוסד מקביל (מגן דוד אדום) — בישראל: „הטהר האדום“ בארץות האיסלאם (וכך) בארץות אחרות, הוא רב ב-

## התעמולה הסובייטית פועלת במלוא הקיטור

בול רוסי „למען פירוק הנשק ושיתוף בינלאומי“

МОКף טילים ובצדיו השמאלי נראה פצצה מחוקה ב-X בצד ימין — סמל ההתוגנות ליצורפצאות. כן מופיע על הבול הכתובת: „למען פירוק הנשק ושיתוף פעולה ביןלא-מיי“.

בעוד שרוב בולי ברית המועצות מופיעים בערך נקוב 40 קופיקות, נקבע לבול זה ערך נקוב 60 קופרי קוט, שבס הוא גמור יחסית לערכי הבולים המופיעים במיניות אחרות, לרבות ישראל, הבול הודפס בצעדים הבאים: כחול בהירה, כחול כהה, שחור ואדום.



הבול הסובייטי „למען פירוק הנשק“ הוביל הסובייטי לשנה, ורוכם משים למטרות פרטום ותעמולה. יש להניח, שהרוסים השתדלו להפיץ את הבול החדש, שצילומו נראה כאן, דוקא בעת מהתקיימים בלבנה דרי נים של מדען האטום מהמורחה ומם המערב, וראש הממשלה מר. ג. בר-

אין עוד מדינה היודעת לנצל או בוליה למטרות תעמולת, כפי שעשו זאת ברית-המועצות. גם ביום אלוה גילו הרוסים זירות ויצאת מחלק בהזיאם בול זכרון חדש שמטרתו תעמולת נגד מירוץ ההזדיינות.

כידוע, מוציא הדואר הסובייטי כ-200–250 בולים לשנה, ורוכם משים למטרות פרטום ותעמולה. יש להניח, שהרוסים השתדלו להפיץ את הבול החדש, שצילומו נראה כאן, דוקא בעת מהתקיימים בלבנה דרי נים של מדען האטום מהמורחה ומם המערב, וראש הממשלה מר. ג. בר-

# THE FIRST „JUDAICA” ALBUM

The first Judaica album has appeared on the shelves of the various bookshops throughout Israel. It is indeed a welcome addition to philately, and of extreme interest to those philatelists interested in this specialized field. The album is very attractive and well edited.

The following lines are written by the editor, Mr. Arie Lindenbaum, in his introduction: "This album contains prints of stamps issued by various countries as a token of gratitude to their national celebrities of Jewish origin..." He expresses thanks to Mr. G. Adomi, Mr. A. Benoni, and to his wife Shulamit, who helped him in preparing this work. At the same time he announces that the second edition of the album is in process of preparation and should appear soon.

The album is divided into ten sections namely: Philosophy, Science, Art, Literature, Journalism, Economics, Politics, Army, Religion, and Sociology. The second edition of the album will deal with topics such as: Bible, Religious Symbols, Hebrew Inscriptions, etc.

The album contains explanatory notes in both Hebrew and English, and is issued by the "Yesod" Publishing Co. Ltd. of Tel-Aviv. It is priced at IL 9.-.

## THE NEW FESTIVAL STAMPS

WILL APPEAR ON 27.8.58

We have been informed by the Israel Posts that the Festivals 5719 set will be issued on 27.8.1958.

As already announced, these stamps have been printed in photogravure by the Government Printer, Hakirya, Tel-Aviv in sheets of 20, with five explanatory tabs for the bottom row. The designs were drawn by Mr. Zvi Narkiss of Tel-Aviv, and their nominal value totals 570 pr.

The photograph of the stamp with tab is published on page No. 4 of this issue. The tab is the same for all four stamps.

## „הספוטניק“ השלישי על... בולים

ירוקה הכתובה: "15 למאי 1958 – בתיאום עם תוכנית השנה הגיאופיזית, שולח בברית-המֶר עצות „הספוטניק השלישי“, כי ריח המלאכותי במשקל 1327 ק"ג, לגובה 1880 קילומטר".

הבול שהודפס בצעדים רבים, אינו מצטיין בויופו, ונראה בו „הספוטניק השלישי“ בטיטהו של כל הבול הופיע, בדומה לבורלי זיכרונו סובייטיים אחרים, בערך נקוב של 40 קופיקות.

אין זו הפעם הריאונה שהדרור הסובייטי מוציא בולרי דואר למטרות תעומלה. רצוי שדרור שלנו ילמד זאת מהרר סימן, ובדומה להם יוציא גם בוליז'צ'קון ישראליים בערך נקוב נמוך, המאפשר מכירתם בולים לחוגים רחבים ביותר.

לימ המופיעים ליד בולי ישראל. השינוי הוא זהה, שדוור האוטו הוסיף שובל לכל בול, ולא רק לשורת הבולים התהוונה. כפי שנוהג לעשות בעת הדואר הישראלי. בשובל מופיעה במסגרת עלייתם

בימים אלה, כשירוח מלאכותי אמריקאי חדש החל להקייף את כדור הארץ, והזיא הדואר הרסובייטי בול תעומלה נוסף לכבוד „הספוטניק השלישי“ שורש עליידיהם לחיל, לפני כי שלישה חדשים.

האמריקאים גאים על השיגיון הם ומציינים את הריח החדש שהוא לדבריהם, המשוכבב ביריחים שלוחו על-ידייהם עתה. הם אף מציגים את משקל של הריח, המגיע לפחות 20 קילו בקירוב.

לעומת זאת החליטו הפעכוסובייטים לעשות פרטום ל-„ספוטניק“ שלהם בצורה בלתי רגילה, אם כי לא-מקורית. לבול „הספוטnick השלישי“ צרפו הרודים שובל הסבר, בדומה לשבי-



„הספוטnick“ השלישי על בול בריה"ם. מימון שובל ההסביר, חזקוש בבול בריה"ם.

# עַל בּוֹלִינָה

קלים, להוצאה הראשונה. הבולים הודפסו בಗילונות בני 300 בול.

ביקוש ערך לבולי הcker מוגש מעת באראה"ב צמדה בת 50 בול של הוצאה 1902 נמכרת באמריקה ב-20 דולר, ואילו צמדה בת 100 בול מהוצאה 1905 ב-25 דולר. מחיר גלינו של הוצאה זו — 60 דולר. ב. א. ברקאי — "דיעות אחרונות"

## ישוב בול בעל ערך גבוה מדי

שנודע בזמנו עריכם הנקוב של בולי תערכות העשור, שנקבע תחילת ל-500 פר', התירעו רוב העתור נימ הבולאים על הערך הבלתי ריאלי שהוא גם גבוה מדי. היה לנו הרשות להנחת הדואר קבלה את דעתם ואת קובלנותם של הסופרים הבולאים ועריכם של בולי תערכות העשור שונה מסך 500 פר' לסך 400 פר'. הערך 400 הינו נמוך יותר וגם ריאלי יותר, כי הוא מתאים למשלו מכתבים בדואריאוד לארצות הברית.

עתה נודע לנו שהדואר מתכוון להוציא את בול זכויות האדם (יוסף בדצמבר 1958) בערך נקוב 750 פר'. אנו פונים איפוא להנחת הדואר ומבקשים, על-שם פניות קוראים רבים, לשנות את עריכם הנקוב של בולי-זכרון ישראליים העומדים להוועע בעידן. כדיוע, משמשים בילדואר ריבים למטרות תעמללה, נוסף למטרות הפטאליות ומשום כך יש ערך רב לערכם הנקוב הנמוך. ארצות הברית וברית המועצות למדו מזמן סוד זה ולכנן עדים אנו לך שרוב בולי הזוכר של אריה"ב מופיעים בערך נקוב 3 סנט, ואילו בבריה"מ ב-40 קופיקות. רצוי, איפוא, שהדואר שלנו יילך בעקבותיהם, לטובתו ולטובת הבולאות הישראלית. ש. שליט — "מעריב"

## שיטת חדשנה בהספקת בולים

בתל אביב הקום לא-מכבר "שרות להספקת הוצאות בולים והשות". מטרתו של "השירות" היא לספק לאספני בולים המתגוררים בחו"ז, לתל אביב או במקומות אחרים, ווצאותם בולים חדשות מחרול' ובלוי ישראל, שמכירתם נפקחה במשדי הדואר והשרותה הבלאי, מבלי שהאפסן יצטרך לבוא לתל אביב. החדרוש שבמפעול זה הוא הספקת בולים לאספני תימאטיים. כל בלאי יכול להזמין בולים בהתאם לנושא המעניין אותו (רפואה, אומנות, ספרות, דת וכו'...), ואלה ישלחו אליו מיד עם הופעתם בכל ארץ וארץ. המעניינים בפרטים נוספים יואלו לפנותם לשירות להספקת הוצאות בולים חירות, ת.ג. 1250, תל אביב.

## בעקבות ישראל

בין כל החידושים שהכנים דואר ישראל בשיטת הבולאות, אחד בולט ביותר: לאחר קום המדינה החליטה הדואר לא לסמך על הדריכים המקוריים להפצת הבולים בחו"ל אלא לcliffe בדרכיהם חדשים. ככלומר לארגן בכל הארץות החשובות רשות סוכנויות המוכרות את בולי הדואר החדשם לטוחרי בולים (אך לא לאספניהם) במחוזו שלחן לפי הערך הנקוב של הבול. חידוש זה לא נתקבל באחדה בין סוחרי הבולים, וארגון הסוחרים הבריטי — אחת האגודות הבולאיות האדרירות ביוטול בעולם — אףלו מתחה בחוריפות, אם כי לא הצלחה; ואולם דואר ישראל עמד על החלטתו.

ברם, הנזון האציג, וארכוז אחותו הלכו בעקבות הדואר שלו: בתחילת רק ארצות קטנות, כמו הרופאים בליה הדומיניקנית, ליבורנה ואחרות, אך לאט לאט התרחיב החוג והמדינה האחרונה אשר פתחה סוכנות לפיה הוגמה ישראלית היא שווין.

omidina חדשה שהצטרכה עתה להולכים בעקבות ישראלייא גאנאה, שמסרה את כל העתק הבויאלי לסוכן אחד, שהוא יהודי מניריווק. סוכן כליל זה פתח הטיסכניות בכמה ארצות, ובין היתר מסר את הסוכנות האנגלית לחברת "גיבונס" שהיתה קודמת בז המהנדסויות הראשיות לחידוש הישראלי.

כובן יש לסוכן הכללי השפעה ניכרת על מדיניות הדואר הגנתית ביחס לדבר הוצאות הדשות. מספר הבולים החדשם הוא ניכר וועלה על מספר ההופעות החדשנות המקבילות בארץנו, אך ההכנות ממקירתם הבולאים לאספניהם עדין אין ניכרות. לפני המספרים שפירסמה הסוכנות הגנתית על סידרת הספותן — סידלה אשר קיבלה פירוטם עולמי רחב — לא עלו ההצעות על 330 אלף ל"י — וזה בודאי רק חלק קטן מההצעות הדואר הישראלי ממכירת סידרת הספותן שלה. יש גם לציין שהסוכנות הגנתית מקבלת 25 אחוז מהכנסות.

**בולים ובולאים — "למרח"**

## ביקוש לבולי הcker

אלת המתעניינים לא רק בבולי ישראל כשלעצמם אלא גם בתולדותיהם. מגליים בזמנם האחרון עניין רב בבולי הcker הקימת לישראל, ששימשו בולי "המדינה העברית בדרך" ושחק מלה אף נוצל בבולי דואר חוקיים בתחום המערב.

ברלי הcker הודפס לראשונה בירינה בשנת 1902. ציורים — מן דוד והמלה "ציון" במאזע. גם הוצאות הנוספות בשנים 1905 ו-1908 היו דומות, בשינויים

**„PHILAMOND“**

TEL-AVIV, 76, ALLENBY ST.

G. WEISSELBERG

מגש גקוורי "בון" 76  
לרי חסום עם "פילומונד"

**„פִּילָּמוֹנְד“**

תל-אביב, רוח, אלנבי 76

ג. וויסלברג

**מחידון לבול ישראלי**  
**PRICE LIST FOR ISRAEL STAMPS**

Denomination	Set סדרה	Tabs עט-שובל	P1. Bl. צמדה	Used משומשים	FDC מעתפה	שם הבול
<b>1948 :</b>						<b>: 1948</b>
Doar-Ivri: 3-50 pr.	10.—	45.—	55.—	1.600	5.—	דאר-_ivרי 50-3 פר' "
Doar-Ivri: 250 pr.	22.—	75.—	100.—	16.—	—	" 250 פר' "
Doar-Ivri: 500 pr.	110.—	185.—	500.—	80.—	—	" 500 פר' "
Doar-Ivri: 1000 pr.	140.—	400.—	800.—	100.—	—	" 1000 פר' "
Doar-Ivri: 250-1000 pr.	272.—	650.—	1400.—	196.—	220.—	" 250-1000 פר' "
Doar-Ivri: rouletted	4.—	60.—	100.—	3.250	25.—	" דקורים "
Postage Due	85.—	125.—	900.—	70.—	—	
Festival I, 3-65 pr.	10.—	36.—	140.—	9.—	7.500	מועדים תש"ח-3 65 פר' "
Tête-Bêche	25.—	—	100.—	25.—	—	" הרכבים "
<b>1949 :</b>						<b>: 1949</b>
Jerusalem, 250 pr.	1.800	6.500	7.500	1.600	7.—	ירושלים 250 פר' "
Flag 20 pr.	1.150	7.—	19.—	0.800	1.—	דגל 20 פר' "
Flag Entire, 30.	—	—	—	—	1.—	עצמאות 1 30 פר' "
Tabul Sheets 40 pr.	32.—	—	—	13.—	12.—	תבול 40 פר' "
Petach Tiquva 40 pr.	12.—	25.—	75.—	1.300	7.750	פתחת התקווה 40 פר' "
Festival I, 5-35 pr.	9.250	52.—	75.—	5.—	6.—	מועדים תש"ט 5-35 פר' "
Coins 1,3-50 pr.	3.—	8.—	40.—	1.—	6.—	מטבע דאר 2-3 50-3 פר' "
Post Due II, 2-50	6.—	11.—	70.—	5.500	75.—	דמי דאר 2-2 50-5 פר' "
Weizmann Entire 15	—	—	—	—	0.700	מטבעה וצמן 15 פר' "
<b>1950 :</b>						<b>: 1950</b>
U.P.U. 40-80 pr.	2.600	7.500	11.250	2.400	4.500	א.ו.פ.א. 40-80 פר' "
"Tête-Bêche"	10.500	—	—	11.—	—	" הרכבים "
Independence 20-40	12.500	52.—	80.—	7.—	7.500	עצמאות תש"י 20-40 פר' "
University, 100 pr.	0.750	3.800	3.150	0.500	5.—	אוניברסיטת הרווארד 100 פר' "
Airmail I, 5-250 pr.	11.—	25.—	70.—	10.—	40.—	דאר איר 5-250 פר' "
Festival III, 5-15	1.250	7.500	16.—	0.700	1.400	מועדים תש"ג 5-15 פר' "
Maccabiah I, 80 pr.	5.500	12.—	22.—	5.—	6.—	מכביה 80 פר' "
Coins II 3-50 pr.	0.300	1.—	2.—	0.100	—	מטבע 3-3 50-3 פר' "
Coins II, T. Béche	1.—	1.—	—	1.—	—	" הרכבים "
<b>1951 :</b>						<b>: 1951</b>
Negev 500 pr.	5.500	24.—	20.—	5.—	22.—	נגב 500 פר' "
Officials 5-40 pr.	1.100	4.500	5.500	0.700	9.—	שרות 40-5 פר' "
Tel-Aviv, 40 pr.	1.150	3.500	5.—	0.630	1.200	תל-אביב 40 פר' "
Bond Drive, 80 pr.	0.600	2.—	2.500	0.600	0.900	מליה 80 פר' "
Independence 15, 40 pr.	1.100	5.500	5.—	1.—	1.300	עצמאות תש"א 15, 40 פר' "
K.K.L. 15-80 pr.	2.250	17.500	13.—	2.—	2.550	ק.ק.ל. 80-15 פר' "
Herzl, 80 pr.	0.600	2.—	2.600	0.600	0.850	הרצל 80 פר' "
Festival, 5-40 pr.	0.400	1.300	1.750	0.400	0.600	מועדים תש"א 5-40 פר' "
<b>1952 :</b>						<b>: 1952</b>
Menorah, 1000 pr.	10.—	27.—	45.—	9.—	12.500	מנורה 1000 פר' "
Coins III, 20-85 pr.	0.600	1.200	3.—	0.180	1.—	מטבע 20-85 פר' "
"Tête-Bêche"	1.—	—	—	1.—	—	" הרכבים "
TABA, 100, 120 pr.	2.300	4.500	9.—	2.—	2.350	חב"א 100 120 פר' "
Independ. 30-110	1.100	2.500	4.500	1.—	1.200	עצמאות 30-110 פר' "
Z.O.A. 220 pr.	1.100	2.500	4.500	1.100	1.200	בצ"א 220 פר' "
Festival 15-220 pr.	1.500	3.200	6.500	1.500	2.500	מועדים תש"ב 15-220 פר' "
Post Due III, 5-250	1.100	1.500	5.—	1.—	7.—	דמי דאר 5-250 פר' "
Weizmann 30-110 pr.	0.900	2.—	4.—	0.900	1.—	ויצמן 30, 110 פר' "
Bilu, 110 pr.	0.600	2.—	2.500	0.600	0.900	ቢלו 110 פר' "

**1953 :**

Airmail, Jaffa, 1000 pr.  
Independence, 110 pr.  
Rambam, 110 pr.  
Festival, 20-200 pr.  
Maccabiah, 110 pr.  
Desert Exh., 220 pr.

5.— 15.— 21.— 5.— 7.500  
0.600 2.200 2.650 0.600 0.950  
0.350 1.250 1.500 0.350 0.900  
0.600 1.300 2.500 0.600 1.400  
0.650 2.250 2.850 0.650 1.200  
0.600 2.— 2.600 0.600 1.—

**1953**

יפן 1000 פר'  
עוצמאות 110 פר'  
רמב"ם 110 פר'  
מועדדים תש"ג-20 200 פר'  
מכביה 110 פר'  
כבוד השמהה 220 פר'

: 1954

Coins IV, 80-125 pr.  
Airmail II, 1-500 pr.  
Independence, 60-350 pr.  
Herzl, 160 pr.  
Festival, 25 pr.  
Tabim, 60-200 pr.  
Rothschild, 300 pr.

0.600 1.— 2.650 0.250 1.—  
1.600 3.— 7.— 1.500 4.—  
0.600 1.300 2.650 0.600 1.100  
0.250 0.700 1.100 0.120 0.900  
0.050 0.180 0.250 0.040 0.250  
0.450 1.250 2.— 0.400 0.800  
0.400 0.700 1.700 0.350 0.800

מטבע 125-80 פר'  
דאר אייר 500-10 פר'  
עוצמאות 60-350 פר'  
הרצל 160 פר'  
מועדדים תש"ד 25 פר'  
תבם 60, 200 פר'  
רוטשילד 300 פר'

: 1955

Teachers, 250 pr.  
Parachutists, 120 pr.  
Independence, 150 pr.  
Children, 5-750 pr.  
Festival 25-250 pr.  
M. D. Adom, 160 pr.  
Einstein, 350 pr.  
Technion, 350 pr.

0.300 0.750 1.500 0.300 0.850  
0.250 1.— 1.100 0.220 0.800  
0.400 1.— 1.700 0.400 0.800  
1.250 1.700 5.— 1.100 1.800  
0.600 0.750 2.600 0.550 0.750  
0.250 0.550 0.900 0.150 0.600  
0.550 0.900 2.100 0.400 0.800  
0.400 0.500 1.750 0.400 0.750

ים 250 פר'  
פHon 120 פר'  
עוצמאות 150 פר'  
עלית הנער 750-5 פר'  
מועדדים תש"ז-25 250 פר'  
מגן דוד אdom 160 פר'  
איינשטיין 350 פר'  
טכניון 350 פר'

: 1956

Tribes, 1, 2, 3, 10-250 pr.  
Independence 150 pr.  
Citrus, 300 pr.  
Festival, 30, 150 pr.  
Airmail, Hule 750 pr.  
Airmail, 3000 pr.

1.250 1.600 5.500 0.550 2.500  
0.170 0.350 0.800 0.150 0.600  
0.350 0.650 1.500 0.300 0.750  
0.270 0.350 1.200 0.230 0.600  
0.800 1.300 3.600 0.850 2.750  
3.300 4.— 14.— 3.200 6.—

שבטים 250-10 פר'  
עוצמאות 150 פר'  
הדרים 300 פר'  
מועדדים תש"ז-30 750 פר'  
דאר אויר חוליה 750 פר'  
דאר אויר 3000 פר'

: 1957

Defence 100-400 pr.  
Bezalel, 400 pr.  
Independence 250 pr.  
Festival 50-300 pr.  
Tabil 1000 pr.

5.750 2.500 3.500 0.700 5.500  
0.420 0.450 1.700 0.400 0.450  
0.270 0.300 1.100 0.150 0.300  
0.550 0.600 2.200 0.400 0.600  
— 1.250 — 1.100 1.150

בתחון 400-100 פר'  
בצלאל 400 פר'  
עוצמאות 250 פר'  
מועדדים תש"ח-50 300 פר'  
תבל 1000 פר'

: 1958

Maccabiah  
Ships 10, 20, 30, 1000  
Independence 400 pr.

0.520 0.550 2.250 0.500 0.650  
1.100 1.150 4.500 1.100 1.250  
0.450 0.450 1.800 0.400 1.—

מכביה 500 פר'  
אוניות 10, 20, 30, 1000 פר'  
עוצמאות 400 פר'

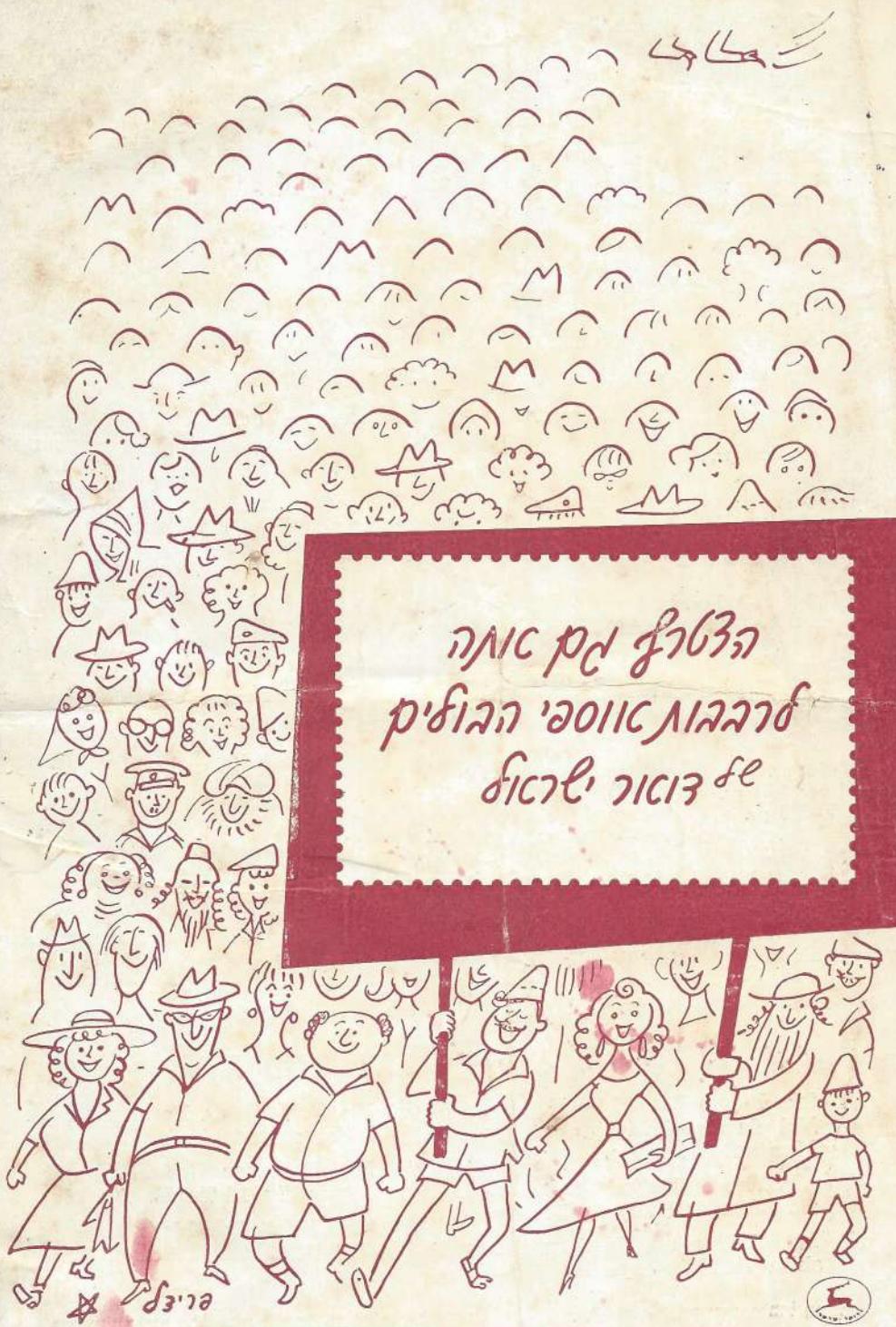
Saemtliche Preise sind in istr. Pfunden angegeben.

המחירים בליירות ישראלית!

## מעוניינים בחילופין עם ישראל

- ★ Mr. Pierre Roche, 94 bis, Av. Val du Cavei Menton (Alpes Maritimes) France.
- ★ Mr. Pierre Faurin, Gendarmerie Clamecy (Nievre), France.
- ★ Mr. S. Terubza, 55 Otamaya-shita Sendai, Japon.
- ★ Mr. B. Vonk, P. Bernhardtaan 6 Voorschoten, Holand.
- ★ Mr. Reinaner Fritz, Wien 9 Lazare Hg. 14 Trafik Austria.
- ★ Mr. Shalom Levi Mezarlik cad. 26/1 Tepebasi Istambul, Turkey.

עשרות כתובות מכל ארצות נתקלו במשרד המערכת. המעוניינים יפנו בכתב, ויצרפו בול תשובה.



הנְּגָמָה בְּדִין  
הַבְּנָה וְלִיכְוֹאֶה  
בְּדִין

מחיר החוברת : 500 פר'. חתימה לשנה : — 5 ל"ג.