

# ה.ב.ו.ל.א.י

## העברי

11  
1. 7. 1953

בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל



# ב.ו.ל. כיבוש השוממה

יופיע ב־22 בספטמבר  
ביום פתיחת תערוכת  
כיבוש השוממה בירושלים  
הבול מודפס ב־5 צבעים  
וצויר ע"י אברהם גמז



על מות יושב-ראש אגודתנו

## יצחק הימן ז"ל

הישר והמסור, היקר באדם,

מתאבלים אנו ומביעים תנחומינו למרת הימן השכולה:

אגודת סוחריו הבולאים בישראל

## אגודה תל-אביבית לבולאות

מתאבלת מר על מות הברה הוותיק

## יצחק הימן ז"ל

זכרו היקר לא ימוש מלכנו לעולם

תנחומינו הכנים למרת הימן השכולה  
במות ידיד זרע

## יצחק הימן ז"ל

ד"ר מ. אופיר ומשפחתו

## אגודת הבולאים בחיפה

מביעה את רגשי השתתפותה הכנים לגב' הימן השכולה  
ומתאבלת יחד עם כל ציבור הבולאים בישראל  
על מותו ללא-עת של

## יצחק הימן ז"ל

# יצחק הימן ז"ל

(שלשים למותו)

התלהבות-נעורים המלווה את האספן האמתי מראשית צעדיו בשטח הבולאות.



הימן לא הסתפק באספנות גרידא. מתוך שאיפה כנה לשרת את חבריו ל„הובי“ תרם תרומות חשובות למדע הבולאי, במחקריו השונים והרבים, שבזכותם הוענק לו אות-ההצטיינות הגבוהה ביותר של הבולאות הישראלית — המדליה ע"ש ד"ר אשר.

הוא היה ראוי לכבוד זה לא רק בשל מחקריו, כי אם בשל המפעלים הפילאטליים המרובים והחשובים שיום והקיים. הימן היה ממניחי-היסוד של הבולאות המאורגנת בתל-אביב ובמסגרת ארצית ולא היה מפעל פילאטלי בארץ שהימן לא סייע להצלחתו, אם בצורת עצה שקולה ובקיאה ואם בצורת השתתפות פעילה.

אולם וכותו הגדולה אשר תעמוד לו לעולם היתה תלוציותו בשטח המו"לות הבולאית בארץ. עוד בתקופה הקשה של המנדט הבריטי ונוכה ההתחרות החמורה מצד מוצרים זרים התאמץ המנוח לשחרר את האספן בארץ מכל תלות בתוצרת-חוץ ולהעמיד לרשותו את כל הציוד הדרוש לבולאי אך ורק מתוצרת הארץ. בשטח זה לא היה גבול ליוזמתו, שהתבטאה מדי פעם ברעיונות ובחידושים. דאגתו לאספן התבטאה בדברים קטנים וחשובים החל במפתח-ניקוב או קעריית לחיפוש סימנימים שהוציא לשוק, וכלה בדפיי-מחקר מפורטים להדרכת אספני בוליה-המנדט.

(810 בעמוד 8)

בטרם עברו שלשים יום על ההספד שהקדיש יצחק הימן, בגליון האחרון של „הבולאי העברי“, לידו המנוח יוסף אהרליך, והנה בא המוות האכזרי ועקר גם אותו מתוכנו. ואם מותו של אהרליך היה בחזקת מכה קשה לבולאות הישראלית, בא מותו הפתאומי של יצחק הימן ז"ל והנחית על ראשינו מהלומה כפולה ומכופלת. תוך זמן קצר נתיחמה הבולאות הישראלית פעמיים ואינך יכול שלא להגיע לידי הרתורים נוגים מאד נוכח פטירתם של שנים מראשי „המשמרת הותיקה“ שהלכו לעולמם זה אחרי זה...

אכן, קשה עדיין לתפוס כי אותו הימן, שהיה מלא מרץ וחדות-חיים וגדוש רעיונות כרימון עד יומו האחרון, אינו עוד בחיים. ובעברך על פני הנוחה הקטנה ברח' אלובי בתל-אביב, קשה לך לכבוש את יצרך להכנס ולראות שמא, בכל זאת... אך, לא הוא איננו, ובאותן ד' על ד' אמות, ששימשו במשך שנים רבות בית ועד בלתי-רשמי לבולאים מכל חלקי-הארץ, נותר רק כסאו הפנוי. לא, אין טעם לחכות. דמותו התמירה, החביבה, לא תופיע עוד... לא עוד ישוב ידידים מסביב לשולחנו לקיים שיחות-רעים על ספל קפה טורקי, שוב לא נשמע מפיו הלצות וסיפורים מרתקים ולא נוכל להוועץ עמו ולהנות מאוצר נסיונו העצום, לא רק בשטח הפילאטליה, כי אם בכל שטחי החיים. והכל, כי אנשים כהימן, שתוארה-לכבוד, אדם' הולם אותם ומגדיר את כל אפיים במידה זאת — מעטים הם בכל דור. הוא גילם בדמותו את הטיפוס האפיוני היהודי-לטביה העסיסית, הממוגנת בתוכה השכלה מערב-אירופית מובהקת עם אהבת-מסורת ותרבות יהודית מזרח-אירופית.

יצחק הימן היה יו"ר אגודת סוחרי הבולים בישראל, תפקיד מכובד, שנמסר לו לפני שנים ושאליו נבחר מחדש מדי שנה, על סמך ישרו האישי, על סמך נסיונו המסחרי והבולאי, על סמך התקיפות שהיה מגלה כלפי כל תופעה שלילית בבולאות ובמסחר הבולאים.

אולם, יצחק הימן היה יותר מאשר סוחר סתם. מעולם לא היתה לו מה שנקרא (במונח השלילי) „נשמה של סוחר“ הוא היה, בראש ובראשונה, ידיד-אמת ללקוחותיו הרבים, הוא ראה את תפקידו העיקרי של סוחר-הבולים כמדריך, הוגן ולא כמנצלו של האספן ומתוך הכרה זו עשה כמיטב יכלתו לשרת באמונה את הבולאות והבולאים. הוא הבין לרוחם של האספנים משום שהוא עצמו היה אספן בכל גימיו נפשו ובכל מאדו.

הוא החל באיסוף בולים משחר-ילדותו ברוסיה הצארית והגיע במרוצת השנים לדרגת אספנות ולריכוז אוצרות פילאי-טליים, שמעטים בארץ יכולים להתפאר בהם. ועם כל היותו אספן מדעי במלא מובן המלה, מעולם לא נגמל מאותה

# גילוי דעת מטעם התאחדות אגודות הבולאים

א. ערכה של מעטפה אינו עולה בשל תמונה או ציור המתנוססים עליה ושהודפסו ע"י אדם פרטי או גוף מן הגופים הנ"ל. אין לציורים הללו שום השפעה מוצדקת על ערך הבול או החותמת.

ב. ההתאחדות מגנה בכל לשון של גינוי הדפסת המורכבות ע"י אנשים פרטיים על בולי-דאר, שוליהם ושוכליהם ועל פסטיבילים של גליונות-בולים, העשוי יות להוליך שולל את האספן.

ג. ההתאחדות קובעת, כי עד כה לא נמכרו שום בולים חצויים ע"י דארי-ישראל, ומגנה את הפצת המעי טפות הנושאות בולים חצויים, שהופיעו לאחרונה בשוק. מעטפות אלו היכנו ע"י אנשים פרטיים בכוונה לרמות את האספן וההתאחדות מזירה במיוחד את האספנים בחו"ל מפני קניית מעטפות אלו, הנטולות כל ערך פילאטלי.

ד. שום חומר מן החומר הפסול הנ"ל לא יתקבל לתצוגה בתערוכה מאורגנת בחסות ההתאחדות וסותהי הבולים נדרשים להמנע מהפצת חומר כזה במכירה ישירה או פומבית.

נוכח ההפקרות שנשתררה לאחרונה בשוק הבולים בישראל, עקב הופעת הוצאות והדפסות פרטיות הנושרות את צביון מסחרי גרידא, רואה התאחדות אגודות הבולאים בישראל חובה לעצמה להזהיר את האספנים של בולי ישראל, בארץ כבחו"ל, מפני הוצאות בולאיות, כביכול, שאינן נושאות גושפנקא רשמית ותכליתן ה' יחידה לנצל את האספן. בתוקף סמכותה המוסרית כנציגת ציבור הבולאים המאורגן קובעת ההתאחדות את הכללים הבאים להדרכת האספנים ולהגדרת חומר בולאי מוכר וראוי לאיסוף:

ראויים לאיסוף כל הבולים לצורתיים ויתר הוצ' אות-הדואר הרשמיות, שימשו או משמשים למטרות פוסטאליות ונמכרו באשנבי-הדאר או שימשו למטרות פוסטאליות פנימיות של שלטונות-הדאר או של משרדי הממשלה. לעומת זאת, מסייגת ההתאחדות מכל הוצ' אות מוסדות, ארגונים, אגודות, רשויות מקומיות או חברות מסחריות, בלי אישור שלטונות הדאר ובמטרה להפיק רווחים.

## הנהלה חדשה להתאחדות

הנהלה חדשה להתאחדות אגודת הבולאים בישראל נבחרה באסיפה הכללית השנתית, שני ערכה ב"23.4.53. חלוקת התפקידים נקבעה ב"11.5, בישיבה הראשונה של הועד הפועל החדש, שהרכבו הוא כדלקמן:

ד"ר מ. אופיר, יו"ר.  
ד"ר א. גולדברג, סגן-יו"ר.  
מר ש. שמואלביץ, מזכיר.  
מר ד. ניר, גזבר.

יתר חברי הועד-הפועל הם ה"ה מ. אוקו, י. גרווה, ארדוכל הופמן, א. פורת, ד"ר שטיינברג, י. מינס, צ. גליק.

כמועמדים לוועד-הפועל נבחרו ה"ה באיכמן (בתניה), ואלתר (חוג אספני-בולים, ת"א), לוועדת הביקורת נבחרו ה"ה שני, בוצקו, קליינר, חרמון, אלוינק.

\* בתלאביב נערכה האסיפה הכללית של "שד"ר" (איגוד העתונות הפריודית בישראל) בה נבחר הועד החדש, בראשותו של מר ב. ד. לוי (נציג "לאשה"). כיו"ר האסיפה שימש מר ש. שמואלביץ, נציג "הבולאי העברי", שנבחר גם לוועדת-הביקורת של האיגוד.

האסיפה הכללית השנתית של התאחדות אגודות הבולאים בישראל התכנסה בהשתתפות נציגים מכל האגודות המקומיות המסונפות להתאחדות. נכחו: חברי הוועד ד"ר אופיר, ד"ר גולדברג, ניר, גליק, אוקו, פייגין, מינס ופורת; נציגי ירושלים ד"ר גרוסווירט וקליינר; נציגי תל-אביב בוצקו, מאיר, הוידו, פיקרסקי, כהן ושני; נציגי חוג אספני-ת"א פרידמן ואלתר; נציגי החובות בורג; נציגי כפר-סבא אנוליק; נציגי כפר-שמונה ד"ר רהפלד; נציגי נתניה באיכמן; נציגי חיפה מינס, נציגי אגודת-הסוחרים הימן ז"ל.

על סדר-היום עמדו: דו"ח כללי וכספי, בחירות ושונות, בויכוח הכללי השתתפו:

- י. הימן, שדיבר על מצב אגודות-הנוער;
- ד"ר רהפלד, שביקש לחזק את הקשר עם האגודות הקטנות;
- ד"ר גרוסווירט, שהתעכב על בעיית החליפין עם חו"ל ובארץ גופא ועל הצורך בהוצאות מקצועיות;
- מ. אוקו, שנגע בבעיות הנוער, העתונות הפילאטית, תערוכות, חליפין ומעטפות ספקולטיביות;
- מינס, שדיבר נגד ההוצאות הספקולטיביות, על החליפין ועל המצב באגודה החיפנית ועל ענין הכללת בולי תב"א בקטלוגים.

# לשנה הבאה בירושלים

תערוכת-הבולים הארצית הבאה תיערך בפסח תשי"ד בירושלים — על כך החליט הועד הפועל החדש של התאחדות אגודות-הבולאים בישראל בישיבתו הראשונה.

לפי ידיעה מוסמכת, יוציא דאר-ישראל שני בולי-זכרון לכבוד תערוכה זו, כפי שנהג לגבי תערוכת-הבולים הארצית "תב"א" בחיפה. ההתאחדות הארצית החליטה להגיש את מלוא תמיכתה לתערוכה הלאומית שתתקיים בבירה ב-1954, כדי להפכה למאורע פילאטלי שיהיה ראוי לאכסניה. שום תערוכות בולים ארציות בחסות ההתאחדות לא תיערכנה עד פסח תשי"ד, כדי לא לגרוע מן ההתעניינות בתערוכה הירושלמית ולא להפריע את ההכנות לקראתה.

להנהלת התערוכה נבחרו ה"ה א. הופמן, ויגודסקי, קליינר, ד"ר ברנס, ק. בויאקובסקי, הורכבו הועדות הבאות: כללית, כספים, תעמולה, טכנית וקשר עם מוסדות. "יום הבול" בישראל

הועד-הפועל החליט להנהיג השנה בפעם הראשונה בישראל את מסורת "יום הבול" אותו הוגגים מדי שנה בשנה, בכמעט כל הארצות בעולם. נבחרה ועדת-משנה שתטפל בתיכנון "יום הבול" הראשון במסגרת ארצית, אשר ייערך, לפי ההצעה, בימי החנוכה.

## מרכז הבולים

רחוב אלנבי 94 - הבנין המרכזי -  
רמזה

אנו מפרקים אוסף עצום של

## פולין וצ'כוסלובקיה

בולים נדירים ונהדרים, סדרות שלמות ובודדים

כן אנו מספקים אביזרים שונים

מלקחי בולים	הבילות בולים
אלבומים	זכוכיות-מגדלת
סדרנים	קטלוגים שונים
מדכקות	מדי-נקוב
שרות אדיב	מחירים נוחים

## STAMP CENTER

94, ALLENBY RD. [Basement] TEL AVIV

## חוג האספנים—בן שנה

חוג אספני בולים — 1952, תל-אביב

ב-28 במאי 1953 חגג החוג את שנת קיומו הראשונה. במשך השנה שחלפה נערכו במועדון פגישות שבועיות והרצאות שמתוכן יש לציין את הבאות: של מר אונגר מניו-יורק, ד"ר פריץ לוי, מר משה כהן, מר אוטה ווליש, מר א.מ. ליליאן (מהמשלחת הטכנית של או"ם בישראל).

נוסף על כך נערכו הרצאות וסקירות עתונות על-ידי החברים לשצינר, פורת, מאיר ושטרן.

הספרייה המקצועית העשירה של החוג נתונה בהתפתחות מתמדת ונתמכת ע"י המכירות הפומביות הקבועות של החוג. שכל הכנסותיהן קודש לרכישת ספרים. הספרייה מכילה כיום 50 כרכים.

להצלחה רבה זכה גם מחזורי-החליפין, שהוא אבן-היסוד של החוג.

כתובת מזכיר החוג: ליאו אלטר, רח' יחזקאל 42, ת"א.

● טריסטן דה-קוניה הזמינה סידרה קבועה ראשונה ועליה תמונות-נוף.

● הסידרה הקבועה החדשה של דרום-רוסיה תופיע ב-15 באוקטובר.

## צ. ג'ליק

רחוב הס 4  
תל-אביב  
טלפון 3987

אנו עורכים מכירות פומביות בקביעות

● מכירה פומבית באמצעותנו היא הדרך המוצלחת ביותר להיסול והדרך הכדאית ביותר לקניה.

● חומר מענין למכירה הפומבית הבאה מתקבל מעתה.

# החותמות לשעת-חירום של נהריה\*

לשם החתמת המכתבים, בחותמת שהיתה חרותה על סטנסיל. מזכיר משמרה"עם, מר שושני, שצייר אח"כ חמש מתוך שבע החותמות המיוחדות של נהריה, נעדר אותה שעה מן המשרד. המפקד הטיל על מר רפאלי לצייר חותמת בחשבו, בטעות, כי רפאלי הוא צייר מקצועי. באין מכשירי-ציור, השתמש מר רפאלי במטבע בן 100 מא"י לציור העיגול. בתוך המעגל נרשם התאריך העברי מעל והכללי מתחת. העיגול ניצר מתוך שלש מלים עבריות: „הגליל המנותק“ מלמעלה ו„נהריה“ מלמטה. זו, איפוא, החותמת הראשונה של נהריה. מפקד משמרה"עם רשם את השעה „11.00“ בכתב-ידו על כל מכתב שנכלל במשלוח זה. מכתבים שאין השעה רשומה עליהם מעולם לא נשלחו בנסיעה הראשונה של סירת-המנוע. כל המטען נשלח אל מר פינצי, תושב נהריה, שכתבתו הזמנית היתה אצל קואופרטיב „קשר“. מר פינצי העביר את הצורך למשרד הדאר ברח' החלוץ בחיפה. לשם חלוקת המכתבים, נוסף על החותמת המיוחדת נשא כל מכתב בול בן 10 מא"י וכל גלויה בול בן 5 מא"י. בהתאם לתעריף שהיה אז בתוקפו בארץ, כל הבולים הוחתמו במשרד-הדאר בחיפה. במשלוח זה לא נכללו שום מכתבים רשומים.

בלגל סגירת משרד-הדאר (המנדטורי) בנהריה באותו זמן, העביר מנהל-הדאר את כל המכתבים שנצטברו לידי „משמרה"עם“, שהיה המוסד היחיד שטיפל בדאר נכנס ויוצא. באותו יום הגיעו הממונים לידי מסקנה, כי לא יוכלו עוד להשתמש בחותמת הראשונה, מכיון שתאריך ה-22 במאס היה חלק בלתי-נפרד מן החותמת עצמה. מר שושני, מזכיר משמרה"עם, שהוא גם צייר, הכין וצייר את החותמת השנייה, ביחד עם מפקד המשמר. חותמת זו מורכבת מעיגול, שקטרו 30 מ"מ, ומסרט כפול ובתוכו הכתובת „הגליל המערבי המ-נותק“ משורותיים באותיות דפוס. בתוך החותמת העגולה מופיעה רק המלה „נהריה“ בעברית מלמעלה ובאותיות לטיניות מלמטה. התאריך צורף באמצעות „תאריכון“ קטן, שנשאר בשימוש עד היום.

הטלפוניסטיות במפקדת משמרה"עם טיפלו גם בקבלת המכתבים והחתמתם תמורת תשלום של 10 מא"י, שהועלה אח"כ ל-20 מא"י. החותמת השנייה היתה בשימוש רק יומיים, ב-23 וב-24 למאס 1948, מכיון שהסטנסיל נקרע ונתקלקל אח"כ בשעת העבודה.

החותמת השלישית הופעלה ב-25 במאס. היא מורכבת מאותו עיגול ואותה היסמה, אלא שהעיגול מוקף על-ידי כתובת נוספת בעברית, דאר לשעת-חירום לחיפה“. קוטר החותמת העגולה הוא 31 מ"מ. אורך המלים בשורה העליונה של הסרט הוא 67 מ"מ. הריווח בין המלים „הגליל“ ו„המערבי“ הוא שלושה מ"מ. הסטנסיל יצא מכלל שימוש ב-1 באפריל. ה-2 באפריל היה יום ו' ומכיון שה-3 באפריל חל בשבת, כאשר לא נתקבלו מכתבים, — לא היה צורך בחותמת חדשה אלא ב-4 באפריל.

הקשר היבשתי בין חיפה לבין יושבי הגליל המערבי נותק ב-17 למאס 1948 ע"י הערבים, שהשתלטו על קטע מן הכביש בסביבות עכו. כל קשרי-הדאר הופסקו. לפני כן הועבר הדאר משרי-ציון, מצובה, אילון, חניתא, עברון, געתון, יחיעם וכו' לחיפה. ע"י חברת-האוטובוסים של נהריה, מפקד משמרה"עם החליט לחדש את הקשר עם חיפה ויהי מה. תחילה פנה הוא אל מנהל-הדאר וביקש למסור לו את המכתבים שנצטברו. מנהל-הדאר סרב בטענה, כי הדבר יהיה בלתי-הוקי, אולם הביע את נכונותו להחזיר את המכתבים לשולחיהם, כדי שיעשו בהם כטוב בעיניהם.

באותם ימים היווה „קורמיי“ את הקשר היחיד עם העולם החיצוני. קן זה הציע את שרותו למשמרה"עם. אשר תלה במשרד-הדאר הודעה, כי מתקבלים מכתבים למשלוח לחיפה. סידור זה נשאר בתוקפו בין ה-17 למאס לבין ה-22 בו. אפשר להניח בוודאות, כי לפחות שקדאר אחד נשלח לחיפה מבלי שהמכתבים הוחתמו בחותמת מיוחדת.

בקשר ל„קורמיי“ עלינו להסביר, כי „מרי“ היה שמה של אשה אמיצה, אשר תודות לקשריה עם קצין מחיל-התובלה הברטי השכילה לקיים קשר עם חיפה. „שרות“ זה קיבל, בין היתר, מכתבים למשלוח למשרד-הדאר בחיפה. ב-8 באפריל היסלה „ועדת-המצב“ את „קורמיי“, מכיון שמטען של אספקה, שנשלח בדרך זו, נפל בידי הערבים.

ב-17 במאס, יום ניתוקה של נהריה ע"י האויב, נשארו תקועים בחיפה כ-150—100 מתושבי נהריה, שנסעו לחיפה לרגל עסקיהם ולא יכלו לשוב במכונית. הם שכרו, איפוא, סירת-מנוע מקואופרטיב „עוגן“ ותודות למוג'ה-אוויר הטוב עלה בידיהם להגיע לנהריה ב-22 למאס בשעות הבוקר. נסיעה זו פתחה את הקשר הימי עם חיפה, שנמשך, תוך הפסקות קצרות, עד ה-12 במאי. היה זה, אחרי ה-8 באפריל, הקשר היחיד בין חיפה לבין הגליל המערבי.

מפקד משמרה"עם בנהריה, מר ב. ירימאס, הבין מיד את חשיבות המאורע והחליט לציינו ע"י חותמת מיוחדת ובאותו זמן לחדש את קשרי-הדאר עם האזורים היהודיים בארץ. לפי כך פירסם מפקד משמרה"עם הודעה, בה נאמר בין היתר:

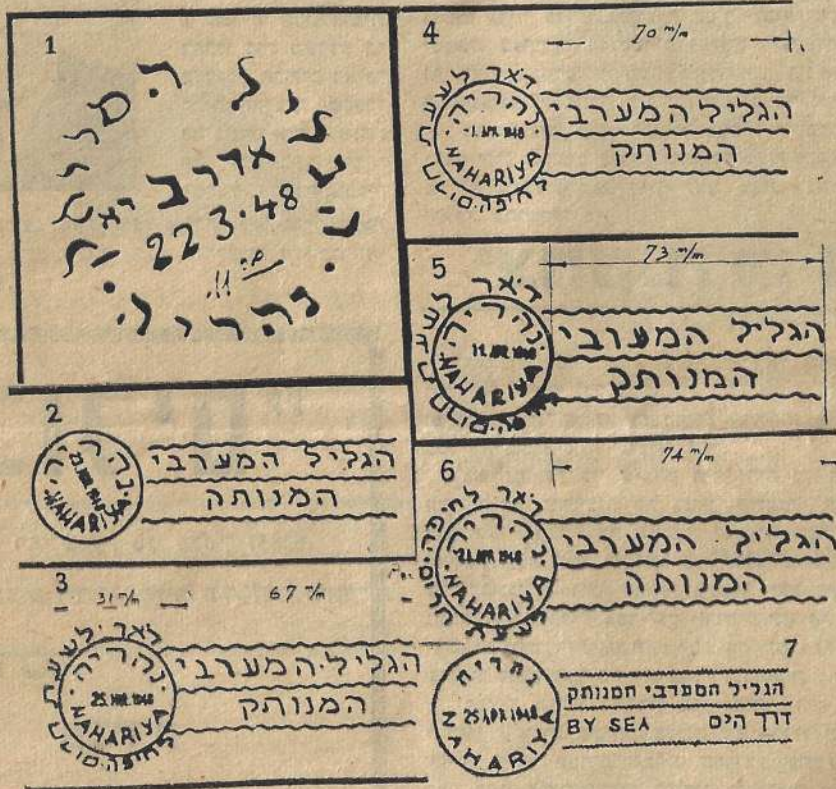
סניף הדאר בנהריה אינו יכול לשלוח כרגע מכתבים לחיפה. על כן ארגן משמרה"עם בשותף פעולה עם הברת „עוגן“ שרות-דאר לחיפה. התעריף הוא 20 מא"י. 10 מא"י ייגבו מכל מכתב שיגיע לנהריה בדרך זו. מפקד משמרה"עם השתמש במכונת-הכפלה קטנה, רגילה, שבה היו מדפיסים את הכרוזים וההודעות של משמרה"עם,

\*) רשימה זו נכתבה בידי דוד קסלר ז"ל, שנפטר לפני חדשים מספר. המנוח הקדיש את מחקרו האחרון לחותמת הדאר „הגליל המערבי המנותק“ של נהריה והגיש על נושא זה עבודה מושלמת מכל הבחינות.

נהריה, ב־25 באפריל. יש מכתבים עם חותמת זו מתארכים מאוחרים עד ה־2 במאי. ההסבר לכך פשוט למדי: אזרחים אהדים, שביקשו להמנע מעמידה בתור, החליטו להחתים בבת־אחת מספר מעטפות ריקות ולהוסיף את התאריך בעצם היום בו ישלחו את המכתב.

ואלה תולדות החותמת השביעית: המועצה המקומית החד־ליטה ליטול לידיה את קיום שרותי־הדאר החל מה־25 באפריל. ימים מספר לפני כן הוטל על מר לוברנשיק, תושב נהריה, להמציא חותמת חדשה ביחד עם סידרה של בולים מקומיים. החותמת החדשה, שזופיעה ב־25 באפריל, צוירה והוכנה

לאמנם באותו יום הופיעה החותמת הרביעית. היא שונה מן השלישית בזה שהכתובת בסרט וגם בחותמת העגולה עצמה גדולה יותר במקצת. המרחק בין שתי המלים בשורה העליונה של הסרט הוא 6 מ"מ. אורך השורה העליונה הוא 70 מ"מ, כלומר 3 מ"מ יותר מאשר בחותמת השלישית. השימוש בחותמת הרביעית נמשך 8 ימים, עד ה־11 באפריל. החותמת החמישית הוכנסה לשימוש ב־12 באפריל. האו־מיות קטנות יותר וגקיות יותר במקצת והפיזור בשורה העליונה של הסרט הוא מדויק יותר. אורך השורה הוא 73 מ"מ, כלומר שוב הפעם שלשה מ"מ יותר מאשר בחותמת הקודמת. הריחה



ע"י בעל מקצוע בחיפה. הגם שדומה היא לקודמות, הרי היתה זו חותמת־גומי, במקום סטנסיל. גם היא מורכבת משני חלקים: העיגול, שקטרו 29 מ"מ, והסרט. בתוך העיגול מופיע שם המקום בעברית ובאנגלית. הסרט מורכב משלשה קווי־גלים המהווים שתי שורות. בשורה העליונה מופיעות המלים, "הגליל המערבי המנותק" בעברית. בשורה התחתונה מופיעות המלים, "דרך היס" בעברית ובאנגלית. תחילה היתה טעות בחותמת, ובמקום דרך היס נאמר בה "ע"י היס".

(109 בעמוד 10)

בין שתי המלים הוא למעלה משמונה מ"מ. חותמת זו האריכה תשעה ימים — עד ה־20 באפריל ועד בכלל. החותמת הששית הופיעה ב־21 באפריל. היא שונה בתכ־ליות מכל אלה שקדמו לה. הצויר, שהשתדל בכל פעם לשפר ולשכלל את יצירתו, החליט לשנות את הנוסח, דהיינו, את ה"דוקי" המלים. עתה מופיעה מסביב לחותמת העגולה הכתובת "דאר לחיפה" מימין לשמאל, ולמטה, "לשעת הרום", גם כן מימין לשמאל. הכתובת בסרט ארוכה ומרווחת יותר. אורך השורה העליונה מגיע כבר ל־74 מ"מ.

בחותמת זו השתמשה, באורח רשמי, המועצה המקומית

# האוסטרי שהנחיל נצחון לישראל

בבקשה להכיר

על שטח של שני ממ"ר הציג אייגנר 11 מסגרות עם בולי ישראל, מתקופת-המעבר ועד ימים אלה ומבחינה גרפית צוינה עבודתו כמשובחת מכל 86 האובייקטים שהוצגו בתערוכה זו. גם מבחינה פילאטלית היה זה אוסף מושלם, ועל כך חייב המציג תודה לשותף-ההליפין שלו בישראל, חברנו מר פיקרסקי, ששלח לאייגנר את כל החומר הבולאי, אשר עשה רושם אדיר בווינה והוסיף כבוד לבולי ישראל ולמדינת ישראל. בעתונות האוסטרית וברדיו ווינה הודגש, כי אוסף זה ראוי בהחלט להופעה בתערוכות בינלאומיות והובעה השתוממות על שזכה במדלית-כסף בלבד ולא במדלית-זהב. גם מוצגים אחרים עשו רושם וזכו בפרסים, אבל את רובם יכול להרכיב כל אד שהדולר מצוי בכיסו, ואילו האוסף של אייגנר-פיקרסקי היה יחיד במינו מבחינת החריצות והעמל שהושקע בו.

אוסטן אייגנר הוצג שמו של אוסטרו צ' עיר זה, צייר לפי מקצועו, אשר הנחיל זה עתה נצחון מזהיר לבולי ישראל בזירת ה- פילאטליה הבינלאומית בקבלו פרס משולש ב- תערוכת הבולים האוס- טרית הארצית, שנער- כה בימים אלה בווינה: הוא זכה בעד אוסף- ישראל במדלית-כסף,



בפרס כבוד מטעם העיר ווינה בצורת גביע כסף ובשבת רשמי מטעם חברי-השופטים בעד ההגשה והתצוגה הנאותה וה- מופתית של החומר.

## יצחק הימן ז"ל

(סוף, עמוד 3)

האלבום לבולי ארץ-ישראל וישראל בהוצאת הימן הוא נכס יקר והיוני לכל אספן של בולי ארצנו, אותו יזם, טיפח ופיתח המנוח באותה המומחיות ומסירות אי-יָקָן, שהשקיע בכל האלבומים אשר הוציא לאור. גאוותנו על כך שיצחק הימן היה מן הראשונים אשר העריכו את החשיבות של בטאון פילאטלי ישראלי והושיטו ל-הבולאי העברי את תמיכתו הנאמנה והאיתנה. למן הרגע הראשון, הוא עמד לימיננו בכל הקשיים והמשברים שעברו על ירחוננו — והם לא היו מעטים. הוא השתתף בירחוננו בקביעות במאמרים מפרי-עטו והושיט לנו את מיטב תמיכתו, החמרית והמוסרית גם יחד. לבו היה שמח על כל גליון חדש שהופיע והוא עקב בסיפוק אחרי התבססות „הבולאי העברי“. מפעלו הגדול האחרון לפני מותו, היה הקטלוג לבולי ישראל שהוציא בשיתוף-פעולה עם חברנו מ. פרצלן, יבדל לחיים, מתוך עבודת-הנמלים החרוזה שהשקיע במפעל זה כמה מעין אנציקלופדיה בולאית ישראלית מפורטת, שהפכה לספרייסוד לכל אספן של בולי המדינה, בארץ ובחורל. הוא התכוון להוציא את הקטלוג מדי שנה בשנה, לשפרו ולשכללו, לתקן את לקוייו, שהוא היה הראשון להודות בהם, ולהפכו למדריך מרכזי והכרחי לאיסוף ההוצאות של דאר-ישראל, עם הוצאת הקטלוג הקים המנוח לעצמו מצבת-עולם בתוכנו, מצבה חיה ומפוארת מכל מצבת-אבן דוממת. יחכוד הגדול ביותר שאנו, ציבור הבולאים המאורגן, נוכל לחלוק למנוח הוא להבטיח, כי מפעלו זה לא ייפסק, כי אם יתקיים ויתפתח ויימשך, בשמו וברוחו של האיש היקר והיודיד הטוב שהקימו: יצחק הימן ז"ל. ת. נ. צ. ה. ב.

# „בולים“

תל-אביב, רח' שנקין 16, טלפון 62857.

(מכתוב למכתבים: ד"ר י. גוטליב, ת.ד. 4307 ת"א)

הערכה

מכירה

וקניה

בולים בודדים ואוספים

רשימת-המחירים (באנגלית), שאנו משמלים בעד בולי-ישראל, משומשים ובלתי-משומשים, בכל-הכמויות, תקבלו תמורת 200 פ"י בבולי-דואר.





# מאה שנה ל"משולשים"

(המשך מהגיליון הקודם)

ספק אם רבים הבוליים, ששימשו נושא לפולמוס חריף יותר מן "המשולש השחור" בן 4 פנס, על ניד עם סימ'מים, של כף התקוה הטובה. קיומו של בול-כזה בצבע שחור או כחול-שחור צוין בקטלוג הבוליים הראשון בעולם, שהופיע בשנת 1862, ובקטלוג של מאנטבראון הוזכר הבול לראשונה במאי 1864 וכעבור חודשיים פרסם הסוחר והאספן האנגלי הנודע פמברטון מכתב ב"סטמפ קולקטורס מגזין", בו קבע:

"אינני מכיר אף כסמפלר אמיתי של בול כחול-שחור בן 4 פנס, שני סוחרים, שי אלפי בולים מן כף התקוה ה' טובה עברו תחת ידם מעולם



לא מצאו בול כזה, פרט לבולים כתולים בני 4 פנס שדהו בהשפעת מייחים או גורמים אחרים. חוששני, כי חקירה מדויקת תבהיר, כי כל הבולים הללו הנמצאים ברשות אספנים, אף הם דהויים. בגליון הבא של איתו כתביעת הגיב אספן בשם סטורטון, שחלק על דברי פמברטון וטען כי ברשותו בול שחור בן 4 פנס — אמתי בהחלט, ומקץ ארבע שנים הופיע אדם שלישי שצייץ:

ב"1.9.53 יופיעו בדרום-אפריקה שני בולים — 1 פני 4 פנס — במלאת 100 שנה לצאת הבולים הדרום-אפריקאיים הראשונים, הלא הם ה"משולשים" המפורסמים של כף התקוה הטובה.

המחלוקת על קיומו של בול זה מעולם לא נפתרה בצורה שתניח את הרעת. כמו עיני ראיתי, בשנת 1862, אכסמפלר נהר, ממש "שחור על גבי לבן", מוחתם, ברשות חובב צעיר, ואציון במפניע, כי לא היה לו כל דמיון לאכסמפלרים הדחויים של 4 פנס הכחול, אלא שמימי לא ראיתי אכסמפלר שני מסוג זה, יתכן, שהיתה טעות בהדפסה ואם כך הרי הבול נידר ביותר. העובדה, שהטעות אינה ידועה, אין בה כדי למנוע את ההכרה כאמיתותו של הבול".

בשנת 1878 נתכנסה בפאריז הוועידה הפולאטלית הראשונה בתולדות הבולאות. בוועידה הוקרא חיבור מאת הרמן הירל על נושא זה, הוא טען, כי ברשותו משולש שחור בן 4 פנס ומי קיבל אותו מבנו של מושל סן-דומינגו, שהשיג אותו מאביו, אשר היה מתכתב בקביעות עם מושל כף התקוה הטובה. כן גילה מר הירש, כי ידיו סיפר לו, שהבול הוצא בניסיונות הבאות:

# אוסף פארוק מתפרק

בעוד הדאר המצרי מוסיף להשתמש בבולי פארוק עם הדפס-רכב בצורת שלשה קווים אפניים על פרצופו של המלך המודע, קיבלה חברת ר. ר. הארמר הידועה את המשימה להביא את אוסף הבולים של פארוק למכירה פומבית, האוסף מורכב, בעיקרו, מבולי-



מצרים, פואד, אביו של פארוק, רכש בשנת 1929 את האוסף המצרי של מקנזו לאו וחיבר אותו עם האוסף המצרי של אלברט אייד, שאותו רכש לפני כן. כך הונה, איפוא, היסוד לאוסף המלכותי המצרי ועתה יתברר מה האמת באגדות הרווחות על האוסף שערכו, כביכול, מיליוני דולרים.

## מדלית אשר לא פורת

"הקורטוריום למדליה ע"ש ר"ר אשר אשר התכנס ב"24 לאפריל, החליט פה אחד להעניק את המדליה לשנת 1952 למר אלדר פורת, חבר הוועד הפועל של ההתאחדות הארצית. ברכותינו הלבביות מוגשות לחברנו פורת בקבלו את אות ההצטיינות החשוב ביותר מודי ציבור הבולאים המאוחדת בישראל."

## הודעה לאספנים

התאחדות אגודות הבולאים בישראל קבה את הסוכנות הארצית לעתון הבולאי "THE PHILATELIC MAGAZINE" המופיע אחת לשבועיים באנגליה, הבולאיט המ' עוניינים בקבלת העתון בקביעות. ישר לכתוב-תיהם, ישלחו את דמי החתימה לשנה — 750 פרוטה (15 שילינג באנגליה) אל מר דב גיר, ת. ד. 24, הקריה.

# מה הופיע בעולם?

**רומניה:** הופיעו בול לכבוד התיאטרון הלאומי ושלושה בולים לכבוד קונגרס הסינדיקטים.  
**פרס:** סידרה בת ארבעה בולים הוצאה לזכר קידוח הנפט הראשון בפרס.

**קובה:** בול בן 3 ס' (סגול) מציינ את יום הולדתו של ד"ר רפאל מונטורו לפני מציאת הפניקס.



בולי ההכתרה של בריטניה

## חותמת נהריה (סוף מעמוד 7)

הטעות תוקנה ביום התחלת השימוש בחותמת ועל כן אפשר למצוא מכתבים עם הכתובת הבלתי-נכונה מתאריך ה-25 באפריל בלבד. כל המכתבים הנושאים חותמת זו מתאריך ה-25 באפריל, לפני או אחרי התיקון, הוחתמו בחיפה, מכיון שהחותמת לא הגיע בעוד מועד לידי המועצה המקומית. חותמת זו נשארה בשימוש, כחותמת רשמית, עד ה-12 במאי. באותו יום קיבלה ה"הגנה" לידיה את מעגן נהריה וכל קשר אורחי עם חיפה הופסק. ב-13 במאי הוסר המצור מכל הגליל המערבי והכביש לחיפה נפתח מחדש. אולם עד ה-20 במאי עוד נשלחו בדרך-היבשה מכתבים שנשאו את הכתובת "בדרך היב". שש החותמות הראשונות הן זמניות. השביעית היא חותמת רשמית.

**הולנד:** הופיעה סידרת "בול-יקיץ" החדשה, שנושאה פרחים וערכיה כדלקמן: 2+2 סנט (כחול ותכלת), 3+5 ס' (חום צהבהב); 4+6 ס' (לבן, צהוב, ירוק בהיר); 5+10 ס' (ירוק בהיר, כחול ובהיר); 5+20 ס' (כחול ותכלת).



**ארצות הברית:** בול זכרון בן 3 סנט הופיע למלאת 100 שנה למדינת אהיו, ועליו חותם המדינה על רקע מפתח. משני עברי הבול מצוירות שורות של שמונה כוכבים המסמלים את שש-עשרה המדינות החברות בברית לפני הצטרפות אהיו, הכוכב ה-17 מופיע במרכז הבול. כן הופיע בול זכרון בן 3 סנט, לכבוד מאה שנות חבלי-ואשינגטון, ועליו משטחמים על רקע הרים. כן מופיעים בציור פרחים ומוצרים מקומיים כגון ענבים, תירס ודגים. בול זכרון שלישי בן 3 סנט מציינ את יום השנה ה-150 לרכישת ארץ לואיזיאנה ע"י ארה"ב מידי נאפוליון. בבול נראים פני מונרו, ליבינגסטון ומרבוואה והכתובת "חתימת הסכם להעברת לואיזיאנה — פריז 1803".

**רוכיה:** הופיעו שני ערכים חדשים לסידרת המדליות — 5 רובל, "מיסדר הדגל האדום"; 10 רובל "מיסדר לנין".

**שוויצריה:** הופיעה סידרת "פרופטרית", מורכבת מבול אחד על נושא הרלדי וארבעה בולי-נוף. הבול הראשון מציינ את קבלת הקנטון של ברן לקונפדרציה. היתר מראים את הנהר רויס; את אגם סיהל; את צינורות-ההשקאה בבסיס; ואת אגם זינבה.  
**קנדה:** הופיעו בולים חדשים לסידרת המלכה אליזבת: 1 ס' (חום); 2 ס' (ירוק); 3 ס' (אדום); 4 ס' (ארגמן); 5 ס' (כחול). תמונת המלכה לקוחה מצילום של יוסוף קרש, הצלם המפורסם.  
**עבר הירדן:** לכבוד הכתרת המלך חוסיין הופיעה סידרת זכרון, שערכיה הם: 100, 20, 15, 5, 4, 3, 2, 1 פיל.



# השרות הבולאי

מתכבד להודיע לקהל האספנים על תכניתו  
להוצאת בולים וחומר בולאי בזמן הקרוב:

## בחודש יולי:

בתחילת יולי תופיע סידרה חדשה של איגרות-אוויר,  
מורכבת מן הערכים 55, 100 ו-120 פרוטה, ומודפס  
בשיטת פוטוליטו.

## בחודש אוגוסט:

יופיע בול הרמב"ם, לרגל הקונגרס הבינלאומי השביעי  
לתולדות המדע, שיתקיים בירושלים. הבול מודפס  
בשיטת-שקע (פוטוגרבורה) ויהיה בן 110 פרוטה.  
כן תופיע סידרת "מועדים לשמחה תשי"ד", מורכבת  
משלשה בולים, מודפסים בשיטת-שקע, שערכיהם  
20, 45 ו-200 פרוטה.

## בחודש ספטמבר:

יופיע בול המכביה הרביעית, בן 110 פרוטה, מודפס  
בשיטת פוטוליטו.

כן יופיע בול "כיבוש השממה", מודפס בשיטת פוטוליטו  
בן 200 פרוטה, לרגל התערוכה הבינלאומית בירושלים.  
כן תופענה שמונה תשבצות בולים נוספות במהיר  
40 פרוטה כ"א.



## הודעה למנויי השרות הבולאי

תשומת-לב מיוחדת מופנית בזה לחזור ש"ב  
101 של השרות הבולאי, בו נקראים המנויים  
לסדר את תשלומיהם לקראת ההופעות  
החדשות הנ"ל.

# EXCHANGE WANTED

Stanley K. Hunter, 34, Gray St., Glasgow, C3,  
Scotland, UK.,

Jack Flitcroft, 63 Fournier Crescent, E. Paterson  
N. J., USA. C

Robert J. Dziadosz, 13, Saunders St., Lawrence,  
Mass, USA.

Julius Berson, 45 Argyle Rd., Brooklyn, N. Y.  
JSA.

Joseph Rachels, 8 West Main St., Meriden,  
Conn., USA.

David Chodorow, 242 S. Hoopes Ave., Auburn,  
N. Y., USA.

By special and mutual arrangement  
with the publishers of FRIMARKS-BLADET,  
local philatelists desirous of contacting Scandi-  
navian collectors, may have their names pub-  
lished in that well-known Swedish stamp ma-  
gazine. If you are interested in exchange with  
Sweden, send us your name and address with  
full particulars. A first list of Swedish collect-  
ors who would like to get in touch with Israel  
fellow-hobbyists is given below.

Ewald Neumann, 27 years, druggist,  
Kaningatan 9, Karlskoga.

Martin van Ginhoven, tradesman, P.O. Box 83,  
Goeteborg 1; Languages: Swedish, Dutch, Eng-  
lish and German.

Fred Loewengart, Hedasgatan 14, Goeteborg S.  
21 years, student; Language: English, reli-  
gion: Jewish.

Evert Broden, P.O.Box 136, Halmstad, trades-  
man, languages: English, German.

Nils Svensson, 42 years, Bondegatan 4, Lands-  
krona, exchanges Israel against the Scan-  
dinavian countries, language: German.

Sven Toernquist Mariestadsvaegen, 23 Johan-  
hov. Wants Israel and any small country  
in Africa and Asia. Gives Sweden, Norway,  
Denmark, Finland, Iceland, and Switzerland,

Helge Johansson, 40 years, Clerk, Kronvaegen  
26 B, Vaesteras, language: English. Mint  
stamps and first day covers, only.

## NEWS FROM ISRAEL

### OFFICIAL STATEMENT BY THE UNION OF PHILATELIC SOCIETIES IN ISRAEL

In view of the licentious situation which has lately arisen on the stamp market in Israel, following the appearance of privately printed covers as well as other obscure issues, a statement has been released by the Union of Philatelic Societies in Israel, warning collectors of Israel Stamps, here and abroad, of so-called philatelic items, which bear no official character and are merely intended to exploit philatelists, who are called upon to abide by the following principles for their guidance and in their own interest.

Postage stamps of all kinds and in any form as well as all other official issues sold at post offices and / or which serve or have served any postal purpose, are fit to be collected. On the other hand, the Union disapproves of all covers and similar objects printed by public bodies and institutions, local and municipal authorities, private individuals, or commercial firms seeking financial gain, without authorization from the Postal Authorities.

Philatelists should remember that illustrations or ornaments do not add any importance to the envelopes on which they are printed and can exert no legitimate influence on the value of the post-mark or the price of the stamp itself.

The Union strongly condemns all kinds of misleading "overprints" applied by private persons on postage stamps as well as their tabs and margins. Special attention is being drawn to the fact that no "bisected" stamps have so far been used in Israel. Collectors abroad should beware of worthless covers bearing such stamps which are being circulated by private individuals who have obtained unauthorised cancellations, and against whom legal steps are being taken.

None of the objectionable material men-

tioned above will be admitted at any exhibition held under the auspices of the Union.

All stamp dealers should refrain from selling such items either directly or at public auctions.

### OBITUARY

Mr. Isaac Heymann the veteran philatelist and President of the Israel Stamp Dealers Association, has passed away at the age of 56. Born in Latvia, he came to this country some twenty years ago and started a philatelic business at the outbreak of World War II, having been a keen collector and well-known expert before. He established the first philatelic publishing house in this country and edited the first Israel Handbook and catalogue as well as several albums. He will be missed by his many friends, who always appreciated his honesty and fairness.

### NEXT YEAR IN JERUSALEM

The Executive Committee of the Union of Philatelic Societies has approved plans for a National Philatelic Exhibition to be held next year in Jerusalem, during the Passover days.

### EXECUTIVE ELECTED

Dr. Moshe Ophir has been re-elected as President of the Union of Philatelic Societies in Israel at the annual assembly, held in Tel Aviv. Other members of the Board include Dr. E. Goldberg, vice-president; Mr. S. Schmulevitz, secretary; Mr. D. Nir, treasurer.

## HABULAI HAIVRI

### OFFICIAL ORGAN OF THE UNION OF PHILATELIC SOCIETIES IN ISRAEL

Publisher: S. Schmulevitz

Editor: A. N. Schreiber

Editorial Office: 16, Levi Itzhak

Street, Tel Aviv, Israel

## הבולאי העברי

המז"ל: ש' שמואלביץ; העורך: א. נ. שריבר.  
כתובת המערכת: רח' לוי יצחק 16, תל-אביב.  
דפוס אלכסנדר מוזס, תל-אביב, רחוב פין 7.