

המחיר 150 פרופת

הבולאי

העברי



בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל



א
ו
י
ר
ח
ד
ש
י
ם

ב
ו
ל
י
ד
ו
א
ר

יפיע ב-20 לספטמבר



טיסות מהירות ותדירות

לכל ערי אירופה

ול-ניו-יורק

דרך בריסל



אתה בידיך נאמנות

סבנה

נתיבי אויר בלגיים



להזמנת מקומות פנה אל

סוכן הנסיעות שלך או טלפן ל-

משרדי סבנה בישראל

תל-אביב 66801 * ירושלים 3471



הנהלת הדואר מפנה בזה את תשומת לבם של האספנים לבולים מזויפים בלתי מנוקבים שהופצו בזמן האחרון.

אפשר להכירם על ידי הנייר שהוא עבה יותר ולכן יותר מן הנייר של הבולים האמתיים. חלק גדול של הבולים הוחרם ומדפיס הבולים נעצר ויובא לדין.

מחוץ לצמדת "תבול — 1949" לא הוציא דואר ישראל כל בול בלתי מנוקב; כמו כן לא הוצאו על ידו בולים שהודפסו בשיטת פוטוליטו הנושאים את הכתובת "ישראל" והם לא-מנוקבים. אספנים שברצונם לקנות בולים בלתי-מנוקב בים מתבקשים לטובתם לקבל את חוות דעתו של השרות הבולאי, הקריה, ת. ד. 37. השרות הבולאי של הדואר מוכן לבדוק כל בול דואר ישראל ללא תשלום. ג' טבח תשי"ג.

Attention is being drawn to imperforate falsifications of recent Israel stamp issues.

These forgeries are recognizable by their different paper which is much stronger than that of the original stamps. There are also other minor differences between the originals and the forgeries. The printer of the above forgeries has been detained and is awaiting trial. Most of the falsifications have been confiscated, but a few of them found their way abroad.

No Israel stamp (except TABUL miniature sheet, 1949) have been issued imperforate and no genuine imperforate stamps printed in photolithography and bearing the inscription Israel are known to this Postal Administration. Owing to strict control, their existence is unlikely.

Philatelists offered imperforate Israel stamps are strongly advised to buy such items only after procuring an attest from the Philatelic Services, G. P. O. Building, Jerusalem, Israel. The Israel Philatelic Services will examine all Israel postage stamps, free of charge.

21.12.25

Ministry of Posts.

על הפרק

להצלחה נוספת זכה א. וליש באנגליה: בתחרות השנתית המסורתית הנערכת ע"י העתון "סטמפיקולקטינג" צויין הבול בן לירה אחת (המנורה וסמלי השבטים) כאחד מעשרת הבולים היפים ביותר של שנת 1952.

ואם באנגליה אנו עוסקים, עלינו להזכיר גם את אברהם גמז, הצייר היהודי-האנגלי, שהכין את ציורי הבולים לכבוד ה"מכביה" ו"מלווה-העצמאות", שערך זה עתה בלונדון תערוכת תרשימים, שעוררה הד עצום. כתוצאה מכך הוזמן מר גמז, כאחד מארבעה גרפיקאים מאירופה, לערוך בשנה הבאה תערוכת של יצירותיו במוזיאון לאמנות קודרנית בניו-יורק.

יש לקוות, כי כשרון ציירינו יבוא לידי ביטוי ממשי גם בהוצאות הבאות של דאר ישראל.

בזמן האחרון רשאית מדינת ישראל להתגאות בציירי הבולים שלה, אשר זכו למספר הצלחות יפות בזירה הבינלאומית. בראש וראשונה עלינו להזכיר את התחרות על בולי האומות המאוחדות החדשים, שבה השיג מר וינג מתל-אביב פרס ראשון בעד בול דאר-האוויר, הגאה בפשטותו, שצייר, גם בקבוצה אחרת זכתה ישראל להצלחה ע"י הפרס השני שהושג ע"י מר עירישי, שפרטים עליו מופיעים בגליונו זה.

ואחרון-אחרון יש לציין את פרס-ההוקרה שקיבל מר וליש, הגרפיקאי הותיק של דאר-ישראל, שתרשימו, כפי ששמענו, כבר נקנה ע"י שרות-הדאר של האו"ם לשם ביצוע. בתחרות בולי האו"ם השתתפו מאה ציירים 41 מ' ארצות, שהגישו 195 הצעות. ישראל הייתה המדינה היחידה שזכתה לפרטים בכל שלשת הסוגים.

תכניות השרות הבולאי לשנת 1953

פסנה בערכים שונים. בהתאם לתעריפים בפ-נים הארץ ולחור"ל. לגלויות-התשובה נודעת חשיבות מיוחדת לגבי דאר לחור"ל. שכן בארץ אין להשיג עדיין תלושי-תשובה בינלאומיים.

שרות לצנוי, הבולאי העברי

עם התחלת השנה האזרחית החדשה החליט "הבו-לאי העברי" לפתוח שרות מנויים ישיר וקבוע. על הקור-אים המעונינים לקבל את הירחון בקביעות להמציא לנו את דמי החתימה בצירוף שמותיהם וכתובותיהם המדו-יקות.

דמי החתימה לשנה הם 1.600 ל"י כולל משלוח.

שנת החתימה מתייחסת לשנים-עשר גליונות רצו-פים. מחמת הקשיים שירחוננו נלחם בהם בתקופה זו עלולים לחול איחורים בהופעת גליון זה או אחר. במידת האפשר נשתדל להתגבר על עיכובים אלה ולהוציא את הירחון במועדו, מדי חודש בחדשו.

קוראים חדשים אשר יחתמו על שרות-המנויים במשך חודש ינואר יקבלו חינם אינ-כסף את כל גליונות "הבולאי העברי" אשר הופיעו עד כה. חתמו והחתימו על "הבולאי העברי"

ממקור מהימן נודע לנו, כי תכנית הוצאות הזכרון של דאר ישראל בשנת 1953 תהיה צנועה למדי. פרט לשתי הסדרות החגיגיות המסורתיות — יום העצמאות ומועדים לשמחה — יופיעו רק שלשה בולי-זכרון בודדים.

א ו י ר

ברשותו האדיבה של השרות הבולאי הננו מפרסמים בשער גליונו זה תצלום ראשון של אחד מבולי דאר-האוויר החדשים שיופיעו בזמן הקרוב. הסידרה שתוצא בהדרגה, בהת-אם לצרכי הדאר, תהיה מורכבת משבעה ערכים. החל ב-5 פרוטות וכלה בבול פן לירה אחת. המופיע בשער. הסידרה כולה נושאת ציורים מנוף ארצנו.

מעטפות

המעטפות הלבנות הידועות של השרות הבולאי, תקבלנה בקרוב צורה חדשה. הטבעת סמל-הדאר לא תיעשה עוד בלבן, כי אם בגון כחול נאה. יתכן גם כי המחיר יעלה; כנראה ל-40 פרוטה.

כלילים

אספני ה"כלילים" של דאר-ישראל וכן הציבור הרחב ישמחו בתדאי לקבל בקרוב חידוש נאה. גלויות-תשובה כפולות, שתוד-

סנט, אדום; אייטשלמה: 2 פ' אפור; אייקיימון: 1 פני;
 ירוק; קפריסין: 1½ פ' ירוק; דומיניקה: 2 סנט, ירוק;
 אייפללקלנד: 1 פני, אדום; אייפללקלנד (דפנדנסיס): 1
 פ' כחול; פיג'י: 2½ פ' ירוק; גמביה: 1½ פ' כחול;
 גיברלטר: ½ פ' ירוק; איי גילברט את אליס: 2 פ' אפור;
 חוף הזהב: 2 פ' חום; גרינדה: 2 סנט, אדום; הונגקונג:
 10 ס' ארגמן; גימאיקה: 2 פ' ירוק; קניה, אוגנדה
 וטנגאניקה: 20 ס' כתום; אייליווארד: 3 פ' ירוק;
 מאלאיה: 10 סנט, ארגמן (12 בולים) — בול לכל אחת
 מארצות הפדרציה המאלאית); מלטה: 1½ פ' ירוק;
 מאוריציוס: 10 ס' ירוק; מונטסראט: 2 ס' ירוק;
 ניגריה: 1½ פ' ירוק; צפון-בורניאו: 10 ס' שני; צפון-
 רודסיה: 1½ פ' כתום; ניאסאלנד: 2 פ' צהוב; איי-
 פיטרן: 4 פ' ירוק כהה; ס'ט-כריסטופר: 2 ס' ירוק;
 ס'ט הלנה: 3 פ' לילך; ס'ט לוסיה: 3 ס' אדום; ס'ט
 ויינסנט: 4 ס' ירוק; סאראווק: 10 ס' כחול; סיישל: 9
 ס' כחול-אפרפר; סיארה-ליונה: 1½ פ' לילך; סומליה:
 15 ס' ירוק; סוואזילנד: 2 פ' חום; טרינידד וטובגו:
 3 ס' ירוק; טריסטן דה-קונייה: 3 פ' זיתי; איי טורקס
 וקייקוס: 2 ס' ירוק; איי-הבתולה: 2 ס' ירוק.



לקראת הכתרת המלכה אליזבת

בלנדון פורסמה ע"י "סוכני-הכתר" הודעה רשמית המוסרת, כי לכבוד הכתרת המלכה אליזבת השניה, יופיע ביום-ההכתרה בול-זכרון אחד בכל אחת מן המושבות הבריטיות. הציור יהיה משותף לכולם — תמונת המלכה



בצירוף הכתובת "הכתרה" ותאריך ה-2 ביוני 1953. ערך הבול יהיה, בכל מושבה, לפי תעריף משלוח מכתב בפנים הארץ. הבולים יישארו במחזור עד צאת השנה, אלא אם כן יאולו קודם לכן. ההדפסה תבוצע ע"י חברות ברדברי, ווילקינסון ושות' ותומס דה-להרי ושות', לונדון.

הערכים והצבעים של בולי-ההכתרה במושבות יהיו כדלקמן:

עדן: 15 סנט, ירוק; עדן (שיחר ומקלה): 15 סנט, ירוק; עדן (סייון): 15 סנט, ירוק; אנטיגואה: 2 סנט, ירוק; אי אסטנשן: 3 פנס, אפור; איי בהמה: 6 פנס כחול; ברבדוס: 4 סנט, כתום; בוטולנד: 2 פנס, ארגמן; בקיוואנאלנד: 2 פנס, חום-כתום; ברמודה: 1½ פ' כחול; הונדורס הבריטית: 4 סנט, ירוק; גיאנה הבריטית: 4

צ. גליק

רחוב הס 4
 תל-אביב
 טלפון 3987



מכירת-יובל

מכירת-הבולים הפומבית ה-25 תיערך בסוף

חודש ינואר, דרשו בכתב את הקטלוג

הנשלח הינם

פרטים יפורסמו בעתונות היומית.

בארגוני הבולאים בארץ

אגודה תל-אביבית לבולאות - ת. ד. 782
קפה פסג אלנבי 111

הפגישות נערכות כל יום ב' משעה 8 בערב ובכל שבת משעה 10 בבוקר. השבתות מוקדשות לפעולות תרבותיות. עם פתיחת עונת החורף החל בפעולות תרבותיות אינטר סיביות. בכל שבת נערכו הרצאות, שיחות על נושאים פילטליים והתענינותם של החברים היתה למעלה מן המשוער הן בביקור והן בהגבה. ראוי לציין את הענותם להרצאות של ד"ר אופיר ; מנהל השרות הבולאי מר כהן ; הצייר של מרבית בולי ישראל, מר וליש. ענין רב עוררו הרצאתו והדגמתו של החבר ניר על בולי גרנד הששי. כן התנהלה שיחה חברים על הקטלוג של הימן-פרצלן. גם "ימי השאלות ותשובות" עברו בהשתתפות ערה מצד החברים.

במרכז הפעולות הקרובות הועמדו תצוגות ותגרויות על אוספים על נושאים מיוחדים, כגון טיסות צפלין, בולי מעל בולי ארצות סקנדינביה ועוד.

תכנית הודש ינואר 1953

- 3/1 — מצב הבולאות בעולם ובארצנו.
 - 10/1 — התחרות על אוספי טיסות-צפלין.
 - 17/1 — שם המרצה והנושא טרם נקבעו.
 - 24/1 — שאלות ותשובות.
 - 31/1 — שם המרצה והנושא טרם נקבעו.
- בסוף הודש יאנואר תתקיים המכירה הפומבית של האגודה, החברים מסרו חומר מגוון ומעניין.

האגודה דואגת לספק לחברים את כל ההוצאות, פתיחות טיפוס-הואר והותמנות מיוחדות שהוצאו ע"י הדאר. כן נמצאים באגודה כמיוות קטנות של הוצאות הדאר הקודרות, מות, החברים המעוניינים מתבקשים לפנות למנהל מדור התחשנות.

האסיפה הכללית השנתית תתקיים ביום 2 לפברואר 1953, בשעה 7.30 בערב-במועדון אגודתו קפה פסג, רחוב אלנבי 111, ת"א.

סדר היום :

- דו"ח של הועד.
- דו"ח כספי וועדת הבקורת.
- בחירת יושבי-ראש.
- בחירת-ועד.
- שונות.

אם בשעה הקבועה לא יופיעו מספר חברים מספיק (קוורום), תתקיים האספה הנ"ל באותו מקום ובאותו יום בשעה 8 בערב, ותהיה חוקית בכל מספר המשתתפים. בשם הועד: י. אוקן — יו"ר
נא לראות הודעה זאת כהזמנה אישית.
הזמנות מיוחדות לא תשלחנה לחברים!

מרכז הבולים

רחוב אלנבי 94 - הבנין הערבי -
למטה

אוסף עצום של בולי

- אוסטריה
- פולין
- בלגיה
- גרמניה
- שווייצריה

כל האספים מכילים אכסמפולרים נדירים וסמיות מענינות.

אוסף נהדר של בולי ישראל

(כולל בלתי-משוגנים, סמיות, חילופי-צבעים וכו')

STAMP CENTER

94, ALLENBY RD. [Basement] TEL AVIV

כינוס ארצי של סוחרי הבולים

בחדש שעבר נערך בתל-אביב כינוס ארצי של סוחרי-הבולים. בנושאיותו של מר יצחק הימן, נדונו בעיות ארגוניות, שאלת היבוא והיבוא והיחסים עם מוסדות הממשלה. בין היתר הוחלט לערוך בת"א "שוק בולים ארצי" ותערוכה ארצית של סוחרי הבולים, במלאת חמש שנים לבולרי-ישראל.

אנו קונים הנל

אוספים שלמים ותלקיים. בולים בודדים מכל המונות. שום כמות אינה גדולה מדי או קטנה מדי עבורנו.

P. Christensen, Copenhagen
4, Madvigs Alle, Denmark.



הבול היקר ביותר בעולם

הברירה הגורלית

יום אחד קראתי על המכירה הפומבית של בולי-פרארי ועל המחיר ששילם מר ארתור היינד בעד הבול בן 1 סנט מגיאנה. אמרתי בלבי: "יקחני השד אם אין ברשותי בול כזה!" ואמנם, מצאתי אותו אצלי. הוא היה ברשותי שנים רבות, מבלי שידעתי כי הוא כה יקר-המציאות. לא ידעתי מה להגיד, אבל, חשבתי בלבי: "אולי יבוא יום ואהיה זקוק לכסף, אשתוק לי, לעת-עתה".

אחרי-כך הרהרתי: מר היינד והמלך ג'ורג' החמישי

(המשך מהגליון הקודם)

כאמור, התחתנתי ועזבתי את הים ורק אחרי שנים רבות, אחרי מות אשתי, שוב התחלתי להתעניין בבולים. היה זה לפני כמה שנים. היה לי זמן לעסוק בבולים. כי לאחר עמל-חיים השכלתי לצבור הון קטן וכבר פרשתי מן העסקים. עברתי מחדש על האלבוים שלי והדבקתי את הבולים שלי מחדש ואוכל לגלות לך שאחדים מהם נדירים ויקרים למדי. בינתיים, תוך כדי התעניינות בבור לים, נודע לי, כי אתה, מר דיץ, עורך עכשיו עתון בולאי אחר.

! הימן

רחוב אלנבי 61 תל-אביב טלפון 3341

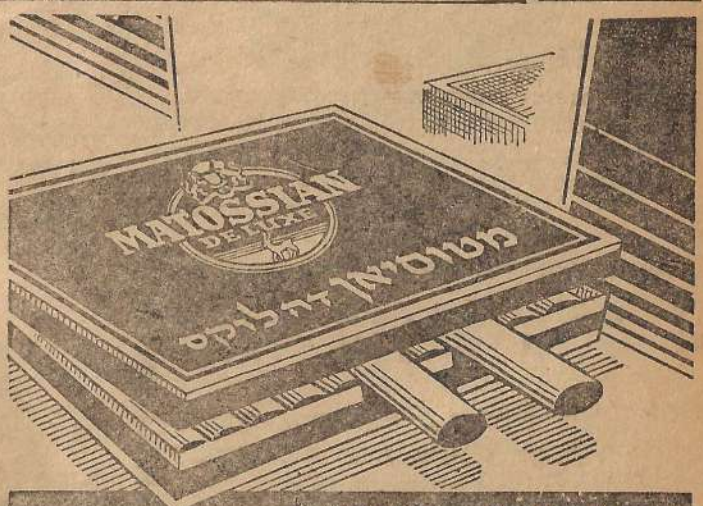


הטלוג ומדריך לבולי ישראל - 1953

מאת

י. הימן ומ. פרצלו

להשיג בכל החנויות



מטוסיאן דה לוקס
שיא השלמות

"בולים"

תל-אביב, רח' שנקין 16, טלפון 62857.

(כתובת למכתבים: ד"ר מ. גוטליב, ת.ד. 4307 ת"א)

הערכה.

מכירה

וקניה

בולים בודדים ואוספים

רשימת המחירים (באנגלית), שאנו משלמים בעד בוליישראל, משומשים ובלתי-משומשים, בכל הכמויות, תקבלו תמורת מאה פרי בבולידואר.

שווה כפליים בעיני — השיב היינד, — בתנאי שהדבר יישמר בסוד. אפילו למוכיר שלי אסור לדעת על כך, ואמנם, מי צריך לדעת, הרי אינני זוכר אפילו את שמך, אם תסכים, תוכל לחזור מחר בשעה זו ותקבל את הכסף במזומנים, אני מעדיף שלא לתת לך צ'ק, האוכל לסמוך עליך?"

עודני זוכר את המחזה, הוא הציע לי סיגאר ואנכי נטלתי את הסיגאר ושמתי אותו בכיסי, כי רציתי לשמר לו למוכרת, אבל הוא הצית לעצמו סיגאר, הסתכל שוב בבול שקיבל ממני וקירב את הגפרור הבווער אל הבול... צמרמורת עברה בגופי ואנכי קפצתי ממקומי כדי לחטוף את הבול ולהצילו, אבל היה מאוחר מדי, הבול הפך לאפר.

"כעת קיים רק בול אחד של גיאנה הבריטית, 1 סנט, משנת 1856", אמר היינד בחיך. אינני זוכר אם לחצתי את ידו כשנפרדתי ממנו, הייתי מזועזע עד עומק-לבי, ועודני נסער כשאני נזכר במקרה, לאחר עשר שנים."

9 | 0

המנוח התחרו ביניהם על הבול היקר במכירה הפומבית, משום שזה הבול האחד בעולם, אבל, אילו היו שנים, או אילו ידעו שקיים הבול שברשותי, וודאי היה המחיר נמוך יותר וגם שלי היה שווה פחות, משום כך אין ספק, שמר היינד יתרגש מאד אם לפתע יופיע הבול שלי (שבסך הכל עלה לי בכמה כוסות "רום").

לא הכרתי את היינד ולא היה אכפת לי שיפסיד כסף, אבל היה אכפת לי מאד שלא אשיג בשוק יותר משליש של המחיר ששילם היינד, אם אמכור את הבול שלי, לא היתה ברירה אלא שהוא יקנה את הבול שלי או שאני אקנה את הבול שלו — ושנינו נשתוק. כסף היה לי, אבל לא מספיק כדי לקנות את הבול מהיינד. קיצורו של דבר, החלטתי להפגש עם היינד, כדי שגניע לכלל החלטה, זה היה ב-1928, לא כתבתי לו, כי אם נסעתי לעיר אטיקה וטלפנתי לו מבית-המלון, נאלצתי לטלפן אליו חצי תריסר פעמים וללון שם, לא אמרתי לו דבר בטלפון, פרט לעובדה, שיש ברשותי בול העלול לענין אותו.

הוזמנתי אל ביתו והוא קיבלני בסבר פנים יפות והכניס אותי לחדר מרווח, תחילה התכוונתי לגלות לו את הסוד בנחת, אבל הייתי כה נרגש, עד שהתפרצתי מיד, הוא חיך, כאילו מבקש לנחש, מה כוונתי האמתית, הוצאתי את האלבום שלי מתוך העטיפה וידי שנינו רטטו, כשהגשתי לו את האוסף שלי, הוא נטל זוככית מגדלת ועיין בבול, סיפרתי לו את קורות הבול, לבול שלי היה קרע קטן בצד הימני, אנכי קרעתי אותו מתוך רשלנות, כשהוצאתי אותו מן האלבום כדי להדביקו על דף חדש.

היינד היה נרגש, אבל שמר על קור רוחו, הוא נגש אל קופת-ברזל בנויה בתוך הקיר והוציא את הבול שלו, השוויונו את שני הבולים שהיו דומים כשתי טיפות מים, פרט לחתימת מנהל-הדאר שהיתה שונה במקצת והבול שלי היה פגום יותר, גם הבול שלו קרוע במקצת, אבל תוקן.

הוא התבונן בי ולבי הלם בחזקה.

"ובכן?" שאל היינד.

"אחד משנינו צריך לקבל את שני הבולים — אני חושב, ואני יכול לשלם עד..." הצעתי לו סכום ניכר למדי.

"אם זה המחיר שהבול שווה בעיניך, הרי שהוא

קטלוג חדש לבולי ישראל

המחברים נתגו והירות יותר ולא הביאו בספרם את כל מאות שבושי ההדפסה המרובים בסדרות השונות. שרוב האספנים עטים עליהם כמוצאי שלל רב. הם הסתפקו בציון הסמיות הידועות ואחדים מן השבושים העיקריים. לדעתנו, כדאי היה להקדיש מקום נוסף לתאורי השבושים במהדורות הבאות של הקטלוג, אם כי, כמונח, אין זה רצוי "לעשות עגון" מכל נקודה זעירה ולעודד אספנות של "כתמיזובובים" כפי שאומרים האמריקאים. כן שמנו לב, כי אין הקטלוג כולל פרק על הדאר הצבאי, אולם, כפי ששמענו, יש בדעת המחברים להרחיב את הדיבור על כך במהדורה הבאה, לאחר שירוכו בידיהם כל החומר ממקורות צבאיים.

לבסוף עוד יצוין, כי להבא יש להקפיד יותר על הטקסט האנגלי של הקטלוג, אשר, הפעם, לא נערך כנראה, ע"י בוגרי אוכספורד...

«אנו תקוה, כי ההוצאה הצנועה הזאת תוסיף עידוד לכל החוקרים והחובבים של הבולאות בכלל ולמעוניינים בהוצאות הפילטליות של תקופת תחית מדינתנו בפרט» — מציינים י. היימן ומ. פאר-ציון (פרצלן) באקדמה. לדעתנו הצליחו במשימה החשובה שקבעו לעצמם והגישו לאספן הישראלי עבודה הראויה לשמה, עבודה שכל אספן יסתייע בה ויפיק הימנה תועלת מעשית מרובה.

ש. ש.
בסידרת "הבולים המפורסמים ביותר בעולם" יתפרסם החל מהגליון הבא הפרק המרתק
100 שנה ל"משולשים"
של כף התקוה הטובה

המדריך וקטלוג לבולי ישראל — תשי"ג מפרי עטם של יצחק הימן את משה פרצלן, שהופיע זה עתה בהוצאת י. הימן בתל-אביב הוא דבר בעתו. מדריך זה המוגש לנו על 140 עמוד של ניר מהודר ובכריכה מפוארת, הוא ספר-עצור היוני לכל אספן של בולי ישראל. ספר זה ומהדורותיו הבאות, שתופענה מדי שנה בשנה, עתידים לשים קץ להפקרת האספן ולהכניס סדר, שבעוד עד כה באיסוף של בוליונו. קטלוג זה הוא יצירה בולאית ספרותית מהימנה, שנכתבה בידי שני מחברים, שניהם בולאים ותיקים, שניהם בקיאים היטב בחומר העשיר והמגוון שצברו ומיזגו בכשרון רב לחטיבה מגובשת אחת. אין המחברים טוענים לשלמות, הם עצמם מודים כי עוד רבים התיקונים שאפשר להכניסם והם מעוניינים, כי כל קורא ואספן יסייע להם בהערותיו, למען שכלול הקטלוג בשנים הבאות. ברם, עם כל ענוותם הראויה לשבח של המחברים, אין להתעלם מן העובדה, כי כאן נעשה נסיון רציני ראשון להקיף את בולי ישראל בספר-יסוד, שאינו חשוד במגמות מסחריות. כי אם נוקב בדייקנות ובנאמנות בערכו הנוכחי של כל בול ובולי עגין מיוחד מעורר הפרק על בולי תקופת-המעבר, הכולל הסברים מפורטים על בולי מנהלת-העם וההוצאות המקומיות השונות, בצפת, נהריה, ירושלים, ראשון לציון וכו'.

מאלפים ביותר הם גם הפרקים המוקדשים לתקופת "דאר עברי", על הרשימות השלמות של כל בולי הסי-דרה הזאת.

רשימת בולי דאר-ישראל בקטלוג שלמה עד לסידרת "מועדים לשמחה" האחרונה. וכן מצורפים לקטלוג תיאורים גרפיים של כל החזותות הרשמיות המיוחדות.

ד"ר מ. אופיר

סוכנות ביטוח

ירושלים

רח' בן-יהודה, בנין סנסור,

חדר 148, טל. 3685, ת. ד. 1066

תל-אביב

רח' לילינבלום 41, טלפון 62520

כל סוגי בטוח

הצייר האוסיקלי

מהתחרות לציור בולים שהוכרזה על ידי אי"ם יצאו מספר ציורי ישראל ברכוש גדול. הם קיבלו את הפרס הראשון ואת הפרס השני. ולא מילתא וזוהי היא לצייר ישראלי לזכות באלף דולר ובי"ד 750 דולר, ואפילו יקבלו את תמורתם לפי השער הרשמי...

סטיפן עירשי, חתן הפרס השני, הוא להלכה מורה מדופלם למוסיקה ובזמן עלייתו הראשונה ארצה התפרנס מידעותיו המרסקיות בקולנוע "אפולו" ביפו. מני אז נתפרסם בתור צייר רב כשרון וזכה כבר במספר פרסים בינלאומיים.

סטיפן עירשי עלה ארצה ב"ת 1925. בתקופה הזו לא היתה המוסיקה מקצוע המפרנס את בעליו בעיר העברית הראשונה. זכר אי"ם הצייר יו מתוך אונס ביקר במשך שלוש שנים



בסנינון יק... שטרטט במחלקה הכנית של עירית הלאביב. אבל גם את אמנות המוסיקה לא רצה לנטוש, וכשנודע לו שבקולנוע "אפולו" ביון מחפשים כויר, התייצב אצל המנהל וב"ס גורט ש"שע את הקהל שבא ליהנות מהתמונות האומות שסבבו על הכד.

העבודה בקולנוע לא פירנסה את עירשי בכבוד, וגוסף על כך ה"תו" מרוכה בסכנת נפשות. לא פעם אירע שבהצגות ליל, כשהורו לעיר העברית רכוב על אופנוי, רגמו אותו באבנים ושדנו את כלי רכבו. לכן התפטר לאהר מספר חדשים מהעבודה האמנותית בע"ר הערבית, והתמסר לעבודה אמנותית בתלאביב.

ציורים על נייר מרגרינה

לאחר שנתיים בארץ חזר עירשי מטעמי בריאות להונגריה, ושם התמסר לאמנות הרפית. ציורי מודעותיו עוררו התפעלות בתוגים אמנותיים בינלאומיים ותוך זמן קצר זכה לעושר ושמו הטוב הלך לפניו בקצה העולם ועד קצהו. חיי אורשו לא נמשכו זמן רב, כי ביתניים כבשו קלגסי היטלר את מדינות אירופה ועירשי ובני משפחתו נכלאו בגיטו ומשם נשלחו לברגן-בלזן.

עיר שי ניצל את מעצרו כדי להנציח את חיי המהנה בציורים לתושבי המחנה היו מחלקים מדי פעם בפעם מרגרינה, והוא קנה את נייר הארינה, שגם לו היה שם ערך רב. על הנייר הזה ערך שרטוטי עפרון ואם יוקם פעם מוזיאון להנצחת השואה, יוכו הציורים הללו למקום מכובד בו.

אתרי המלחמה חזר עירשי לתלאביב והמשיך בעבודות הגראפיות. כשנודע לו על הכרות תחרות לציור בולים מטעם אי"ם, סלח גם הוא שני ציורים. אחד מהם זכה בפרס השני.

שמשון מיכאלי

שמרנותה של דרום אפריקה

מאת ד"ר י. וו. האריס, פורט-אליזבת

1909 פורנו באפריקה הדרומית

מבחינה בולאית נחשבת דרום-אפריקה למדינה שמרנית מאד. משך 42 שנה יצאו רק שנים-עשר בוליים זכרון והציורים של הסידרה הכללית מן המניין לא נש" תנו מאז 1926. אולם, מאחר שהגלופות משתחקות מ" רוב שימוש, הרי מוחלפות הן ע"י גלופות (גלילים) חד" שות עם מספרי גלופה חדשים, שיש בהן סטיות בציור ופגמים מרובים האפיינים לרוטוגרבורה. שיטת ההדפ" סה הנהוגה בדרום-אפריקה, סטיות ושיבושים אלה מבי" אים את האספן הדרום-אפריקני לידי מבוכה והתרגשות. הבולים הדרום-אפריקאיים בני 1/2 פני (ספרינג- בוק) ו"1 פני (אניה), מפורסמים בשיבושיהם וסטיותיהם שיספקו חומר למאמרים רבים בעתונות הבולאית בעו" לם.

ברם, החידוש העיקרי במרוצת-השנים — שהרי התמונה עצמה לא נשתנתה — היה המקף בשם המדינה בשפה האפריקנית. בבולים הראשונים נכתב השם כך: SUIDAFRIKA ברם, המלומדים הדרום-אפ" ריקאיים ראו בכך משום שגיאת-כתיב וקמעא-קמעא תו" קן השם בכל גלילי-ההדפסה של כל הערכים והפך ל" SUID-AFRICA

הערך האחרון שעליו עבר שינוי זה היה הבול החום בן 4 פנס. ה"ניתוח" בוצע בחודש אוגוסט האחרון, 20 שנה לאחר צאת הבול הראשון בדוגמה זו! בגלופה ה" אחרונה של בול זה (מס. 19) השתמשו שש-עשרה שנה: מספר הגלופה החדש הוא 103 ואם כי הציור הוא אותו ציור, הרי בקלות אפשר להבדיל ביניהם, אפילו בכתובת האנגלית. הבול החדש הוא כהה יותר, המסגרת צרה יותר וההבדל העיקרי הוא בזה, שהעלים מתחת לקשת הם לבנים ולא חומים כמו בהוצאה הישנה.

הבול הנושא את הכתובת באפריקנית ניתן לזיהוי מידי בעזרת המקף. הבול החדש נקוב ב"מדריך לבולי דרום-אפריקה" כ"קבוצה 2, לוח 3, גליל 103, מרושת".

ההוצאה הקודמת היתה בלתי מרושתת. למרות שההוצאה החדשה של הבול בן 4 פנס כבר נמצאת חדשים מספר בשוק, הרי עדיין קשה להשיג אכסמפלרים מוחתמים, מכיון שיש עדיין מלאי ניכר של אכסמפלרים מההוצאה הקודמת.

מה הופיע בעולם ?

בריטניה

הופיעו שני בולים ראשונים לסידרה הקבועה החדש-שה, הנושאים את תמונת המלכה אליזבת, לפי תצלומה של דורותי ווילדינג:

1½ פ' ירוק, מראה את המלכה מוקפת מעגל המורכב מן הסמלים הלאומיים של אנגליה, סקוטלנד, ויילס ואירלנד הצפונית; ורד, דרדך, עירון ותלתן. הבול צויר ע"י העלמה אניד מארכס.

21/2 פ' אדום, מראה אותו תצלום, מוקף מעגל-קישוט וכן את ארבעת הסמלים של חלקי הממלכה המאוחדת, מסודרים בקבוצה בזווית השמאלית התחתונה. הבול צויר בידי מר מ. ק. פריירבל.

שני הבולים הודפסו אצל הריסון את בניו, לונדון, על נייר עם סימן-המים החדש (כתר וראשי תיבות המלכה).

פורטוגל

הופיעה סידרה בת ארבעה בולים במלאות מאה שנה לקיום משרד העבודות הציבוריות במדינה זו:

1 אסקודו (חום) גשר ע"ש המרשל כרמונה; 1.40 (סגול) — אצטדיון ה-28 במאי; 2 (ירוק) — בנין הפקולטה למדעי-הרוח במכללת קואימברה; 3.50 (כחול) — סכר סאלאור.

כן הופיעו שני בולים במלאות 100 שנה להולדת המתמטיקאי ד"ר פרנסיסקו גומש טיישיירה.

יוון

ארבעה בולים הופיעו לכבוד יובלו של המלך פאול 200, 1000, 1400, 10000 דר.

צ'כוסלובקיה

הופיעו שני בולים לכבוד הכינוס הראשון של הצלב האדום בצ'כוסלובקיה.

כן הופיעו שני הבולים האחרונים לסידרה לכבוד מיקולס אלס.

בראזיל

הופיעו בולים בודדים לכבוד האישים והמאורעות הבאים: הכומר דיוגו א. פיז'ו; יום האומות המאוחדות; כינוס ההיגיינה המקצועית; יום תכנון-הערים.

קונגו הבלגית

הופיעה הקבוצה השלישית (ששה ערכים) לסידרת הפרחים החדשה.

שווייצריה

הופיעה סידרת "פרויובנטוטה" לשנת 1952, המורכבת מבול אחד המראה תמונת-נער, לפי ציורו של אלברט אנקר ועוד ארבעה בולים הנושאים ציורי פרפרים בצבעים טבעיים. הערך הנמוך בא לציין את ארבעים שנות קיומו של המפעל "למען הנוער". ביום ההופעה (1 בדצמבר) הוחתמו בולים אלה בחותמת-זכרון מיוחדת.

תורכיה

שני בולים הופיעו לכבוד יובל ה-75 של "הסהר האדום".

שלשה בולים הופיעו במלאות 75 שנה לקרב על ארזורום.

הדפס-רכב המורכב מן הסמל הלאומי ומן המלה "רשמי" הורכב על שבעה בולים מסדרת אינונה שיצאה מן המחזור. בולים אלה ישמשו כבולי-שרות.

בול בן 0.50 ק' הוצא למשלוח עתונים בפנים המדינה. הציור מראה צלילית של מצודת-אנקרה ויונת-דאד במעופה, מחזיקה עתון במקורה.

יוגוסלביה

ארבעה בולים, בני 15 דינר כ"א, אולם בצבעים שונים, הוצאו לכבוד הועידה הששית של המפלגה הקומוניסטית היוגוסלבית.

הולנד

הופיעה הסידרה המסורתית למען הנוער, לשנת 1952. הסידרה, שציוריה פשוטים וחביבים מאד, מורכבת מן הערכים הבאים: 2+3 סנט (ילד ותיש); 5+3 (ילדה עם כלב); 10+5 (ילד וחתול); 20+7 (ילד עם ארנבת). הבולים צוירו ע"י מרת ז'ני דאלינורד, האג.

ארצות הברית

בול בן 3 סנט, (כחול ואדום) הוצא לכבוד הצלב האדום הבינלאומי. הבול הופיע ביום פתיחת תערוכת הבולים הלאומית בניו-יורק.

Messrs. R. Jezler and R. Lesueur, respectively Chairman and secretary of F. I. P.'s Committee against undesirable postage stamps have informed the Union of Phil. Societies in Israel, that the following issues will be boycotted:

Belgium: Bloc Koechelberg fr. 30.— (13.75+16.25) (Surcharge exceeds 50% Limited issue); Diptyque "E. Verhaeren" fr. 4+9; Diptyque "H. Conscience" fr. 8+9 (Surcharge exceeds 50% Limited issue);

Curacao: Charity Stamps 1½+1c. 6+4c. 12½+7c. 15+10c. 25+15c. (Surcharge exceeds 50%);

Hungary: Air-mail Stamps fr.1+1.— 2+2.— (Surcharge exceeds 50%);

We are furthermore informed that Cyprus is planning two issues £ 5.— — and £ 10.— — which are meant for fiscal purposes only, although this is not indicated on the stamps. Will collectors of Cyprus stamps kindly take note of this.

- EXCHANGE WITH ISRAEL WANTED:**
 Jesus Navarro Carrion, Calle Luis Despuig 79, Cabanal, Valencia, Spain.
 Vicente Lopez Alcaniz, Calle Sorni 20, 3, Valencia, Spain.
 Juan Fernandez, G. ral. Manuel A. Rodriguez 1519, Buenos Aires, Argentina.
 Mrs. Robert J. Towers, R. N., 128, Garnsey Road, Bakersfield, California, U.S.A.
 H. Nordlinger, 5224, No. Bernard Street, Chicago 25, Illinois, U.S.A.
 Juan H. Begeman, Defensa 127, of. 7, Buenos Aires, Argentina.

HABULAI HAIVRI

OFFICIAL ORGAN OF THE UNION OF PHILATELIC SOCIETIES IN ISRAEL

Publisher: S. Schmulevitz
 Editor: A. N. Schreiber
 Editorial Office: 16, Levi Itzhak Street, Tel Aviv, Israel

תודות וסיכויים

המכירות הפומביות הראשונות שנערכו בעונת החורף בלונדון הוכיחו, כי השוק הוא יציב וכי לא היתה ירידה ניכרת במחירים. אפילו אובייקטים, שמחירם ירד בשלהי העונה הקודמת, התאוששו. כמו למשל, אוסף שלם של סדרות "חתונת-הכסף" מבריטניה והמושבות, שנמכר עתה ב-47 ל"י ו-10 שילינג.

*

מדריך חשוב לאספנים של בולי קפריסין הופיע זה עתה בהוצאת רובסן לאו בלונדון. שם הספר הוא "קפריסין — דברי ימי הדאר והבולים שלה", מפרי-עטו של ווילפרד קסל, עם אקדמה מאת לורד ווינסטר, מושל האי לשעבר. שבעה מתוך 14 הפרקים דנים בבולי האי מן התקופה העותומנית (לפני 1878) ועד לסדרת יובל איגוד הדואר העולמי. 20 עמודים מוקדשים לחותמות. כן ניתנים פרטים יסודיים ומלאים על שרותי הדאר והערות על זיופים. המחבר הוא תושב קפריסין. מחיר הספר 25 שילינג.

*

השרות הבולאי האיטלקי ברומא נסגר זמנית וגורלו טרם הוכרע. שר-הדאר יקבע אם המשרד יחוסל כליל או ייאורגן מחדש. השרות הבולאי האיטלקי, נגזר למכור לא רק בולים שבמחזור אלא גם סדרות שיצאו מזמן מכלל שימוש. עתה נוטה שר-הדואר האיטלקי להשמדת מלאי הסדרות הישנות, בהתאם לדרישות הסוחרים.

*

מומחים מיעצים להצטייד בבולי פארוק המצריים הנושאים הדפס-רכב "מלך מצרים והסודאן". יתכן שה-סידרה תוצא בקרוב מן המחזור. הדאר המצרי מרכיב על בולים אלה חותמת המשחירה את פני המלך המודה.

*

הידעתם, כי האספנים בהולנד אינם יכולים לקנות את הערכים הגבוהים של בולי הולנד אצל אשנבי הדור? אך רק אספנים רשומים רשאים לקבל אכסמפלר אחד לאחר שהם חותמים על התחייבות שלא למכור את הבורלים (שערכם למעלה מפורין אחד). נוסף על כך רושמים פקיד-הדאר למי נמכר כל בול שערכו גבוה!

NEWS FROM ISRAEL

THE NEW „BILU” STAMP



SOME MORE DETAILS are now available concerning the forthcoming Airmail set. There will be seven stamps ranging from 5 to 1000 pruta, each denomination printed in two colours. The stamps will be issued gradually, according to postal needs.

WE LEARN from authoritative sources that next year's program concerning commemorative issues will be modest indeed. Except for the two regular commemorative sets, i. e. Independence Day and Festival stamps, there will be only three single commemoratives.

THE WHITE EMBOSSED envelopes of the Philatelic Services, known to every Israel collector, will shortly acquire a "new look". The embossing will be in a nice shade of blue. There may also be an increase in the price, probably to 40 pruta.

COLLECTORS OF POSTAL STATIONERY as well as the public in general will be pleased to receive soon a new kind of entires: reply cards, which will be printed in denominations for both inland and foreign mail. The letter will be especially valuable, as at present no International Reply Coupons are available.

הבולאי העברי

המזל: ש שמואלביץ, העורך: א. נ. שריבר.
כתובת המערכת: רח' לוייצחק 16, תל-אביב.
דפוס אלכסנדר מוסק, תל-אביב, רחוב פינ 7.



TWA

LINKS

20 WORLD CENTRES

WITH

60 U. S. CITIES

TWA

TRANS WORLD AIRLINES

to USA

EUROPE AFRICA ASIA

TWA CITY TRAFFIC OFFICES:

TEL AVIV: OFF 99, ALLENBY ROAD, TEL. 67441/2
JERUSALEM: KING DAVID HOTEL, TEL. 5806