

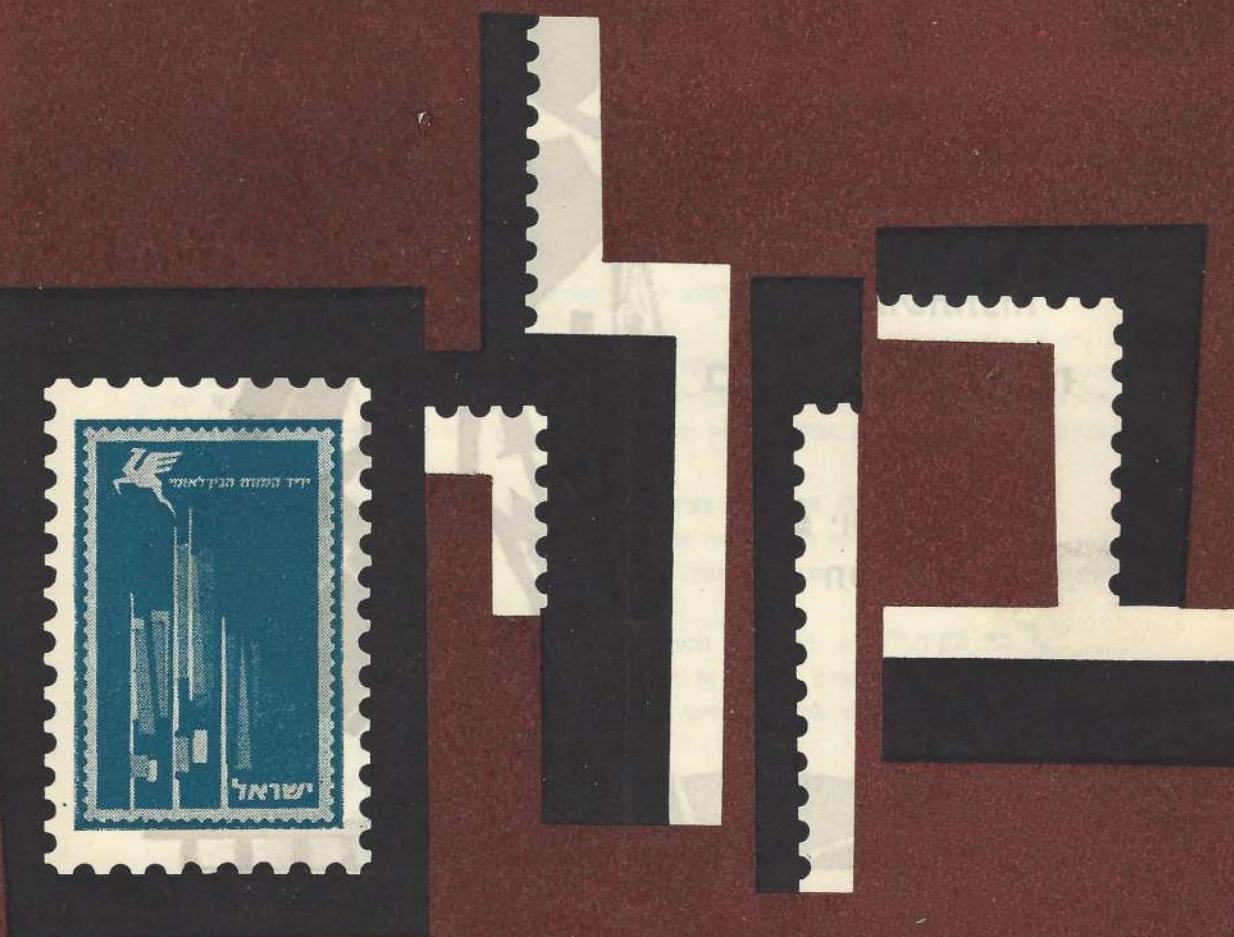
S T A M P S Israeli philatelic monthly

ט'ז באלול תשעג
441/24403

הוּא כוֹן כְּלָבִשׂ כְּלָבִשׂ
בְּנֵי יִשְׂרָאֵל כְּלָבִשׂ כְּלָבִשׂ

בְּנֵי יִשְׂרָאֵל כְּלָבִשׂ כְּלָבִשׂ

בְּנֵי יִשְׂרָאֵל כְּלָבִשׂ כְּלָבִשׂ



הירחון הישראלי לטלאות

6

אהרי זע... כע...

עשרים ומעלה
מדינות משתפות
ביריד המזרחה

5 יוני - 5 יולי
תל-אביב



יריד המזרחה

סאלם

בּוֹלִים STAMPS

הירחון הישראלי לבולאות *
בטאו התאחדות אגודות הבולאים בישראל

עורך ראשי : S. Shalit

Philatelic Editor : A. Lindenbaum

Address : P.O.B. 2578, Tel-Aviv

שליט

א. לינדנbaum

ת.ד. 2578, תל-אביב

JUNE 1962

ס. (59) 6

סיוון תשכ"ב

קורא יקר,

אירופילופורט בינלאומיים שמשה מאו ומתמיד, עילה להזאת בוליזואל. ידועים בוליאוון הקלאסים לצוין האולימפיאדוט הראשות כהמשך למסורת האולימפיאדוט בתקופת יווון העתיקה ובמקביל להם בולים "מודרניים" לרגל האולימפיאדוט הנערחות בימיינו. מני אליפויות. "מכביהות", "ספרטיקיות", אף הן צוינו בבולים מיוחדים. השנה מתוסף שורה של בולים חדשים לרגל האליפות הבינלאומית לכודרגל בצייל, שחצווין בבול מוניות רבות. לרגל המאורע הובאה הפעם רשימה על נושא זה.

בולי קפריסין, בעיקר מימי השלטון הבריטי באי, הם מקור לא אכזב לכל המתעניין בעברו של עם ישראל. בולי האצטינו אף בחירתה הנושאים ויפוי הדפסה. מנוקדת ראותו של אספן יהודי, מצאנו לנכון להבליט אחדים מבולי קפריסין שלכל הדעות יש בהם קשר עם היהדות. (ראה רשימת).

גאבון היא מדינה אפריקאית צעירה, שאך לא-זמן וכתה בעצמאותה המדינית. לישראל קשרים הדוקים עם הרפובליקה הצעירה ואף זכינו לאלה לאחרם נשיאה. ביקורו של הנשיא מבה שימש עילה לסקור את סוג הבולים בגאבון, בעבר ובהווה.

דבר בעיתו" הוא, ללא ספק, הקטלוג המוחדר לבולי אירופה" שהופיע לאחרונה בכרפת. לא מעטם הקוריוזים הבולאים בקטלוג זה ואפיק-על-פייכן אנו מוצאים שהוא יכנס גוון יותר עניין בנושא "אירופה", שכן מחבר הקטלוג הרחיבו מאוד.

החדש נפתח יריד-המוראה הבינלאומי ובקשר לכך ליקט כתבו שורה של בולים אשר הופיעו בשלושים השנים האחרונות ברוב ארצות העולם לרגל תערוכות וירידים. דומה, כי הרשימה עשויה להביא תועלת לכל אלה המתעניינים באלו הבולאי המוחדר — "תערוכות וירידים בבولي דואר".

ועתה לרשומות הקלות: בחוברת זו הרחבנו את הדיון על בולים לעידוד התחרויות. מעטפת-טיסה מוזרה, מטבחות ומדליות ועוד מני פרפראות.

באיחולי קריאה נעימה

המערכת

חדשונות הבולאות בישראל



ד"ר וו. הקסטור ישופוט ב. פראג-62'

ד"ר ווֹרְנֶרֶר הקסטור מ חיפה. הוועמן על-ידי הנהלת התערכות הבינלאומית "פראג-62'" לשמש בה שופט בינלאומי.

התערכות הבינלאומית "פְּרָאָגְ-62'" תהיה, ללא ספק, הדערכה הגדולה ביותר, שאור- גנה עד היום בחסות פ.י.פ. וילכנן נודעת חשיבות דרביה לעובודה שאזרחה ישראלי יכהן בה כ- שופט בינלאומי.

ד"ר ווֹרְנֶרֶר כיהן כשופט בכל התערכות שנערכו עד היום בישראל. כן כיהן כשופט בינלאומי בתערכות "פלרמו" 59' (איטליה), "ווארשה-60'" (פולין) ו"בודפשט-61'" (הונגריה).

הבולאים הבאים — "חומה ומגדל"

על היוחדים להקים יישובים חדי- שים ולהללו הוקמו בחשאי, בדרך כלל בלילות. יופיעו שני בולים: אחד יראה יושב על רקע מגדל וחומה הנבניהם בשעות הרים ואלו השני בסידרה יראה ציר דומה, בשני צבע, הבא לסמל את הרישוב בלילה. הבולים צוירו בידי פ. קור מתלה-אביב.

הצעה לבול "ידידות עם אפריקה"

הצעה להוציא בול מיוחד מיוחד לצוין הידידות שבין עמי אפריקה לבין עם ישראל, הוכאה בפני מנהל השירות הבולאי בפגישת הכתבים שהתקיימה לא מזמן בלשכת השירות בימן.

גבוי בולים קיימים לצוין ביקוריהם של הנשיים האפריקאים בישראל. גם בהצעות אלו אין לפני שעם ממש, ארכ'י לא מן הנמנע שייתן צוין בולאי כלשהו בעתיד ביום מועד החוץ.

סיבוכים לבולי עופות

בעיל-יכנע בבולי ישראל הופיעו עד כה בבולים בודדים בלבד. למעשה, אין לנו בולים המתארים עופות מצויים בארץ. הסידרה בת שישה בולים שהופיעו ב-1950 כבולי דואר-אוויר, מתארת אמננות יהודית עתיקה. כבושא לבולים אלה שמשו בוגנות בעיל-יכנע שאלות מצירורים עתיקים מן הדורנות היהודית מתקופה שלאחר חורבן הבית השני, הציורים מר' אס' זוג יונים, נשר, בתיענה יונתיחן ועיט. כאמור, אלה הם ציורים מתוך שרידים היסטוריים ולא עופות של " ממש".

בניתים נדע לנו מקור מהרי מון, כי ציירת בולים ישראלית נודעת מברכת לאחרונה במכון הביו-לוגי שבתל-אביב, שם היא שואבת, נראתה, השראה לצייר סדרת בולים זו. אם אכן מופיע בקורס סדרה נוספת, תהיא תזכה בהצלחה זו, אין ספק שהיא בו מתעניינים בולאים.

הבולאים הבאים

בדואר ישראל נעשות עתה הcli- notות להופעת סידרת בולים חדשים שיוקדשו למחצית היובל ליישובי "חומה ומגדל". לפי זה החוזאות של הדואר יש לשער, כי הבולים יופיעו מיד אחרי בול יריד-המוריה שהופיע החודש. כפי שכבר כתבו נועדו הבולים לשקף את צורת ההתיישבות במאי הבריטים, ביחס בתקופה שנארך

בගיבו על ההצעה אמר מנהל השירות הבולאי, שהוא מקבל אותה תוך הסתייגות. שכן בין מאות ההצעות שהוצעו השנה להצעה בולאים, והובאו לדין בפני הוועדה לתכנון בולים, לא נכללה ההצעה לבול "ידידות עם אפריקה", ומשום כך לא חוכם ההצעה השנה לדין. עניין ההצעה עורר וויכוח עז בין הכתבים והוא גם שהציגו להבטיח הדפסירכב מתאים על-

ציירת ישראלית ציירה בולי קפריסין

הציירת הישראלית מרום קרולי (מחיפה) ציירה שני בולים בשביב הדואר הקפריסאי, שהוקדשו ל- מבצע "המלחמה במלריה" עליו הוכרו ביום ארגון האומות המאוחדות.



למעשה הגישה הגב' קרולי 4 הצעות לצייר בולים על נושא זה, אולם הדואר הקפריסאי היה מוכן, כמובן, להסתפק בטדרה בת שני בולים בלבד.

הبولים שהגיעה עתה הגיעו לישראל עותם רושם נאה ותוכנן שישר- אלים רבים ימצאו עונן בהם בשל העובדה שצויירו בידי מרום קרולי.

הboveאות בעולם

במהדורה של 750 אלף טפסים כל בול. הבולים הופיעו ב-19 במאי ויהיו בעלי תוקף עד 31 בדצמבר 1965.

בן הופיע סידרתם "boveאות" בערכיהם של 1, 5, 10, 25 ו-30 קוורוס.

סינגפור

ב-3 ביוני הופיעו בטינגןפור שני בולייזרן לציון יום הלאות ה-3". שני הבולים מראים דמות אדם עם גלגל שנינים ומפתח סיני גודל. הכתרה על גבי הבולים: "3 ביוני 1962".

נורבגיה

ב-15 ביוני יופיעו בנורבגיה שני בולים מיוחדים ליום האדרי מגיניסטרציה הממלכתית ליעור. הבולים יוצאו בערכיהם של 45 א/or. ו-100 א/or. הציגו מראה ענף של עצ מחת ואיצטרובול.

ארגנטינה

דוואר ארגנטינה הוציא לאחוריונה בוליזרן מיוחד לרגל תערכות בולים שנערכה במדינה זו השנה. הבול הופיע ב-200 אלף העתקים בלבד.

אנטיגואה

באאי אנטיגואה, מושבה בריטית קטנה באנטילים, הופיעו לאחוריונה שני בולים לכבוד שיחזור מסנתו של גלטון. הציגו, הזהה בערכיהם של 20 ו-30 סנט, מראה את דיקונה של המלכה אליזבת, דיוקנו של לורנס נלסון, ומראה של המס' פנה המשוחזרת.

הודו

ליישראל הגיעו בולי הודו עם הדפס-דרכב מיוודה לשימוש צבאי-הודי המשרת בכוחה החרום של א"ם בקונגו. הכוונה לבל אחד המראה את מפת הודו כshed עליה הדפס-דרכב.

צ'כוסלובקיה

המרוץ ה-15 של רוכבי אופני ניימס (למען השלום) שימוש עילית להזאת סידרה בת שישה בולים צבאים. סידרה אחרת, בת שישה בולים, הוצאה לצוין היגי הי רופאים בכיבוש החלל. בולים אלה מראים מניינים פיגנוטריכל, מתקני שלוחות של טילים וכן "נוף" הירח.

דנמרק

ב-10 במאי הוציאו דוואר דנמרק בול בן 10 א/or. לכבוד ביטול הרוגנוולין הממלכתי על חינת



קמה. מונופול זה בוטל בדנמרק כבר לפני מאה שנה. הבול מראה תחנה ישנה מותנתה בכוח המים.

סין העממית

ב-15 במאי הופיעו בסין העממית ארבעה בולייזרן עם תמור מות ארבעה בולייזרן עם תמור מות ארבעה גשרים ידועים במדינה. הבולים הופיעו בערכיהם של 4, 8, 10 ו-20 סנ. הצעבים: סגול, ירוק, חום וכחול. הופיעה מעטפת "יום ראשון" והותבעה חותמת מיוחדת.

גינאה החדשה

гинאה ההולנדית החדשה הוציא ב-28 ביולי סידרה בת שני בולים לרגל הוועידה הדרום-פזיפית ה-5 שהיערך בפאגו פאגו. שני הבולים מראים נוף חופים טרופיים. הם ערוכים 25 ס. ו-30 סנט.

טורקיה

סידרת בולי פרחים בת שלושה בולים הופיעה לאחוריונה בתורכיה

פולין

בחודש Mai הופיעו בפולין שלושה בולים לרגל המרוץ ה-15 של רוכבי-אופניים "למען השלום". ה- בול בערך נקוב של 60 גנ. מראה 3.40 רוכב בודד. הבול בערך 2.50 זלוטי מראה סמליל שלוש הערים — ברלין, פראג וארשה שדריכן יעבור המירו, ובן 2.50 זלוטי שלishi בסידרה, בן 2.50 זלוטי מראה קבוצה גודלה של רוכבים, בול זה הופיע באורך בלתי רגיל (כ"ז ס"מ).

גרמניה המזרחית

דוואר גרמניה המזרחית הוציא שלושה בולים, מהם אחד עם ערך כספי מסוים, לכבוד "mirוץ האופניים ה-15 למען השלום" הבולים מראים רוכבי אופניים של המדינות המשתתפות במירוץ: פולין, צ'כיה, סלובקיה ומזרח-גרמניה. בן גראים בקרים בניינים מפורטים של ברלין, פראג וארשה.

יפאן

לרגל "שבוע הבול", שנחגג ב- קביעות ביפאן, הופיעו במדינה זו בול מיוחד בן 10 יאן. בו הופיע ביל מוחך בול מיוחד לדוארטויר. הביל הוצא בערך נקוב של 15 יאן ומרה מטוס מדוגם "דגלאס" ואגדודה בת חמיש קומות.

לאוס

דוואר לאוס הוציא סידרה בת ארבעה בולים עם תמונה של הנסיך סרייאונג ואטנה. הערכים הם: 1 ק. 2 ק. 5 ק. ו-10 ק. כל בול הוציא במדהורה של 400 אלף טפסים.

מרוקו

דוואר מרוקו הוציא לאחוריונה שני בולי דוואר אויר חדשים בני 0.90 ו-1.00 פר. עם תמונה המלך חסן השני. שני בולים אחרים הופיעו לזכרו של פטריס לומומבה ושלושה בולים ל"יום הילד".

בולי תערכות וירידים

צפת והמושבות, ספנות, אחזות גזעים. התפתחות דרכי-תחבוראה ודמויות-אפריקנים על רקע מגדל אייפל. סה"כ הוציאו 131 בולים ור' 20 צמדות. נסף אליהן הוציאו סוריה 8 בולים לבנון 8 בולים וLOSEVIT 3 בולים.

התערוכה הבינלאומית בניו יורק 1939

לכבוד תערכות זו הוציאו מסטר: רב של מדינות בוליטים שונים: ארץ-הברית — 1; איסלנד — 4; רומניה — 2; רוסיה — 2; איפן — 1; ברזיל — 7; מושבות פורטוגל — 7; דומיניקה — 5; פרגוגו — 7; מושבות צפת — .72.

התערוכה העולמית בריסל 1958

עקב השתתפות רוב מדינות העולם העצמאיות בתערוכה אחר רינהה זו הופיעו בוליטים רבים לכבודה. ברוב הבוליטים מופיע סמל התערוכה, הלקוח מהחומר וכדור הארץ.

בלגיה — 16; בולגריה — 1; צ'סלוובקה — 6; צפת — 1; איטליה — 1; ליכטנשטיין — 2; לוקסמבורג — 1; פורטוגל — 2; רומניה — 12; רוסיה — 2; ותיקן — 4; סן-מרינו — 2; ספרד — 2; הונגריה — 9; (צמדות) מושבות פורטוגל — 7; ברזיל — 1; דומיניקה — 3; ניקרגואה — 6; פנמה — 7; ארי צויה-ברית — 1; טוניס — 1.

ירידי לוייטציג

לכבוד ירידים אלו המתקיימים פעמיים בשנה, באביב ובסתאי, הור צאו עליידי גרמניה במהלך מלחמת ה- עולם השנייה 8 בולים ועל-ידי גרי מגניה המזרחית, החל משנת 1947 עד 1962 47 בולים.

(המשך בעמוד הבא)

מאט ע. הירש

נישית פרסומת ותעולה רבה; כירום, צירום והנחות בסיעות. הצלחת התערוכה-יריד. ננדת במספר המבקרים. כאחד אמצעי תעולה ממששים גם בולדיזאר שהוציאו לכבוד תערכות וירידים בשלושם השנתיים האחראוניות.



**התערוכה הקולוניאלית
הבינלאומית, פריז 1931**
צפת ומושבותיה הוציאו כי-
שנת 1931 לכבוד התערוכה ה-
קולוניאלית הבינלאומית שנערכה
בפריס ב-1931. בולים אחדים



המאתרים את זיקת המושבות ל-
צפת. דמויות בני אפריקה, וטור
צרת קולוניאלית. סה"כ 113 בולים.

התערוכה הבינלאומית פריז 1937

כמו בתערוכה הקודמת הוציא
צפת ומושבותיה בוליטים אחדים
שה耿לו את ה"MRIAHNA", תוצרת
המעונינית להזמין חוץ, או
סתם תיירות הבואם לביקור לה-
נאתם. לקרה תערכות וירידים

תערוכות באוט לתאר
הישגים בתעשייה, מלאכה
אומנות, מדע או אירופים
אחרים, המתקיימים מדי-
פעם בארץות שונות. התי-
ערוכה הראונה התקיימה
מה בלונדון בשנת 1851
והאהרונה בבריסל בשנת
1958.

ירידים הנקראם "שוק גודל"
נערכם במקומות קבועים ובי-
ערים בעלות מסורת-ירידית מזה
דורות. הערים המפורסמות בירידים
הן: לייפציג, מילנו, פריס, אנטו-
ורפן, בריג ופרנקפורט. התקופה
העתיקה וגего הסוחרים לנעו מ-
מקומות עם מרכולתם על שכם
או על-גביו חיות ("אורחת יש-
מעאלים בא מגלעד וgamliam
נושאים נcats וצרי ולוט, הולכים
להורייד מצרים"). בראשית כ.א.
(25).

בימי הביניים הראשונים התחלו
לחדרו סוחרים מביצנץ בדרבי
הים לאפרטה, גרמניה ורוסיה. ה-
ビוניטים החליפו דברי אומנות
משן פיל, עבודות מתכת, בדי-
מי צורי מזואיקה ותשתיות
זהב, بعد סחרות אלו הגיעו עז-
רות, דגון, צמראכשים ופסותן.
מסהיל מסווג קיימו הביזנטים גם
עם סין הרחוקה.

החל מהמאה ה-12, עם התפתח-
חות הערים וביהם המלוכה הוו-
עיריה, החילו לראשונה "שווקים
גודלים" בהם התכנסו סוחרים
מאירופה ומכלמת אסיה, החליפו
סחורות בסחרות או מכרו בכף,
ונרכו עיסוקות להפקה שופטת.
והוקמו חברות מסחריות.

במנגו — עדין המסתה ה-
מודני לא מהוים התערוכות
וירידים למיניהם אלא מקומות
"זונגה" של דוגמאות הסחיה
בביתנים בהם מבקרים סוחרים
המעוניינים להזמין חוץ, או
סתם תיירות הבואם לביקור לה-
נאתם. לקרה תערכות וירידים

בול חדש על צוות הנאצים

הריך קבעה פרט גבוהה למי שיימסור את ראש הנוקם הצעבי אוולס יוסף גאנק הצליח ומן רב להתחמק מרודפיו. כאשר עמד להחטוף עליידי הגיטטאפו שלח יד בנספו. לזכרו הופיע בולדורא בזכיה עוד בשנת 1946.

יצוין, כי גרמניה המורחת מורה ציאה מדי שנה, זה שנים אחדות, בולטים עם המונת אנדראות ש' הוקמו ברחבי הארץ לזכר קורבי נות הנאצים. הבול החדש מראה ציור סימלי ואת השם "ילדיצה".

השנה יתומך בול חדש שנועד להזכיר לעולם את זועות הנאצים במהלך העלם הראשון.

צ'כים (ב-1947 וב-1957) בא תגבורת הנאצים על הריגת היידריך בידי הפרטיזן יוסף גאנק. היידריך היה עוזרו הנאמן והאכזרי של היטלר והוא אחראי על רצח אלפי צ'כים. הריגתו על הימלר עד כדי כך, שבכעסו של הימלר לחשיד את כל תושבי צ'כיה ולזכר היידריך ציווה להוציאו בולדורא מוחה, בשחת החסוטה בוהמיה וסרביה. ממשתת

דוואר מורה-גרמניה עומד להנזכיר בפעם נוספת את זועות הנאצים במהלך המלחמת העולם השנייה. בחודש יוני יופיעו שני בולים שיוקדשו לכפר האכזרי לדיצה ש' השומד כולם בפקודת הימלר שהיה ראש הגיטטאפו. השמדתו של הכפר לדיצה, שיישמש כבר פעמיים בנושא לבולים

בולי תערכות / סוף

(המשך מעתוד הקודם)

ירידים בערי איטליה

ארץ קלאסית לקיום תערכות וירידים היא איטליה. המקימות מדי שנה יריד בעיר אחרת ולכל בודם מוציאה בולים :

1936 — יריד מילנו — 4 בולים;
1949 — יריד מילנו — 1; יריד המורה בבארי — 1; יריד מילנו — 1; תערכות אוטומובילים, טורינו — 1; יריד מילנו — 1; 1950 — יריד מילנו — 1; תערכות אוטומובילים, טורינו — 1; יריד מילנו — 2; תערכות אופנה וטקטיל, טורינו — 1; יריד יהמורה בבארי — 1; 1951 — המורה בבארי — 1; תערכות אוטומובילים, טורינו — 1; יריד מילנו — 1; יריד טרייסט — 1; יריד פדואה — 1; יריד טרייסט — 1; יריד יהמורה בבארי — 1; 1953 — תערכות חקלאית, רומא — 2.

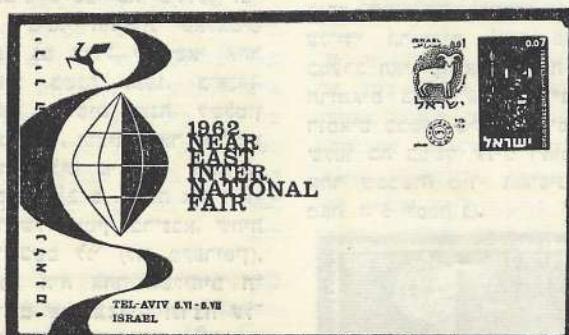
קצתה הרינה לפרט את כל הבולים שהוצעו לכבוד תערכות וירידים שונים ומשונים. אפרט רק מספר ארצות הנוגחות להוציאו לכבוד מאירועים אלו בולים במספר רב: בלבניה, בולגריה, גרמניה, יוגוסלביה, פולין, רומניה, ספרד, מרוקה, הונגריה, ברזיל, סין העממית, סומליה, פרו וסלובניה...

הנושא "תערוכות וירידים" הוא ללא ספק נושא מעניין לאיסוף.

בקדו

בביתן הבודאי של יריד המורה

בניהלה : א. סטנק



מעטפה יריד המורה

בולי א. סטנק

יבוא וייצוא של בולים

בולי ישראל, ארצות העולם, אלבומים, קלטוגמים וצריכי בולאות א. סטנק. חניות הבולים המפוארות ביותר בארץ

תל-אביב : המרכז רח' אלנבי 64, טל. 61645
סניף מלון "שרטון", טל. 43786

מאת אריה לינדנבוים

אה בולי קפריסין היפים?

כידוע, הרומאים דילאו את הארץ מרוד באכזריות והיחדיס גורשו מן האי. במלחמה זו נחרבה העיר, אך היא נבנתה מחדש על ידי ה' קיסר קונסטנטינוס הז'. גם קוני טטאנהה (שמה הרומי של סא'ם לאטיס) נחרבה, הפעם בידי הכהילת הערבי מואוואיה (בשנת 647).

"איגרת אל העברים"
בול ברינבאה. שכאמור היה יהוד די, בן שבת לוי, מעבנין אף הוא: ברינבאה הן מן "הגזרים הראשונים נים". בברית החדשה נאמר, כי הוא מוכיח לנביא אצזון בפרש שחוא משפט לוי מקפריסון: "וַיֹּסֶף אשר קראו לו השליחים ברינבאה על כי הוא מוכיח לנביא, איש לוי מארץ קפרוס, מכר את השדה אשר היה לו ויבא וישם את כספו לרנגני השלחחים. לו מיחסים את האיגרת אל העברים".

פודולאם היה בית'אל
כדייא كانوا להוציאו עוד מקומות ישוב בקפריסון שלפי הדרעה היה רוחות חיים בקפריסון היה שם המקומות לפנים "בית אל". ד"ר ש. ריסין מהיפה ספר בשובו מקפה ריסין שביקורו שם נזכרן ל' מקום בשם "פודולאם". דרך מק' רה שמע, כי בני המקומות מיחסים עצם לאצאי יהודים, שהתיישבו בו בקפריסון לאחר חורבן בית המקדש ונפילת ירושלים. (בתקופה שהיהודים חיו בעיר סלאמייס). לפי הגירסה של בני הכפר "פודולאם" נוסד כפרם עליידי היהודים הגולים מירושלים, שעמלטו אל ההרים אחורי המרד היהודי נגד הרומאים. שם הכפר היה תחילה "בית אל". במרוצת השנים, געלמו היהודים מן הכהר בשם "פודולאם" והמסורת של בני הכהר מספרת, כי "דם יהודי זורם בעורקיהם".
הצד הבளאי בטיפותו של הכהר היה חותמת הדואר המקומי, הנורשות את שם "פודולאם".

באלכטני הבולות נפתח דף חדש לבולי קפריסון העצמיות שכבר הספיק להוציאו מספר בוליידאור. תחילת הדיפויו בולי קפריסון הישנים עם הדפסיררכ'ם חמציינום את עצמאותו של האי; אחריך הופיעו שלושה בולים עם מפת האי ואף בולי "ארופה" הופיעו. ברם, המתבונן בболיל קפריסון מימי הבריטיים ומונפה להשותם לבולים החדשניים, ותאכזב במרה.

הכוונה, כאמור, לצירוי הובילו הדזרה הגרפית וההדרפסה, לבולי קפריסון הישנים היה משומן חן מivid, רובם תארו את העבר מצבח הגיאוגרפיה, ביחס בלבד להיסטורי של האי צורות אתרים שנחשפו במקומות והופעתם של דיוונאות מלכי בריטניה, לא גראה מיופים של הבולות. הנירור ור' הדפסה של בולי קפריסון הישנים, אף היו מוציאינים.

הנה, בשנת 1934, הוציא האי קפריסון (כמושבה בריטית) סידרת בולים גדלה, המתארים תמננות בניינים מפוארים וחורבות העיר סלאמים שישבו בה. כאמור, יותר דים רבים. חורבות סלאמים הופיעו גם בבול קפריסאי אחר שהופיע בשנת 1938. ב-1928, במלאות חמישים שנה לשולטן הבריטי באי, הוציא דואר קפריסון סידרת בולים מיחודת. אחד ה-bole, בן ½ פ. מראה את גילוי גופתו של המטיף ברינבאה, שהיה היהודי בשם לוי (לוי מקפריסון). ברינבאה היה אחד השילוחים הראשוניים של הנזרות ונרגץ על ידי היהודי סלאם.



בול קפריסאי חדש שצור בידי
מ. קארוזי.

(ראה ידיעת בעמ"ה 4)

מנקודת מבט של אספן יהודי ידי תאקל בן טלאמן, מלך האי סלאם שביון, אחר שובו מרלחמת טרויה. (בערך 1180 לפני הספירה). לעומת זאת ציינים האריכיאולוגים, כי כבר זמן רב לפוניין היה במקום יישוב. הם מסתמכים על גלוים בחפירות שערכו באי. המקום נמצא ב-

יהודים סלאמים מרדו ברוםאים

הידיעות בקשר ליהודה של האי עיר סלאם מחולקים: המסורת עיר סלאם בן טלאמן, נסודה על-ספרת, כי סלאם בן טלאמן, מלך האי מענינים, אולי "בולי סלאם" בשלה העודבה שבסוף שנים רבות יהודי שימושה סלאם מרכז יהודי שימשה מילוט טרויה. (בערך 1180 לפני הספירה). לעומת זאת ציינים האריכיאולוגים, כי כבר זמן רב לפוניין היה במקום יישוב. הם מסתמכים על גלוים בחפירות שערכו באי. המקום נמצא ב-

תולדות ישראל בבוליים הוציאו בקבוץ

מתkopות שונות: תקופה התנ"ך, יהודית, שלטון האיסלם, ביג'אן, חיבת ציון, שאיפה לעצמאותה, השואה, מלחמת השחרור מבעז סיני ווביל הי"ט למדיינטנו, של רביוגוני של בולטים ובתוכם יקרין ערך בלילוי הסבריפ שהוציאו ב- דפוס מספרו של שלמה דומיניץ.

אכן, נתקבל הרשות שהබולים מספרים תקופה אחריו תקופה, דור אחריו דור את דברי ימי עם ישראלי. קישוטים, ילוקטים והומר אחר הקשור עם בולאות עוטרים בחן מיהוד את אלם העדרוכה. מאות מברקים שבუיבותה בהשקייפ על האוסף הרב כצין ל- דורות ואירועים בחיי היהדות כולוה ומידנתנו המודשת. אך ידאי לא השוו בעבודות נAMILים וו מהמי' בת התמדה בלתי רגילה וקשר בלתי פסק עם אנשים ומוסדות (אנשי שם בחו"ל ובארץ ועם הארץ) איגוד של אספני תעודות יודאיקה בחיפה. יציר רליתות בולים טובע השקעה כספית רצינית. אלא אם כן קיים קשר הדוק עם אספני אחרים בתפוצות המאפשר הילוך פין ועורה הדידית. ובכך השקיע ברוך מיטב יכלתו.

אך שאלת אחת מעיקה תמיד על לבו: מדוע אין הציבור מעריך קרוא שמירה על כל תעודות, תמורנה משנים עברו, שביכלהן לה- עשיר את תודענותו כעם ואת הגנוז היקר ביותר בחיי העם. כל תמונה, כגון, חתונה, מכתב אב אל בנו ובנה בטווי לשאלת יהודית כללית. או כל תעודת אורתה — הרוי כל אלה מהווים נדבכים לא אוצר גדול ומוסוף לעבר שלנו ויכול לשמש כחומר מלאך ל- דורות הבאים, שעדין כה זוקים לקשר זה לבן ינתקו ממנו. אכן, יש לבך על יומה זו, המגלים החברים בתהביביהם הצעיר, למלוד והן לשם יצירת זיקה מבורכת שהנחילו לנו ابوינו.

כאשר נודע בمشק אילית-השחור על תערוכת הבוליים של חבר המשלחת, ברוך פרוינפל נתרה, כי "יודהיקה" הוא גושא רחוב ומאלף, החובק זרועות-עלם ומלויאו: פרקי הימטריה, מדיניות, סוציאליזם, פולקלור ועוד. רבים בקרו בתערוכה, זקנים וצעירים, בני הארץ ותיירים, וכולם התרשםו מוחיקפה, מתצוגתה ומשמעותה באוסף החומר ועריכתו.

הנושא: "עם ישראל כגרום היטוריו ותרבותו בעולם". מן האroi כאן לעמוד על כמה ממדורי ה- תערוכת. אך טרם לעמוד על תוכנה של ברוך פרוינפל על הסבריו התערוכה ומגמתה — נתעככ ב- מספר שורות על קצת היסטוריה בתקופת עבדתו באחד מתחביביו (ברוך עסק גם בתחום ביתר — ה- בולאות והאוירה מבית הוריו ב- פולין שהשרה מרווחה והיבנה עליו את המלאכה.

בחור ישיבה ואספן בוליים גם אבי,cadom משכיל, עסק בתקופתו בתהביב של לקט אוטו- גרפם וספרים עתיקים על יהדות, כתבייד וכו'. מתוך כך עמד ב- קשר עם העתונות היהודית דאי — "הצפירה", "די וועלט" והשתחף בהם בפרסומי השונאים. בחור ישיבה היה צעריתו אך לא יכול היה להסתגר בד' אמות של לימודי ישיבה. פעם חפסו המזאים את ביטויים היפה בתרור דואר זעיר זה. נספ על כך מהו הבולאות מקור ללימוד וחקר שטח הי מדע שוניים. כגון: צמחה, בניה, טכניקה וכו'. וכך דרישות תוכנות מיהודיות ובערך רצון למן צוא עניין, שקידחה והתמדה.

מהתנ"ך ועד ימיינו
משימה לא קלה היא להציג תערוכה על נושא "יודהיקה" — נושא מקיף עולם ומלויא ונדמה גם קשה באיסופו. עם פתיחה ה- תערוכה הקדיש חרבנו זאב שפר קזרות על ערכיה וחשיבותה בחברה. תערוכת הבוליים כללה מדרורים

הנושא: "עם ישראל כגרום היטוריו ותרבותו בעולם". מן האroi כאן לעמוד על כמה ממדורי ה- תערוכת. אך טרם לעמוד על תוכנה של ברוך פרוינפל על הסבריו התערוכה ומגמתה — נתעככ ב- מספר שורות על קצת היסטוריה בתקופת עבדתו באחד מתחביבים אחד (ברוך עסק עליו ביתר — ה- בולאות והאוירה מבית הוריו ב- פולין שהשרה מרווחה והיבנה עליו את המלאכה.

בחור ישיבה ואספן בוליים גם אבי,cadom משכיל, עסק בתקופתו בתהביב של לקט אוטו- גרפם וספרים עתיקים על יהדות, כתבייד וכו'. מתוך כך עמד ב- קשר עם העתונות היהודית דאי — "הציפירה", "די וועלט" והשתחף בהם בפרסומי השונאים. בחור ישיבה היה צעריתו אך לא יכול היה להסתגר בד' אמות של לימודי ישיבה. פעם חפסו המזאים את ביטויים היפה בתרור דואר זעיר זה. נספ על כך מהו הבולאות מקור ללימוד וחקר שטח הי מדע שוניים. כגון: צמחה, בניה, טכניקה וכו'. וכך דרישות תוכנות מיהודיות ובערך רצון למן צוא עניין, שקידחה והתמדה.

גם הוא עסק בשני תחביבים: בולאות ואיסוף מטבעות-זהב, בתם השקייע מיטב יכולתו, ידיעתו וריצוף, ובכל שעת פגאי עסק בחקל החומר הנתון בידו. לאחר פטיר-

אספניים צעירים נפגשו בת"א והציגו אוספייהם

לנורער. כן ניתנו פרסים לאויספיהם של שמואל שפייצר (בולי הנצחון), וגדיון ביגר (חיות), ולאוסף החלקי בולי יישראאל.

במסגרת הכנסות נערכן חידון ביגנירוני בין נבחנות החוגים ל'נוועל בולאי בתל-אביב וירושלים. מנול מרכז תרבות עמים לנוער בירושלים (בו פועל החוג הירושלמי לנוער בולאי) הודיע, כי ב扈ות המרכז לערווד תערוכה נספתח בחורש נובמבר בירושלים. התערוכה אורגנה על-ידי מר. י. אוקו, ג. לויין וה. גלאון.

הערכה ל-200 בולי רומניה
הגלופה המלאוה את המאמר ה-
נ"ל מאת י. מלוקס, שהופיע ב-
הוברטה מס' 5, ונמרה לדפוס שלא
על דעת מחבר המאמר. המערכת
מצאה לנכון להוציאו, בדרכו זו
פפריט הקשור בעקבות בבלואת
הרומניה.

בבבליות של גיורא אוקה אוסף בובליהנץון של האימפריה הרברית טית של שמואל שפיצר, ואוסף רבביי חיים של גראנו בנגב.

**מבولي ישראל הוצגו רק בולי
יום העצמאות ומועדים לשמחה.**

בל"ג בעומר נערכה פגישה של חוגי הנער הבולאי מטל-אביב וירושלים. בפגישה זו הוקרא דיז'יח חבר השופטים (שהרכבו היה: ד"ר פרידנברגר, מר שפיגל, מר סיגל, (ומר א. לוינסון). הפרסים חולקו כדלקמן:

גביען (מפות) — דרזנר אביחי.

ג'ירוא אוקו (סוסים). אלחנן הר-אל (הולנד). זוד מלומד (איטליה) — מגן זכירון תרומות האגודה ה-ת"א לבלאות. משה פליגוביץ' (ספורט) — סדרון מהדור לבלייט, תרומות החברה "קוק". אמנון מר-גולית (מצירם) — אלבום לבולי ישראל, תרומות מרבען מרבות עמים

בסוף חדש מאה התקאים בתול
אבי כנס של נוער בולאי והזanga
תערוכנה וגאה, שכלה כ-30 מס'
גלוות, ועוררה תגובות חוויביות ר'־
בות. היו בין האספנים כאלו, שי־
אספן מבוגר לא היה מתבונש
להציג בתערוכה לאומית.

את ההפטעה, בה"ה הידיעה, היינו האופטים עם בולי חוויל. ככליש מהמציגים הגיגו אופטים כאלו והוכחו, כי עדין לא נס ליהת של השיטה הקלאסית, ואפלו אצל בני הנוער. בין אופטים אלו בלטו בولي איטליה של דוד מלומד מירושלים, והולנד של אלחנן הראל מתל אביב, ומצרים, דרום אפריקה ודרומ-מערב אפריקה, של אמנון מרגלית מירושלים.

11 אוספים המציגו באופן הנושא
אים. בלטו בינויהם, קריגל, בולי
חיות וboleli ספורט. באופן זה הצ'
טיינו במיחוד אוסף מפות בבולטים
של אביהם דרגון. אוסף מפות

כל עסקך בנק יעוז בענייני ההשקעות ונירות ערך



במק ליצוא

ירושלים * תל אביב * חיפה

סיוור ביון בעקבות בולים



הומות המפורטים ביותר בין — לאולימפיה על הפלופונסוס. הבול מראה את חורבות המקומ, כפי שהוא נראה נרא כוום, ומוכר לנו משומם מה את כפר גנים בארץנו. מכוניות התיירות שלנו מובילו אותן עתה לקנותם שכברתהן, מקומ זה, המופיע על הבול בן 2.50 דרכמות, (שורה שנייה ב' אמצע), מפורט בזוכתו של המלך שלשל ב' בו בזמן העתק, ואשר שימש מקור לאגדות רבות במיר צולגיה על אקוריוו. תחנתנו הבא ביברנו ביון ידועה יפה לאזרחי ישראל. רודוט, האי הגדל בים התיכון, בו נחתמו הסכמי שביתת הנשך בין ישראל לבין מדינות ערב. נופה של העיר המרכזית ברודוט מופיע על הבול בן 3.50 דרכמות (למטה מטה). ומלודוט — הבה נקר באמפיתיאן טרוון באפיפידוס. הוא מופיע על הבול בן 4 דרכמות נוראה כמחכה לקהל. הוא מכיד לנו מקום בארץ — האמפיפאטרון המשוחזר בקיי סריה. ומכאן לסיווגו. מקדש העמודים בו בולט על פסגת ההר המשקע בעמוד הבא)

וממאתורה מוביילים אותן הובלים למדידרה. אי ומיל זה המופיע בבול בן 50 לפוטות, קוריים על שם של אותה היה אגדתו ש' רועותיה וראשיה היו צומחים מיד לאחר שהיו מקציצים אותם. ומהרי דרה, האי הקטן והבלתי מפורט, לאחד המיקומות המפורטים ביותר ביוון — לאקרופוליס. היה אdam שלא שמע, ולא ראה את תומנת הפרתונן, מקדש העמודים המצריים מקדש זה, שהפרק לסילה, הבלתי רישמי, של התירות ביון מופיע על גבי הבול בן 70 לפטה (שורה שנייה משמאל).

ומהקרופוליט למקום לא פחות מעליהם מוביל אותנו לקסטוריה — עירית נופש על חוף אודיסטיאאס שב晁יאו יון. עיר זו משמשת מקום לbijoli הופשות. אף הבול השני בן 1 דרכמה, מוביל אותנו למקום מושבם של הקיקלופים, בעלי-העינן-האחת. הבול הבא שב-סידרה, בן 20 לפוטות, (למעלה במאצ'ע) מוכיר לנו מקום בישראל. בול זה מראה את מטה אורה שבאיוור תסליה. במקום זה עומדים עמודי ענק, שנוצרו כתור צאה מהארוזה של מי הגשם. האין הם מוכרים לכם את עמודי

הבול הבא שבידייה, בן 1.50 דרכמה, מוביל אותנו לאחד חמ-

מי אינו חולם על טויל בחול? הבה גערוך, איפוא, סייר בנגלי הים התיכון. נראה את כל המיקומות חמ' פורטניים. וכל זאת בלי ל- הוציא פרותה, סייר זה נעי מפתח ביתנו. סייר זה נעי שהוא באמצעות בולדו-הנוף חמוץאים במדינות השונות.

אנו מתחילה בנמל חיפה, אשר הופיע על בול חערוכת "תבא" של 100 פרוטות, ועל בול מסדרת דו-אלאייר השליישית, בן 0.30 ל'ג'. אנו עלים בנמל זה על האניה צין (בול הספנות 1000 פרוטה), ויזאים לדרכנו. אנו חולפים על פניו של האי קפריסין, שפתחו מופעה על בול העצמות שלו (100.30.10) — (1960), ומיגעים לחתנתנו הריאונה — יון.

יון היא ארץ תיירות מובהקת. שורי התרבות העתיקה, בסיס הדתות האירופאית, המכויים בה בכל אתר ואתגר, משמשים מקור משיכה למספר אינסופי של תיירים, המבקרים במדינה זו מדי שנות. על מנת לעודד את התיירות, הוציאו היוונים לפני כמנה סידרת בולים מיוחדים, מוקדשים לתירות. הבולים מציגים את המקומות המפורטים והיפים שבארץ, המומלץים לביקור תיירים. אנו עלים על מכונית התירות, ויזאים לסיוור בעקבות הבולים.

הבול בן 10 לפוטות (שמאל ל- מעלה) מוביל אותנו לקסטוריה — עירית נופש על חוף אודיסטיאאס שב晁יאו יון. עיר זו משמשת מקום לbijoli הופשות. אף הבול השני בן 20 לפוטות, (למעלה במאצ'ע) מוכיר לנו מקום בישראל. בול זה מראה את מטה אורה שבאיוור תסליה. במקום זה עומדים עמודי ענק, שנוצרו כתור צאה מהארוזה של מי הגשם. האין הם מוכרים לכם את עמודי שלמה שבנה חמן?

מעטפות טישה מקוריות חזרו משוויץ

לא לטשש כל פרט עליהם והחרזין בטלתי מוחתמות. כאמור, צולם המכתב והדופט על המעטפה כי מוכן להחtip. בהתחשב בכך שהן מעטפות בולאיות, הוא מצא לנכון בצייר.

בשל כתובות מנהלה הדואר בשדה התעופה בציריך, המופיע על גבי המעטפה, אין הדואר השווייצרי מוכן להחtip. בהתחשב בכך שהן מעטפות בולאיות, הוא מצא לנכון

יחס בלתי ליגיל לבולאות גילו באחרונה שלטונות הדואר בשוויץ, בהחירות כמו מעטפות טישה שי נשלחו להחתמה במטוטס "סוויסי איר" מישראל.



Mit Luftpost	Schweizerische Post-, Telefon- und Telegraphenbetriebe
Par avion	Entreprise des postes, téléphones et télégraphes suisses
Via aerea	Azienda delle poste, dei telefoni e dei telegrafi svizzeri
	Generaldirektion Direction générale Direzione generale
Bern, Bollwerk 25	Herrn
✓ (031) 62 11 11	G. Weisselberg
Telex N° 32277	76 Allenby Rd.
Postgen	Tel Aviv (Israel)
Telegramm-Adresse Adresse télégraphique Indirizzo telegрафico Postcheckkonto Compte de chèques postaux Conto-chéques postali	N° III 5030
Eine Zeile Viele Zeilen Viele Zeilen	Eine Nachricht viele Viele communication de Viele comunicazione del
27. III. 1962	Ueberre Zeitraum Höhe Höhe Höhe Höhen
Gegenstand Objet Oggetto	Datum Date Data
	440. 3. 70 . IV. 1962

Philatelistische Sendungen, Ankunftsstempel.

Sehr geehrter Herr,

Die von Ihnen aufgegebenen 150 philatelistischen Umschläge waren aber an den "Postmaster Zürich Airport" adressiert und mussten, gemäss Ihrer Verfügung, drei Tage nach ihrer Ankunft an den Aufgabebort zurückgesandt werden. Vorschriftsgemäss hätte unser Dienst vor der Rücksendung auf jedem dieser Umschläge den Bestimmungsort streichen und den Vermerk "zurück" befügen sollen. Da es sich aber hier um philatelistische Umschläge handelte, wurde von dieser Massnahme ausnahmsweise abgesehen; die Umschläge wurden von unserem Dienst auch nicht gestempelt.

Da derartige, an ein Postamt adressierte, fiktive, leere Sendungen grosse Umtriebe verursachen, bitten wir Sie, künftig auf deren Versand an schweizerische Poststellen zu verzichten.

Mit vorzüglicher Hochachtung
Postbetriebsabteilung
Sektion Ausland

המכتب המקורי של דואר-שווייך כפ' שהודפס
על-גבי המעטפות

פולין תשתחף בפועל בולי קדחת

באמצעות הסוכנות הבולאית ה- מיזוחמת שהקמה למטריה זו בנויר- יורק. נמסר, כי הסוכנות לא תפיק את דפיותיה הוכרן של ליבריה, יידן ואלבניה. גם את הבולים הבלתי מנוקבים של אלבניה, דומאי- ניקנה ופאנאתה.

פולין החליטה להשתחף בפועל הבינלאומי של בולי קדחת הבינלאומיות ואך להרום מהכנסות הבולים לא ארגון הבירות העולמי. השנה יוציא דואר-פולין סידרתabolim בושא זה. יצוין, כי מרבית הדראזאות של בולי-קדחת מופצים

בחברת "פילמודן" שלחה את המעטפות עתה צעד מהוכם ר' הדפסה על צידן האחורי של המעטפות המוחזרות את מכתבי התשובות המתמתק של דואר שווייך, ועל-ידי כך הי המעתפות מכוורת ווחר. הדואר השווייצרי מצין, כי אם גם הגיעו 150 מעת פרט טישה כנ"ל להחתמה. אולם,

סירות ביון בעקבות בולים

(סוף מהעמדת הקודם)

בבול בן 4.50 דרכמות, ונראה למרחיקם.

מהמקדש הבולט עוברים אנו ל- בירתה הנצחית של יון — לאתונה. שרידי מקשו המפואר של אוס שעמם בעיר זו, מופעים על-גביו בול בן 5 דרכמות. מקדש לא פחות מפורדים הוא האורוקל של אפלו בדפני, ששרידיו מופיעים על גביו בול בן 6 דרכמות (ימין למעלה). שימו לב לעשן המתמר מותח ההר.

סירות ביון באזעויות בולים מתלבב לסופו. הבול הבא בן 7.50 דרכמות (למטה באמצע). מראה לנו את יונאניה, בירתה של אפי רוס. שם מוביל אותו הבול בן 8 דרכמות (למטה ימין) למינזר דיר ניסוס, השוכן מבודד על פסגת הר אטוס.

עוד שני מקומות נקבעו ביון: בעיר סנטורינה מוביל אותו הבול בן 8.50, ואילו הבול בן 12.50 דרכמות מראה לנו שדרת ארויות שיש, הנמצאים על האי דלוס.

אננו שבים וועלם על אונינתה, נפרדים מין, וממשיכם בסיטוננו כים התיכון, ופנינו לתורכיה.

מה באוסף בולי "אירופה"?

ונשים שילדו לוויאוט בנים אלים. אירופה, שהיתה בת תקופה, לא ירצה לו אלא בנים מלכים וגיבורו ריטם).



בול איטלקי
"אירופה" שנת 1957

לא פחות מוזלים בולי בריטי המועצות, הונגריה, פולין ווגוסלביה, צ'כוסלובקיה ואחרים, שהר פיערו לרוגל אירופאים שונים, אך פיערו אירופאים. אירופאי הבלקנים שי הונצחו בבלידואר נכללו אף הם בקטלוג "אירופה". לא חסרות בקטלוג תופעות אירופאות של בולאות כמו דרגה שנייה, דהינו בולים או גליונות חזירשטיים ואף מוצרים פרטיטים

פרק בפניהם עצמו סוקר את כל בולי נאט"ז — האמנה הצפונית-اطלנטית. רשימה זו היא קצרה, כוללת בעיקר חומר דו-ארי מהימן.



בול לוקסמבורגי
"אירופה" שנת 1962

מקדם לנבא באם אמן ישמש קטלוג זה ודומים לו מורה-יזדר לאיסוף בולי "אירופה". זאת יוכיה הומן.

— מאת א. לין —
כאשר "צין" נישא בולי חדש, מתעורר מודח השאלה, מה יוכל בנושא? אם בולים המוצאים מרגל המאורע המפוסים, או שמא ניתן לצרפ' לשורת הבולים, גם בולים אחרים, שהופיעו זמן רב לפני ש-"צין" הנושא המוחה.

הידיועם, בדרך כלל, שהוואו עד כה בכל מדינות האיחוד. במסגרת זו נסקרים גם פריטים מיוחדים כגון הדפסות היגיות של הארצות והגובהות להוציאו כמיות מוגבות של פריטים אלה. הכוונה לבולים המודפסים ללא נוקב, על גליונות מבニアטוריים. עם חתימת הצירה, גליונות עם שניויי צבע וכו'. ה- קטלוג סוקר את מני מעיטות "יום ראשון" עם בולי "אירופה" גליות התאמאה (מקסימום קאר- דס") וחחמות שנות ומשנות.

במקביל להאלה נכללו בקטלוג בולים שהוואו במדינות אירופה השונות לרוגל אירופאי ספורט בעלי אופי "אירופאי" מובהק. כך. למשל, כוללים בשורה זו בולי



בול צרפתי
"אירופה" שנת 1957

שאלה זו אקסטואלית לגבי בולי "שנת הפליט העולמית", בולי "קדחת הביצות", שהופיעו השנה בעשרות מדינות ואף לגבי בולי "אירופה", המוצאים בקביעות זה שנים אחדות.

בדרכ כל, אין להזכיר במרקם כאלה, שכן האספן הוא הקובל מה ייכל באספה. וא-על-פי-כן, רבים האספנים המבקרים לאסוף בולים על-פי קטלוג מוסמך ו' מוסכם. אשר לבולי "אירופה" באה השאלת על פתרונה בהר פעתו של קטלוג מיוחד שהופיע בימי אלה בצרפת בהוצאה אדר ארד ברק. שם הקטלוג "אירופה". 1962

הקטלוג, הכולל גם מתיירי הבר לים בשוק הבולים, סוקר בראש ראשוונה את כל בולי "אירופה"



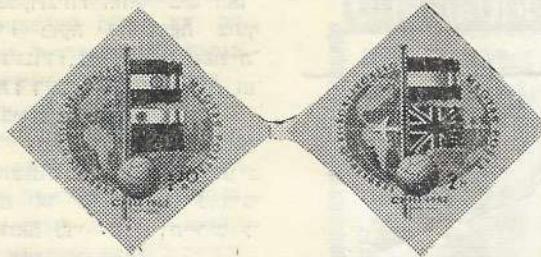
בול הולנדי
"אירופה" שנת 1961

תורכיה לאליפות בוכרסל, שאף ישראל השתתפה בה. בול דומה, שהונצחה בבולגריה, שאינה חברה באיגוד ארצות אירופה, שיד' אסף בויל "אירופה".
מענינים מאוד הם שני בולי האי כרתים שבים החיכוך, שהור פיעו עוד בשנת 1905 לכבוד זיאוס (יופיטר), שלפי האגדה היוונית נשא את אירופה" בת מלך צידון. (אנט. לפי האגדה נקרא על שם חלק הארץ בשם זה. מסופר שי הייתה אחת מנשוי זיאוס, אם כי היא אינה מנויות, בדרך כלל ברשימת נשויות, שכן מנו עיקר

בוליים לאליפות העולם בצדורגל

שווייץ וצ'לי (60 פילר) ; גרמניה המערבית ואיטליה (1 פורינט) ; ארגנטינה ובולגריה (1.70 פורינט) ; בריטניה והונגריה (2 פורינט) ; ברזיל ומקסיקו (3 פורינט), ספרד וצ'יליטולוקה (4+1 פורינט). שמות הבולים, שצורתם מעויין, הודפסו בצבעים רב-גוניים ואלו 16 מדינות הודפסו בצבעים טבעיות.

כן הוציא הדואר ההונגרי צמדה



שנים מבולוי הונגריה לאליפות העולם בצדורגל 1962

(גילון מוקטן) בערך נקוב של 10 פורינט. המראה שוער ההודף כדור מעל לקורת'-השער. כרכע לצייר משמשת מפתח-העולם. שער קוויה-הרחוב של המשמשים גם כראש השער. באז ימין ובחולקו תחתון של הגילון ציירו 16 מדינות-הלאום של הארצות המתמודדות באליפות העולם בצדורגל בצ'לי ואילו ב- פינה הימנית התהנווה, מופיע סמל האליפות של צ'לי. אספנוי בולים תימאטיים (לפי נושאים). עשוים למזוועני רב בבלטים, שכן הם מתאימים לנושאים ספורות,צדורגל ודגלילאות. עד למועד כתיבת שורות אלו לא נודע לנו אם גם צ'לי הוציא בוליז'רנון ל贊ION המאויע הספורט-טיבי הנדרול. כן יחנן שהמדינה שבחרתה תוכה בגביע העולמי לכדורגל תוציא בוליז'רנון אחד משחקי הגמר שייערכו ב-17 ביוני בבירת צ'לי.

צ'י, הרפובליקה הדרומית-אמריקנית, הארץ הארץ הצרפתית וההרירות (יותר משליש משטחה תפוס על ידי הרי האנדים) אך גודלה פי - 36 מישראל, מגיעה לעיתים רוחנית לקוט לבоторות ראשונות של העתוניות; עתה, משגעניים שם המשחקים על הגביע העולמי בצדורגל מוכרים גם בישראל יום ויום את צ'לי ובעיקר את בירתה סאנטיאגו בה נערכות תחרויות.

ניש. מראים את דגליהן של המדינות הבאות: קולומביה ו-

ההרוויות החלו ב-30 במאי מ- שהגיעו 16 קבוצות נבחרות של הצדורגל לבירת צ'לי (סאנטיאגו), המונה מיליון וחצי תושבים ונמצאת בה איצטדיון רב- מידות, המכיל מקומות ל-70 אלף צופים.

הונגරיה נמנית עם אותן המדינות, שהיגרו את נבחרתן ל- צ'לי, אלם כדי לא לקפח את יתר המדינות, הוציא הדואר ההונרי סדרה בת 8 בולים נאים, חמשת אליםצדורגל ומעליהם תורן עם שני דגלי-לאום (של אותן המדינות המתוודדות ביניהן בסיבוב הראשון) על רקע כדור הארץ. הבולים שהופיעו בערכיהם שי'



תמונה 16 מדינות בציגודה הונגרית שהוצאה לכבוד משחקי צ'לי.

בוליים לעידור התירות

ארצנו עשירה בחופשיים ורბבי-
ידיים ובמימצאים ארכיאולוגיים
וכל המומנות הללו עשויים למשוך
תיירים רבים, אם נדע לנצל את
כל אמצעי התעומלה העומדים
לרשוננו.

בולדיזאור הם, כידוע, אחד
מאמצעי התעומלה הולמים והיעי-
לים ביותר ולכך מפליהה העובדת
שהדואר הישראלי טרם נתן את
דעתו על כך.

לモתור לציג, כי בולדיזאור מגיר
עim לארכזות רבות ובולוי ישראל,
עם סיסמות מתאימות. ישמשו
כען כרטיס-ביבור בישראל.



בולי תיירות הופיעו לאחרונה ב-
טורקיה, יונן וגם ביוון-בלביה. ה-
דואר היוגוסלבי הוציא סדרה בת
תשעה בולים גודלי-תבנית, המהאר-
רים בצדקה מסוגננת מקומות נופש
והבראה, שכדי לבקש בהם בקיין.
המקומות הם: פורטורה בחוף
איסטריה; יאיצה בבוסניה; איז-
דאר בצפון דלמטיה; פושובה שפ-
חה במקדוניה; הווארד בים האדר-
יאטי; בוקה קוטורסקה בחוף
מונטנגרו; דודאוף על שפת ה-
דנובה; ראב בים האדריאטי; א-
גרב בירת קרובאטיה.

בולי התירות המופיעים בא-
צ'ות השונות מראים ברוב המקרים
ציורים או צילומי-נון מרהיבי
עין, וזאת כדי למשוך תיירים ל-
בקר במקומות הללו.

גם בישראל כבר הופיעו عشرות
בולים, שכושא לציורים שימושו
מראות נוף מרהיבי הארץ, אך בור-
אים אלה שמשו כבולי דואר.
אוויר.

עתה, שהוצאו מהמחוזות בולי
דו-אריאויר האחוריים, שכיוירו
בידי פ. שטרן ומראים ציורי נוף
ישראלים (הבולים היו בשימוש
אד זמן קוצר והוצאו מהמחוז
בגלו היפהות), כדי שהדואר hei
ישראלית יתן את דעתו על כך
ויזיא בקרוב סדרת בולים חדשה,
שציוריה תארו מאות נוף יש-
ראליים.

אמנם, הבולים יכולים לשמש
כבולי דו-אריאויר, אך רצוי שי-
ישאו גם סטמה העשויה למשוך
תיירים, כגון „בקר בארץ הקודש“,
„בעקבות השמן לארץ התנין“,
 ועוד. אין ספק, שסדרה כזו
עשויותஎנו להפיק תועלות מרובה,
 שכן מעוניינים אנו בביטחון של
תיירים רבים בישראל ורוצים אנו
לפתח ענף זה, העשיי להבנות
לקופת המדינה סכומים ניכרים
במטר זר.



בראותך את הסכנה

הוועא בעוד מועד את המסקנה:
הביטוח בחברת „הסנה“
שלווה וביתחון מקנה!

הסנה

חברה ישראלית לביטוח בע"מ

המשרד הראשי: תל-אביב, מונטיפיורי 27 — סניפים וסוכנויות בכל הארץ.

גאבון, בוליה ונשיאה ל. מ'בה

לאחר שהציג מועמדותו בבחירת רות לאסיפה הלאומית הצרפתית בשנת 1951 ונכשל — נבחר מכך שנה ל"אסיפה הטריטוריאלית הד אפריקנית". הוא המשיך לטפס מעלה-מעלה בסולם הפוליטי וב-1957 נבחרה כראש הממשלה הד טריטוריאלית הראונה שתיקמה בתוקף "חוק המטרופולין".

לאחר שהוועק לגאבון ממשל עצמאי במסגרת הקהיליה הצרפ-תית, נבחרה ב-1958 כראש ממשל לה ועם הבחירות העצמאיות נבחר כנשיא ב-12 בפברואר 1961.

צייר דיווקנו של הנשיא מ'בה מופיע בראשונה על-גבי סדרה בת שני בולים, שהוצאו לציון יום השנה הראשון להענקת ממשל עצמאי לגאבון, במסגרת קהילתי העם הצרפתית. בולים אלה שי הופיעו ב-28 בנובמבר 1959, נשויים עדין מתחם לדיווקנו של ליואן מ'בה את הכותרת "ראש הממשלה".

השנה, ב-9 בפברואר,/licenses שנה אחת להכרזת עצמאורתה של ריבובליקת גאבון, שוב הופיעה סדרה בת שני בולים,שר נושאים את דיווקנו של אורחינו, אך הפעם מופיעה כבר בבולים הכתובות: "ליואן מ'בה — נשיא".

לางבון ההיסטוריה הבלאית ארוכה ומענינה למדי. היא החלה למעשה בשנת 1886 משחוץיה ממשלת צרפת בולימ. שנודע לשימוש בטיטוריה, בציון המלאה "גאב", שהיא, כנראה, קיזור לשם "גאי-בון". רק בעבר שלוש שנים הופיע השם גאבון במלואו על-כדי בולים שהוצעו ע"י הדואר הצרפתי עבורימושבהתה. משוכחה גאבון בעצמות מדיה ניתן חלו גם שינויים בנוסחים שציוירו על-גבי בוליה. הם החלו לסלול את עצמותה של גאבון אף הוקדשו לנושאים בינלאומיים (כגון: ייעור, או"ט אולימפיאדת המשך בעמוד הבא)

המדינה האפריקנית גאבון, הגיעו לכותרות הראשונות בעוננות היישראלית הודות לביקורת הדוחות של נשיאו מר ליואן מ'בה, שהוח נשייא-המידגה חור הראשון, שהזהה מעל בימת היבשה, ליר נשייא ישראל מר יצחק בן-צער אחה"ל. גאנון היה אחת הארץות הר בעוננות מושבחים, כגון אוקומה (המיובאים גם לישראל) ומוגוני. היה גם מיצאת כמוניות ניכרות של בוננות, אגוזי אדמה, שמן דק-- לים, טבק, קאקאו, קפה ועוד.

במקביל נחכרה גאנון גם ב-עופרות ברול מושבחים מאד-ה-מכילים כ-60 אחוז ברול. עשרה רב גם במרבצ'ים של עופרות-מאני-גן, שם בין העשירים בעולם. לשם ניצול כל המקורות הללו הוקמו חברות בינלאומיות (צר-פתיות, אמריקניות, הולנדיות, גר-מניות) ואף הבנק העולמי הקצב לשם כך, לפניו בשלוש שנים מלוה בסך 35 מיליון דולר. גאנון היה גם הארץ היחידה מדרום לסהרה שנתרכה במעינות נפט עשירים.

הנשיא מ'בה נחשב לאישיות ההזקה בגאנון והוא מעצב למשה את הקו המדיני של ארצו. ליואן מ'בה, בן 60, הוא הוקן שבין נשיר אי אפריקה הנמנה על ה-"גווארדיה הרשנה" של המנהיגים האפריק-ניים. תושבי גאנון, שרובם אנשי מסיטים המאמינים ברווחות ושדים, אך הם מערכיס את נשיםיהם שתואקatoiili את השליטה היחסית ריש בעיתון מיסיונרי.

מושצאו של ליואן מ'בה משפט פנג, שנתרפס בעבר לגנאי כיוון שהוא בו אוכליאדם. מר קינגסלי, הוקרת-ארצאות נודעת, השאירה עדויות בכתבathan סירה של שירי אDEM שמצאה בסוכות שבט פנג, שבנוויל לא גמנעו אפלו מאכילת שרידי-בשרם.

בעוריו עסק ליואן מ'בה בפקידי דות ועבד תחילה כמנהל השבו-נות בחברה הבריטית ג'ון הולט



המשבעות והמדליות של ישראל

לעצמותו ישראל מלוא מאה שנה להולדתו של הרצל. מטבח־חוכרז שונפק באotta שנה, בא לציין את שני המאורעות. בפייה הימנית על המטבח מופיעעה, בחור לבוע, דמותו של הרצל ומתחתיו במרכו — סמל המדינה. מצד שמאל ל' מטה המלים: "אין זו אגדה" — סיסמה שנלקחה מבואתו של חווה המדינה: "אם תרצו אין זו אגדה".

טבע יום העצמאות שופך על
ידי בנק ישראל ל夸ראת יום וה-
עצמות תשבכ'-ב', מסמל את ה-
תקופה האחרונה המרשימה בירור
בחמתחוותה של ישראל — תיעוש
הנגב שאין מותאם לחקלאות.
הכתובת
פעעה על המطبع, מתויחת לפירוז
התשעיה והמחצבים אשר כבר
ונקדרים באיזור השם זהה. מלבד
הוואות השניות של מטבעות
יום העצמאות ותג החגינה, נספה
הוואות החדשה של חזי השקלה
ב倡 הפורים.

לאירופאים מוחדים

הוזאת מדליות לכבוד וועידות
ביגלאומית הנערכות בישראל מדי
שנה בשנה הפקה למסורת. מדליות
אהרות הוצאו לזכר מאורעות היסטו-
טוריים או לכבוד מאורעות בעלי-
משמעות מיוחדת למدينة.
מדליה מרשיימה הוצאה לכבוד
השלמת בית-החוללים החדש של
הדסה בעינרכם.
מדליות בריכוכבא מניצחה את
גilioי המגילות המפוארות ב'
מדבר יהודה. מדליות זהב שהוציאו
לחידון התנ"ך הבינלאומי ניתנו
לכל הזוכים בתחרות שנערכה ב'
ישראל. מדליות קזואלאס הוטבעו
לכבוד תחרות הציג'לו הבינלאומית
השלישית ועוד ועוד.



בתבוגת החנוכאה (חג האורים). כאן מתייחסים כמובן לשנים ממלכית יהודית. תחכמונייה העיקרית — מנורה בעלת שבעה קנים אשר בצדדים שניים בכוכבים. מנורה זאת הייתה בשימוש לפני עלייתם של מאלפים שנה. המגורה רהה. סמליה של המדינה, היהת ב' שימוש עוד בזמננו של מתחתיו על המטבעות שימושו לפניו ל- מעלה מאלפים שנה. הכוכבים הורו פיעו בזמננו של אלכסנדר ינאי על המטבעות שהיו בשימושו.

תאזרו של מטבח

בנוי העצמאות תשכ"ב
בפני המטבח נראה חור
הסכמתי טל מתקנים תעשייתיים.
למטה — "ישראל" ב-
נימיות. בגב המטבח
ובברית ובערבית. בגב המטבח
מנוח מסונן, על רקע הגב.
למטה — הכתובת "ופרח יש
אל" מתוך הפסוק "הבאיט
שרראש יעקב, יציב ופרח
ישראל, ומלאו פניהם תבל תנור
בבה" (ישעיהו כ"ג, ר).
המטבח צויר בידי צבי
דרקיט. הוא הوطבע ומשקלו
- 25 גרם כסת. הקוטר : 34
א"מ. המהודורה : 10.000 מט'
רכות רגילים ו- 5.000 קשור
טלים.

כל פקיד בנק וכל חבר
אינפלציה היה טוען שתפקידו
וזה האמת במיוחד לגבי "כסף
למודלוויות ומטריעות בע"מ", א'
ולփחין את המטריעות והמהדר
בגנובלות.

למרות שהכיסף הוא הילך חוקי של מדינת ישראל הרי לנבי אס' פניו מטבחות יהודים יקרים הם היופי והסמליות שבכל מטבח ו- מטבח.

מטבע שנות העשור אשר ייצא לאור בשנת 1958 ואשר הנציג את עשר שנות עצמאותה של ישראל היה ראל היה מטבע זכרון ראשון אשר הוטבע ונמכר אַפְּ-עַלְפִּי שי היה זה נסיך בלביה, הוא התקבל בהתלהבות כה גדולה ע"י הקהל הישראלי וע"י אספניים מחוץ לארץ אשר הממשלה החליטה לייצר מטבעות זכרון נספישׂ ואך לפתוח מחלקה מיוחדת במסדרד ראש הרשות הממשלתית האחראית להפקת המטבעות. מחלקה זאת התחילה ה'חברה הישראלית למילויות ומטר' בעות. מטבע זכרון הראשון הוטבע בערך נקופ בסטל. בפנים המטבע מופיע מגורה עתיקה, על גב המטבע מופיע ערך נקופ בסך של 5 לירות.

1958 נובמבר בנו נוף שני טبع

בולי נאכון / סוף

הספרוט. המלחמה בקדחת וכד'. כן הוציאו בגאנן בולטים מיהודיים שכובשו לציורים שimsonו דגמי. צפירים ופלחים המאפיינים ארץ זו. צעד זה בא, כמובן, כדי לעניין אספונים מכל ארצות העולם בבוליגאנון.

בָּוֹל נָסֶף שֶׁל גָּבוֹן, שְׂכוֹה ל-
פְּרָסּוֹם רַב וּכְדִּאי לְהֹזְלִירוֹ בְּמַסְגָּרָת
זֹו, הַוקְדֵּשׁ לְדִידָּר אֶלְבָרֶט שְׂוִיצֶרֶץ
הַרְוּפָה. הַמְדֻעַן וְהַסּוֹפֵר הַמְכֻונָה
שְׁחוּרָה. בָּצְדָקָה דִּיקְוָנוֹ שֶׁל דִידָר
שְׂוִיצֶרֶץ נְרָא אֲוֹהֶל שִׁימָשׁ לוֹ
כְּמַרְפָּאָה בָּאַרְצֹות-אַפְּרִיקָה. בָּוֹל וְזֹה
שְׁחַופֵּעַ לִפְנֵי כְּשַׂנְתִּים, זְכָה לְחַצֵּץ
לְחַתְּ בִּינְגָלוֹמִיט.

אגדת הקשה
אנאconda



החברה הישראלית למודליות
ומטבעות בע"מ

מודעה על חודש יוני בחודש הרשמה מנויים

ואלה היתרונות למנויים:

1. קבלת הודעה מוקדמת על מטבעות ומודליות העומדים להופיע
2. זכות קדימה ברכישת מדליות או מטבעות נדירות
3. הנחה בלעדיה של 5% על מטבעות ו-10% על מדליות
4. קבלת פרסומי החברה

בקר בתצוגת החברה ביריד המזרחה
ה策劃 למןויי החברה

לרשומים בחודש יוני ניתנת אפשרות
לרכוש מטבעות ומודליות נדירות

מקומות ההרשמה:

- ביתן החברה הישראלית למודליות ומטבעות
ביריד המזרחה (בניין 30).
- מחלקת ההפצה של החברה:
תל אביב, רחוב בוניוורה 57.
- בכhab במשדר הראשי:
ירושלים, רחוב קרן היסוד 11.



בול
יריד
המזרח

זה עתה הופיע



השירות הבולאי

רחוב פינסקר 2, תל אביב

שדרות ירושלים 20, יפו

בניין הדואר הראשי

סניף דואר נביים

תל-אביב - יפו

ירושלים

חיפה