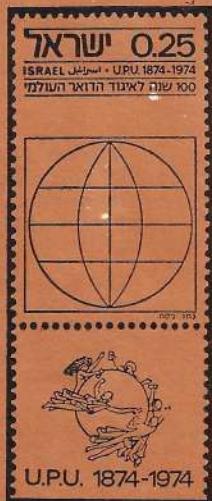


401/11981

התאחדות בולאי ישראלי
הספריה

הימוי הישראלי לכבודן



100 שנה לאג'וד
הדוואר העולמי

ISRAELI PHILATELIC MONTHLY

7-8
1974
פ

כעונין בחיליפין

MARTINAGGI Jean Pierre "MAISON MILELLA" 20 TAUERA (Corse) FRANCE	Pastor John-Daniel Brissette 62 Willa Road — Mayville Durban, South-Africa ★	Allen Lvin 120 E. Remington, 611 Sunnyvale, California 94087 U.S.A. ★
FLEMMING GARP Nyborgvej 299 — 1 tv DK — 5000 Odense DENMARK	Johnny Andersen Strandgade 4 5600 Faaborg Fyn Denmark ★	Shamim Ahmad Siddai 326D Pura Manohar Das Allahabad (3) (u.P.) India ★
MOISES KATZ Av. Santa Fe 2521, p. 14, "A" BUENOS AIRES -- Argentina	Mr. S. Prem Doss, Kama Vilas, Nellikakuzhi p.o., Pin. 695524, Trivandrum Dist, S. Kerala, S. India ★	Herr Lubitz Reiner 85 — Nürnberg Norikerstr. 2 West Germany ★
Cyril S.A. CHRISTIAN c/o Mr. K.M. THRISTIE Dr. Taylor's Rooms Ahmedabad — 380001 GRUJARAT — India	W. Schneider 1313 Wriezen Hospitalstr. 34 D.R.R. ★	Barok Andras H-3200 Gyöngyös Köztarsasag Ter 3 Hungary ★
Helmut Rosteck 85 Nürnberg, Fürther Str. 320b Bundesrepublik Deutschland	Guilleamo Monteheo Granya No. 2 Guadalupe, Mexico ★	Eddie Brown 70 Elm Tree Lane Jericho, New York 11753 U.S.A. ★
Siegfried Adam X 69 Jena Thüringen Lutherstrasse 158 D.R.R.	Sanjay Sales & Service 66 Bell View 85-B, Descau Road Bombay — 26, India ★	Fudym Robert 21 Ru des Filles du Calvain 75003 — Paris France ★
Louis Grumbach 40 Rue Bezout 75014 Paris, France	M. Van Limburg Binnenweg'199 Heemstede — Holland ★	Wledaw Andrzej Pawlak ul. Sportowa 28 m. 11 Przemyśl Polska—Poland—Polonia ★
J. M. M. Schopman Händellaan 178 Naaldwijk, Holland	Olivier Corbel PTT 29150 Chateaulin France ★	Lou Gompers Santa Monica Bank 3300 Pico Blvd. California U.S.A. ★
Hans Elnan Boks 836 N — 8010 Bodin Norway	Annemarievan Putten De La Reystraat 55 Holland ★	Mr. James L. Kinney 1510 2nd Avenue Los Angeles, California 90019 U.S.A. ★
	Stewart Carpenter 1913 Oakmont Drive Jacksonville, Florida 32211 U.S.A. ★	Miss Mary E. Depew 108 Talbot Street, North Simcoe, Ontario, Canada, N3Y 3W7 ★
	Earle Gallaudet 7831 Norann Circle La Palma California 90623 U.S.A. ★	A. S. Cornish Escot 5 Rama Cr Wellington 4 New Zealand

הירחון הישראלי לבולאות

Israeli Philatelic Monthly • Fédération des Sociétés Philatéliques Israéliennes

בטאון התאחדות אגודות הבולאים בישראל

Editor : ARIE LYNN
9, Kahanstam St., Tel-Aviv, Israel

העורך : אריה לין
המערכת : רח' כהנסטם 9, ת"א

JULY—AUGUST 1974, No. 7—8 (96)

تموز—אב תשל"ד (96) 7—8

ב תוכן

- 3 מדליות זוכים ב"ירושלים '73"
4 חדשות הבולאות בישראל
5 בולי האדריכלות ביזמת הארכיטקטים
6 בריגוריון בחותמת נמל התעופה
7 תערוכות
8 קנדיה תנפיק בולים מזהב
9 בבורסת הבולאים
10 עובדות ומספרים
11 חקר הזקנה בבול חדש
12 יודאיקה
13 הולנדי אוהב ישראל ובוליה
14 מותו ותחיתו של ישו
15 100 לאיגוד הדואר
16 פסלים בבולי אירופה
17 מכתבים למערכת
18 פרפרואות
19 באגודות

טקס חלוקת המדליות לזכים בתערוכת "ירוו" שלים '73", נערך בבית-התרבות "אהל שם" ב- נתניה, בהשתתפות אספני-הבולאים שהציגו בתערוכה זוכים ומדליות. מדליות-זהב חולקו במסיבה שנערכה בכנסת בירושלים, בעת נסילת התערוכה, ואולם מדליות הכסף והברונזה והדיפלומות חולקו במעמד זה בתנינה. את הטקס הינהה יו"ר אגודות הבולאים ב- נתניה א. שטקל. בירכו ראש עיריית נתניה ד"ר אברהם ברמן, יו"ר התאחדות אגודות הבולאים מ. ויוצקי, מנוהל השירותים הבולאיים בעיר נתניה, יו"ר האגודה התל-אביבית לבולאות י. אוקו. השופט יהושע אברבך (שופט-שלום ובולאי, שכיהן גם כשותפ בתערוכת "ירושלים '73") חילק את המדליות לזכים.

במעמד זה צוין, שבולאי נתניה מתכוננים לארח את תערוכת הבולאים הלאומית הקורובה, שתתקיים בשנת 1976. ראש העירייה קיבל בברכה הוועדה זו והבטיח להגיש כל העזרה. עיריית נתניה מглаה עניין מיוחד בפעולות הבולאים בעיר ומעיינה בהם חסות מלאה, המתבטאת באכשניה ובכל ה- שירותים לפועלות האגודה ללא כל תלsumos.

ນבחר ועד פועל להתאחדות

באסיפה הכללית השנתית של התאחדות אגודות הבולאים, שהתקיימה גס-יכן בתנינה, נבחר ועד פועל חדש. אחרי דיון מקיף וஸורת רוחות על רקע אישי של אחד מחברי הוועד הפועל היוצא, נבחר ועד פועל חדש בלי ד"ר הקסטר מchipa, שהגיע את התפטרותו לפני כינונו האסיפה. בוועד החדש 11 חברים: מ. ויוצקי — יו"ר, י. אוקו, ד. ניר, ש. ארצי, א. לין, השופט חרמו, י. ברק, מ. צסלוי, צונדק, ד"ר ואלך וא. שטקל. לוועדת ביקורת נבחרו: י. הררי, ר. נחום וא. שלמוני.

התאחדות אגודות הבולאים בישראל
ת. ד. 2896 תל-אביב

Fédération des Sociétés Philatéliques
Israéliennes
P.O.B. 2896 TEL-AVIV, ISRAEL

בתיקנשת מושקומיים בbole מועדים

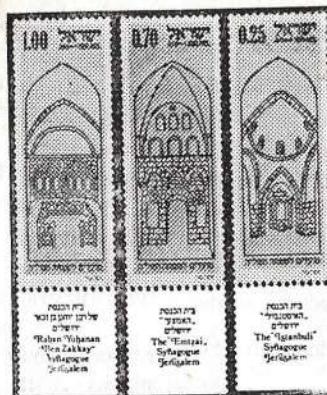
מאה חיים לנגלבּן

של ירדן להחירוב את כל בתיה הכנסת שבה. רובם פוצצו, יתרם הועלו באש. את בתיה הכנסת ה- ספרדיים בזו תחילה אחריכך החרבבים. עם שחררו העיר ה- עתיקה לא עברו ימים רבים ו- ניגשו לנ��ות את המוקום ולפנות את החריסות והוחל בהקמתם מחדש של בתיה הכנסת, תודות למאיצ' המשותף של עדת הספרדיים בירושלים, של עיריית ירושלים ושל נדבנימ מחול'. היו אלה גם בתיה הכנסת הרא- שונים בעיר העתיקה שכבודם הושב למוקומו אחרי שחרור הר- עיר מעול היבוש.

מרום הגולן במקום קונטראה

מנהל שירות הדואר הודיע ברבים כי ביום רביעי, כ"ט ב'- סיון תשל"ד, 19.6.74, הוכנסה לשימוש חותמת דואר בשטחים מרום הגולן, במקומם חותמתה הדואר קונייטרה שהמשימוש בה הופסק ביום כ"ח סיון תשל"ד — 18.7.74. השינויים היגיאוגר- פיים במפה המדינית ישתקפו גם בפתח הדואר כתוצאה מה- הסכמים האחוריים.

הופעת קלילים חדשים
ביום ב'- סיון תשל"ד, 23.5.74, הופיעו למקרה איגרות דואר אוורור חדשה לארכות הברית ב'- ערך נקוב של 80 א' וכן לאי יית דואר בפנים הארץ בערך נקוב של 20 א' האיגרת והאייר יה נמכרים בכל בתיה הדואר ב- ארץ וכן באשנבי המקרה של ה- שירות הבולאי. בחניות הבולים נמצאים הפרטים החדשניים גם עם חותמות יום ההופעה.



בבית הכנסת זה להבחן בKİשות דמי-צלהת בנקודה הנבואה ב'- יותר של כל אחת מן התקורות

ברובע היהודי בעיר העתיקה של ירושלים שוכן מכלול של ארבעה בתים נסট ספרדיים, שניים מהם מנינו לעיל ושהודיעו שבhem הוא זה הקורי ע"ש ר' יוחנן ברזאאי. גובלם עמו בית הכנסת של אליהו הנביא ובית הכנסת האיסטמובי. הקטן ש- בhem הוא בית הכנסת האמצעי, לשעבר חצר בתוכה, שהוליכה לשולשה בתיה הכנסת האחוריים. לבית הכנסת "האמצעי", מוקד דש הבול השלישי בערך נקוב של 0.70 ל"י. במשך רבעות ב'- שנים נהגו היהודים להתאסף בבית הכנסת הללו לעזרה בהם את תפילותיהם ולملא את מצ'ות דתם. הוודות לריחות המג'ר העדינות הפכו בתיה הכסת הספרדיים של ירושלים לשם דבר ביויפות.

אחרי כיבוש העיר העתיקה בידי הירדנים במהלך המלחמה הש- רור, מיהרו שלטונות המכבש

ראש הממשלה יצחק רבין, ב- תקופה תפקידו כשר התקשרו, היה אורחיה של עדת הספרדים בירושלים בטקס חגיגי לרגל הופעת בולי מועדים לשמחה עם בתיה הכנסת המשקומים ב- עיר העתיקה בירושלים. בולי מועדים לשמחה תשל"ה, מוקדשים השנה לנושא של בתיה הכנסת המשקומים בעיר העת- קה בירושלים.

הסדרה כוללת שלושה בולי דואר צוויירו בידי. אמר ו' הודהבו בשקע. הבול הראשון ב- ערך הנקוב של 1.00 ל"י מוקדש לבית הכנסת של רבי יוחנן בר' זכאי, שנראה כך לזכר אחרון חז"ל, שהצליח להתחמק מידי הרומאים, שעלה להללו החרבו את בית המקדש השני. ידוע כי רבי יוחנן בן זכאי ייסד לאחר מכן את ישיבת יבנה המפורסמת, ובכך הניח אתasisו למשכינותו של המורה היהודי דית בדורות הבאים. סימנו ה- בולט של בית הכנסת זה הוא ארונו הקדוש הכהול, אותו הננו מבחינים על הבול האמור. שני פרטיטים ארכיטקטוניים בבית חד — עיראת הנבואה הבנייה ב- גובה הרחוב, כי המבנה עצמו ניצב על יסודות עומקים בהתחם אס להוראות שלטונות הטורקיים, לפיהן אסור שטבניהם בעי' לוט יהודית יתנסאו מעל המב- נים שבסביבה.

בול נוסף בערך נקוב של 0.25 ל"י מוקדש לבית הכנסת האי- סטמוביל, בירושלים בעל ארבעת העמודים המרובעים והכיפה ה- גבוהה. כדוגמת קודמוני ניתן גם

בולי אדריכלות ביוזמת "חוג הארכיטקטים"

מאת ד"ר חיים גלאון

דוחות הלאומיים בירושלים (האר"כ) ביציקט רטנר ז"ל), חדר האוכל בקבוץ תל-יווסף (הארכיטקט קרකאוואר ז"ל), בית הספר ב-דגניה (ארכיטקט קאופמן ז"ל) ובניין המגורים הראשונים מעלה עמודים בתל-אביב (הארכיטקט טים רכטר וכרמי ז"ל). תקו מה שניה כוללת ארכיטקטורה לאחר מכן קומם המודיניה כמו: מושיאון ישראל בירושלים, בית זיאון אוניברסיטת תל-אביב, ספרייה הנכשת של האוניברסיטה בירושלים.

שר התקשרות לשעבר שמעון פרס החליט לזכות בניינים שהוקמו לאחר קום המדינה. השער העשן לכלול גם את בית הספר עמל בתל-אביב והבןין החדש של בזק בירושלים. ועדת מומחים המליצה על בית הכנסת של האוניברסיטה בירושלים, המזיאון בידי מרדיי ובית



החבראה של מבטחים בזכרון יעקב. כן הוסיפה את בית אמריקה בתל-אביב והצעה לכלול בסדרה גם בניית מגורים מתחדש כיכון חדש בבאר שבע. לאחר התיעצויות נוספת עם שר פרס הוסרו מן ההצעה כל הבניינים המתנשאים לגובה. ההצעה התיה תה לאו דока בנינים אלה מייחדים את האדריכליות שלנו ובעולם יש בנינים גבוהים יותר.

קת סדרת בולים בנושא "ארכי" טקטורה בישראל". המבנים שי הוגשו על ידי החוג כללו שמו נה הצעות: בניית עירית בתים, מזיאון יד מרדיי. בית ההבי ראה של "מבטחים" בוכרו יער קב, המזיאון העירוני בתל-אביב, מזיאון ישראל בירושלים, בית זים, בית דובינר ברמתגן, בית אל על בתל-אביב ובית הכנסת האוניברסיטאי בקריית האוניברסיטה בירושלים.

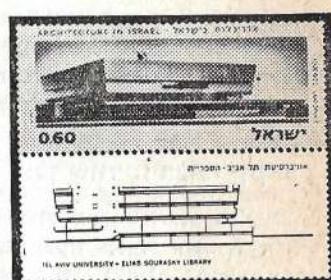


הبعיה הראשונה שהועמדה בפני השירות הבولي הייתה: האם בחירות הבניינים שהוצעו תעמדו מפני ביקורת הציבור ר' האם אין מבנים אחרים הראו ים אף הם להנאה בבולים? בשלב זה נקבע שנקודות-המוחזק בקבלה החלטה תבסס על בניינים שקיבלו את פרס ישראל. אך במשך הזמן נתרור שאין בכך משומש פתרון לכל הבעיות הקשורות בנושא.

בתתייעצות עם כמה פופסוי ריס מון הפוקולטה לארכיטקטורה בטכניון בחיפה, הוסכם שבסדרה של בולים בנושא אדריכלות ניתן לבחור בין שתי תקרו פות של ארכיטקטורה בארץ. ה-תקופה הרויזנאה לפני קום המדינה, ואחתה מציניכים כאבני-דרך מספר רב של בניינים כמו: בית וויצמן ברוחבות (הארכitectural Mandelzon), בניין המוסד טקט מנדלבוין ז"ל, בניין המוסד

ב-8 באוגוסט יונפקו שלושה בולים, חלקה הראשון של סדרה רה חדשה בת ששה בולים, "אדיכלות בישראל". את הסדרה רה החדש עמדו להנפק ב-19 בפברואר השנה, אך מסיבות שונות ובכלל זה מלחמת ים הים, נדחתה הופעתה. חלו שינויים בערכי הבולים ו"וחזר לפו מבנים, שינו את מיקומם בסדרה.

שלושת הבולים הודפסו בדפוס שע וצירו על ידי ציר הבור לים א. אדרל. בערך נקוב 25 אגורות מתואר בית הספר העירוני המקיף "עמל" בתל-אביב. ספירת אוניברסיטת תל-אביב מפארת את הבול בערך 60 אגור



רות. כנושא לבול בערך 1.45 לי נבחר בית החבראה של "מבטחים" בזכרון יעקב. שובלם הבולים מתארים את/slדמים של מבנים מפוארים אלה. חלקה השני של הסדרה יונפק ללקוחות סוף השנה, גם סדרה זו צוירה עי א. אדרל. סדרת בולי אדריכלות בישראל היוותה את אחד האתגרים הראשון רציניים שהועמדו בפני השירות הבולאי. במסגרת התשובות על הבעיות את אחד האתגרים הראשון פניות השירות הבולאי מדי שנה לציבור להגשת הצעות לבולים חדשים, נתקבלה הצעתו של היידל יעקב ווודייטי בשם "חוג אדריכליים בישראל" להנפקה

בן-גוריון בחותמת נמל התעופה

דיה פרקים בתולדות ארצנו ב' בולמים, אספן בולים המתאר את חסיבות האיסוף בחוג המשפח' החה והציג אותה ואיש', אשר ציר את בולי ישראל הראשונים ושרות בולים אחרים, סיפר על חבלי הלודה של בولي "דוור עבריר". בסרטו של לבני קטיע אני מצחיה רבים, זהו הסרט הבולאי הטוב ביותר שהופק עד כה.

25 שנים בולי ישראל מומך לא להקרנה בפני אספנים וחובבי בולים בתמי ספר, מודעונים, אגודות בולאות, חוגנו גוער ר' עוד. באירועות סוכני השירות הבולאי יפפו הטריטים בגראות'י הם השונות — אנגלית, גרמנית, צרפתיות וספרדית — בכל רחבי העולם ויקרנו בתמי קול-נוע, תחנות תלוייה וחוגים בולאים. אספנים המעוניינים בהקרנת הסרט יוכל לפנות בעוד מספר שביעות אל השירות הבולאי כדי לשאול את הסרט החדש.

מלך שודיה בבולי קק"ל

להשלמת טידרת בולי-עגנון, שהונפקה על-ידי הלשכה הריאנית של הקק"ל, הופיע עתה הבול השלישי בסידורה. בול זה הודפס בערך נקוב של 1 ל"י ו' והוא מתאר את פגשיהם בין שטוקהולם של מלך שודיה גוסטב אודולף ה-5 עם שי' עגנון, בטקס קבלת פרס נובל בספרות בשנת 1966.

הبول צויר בסטודיו שמיר בתל-אביב והדינוקאות של המלך ושל עגנון לקוים מתווך צילום העמד הרהיסטורי בטקס חלה כת פרס נובל, אולם העמד עצמו איינו מופיע בבול. שני הבולים הקודמים של עגנון, שהופיעו על-ידי הקק"ל, מתארים את עגנון בעבודתו ב' שנות חייו האחרונות.

ציוו בולאי לכבוד הנשיא ניקסון, היו נמכרות ומופכות באם-ריקה ובועלם כלו. חותמת-זיכר רוון לביקור היסטורי הייתה זו' כה לפיסות עולמי ממש ושכרי' לו היה גול, אך כאמור, מי שהיה צריך לחשוב על-כך לא חשוב. רק סוחר אחד, זריז ובעל זוזמה, הניצה את הביקור על-ידי הטבעת חותמת רגילה המנציחה את התאריך היחס' טורי, אך זו אינה חותמת ל' כבוד ניקסון. הדואר לעומת זאת לא עשה דבר — וחבל.

קטלוג תחביב 1975

מהדורה חדשה של קטלוג "תחביב", בעריכת צבי פכתר, הופיעה ביום אלה. קטלוג תחביב מקדים את הופעתו, ו' מהדורה החדשה היא מהדור רת 1975. בקטלוג החדש נסקרים כל בולי ישראל בטקסט ו' בצלומים. מחורי הבולים נבורים למדי, אולם הם משקפים את הממצאות בשוק הבולים. גם התיקיות שפכו השנה את בולישראל משתקפים נא'מנה בקטלוג "תחביב", אם כי ה' מהירים הם מחורי ברוטו. בתמי מסחר רבים למוכרבלים נורו טים לתת הנחות על המחרים הנקובים בקטלוג.

קטלוג תחביב מופיע זה שנים אחדות במכונות קבועה (צורת "מגון"). הוא מודפס על נייר משובח וצימומי הבולים בהירים למדי. מחירו 6.5 ל"י.

סרט חדש על בולים

סרט חדש על בולי ישראל הופק על-ידי רשות הסרטים של משרד התקשורות לצורה נאה ב' סרט הצבעוני ולעתים קרובות היו הבולים יפים מנושאים ב' טבע! הסרט רואים מורה של בית ספר יסודי המלמדות את תלמידי

גם בבולאות יש מחדלים מנת אריה לינדנאום לא זמן כמעט וכתבת על "מחדר" בולאי", כאשר היה חש שהשירות הבולאי לא נערך כראוי לקרהת הופעת בול' הנעור העובד. נכון החזנות הגדלות וערך הנמשך של הבול דומה היה, שתהינה שעוריות ביום המכירה. עתה כבר ברוח, שבול זה הופס במחדרה שביה, אולי אף גדולה מן הרצין. על כל פנים לא היו הפרעות ביום המכירה ולא היה במקורה זה כל 'מחדר'. את המחדל חיפשנו, איפוא, במקומות אחרים ומכאן... ביקרו של נשייה אריה"ב.

בဟדר קשיים עם מדינות ערב לא ידוע לי בעת כתיבת שורות אלה כיצד ניצחו בהן את ביה' קרו של הנשיא ניקסון בבולי דואר. אבל סביר להניח, שבקרוב יגיעו אלינו בעלי-ערב או חוותות דואר לגל הביקור ה' היסטורי.

הטבעת חותמת-דואר מיוחדת לרוגל מאירועות חשובים אינה מונחים הקשים אצלנו, והר' בה אירועים זוכים לציוו דוארי מסווג זה והם מבאים לנו פירטי סום עולמי בעל חשיבות תעממיות תניות מדרגה ראשונה תפוצה מירביה ומכובן גם הכנסה ניכרת לקופת-האוצר. מודיע, אם כה, לא חשבו על-כך במשרד ה' תקשורת ולא פתחו בירושלים סני-דין-דואר מיוחד לרוגל ביקרו של הנשיא האORTH, כמו שנעשה בשעת ביקרו של האפיפיור? אין ספק שהוא "מחדר" ולא רק מחדל בולאי.

האמריקאים "מושגעים" ממש לכל פריט בולאי הקשור בארה"ב וכמו שאצלנו קיים נושא בולאי בשם "ਯודאיקה", כך קיים אצ' למס נושא "אמריקה". ובבות, ר' אלי מאות אלפי מעטפות, עם

הישגים ניכרים לישראלים "באינטראבָּא"



התערוכה נקבעה בקונגרס הד"ר פרדציה שחתקים ב-1972 בתערוכת נירלאומית במינכן, התערוכת תיירה "תימבלג'יקה". רוכחה תיירה אספנום מכל העולם ירושה לא אספנום מכל העולם ירושה לא אספנום מכל העולם ירושה לא אספנום אחד.

בשודיה — "שטווק הולמיה 74"

תערוכת בולים בירלאומית, בחסות הפרדציה (פי"פ), נתנה קיימים השנה בין 22 ל-29 בספטמבר בבירת שודיה. התערוכה "שטווק הולמיה 74", תיערך ב- מלאות 50 שנה לקונגרס איגוד הדואר העולמי שחתקים בשנת 1924 בשטווקהולם.

בתערוכה זו יתלו חלק אספנום מישראל. נציג התערוכה בישראל הוא מזכיר התאחדות האגודות הבולאיות, דב ניר.

בתערוכה ירכזו 4000 מס' רות-תצוגה עם אלף בולים ור' שפע חומר בולאי מכל העולם. כ-1500 מסגרות יוקשו לאוסר פים קלסיים ועוד כ-1500 מסגרות יוקשו לבולאות-נושאיות. באלו מסגרות ירכזו או ספים של דוארא-אוויה, נוער ור' ספרות בולאיות.

לקראת התערוכה כבר הונפק בתחילת השנה בול-תעמור' לה בערך של 50 סנטים (הוחזק בשעטו במדורנו), אולם זו רק התחלת והדו-אור הצרפתי מתכון עוד מספר הנפקות לכבוד ארפילה 75".

תערוכה נושאית בבלגיה
בדצמבר 1975 תתקיים בבריסל שבבלגיה תערוכת בולים בירלאומית נושאית (בולים לפנים נושאים ולא לפי מדינות), ראי שונה בעולם בחסות הפרדציה הירלאומית בפאריס בין ה-6 ל-16 בינווי 1975.

ששת הישראלים שנשלטו חלק בתערוכת הבולים הבירלאומית "איןטראבָּא" שבשוויין (7-16.6.1974) צוינו במדליות ברמה גבוהה. השתתפותם נתאפשרה, כמעט ברגע האחרון, תוצאות לא-כיסוי חלק ניכר מהוצאות הד' משחתה, הממשלה והቤותה. הישראלים ששלחו אוטפיים לא-איןטראבָּא הם: בלואשטיין, ברק, בינצקי, ויינרטן, סטמאפר, לר וסינק. ואלה המדליות שהונקו ל- ששת הישראלים ב"איןטראבָּא": ה. סינק — ורמייל; בלאור שטיין — ורמייל; ויינרטן — כסף; סטמאפר — מוכסף; בנצקי — מוכסף; יצחק ברק — ברונזה.

בארה"ב — תערוכת "קולקסטפו"

בשנה הבאה תתקיים בימיامي שבארה"ב תערוכת-בולים גודלה בשם "קולקסטפו". התערוכה, אף כי יתלו בה חלק אספנום מכל העולם, אינה תערוכה בירלאורי מית בחסות הפרדציה הבירלאומית לבולאות היא תיפתח ב-24 בינואר 1975 ותינעל ב-2 בפברואר. בתערוכה יהיה בזר בולאי עם כ-20 דוכני מכירה של סוחרים, בעיקר מארה"ב.

הכנות ל"ארפילה 75"

דו-אור צraft ערך עתה מסע' פירסום נרחב לתערוכת הבולים הבירלאומית שתתקיים בבירת צraft בשם "ארפילה 75". ה- ערוכה תיערך ב'גראן פלה' וב- גראיה הלאומית בפאריס בין ה-6 ל-16 בינווי 1975.

בּוֹלִיְמַן

קנייה ומכירה — מבחר גדול של בולים מישראל ומהעולם

שירות אישים ומחרירים נוחים

גבעתאים; רח' וייצמן 21

קנדת תנפיק בולים מזזהב 24 קראט



מילון בולאי בעבעים

בהתוצאות מכאל יוסף בלונדון יצא לאור מילון בולאי בעבעים שנכתב על ידי גמס מקי. בספר מעל 3000 בולים בעבעים מכל הארץות השדפסו בולים אי פעם. זהו מספר הבולים הגדל ביותר שנראה בספר בולים. גם הבולאי המתחילה והאספן הקיא ימצאו בו-ב-300 עמודי המילון עניין רב. 120 עמודים מכילים בוליהם של 838 רשותות מקומיות וארכות העולם בעבעים מריהיבם ביצורתلوحות. חלקו השני של הספר ערוץ כהסביר לכל בול וככל פרטיהם על הנושא, המאורע, שנת ההופעה ועוד.

ישראל מוקדש לוח שלם הר' כובל גם בולי קק"ל עם הדפס רכב 'יזואר' ובולי ארץ-ישראל מי-תקופת המנדט. כן מודפסים בולי "פלשתינה" — בולים ירדניים ומצרים לשימוש יהודיה ושומרון וברצאות עזה לפני מל' חמת ששת הימים. בולי ישראל בולטים ביחסים בין בוליתן של ארץאות אסיה. מתרח המילון שרת בעבא המלכותי הבריטי ביחידת החינוך וכיום הוא מנשל המחר' לך הבולאית של המזיאנו ה- ביתי וועלס בעכיה ומחקר בולאי. מחיר הספר בישראל כ- 50 ל"י והוא נקי מהזמין בחניות ולפרים.

שלוש-סדרות של שלושה בולים. סידרת השלושה של זהב תעללה 750 דולר(!) סידרת כי-כסף תעללה 50 דולר וסידרת בולים שביעם הנפקתה תעללה הארד תעללה 20 דולר. לאספן 750 דולר. תועפה זו היא בהחלט ראשונה בתולדות הבולאות, כסם שגם הבולים הכספיים יהיו הראשונים מסוגם בעלים.

לה רק ... 30 דולר.

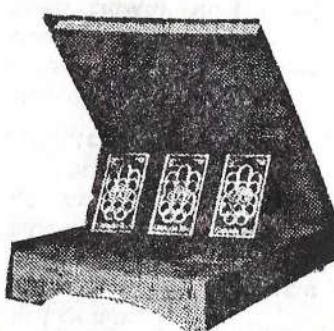
כל סדרהTopics בקובסת-יעז מיווחדת (ע"ז תדהר). בכל קופסה ימצא הרוכש גם סידרת בולי-ניר המקוריים וכן איגרת מאת שר-הזרען הקני. זואר קנדת הודיע, שהחל מ- 8 ביולי יוכל לקבל התמונה. הובט להפיץ את הבולים ב- משך חמישים, אולם ייוון שלא ציינה המהדורה, לא מובן גם מה יעשה אם לא ישפיק ה- מלאי לתקופה זו.

הכתובה למעוניינים: משרד הדואר, ת.ד. 8990 אוטובה, קנדה. (מטל סטטף, סקולפטטור,

אכן גם בארזים נפה לה שללה... הנה ועוד שטחת קני זה נתנה הסכמה להנפקה בתלי קונונציאלית של סידרת בולים שביעם הנפקתה תעללה לאספן 750 דולר. תועפה זו היא בהחלט ראשונה בתולדות הבולאות, כסם שגם הבולים הכספיים יהיו הראשונים מסוגם בעלים.

ה מדובר בסידרת בולי-אולמי פיאדה שקנדת מתכוונת לארת אותה בשנת 1976 אולימפיאדה זו כבר הונחה בבולידיור קנדי. דיים, אולם עד כה הי' ההנפקות זולות ביתר. עתה מתכני נים סידרה בת שלושה בולים של העתקים מדוריים של בולי קנדת לאולימפיאדות 1976, כפי שהופיעו באפריל השנה. המירו חד בעתקים אלה שם הוועדו בשולש סוגימתת צrho פה; זהב 24 קרט, כסף וארד בעל תירוכת מיווחדת שייעניקו למתקנת גון מיוחד). גם במדור זה הארכנו לא אחת בולים שעווים ממתקנת כמו זהב או אלומיניום, אולם טרם כתבנו על בולים המוטבעים בלוחיות זהב בעובי של 1 מ"מ. אלה ש' הקדימו את קנדת הטבעו בו' לים על-גביהם ניר מצופה זהב, או אפילו במתכת דמיית ניר שעובי דומה לעובי נירובולים. ובכן לא כך הדבר בבוליקני דה. כאן מדובר בלוחיות-יבור' לים שעווים ממתקנת בעובי של 1 מ"מ בוגודל של 40+24 מ"מ. ואם כי לא ציינה עדיין המהדרה, הוויר שככל בול זה יקי' בלא מסטר סידורי שיוטבע בצדיו האחורי. גודל המהדרה של כל אחד משלושת הבולים הוא זהה, כך שלא ניתן להזמין אחד מן הסידורה בלבד.

כאמור, יופיעו הבולים בשלוי ש' סוגימתת, וכן יהיו



שלושת בולי המתקנת הקרה
בקופסה מהודרת

ירידה נכרת בסחר בולי ישראלי

של הגלינוות. למעשה, קיימות עוד אבחנה בין שני סוגי הדבק המט. האחד מט מוחלט וחני מט עם ברק קל. לפי שעה מקובלת הסברה שהדבק המט הוא בגלינוות ה- מאוחרים יותר ובכמויות קטנה מאד. מסיבה זו נקבעו שני מחיר רימס לגליונות "ירושלים 73". אלה בעלי דבק מבירק המציגים במדהורה המקורית שנעה ב- "ירושלים 73". גם הגלינוות עצי מם, "יצרו" להם מיני נוגדים העשויים לשפר מעט את מצבם. לעומת זאת הגלינוות בעלי דבק

שני מחירים לגליונות "ירושלים 73"

700 אלף גליינות "ירושלים 73" לא הביאו תשועה גדולה ממש-קיעים בהם. למעשה מעשה זו מהזורה שיכלה להביא שואה על הבולאות שלנו אילולא כמה "זריזות" שקיבלו באחרונה בהנפה, קות החדשות שהו רוחניות למדי בוצרה שיכלו לכך במידה ניכרת את החפסדים בגלינוות יוניברסיטאי של ירושלים 73. גם הגלינוות עצי מם, "יצרו" להם מיני נוגדים העשויים לשפר מעט את מצבם.

מאת אריה אביצה

בחלות הקניות שפקדה את הר ציור לא פסקה כמבען על בולי הדואר, שכן אלה טוביים בדרך כלל להשקה ובעתabra אין עליהם פיקוח כפי שיכול להיות על נכסים אחרים ומינוי השקיות מקובלות. ברכם, סחר הבולאים, שהוא בדרך כלל בעל אופי מיוחד ולא תמיד זהה למסחר קונבנציוני, נשא גם הפעם או-רי שונה מן המסחר שאפיין ב- אחרונה את היצור בארץ. בעוד שביצור הקניות מתוך חיש לעל-יית מחירים, הרי בשוק הבולים בלט מיתון שבבל בשיתוק כמעט מוחלט במסחר זה.

בשבועות האחרונות היו שתי הנפקות בולים שרכנו לא מעט את כסיס האספנים, הבולאים והמשקיעים. הבולים החדשים, הנעור לעבוד וסירתם בולי אמרנות (סה"כ 6.5 ל"י) התყירו במומוצע כדי 30-25 אחוז ומי-טיב הדברים היו צרכי להיות עתה אובייקט נסחר, שכן אופיינו ני בסחרובלים, שהם עוביים מדי לדי. אולם, הפעם לא היה כל היצע של בולים והמסחר כמעט והיה משותק. היה היתה נטיה לא למכור בולים מפני ש- צפוי להם סיכי להתייקר בזמן הקרוב. אלה שהיו אומנים מוכנים לקנות היו נוכנים לשלם מחירים רגילים ולקנות בולים בלתי ספקטיביים. בambilיטים אחרים בולים במחירים נומני-ליים שמעט ואינו כל סיון ב-רכישתם.

שתי ההנפקות האחרונות — מועדים וארכיטקטורים, מכרים עדין באשגב השירות הבולאי.



מט המציגים בכמות קטנה יחסית, הצלחו להעתלות מעט ו- מחירים כ-10% מעל לנוק. השותה הבולאי יכול כאן לסייע הרבה, אם יפרסם את סדרי הגילוות אלה היה חשש שהמה-דורה לא תספק לפחות לכמה ימי-כירה בתערוכה והוחלט להדפיס תוספת של גליונות, גם גליונות אלה היה חשש שהמה-דורה לא תספק רע על המסחר בהם, אך נימוק זה אינו בראש סולם דאגותיו של השירות. הדבר מהזורה הנוספת שהודפסה לא פורסמה, אולם היא הובחנה ע"י האספנים שכן הגלינוות המאו-חרים הודפסו על נייר עבה מעט מן הניר המקורי והעיקר בעל-דבק מט בצדדים האחורי-

באות אחת.

בול הארי הקדוש - 760.000

בשנת 1975/6 - יותר מ-30 ובל

מה בקובבה?

לפי בקשה קורא אנו מבאים כאן אתلوحיה הנפקות של קו-בה וכפי שנטבעו גם בולים שכבר הופיעו השנה:

בינואר — 15 שנה למד-	נפטלי — 1. ל"י 944,000
הצחוון (4) בולים); מוסיאון	יוסף — 1. ל"י 948,000
קמגי (5); 50 למותו של לנין	בנימין — 1. ל"י 797,000
(1); 25 שנה לקיים (1)	875,000 — 1. ל"י 875,000
בפברואר — משלחים מרconi	
אמריקאים וקריביים (6);	
מאה למותו של קרולוס דה ציס-	
פסס (1);	
במרץ — המוסיאון הלאו-	
מי (6); חנוכת תחנה קרכעית	
לסתופטניקים (3);	
באפריל — החלל של העתיד	
(6); מאה שנה ל.יו.פ.יו. (1)	
יום הבול (4);	
במאי — 175 שנה לחוקר ה-	
טבע פוי (6); גלייז'צ'רונן לחקר	
הטבע (1);	
ביוני — 50 שנה לתזמורות	
הפלרומונית בקובבה (5); פרא-	
הייגינה (6); בעלייחיים שהוכ-	
חו (5);	
באוגוסט — תחרות עולמית	
לאירגורה (5);	
בספטמבר — פרחי בר (5);	
שנה למות סלבדור אידיידה (1);	
באוקטובר — מלאות 10 שנים	
למכון האורי (5); תולדות	
צדור היד (5); 15 שנה לחיי	
עלמו של הרברטן צ'ינינפואגוס	
(1);	
בנובמבר — הקונגרס העול-	
מי ה-8 לבנייה ומיקוש הריט	
(1); תערוכות הבולים הלאו-	
מיות ה-4 ו-100 שנה לבולי מאר-	
בי (2); 15 שנה למכון הנפטר	
הקובני (1);	
בדצמבר — 75 שנה להולדת	
ר. מ. וילנה (1).	

ашר — 1. ל"י 10,412,000	Bol. מועדים תשל"ד — 0.18
נפטלי — 1. ל"י 1,507,000	Bol. מועדים תשל"ד — 0.65
יוסף — 1. ל"י 1,468,000	Bol. מועדים תשל"ד — 1.10
בנימין — 1. ל"י 760,000	Bol. הארי הקדוש — 0.70
	Bol. שנת הספר הבינו-לאומי — 0.95
	Bol. תחנת קראע — 1.
	Bol. הארי הקדוש — 1.213,000

תוספת לקטלוג קולר

בימים אלה הופיעה תוספת בת 16 עמודים (פורטט קטן) לקטלוג קולר-אור לבול-ישראל ומתבעות. התוספת סקרה בו לימים חזים שהופיעו אחרי הופעת הקטלוג של 1974 וכן תי-קונים ושינויים שהלו במחירים הבולים בתקופה זו.

קטלוג לבולי שיוויך וליכטנשטיין

מהויצאת "צומשטיין" משווייך נסחה, שבוני הופיעה מהדורה החדשה ה-21 של קטלוג "צומ" שטיין" לבול-שווייך וליכטנשטיין. הכוונה לקטלוג מחקרים מיוחד המפרט את בולי שתי הארץ בכריכה נפרדת. "צומשטיין" ל- Bol. כל אירופה יופיע מאוחר יותר.

הקטלוג המוחץ של שיוויך ו- Licststein מצין פרטם מח' קרים רבים לגבי בולי שתי הארץ שלא מופיעים בקטלוגים רגילים.

הראשינו לפרסום רשימה של גודל המהדורות של 18 בולים שמכירות הופסקה בשירותה ה- בולאי. הרשימה כוללת בעיקר בולים שהופיעו בשנה שבערבה, אלום גודל המהדורות היה ב- בחינת סוג. מסתבר כי רק בול אחד נמכר במחודורה של 760,000 עותקים, בעוד שאר ה- בולים עולים כמעט על מחודור זה.

רוב בולי שאגאל, 12 במספר, נמכרו במחודורות דומות — בין 948,000 ל- 766,000 אלף. המדו- בר בסידרה בת 12 בולי-שבטים בחלונות הזכות של שאגאל בביבה-הכנסת ב"הוזה" בירוש- לים, אלום כיוון שהבולים נמי- כרו גם באנרגי הדואר, ולא רק בשירות הבולאי, לאספינים בסדרות שלמות, נוצרו הבדלים במספר הבולים מכל שבט. נפתלי, למשל, נמכר במחודורה הגדולה ביותר (948,000), ואילו לו לו נמכר רק במחודורה של 757,000. בולי-שבט נמצאים, כמובן, במספר זהה מכל שבט, כך שאין להבדיל מהדורות כל השפעה על מחירו של בול זה או אחר. לכלותו היה מחיר אחיד בשוק.

להלן הרשימה במלואה:

בולי שאגאל	ריאובן	803,000 — 1. ל"י
	שמעון	785,000 — 1. ל"י
	לי	757,000 — 1. ל"י
	יהודה	785,000 — 1. ל"י
	זבולון	778,000 — 1. ל"י
	יששכר	766,000 — 1. ל"י
	דו	848,000 — 1. ל"י
	גד	747,000 — 1. ל"י

חקר הזיקנה בبول חדש

בולי-אגורה, אולם אינם שימרו שים ובולות הנפקות חדשות וודאי שלא יוכל בול זול כזה. לעומת זאת יש מדיניות המנפנ'י קות אומנם בול זול כמו חci פני, כיון שיש בו עדין שימוש, אולם במקביל "מרוביציס" בו לים יקרים בכל שני ו חמישית. הנה בא-אייקוק מופיעים בסוף החודש שני בולים ב-10 דולר (הдолר הכספי יקר בהרבה מזו האמריקאי). זאת ועוד: באני קוק נוהגים להוציא גליונות ו/or טא של בולים וכדי לקנות שני גליונות זוטא כאשר עליך ל- \$ 50 דולר (ס"ה 10 בולים בשני הגליונות).

הבולות החדשויים הוקדו ל- מאותים שנה לקפיטין ג'יימס קוק, מגם של האיים.

אוצרות קיימן

14 בולים בסידורה מן המניין, המתארים את ימי הזוהר של הפירוטים, יופיעו ב-1 באוגוסט באני קיימן. בכל הבולים מופיע ראש המלכה אליזבת השנייה, שכרכע מניי אוצרות ים ה- כאבניהם והן בשרצים ודגה.

* אחד עד שלושה בולים ב- סידרת ישביספר.

לוח הנפקות זה אינו סופי, כאמור. בולים מסויימים עשו ים להזדחות ואחרים עשויים להופיע, אם כי לא כללו בתכנית זו. 14 הסידרות לא יופיעו ב-14 מועדים שונים, שכן השיבות הבולאי נוהג לצרף מספר בולים להנפקה אחת במועד אחד.

סידרה חדשה באיטוטקי

איטוטקי, אי משות איי קוק, שבאחרונה מנפיק בולי דואר משלהו, הודיע על הנפקת שלושה בולים חדשים שראו אור ב-15 ביולי השנה. באיטוטקי מתנהלות פעולות הדואר, לרבות הוצאת בולים חדשים על-ידי דואר איי-קוק, שלמעשה גם הוא אינו מסוגל לנוהל שי רות בולאי עצמאי ועוזר בשירותי רותמה הטובי של ניו-זילנד.

לא זול

עbero הזרמים שהיו בולידי-אור זולים. לפחות אפשר היה למלא בול בסידורה שהחשקה ב- הנפקתו עלה על ההכנסה. דבר זה הולך ונעלם מן העולם וכן בישראל. עדין יש אצלו

על שורה ארוכה של בולים חדשים, שיראו אור בשנה הבאה, נסגר על-ידי ה. לב, עוזר למנהל השירות הבולאי, לפי התכננית, העשויה גם להשיבת ציפויים יותר מ-30 בולים חדשים בשנות ה-1975-6, נוסף, כמובן, למספר בולים שתוכנו זמן וויפיעו עוד בשנות ה-1975-6. לשנה הבאה נועד 32 בולים

ב-14 סידרות אלה:

- * בול אחד לקרה יומ-הזהר;
- * רווח לחלי צה"ל תש"ה;
- * בול זכר החללים - מקום;
- * בול זכרם לא נודע;
- * שלושה בולים לכינוס "הפו" על 10-ו;
- * שלושה בולי-אוננות;
- * בול אחד לחקר הזקנה;
- * שלושה בולי-אישים;
- * בול אחד למועצה הפעלתות;
- * שלושה בולי מועדים לשמחה תש"ו;
- * סידרה נוספת של שלושה בולי-אישים;
- * בול אחד ליבול "בצלאל";
- * שלושה בולי-טיבע;
- * שלושה בולים לרגל חג פרים תש"ו;
- * שני בולים לכבוד מטרות ישראל;

מכירה פומבית של בולים

בולים * **אוסףים *** **אוטוגרפים ***

- מדיניות אירופת ומעבר לים
- מנדט ותקופת המעבר
- יודיאה וארץ הקודש
- ישראל

● חלל, ספורט, אומנות, בעלי חיים וכו'.

המכירה תתקיים במועדון האגודה התל-אביבית לבולאות ברח' הס 16 משעה 7 בערב.

11 בספטמבר — לוטים 1 — 1062

12 בספטמבר — לוטים 3 — 1728

בולי לב, Shinckin 13 ת"א, טל' 284920

750 שנה ל יודנברג

מתהדרש היישוב היהודי ב יודנברג עליו הגן הדוכס אלברכט ה-2). ציווין, כי במאה ה-15 ישבו ב בידנברג 22 סוחרים יהודים גדולים, שכל אחד מהם היה בעל רוכש יותר מ-100 אלף זולרים: ב-1496 גורשו היהודי יודנברג יחד עם יהודי שטאייר מרק מן המדינה ורק במאה ה-19 שוב התysiובו מעט יהודים ב יודנברג. ואולם היישוב היהודי הילך ונעלם מן העיר, אם כי בשנות ה-30 של המאה ה-20 היו שם עוד ביתכנסת ובית כבורות היהודי.

אחרי מלחמת העולם השנייה שימשה העיר מקום ריכוז של יהודים ניצולי השואה בדרכם לאיטליה ועליתם לאיטריה. חג 750 שנה של יודנברג מתיחס לשנת 1224, כאשר לי אפולד השער, דוכס אוסטריה, העניק לעיר (וליהודים) עצמאות מוניציפלית.

בול מיוחד לארגונולד שנינגרג

הקומפוזיטור היהודי האוסטרי (המיר את דתו) ארנולד שנינגרג, הופיע השנה בבוליזדורר מוחך של אוסטריה. הבול, המתראר את דיווקנו של הקומפוזיטור, יופיע בספטמבר השנה, בערך נקוב של 2.5 שילינג אוסטריים.

העילה להנפקת הבול האוסטרי היא, 100 שנה להולדתו של שנברג. המאורע ציווין גם בישראל, אולם לא בבוליזדורר מוחך.

פייסרו ברומניה

בין 7 יצירות אמנים גדולים, שהופיעו עתה בבולי דואר רדי מגיה, שני בולים עם יצירות האמן קמיל פייסרו (יהודי). כל השבעה הוקדשו לציררים אימפרסיוןיסטיים (רנוואר, סזאן, פייסרו, מונט ויסלי).

גם האמנויות ועד היום מצוי ב- מקומות מוגדל גובה — זכר לעצ' מאות המוניציפאליות של יודני בורג

העיר יודנברג באוסטריה חורגת השנה מלאות 750 שנה ל- היוסדה. דורא אוסטריה הנפיק בול מיוחד המראה את סמל- העיר שבתוכו ראש היהודי בעל זון. סמל זה כבר הופיע בעבר בחותמות שהוטבעו בדואר יודני בורג.

מספרת העניין שיש בبول זה לא- אספני יודאיקה, נביא כאן פרטם מודיעקים על היישוב ומקורו בשם כפי שקיבלו מDAO אוסטריה.

3000 שנה לפני הספירה כבר היה קיים יישוב מסחרי מפותח באיזור האלפים הפנוניים. במאה ה-9 לספירה התנוסס מעל ל- בקעה זו והנהר הסמוך לה ארמון הדוכסות אפשטיין, שלרגי לי נמצא באותה תקופה יישוב יהודי שעסיק באספקת המוצרים והילת יודנברג. דוקא ישוב וכל הדורש לטביבה. דוקא היה מנו ניתן לחקירה, נתנו את שמו לארכון הדוכסות — יודנברג.

ננים של הדוכסות בנו "שי- קו" מבוצר סביב הארמון עוד בשנת 1122. מכאן הפך המקום ל"עיר אבירים". המשחר היהודי מוזכר במקורות עד בשנת 1103 ובשנת 1140 ידוע האיזור, ב- זכות היהודים, מרץ מושחים מפורסים עם שוקים במתקנים. האיזור הילך והפתחה ואותו, כמבנה, המשחר היהודי.

בזמן מסעותהצלב גדלה חשיבותה של יודנברג כמרכז מסחרי, שכן הייתה מצויה על פרשטי רוי, שכן הייתה יהונציה שהיתה אף היא דרכם לוונציה שהיתה אף היא עיר מסחר מפורסמת. במאה ה-14 הייתה יודנברג העיר הראשית הראשונה שטבעה מטבעות- זהב ששימשו את המסחר בעיקר עם ערי איטליה. לתושבי יודני בורג היו מנויות בהרבה מכירות כסף וזהב. עם המשחר פרחה



הולנד י אורה וברוליגו

מאת אריה לינדנבראום

פסל צאדיין בברוליגו

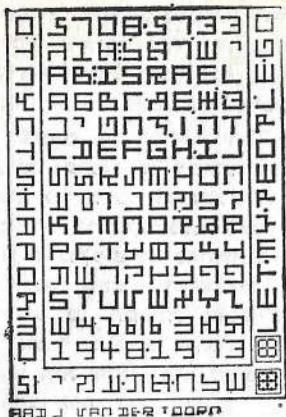
פסלו הנודע של אוסיפ צאדיין "העיר ההרcosa" — מוצבת הזכרן באמסטרדם, הופיע באחר רונה בברוליגו, בגו, בMSGOROT בולוי "אירופה המאהודת". בברול מופיע כל הפסל היודע בשם "מאי 1940: העיר ההרcosa" (ברונזה).

オスיפ צאדיין, יהודי יליד רוסיה (1890—1967), יצר את "העיר ההרcosa" בקומפוזיציה אורגנית בעלת מבנה אדריכלי. בול אחיה, שיופיע בבלוגה במס' גרט בולוי "אירופה", נושא את פסל "האהוויה" של ג'ורגי מינה, פסל פלמי (1866—1941).



שני בולי אומ"ס צוירו בידי יהודים

ב-16 בספטמבר 1974 יופיעו ב- אומ"ס 3 בולי דואר אוויר, שניים מהם צוירו בידי ציירים יהודים. הבול, בערך נקוב של 13 סנט, צויר בידי ג'ורגי המורי מאוסטרליה; והבול, בערך נקוב של 18 סנט, צויר בידי אחיהם שמייר מות'אי. הבול החליני שי בסידרה, בן 26 סנט, צויר בידי צייר מונטמרק בשם אלב מתיישן. שלושה בולי אומ"ס אחרים הופיעועו בחודש יוני בMSGOROT סיירה מן המניין. השלושה צוירו בידי ציירים מארה"ב, דנמרק וגוטר-כהה.



ISRAEL COMMEMORATIVE STAMP

Hebrew (blue), Latin (black) and Russian (red), alphanumeric scripts are represented and can be automatically recognised. Each character is composed of a maximum of twelve bars forming a four square grid. All the characters can be printed with a printing head composed of only twelve bar-printing elements (righthand lower corner). The numerals and all the Hebrew, Latin and Russian characters can also be recognised automatically by means of a simple twelve-element reading head (righthand lower corner). This script is to be used for computer input and output, teleprinters and visual displays. In the lefthand, righthand and lower rim an urgent appeal is made in Russian, English and Hebrew respectively: „Let my people go“. This square script is the first alphanumeric element script ever designed which can be read fully automatically.
Designer: Aad J. van der Toorn, Noreenburg 25, The Hague, Holland.

ישראל, אם כי העילה להמן צאתו היא ישראל. אכן מורה, אבל מעניין.

אל-אקצא בתימן

דואר תימן הרפובליקאית מפי עתה בולדיור עס תמנון מס' גוד אל-אקצא בירושלים. הבול הוצאה עוד ב-1973, אולם משומם מה מופץ רק עתה. אולי בשל הסדרים "התקנים של תי... מון..."

על פי פירושה של המלה הרינוית "פילטליסט" אספן בולים הוא בעצם הינו אוסף, אהוב אדם... לא נתחייב שאכן כי אלה הם כל אספני בולים, או רם נדמה לי שהרבה פסיקולרים גים תננו דעתם לריפוי באמצעות אישוף בולים ולעתים אף המליצו לפני מבוגרים "לשחק" מעט בבולים. אולי באמות יש באספנות משהו העושה את זה Adams לטוב יותר...
ההולנדים, למשל, שוכנו למור ניטין ביחסיהם אל ישראל, חביבם בים בדרך כלל גם כשיינים אוספים בולים, קל וחומר כשהם אוספים. הולנדי אחד, שנתקדש לו כאן כמה שורות אהוב מאוד את ישראל ואת בוליה, אולם הוא אינו מסתפק ב'אהבת יחיד' והוא רוצה לעשות משהו שפה-תנו ובולינו יהיו מובנים ומוסרים לכל, האיש הוא ז. ואן דר טורן מהאג הוא אינו יודע עברי רית ואולי משומם כך הגה ריעון של בולינו יודפס הסביר נרחב בשפה בינלאומי מצדו ה- אחריו של הבול, על-גביו שכבת הדבקה, הינו סיפור קצר על תנו ונושא של הבול. דבר זה כשלעצמם אינם חידושים, שכן מס' פר מדינות נוהגות בשיטה זו (פורטוגל, ניקרגואה, ועוד). הדבר חדש הוא בשיטת הכתיבה בבר-לים. הוא מציע לכתוב את כל הדروس בבול באמצעות המורכבות מקומות שנייתן להרכיב מהם משפטים במקביל בכמה שפות. כדי להמחיש את רעיוןו הוא הדפיס מיini תווות דמיוניים בהם הוא מודים את בולים המשמשים במקביל בכמה שפות. כתוב הקווים בשפות שונות ומסביר את שיטתו. זאת שיטת הדפסה המוחזקת מטייתו. אוט מצעיא ואן דר טורן לא רק

מוות ותחייתו של ישו

הוועאה נוספת לזכרו אולימפיאדת 76

קנדה, שב-1976 תארח את האולימפיאדה ה-21, מוציאה עתה סיירה שנייה של בולים פרארו לימיים. הפעם תופיע סיירה בת ארבעה בולים בני 8 סנט כל אחד במחוזה של 60 מיליון עותקים.

הבול שפותע בדצמבר 1973 הכנסיס לקופת דואר-קנדיה קרוב לחצי מיליון דולר. ההכנסה מ- ארבעת הבולים החדשניים תהיה הרבה יותר גדולה. ארבעת הבוררים מודפסים בצעב אחד ומתאימים לספרטאים בענפים שונים. טכנית החיזור מיוחדת במינה, שכן כל צייר מורכב מקוביות צבעוניות שבזווית ראייה לא ישרא ניתן להבחן בסמל האולימפיאדה.

אנריקו קארוזו

אנריקו קארוזו, זמר הטנוור האיטלקי המפורסם, בתלבושת של ורדי, הופיע בבול איטלקי חדש. בול קארוזו הוא בן 50 ל"י רטוט. בבול מופיעתו שנת לידתו ושנת מותו (1872-1921). שני בולים נוספים שהופיעו עתה בדואר איטליה והוקדו לעידוד התירויות. שני הבולים מתארים כתניות בת זמננו.

בול החסיד את גרמניה בקומוניזם

המהפכנית הסוציאליסטית, היוזה רוזה לוכסנבורג, שהייתה אשתקד בבול דואר מערב גרמניה "עשטה" בעותם גם כשהיא אינה עוד בחיים (1870-1919). בימים אלה קראטי היו מה-אות נמצאות של הצייר ברגמן, נינה גנד השולטנות שהוחשדו כי-אהד-ת'יטר לקומוניזם בשל בול רוזה לוכסנבורג. השולטנות לא שוכנע שאכן יש להזיהה את הבול מן המחוור, אולם הוא "אלל" בין-תים בדואר... הסביר רה היא שלא דקה הצייר הרחוב גרים לכך שהבול יימכר מהר כל כך, אלא שהוא "אלל" משום שהיא חש שיהיה מבו-קשה.

גיגרלטר — תיבות מכתבים

3 תיבות היסטוריות, לרבות אלה שהיו נהוגות בא"י בימי המנדט הבריטי הופיעו ביום מנפיקי הבולים; שכן אחרת אין להסביר את שפע הבולים האלה. למעשה, לא ניתן כמעט להשחרר מבולים אלה, כי רק אספני הבולים של הארץ ה-מסימית חווים לאספה' אותן, אלא גם אלה שאוסףם אמן, דת, ארץ הקודש, "ביבל", ועוד.

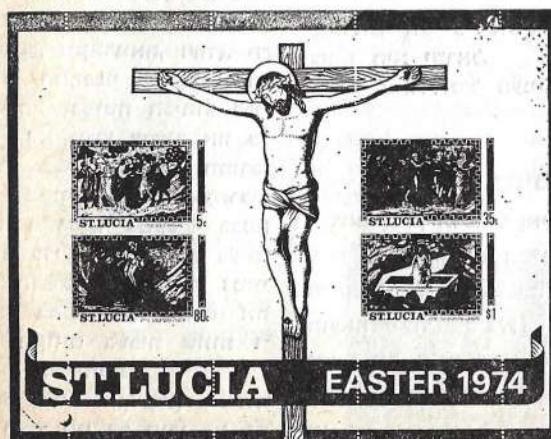
אני מניה שאין אנחנו היישר ראים וגישה לסיפור התליה של ישו הנוצרי, בגיןו יהודים שבאו בגלות מרדייפות אנטישמיות בשל תמנותם וסיפוריים על צליבתו ותחייתו של ישו. וכך על פי כן, נדמה לי, שמדוברות שונות מגימות במידה ניכרת בהתקפת יצירות אמניות על נושא הצליבה לבוליהם. צלי-בתו של ישו מצאה ביטוי רחב ביותר באמנות החקלאית ואין מזיאן רציני שאין לו כמה יצירות של רובנס, אל-גרכו, רפל ואחרים, שהירבו לציר את ישו בתנוחות שונות. אולם שונה הוא הדבר כשאתה רואה עשורות-עשרות מתנות אלה, המתארות את ישו בחיו ובמו-תו, מלאות לכך את האלבום. ריבוי הבולים בנושא זה, שבמ-דינות רבות חזר כל שנה בהות-קרב חג הפסח או "クリסט-

"מאס", נוצר רושם שבעיתים צלי-בתו של ישו עדין מעסיקה את מנפיקי הבולים; שכן אחרת אין להסביר את שפע הבולים האלה. למעשה, לא ניתן כמעט להשחרר מבולים אלה, כי רק אספני הבולים של הארץ ה-מסימית חווים לאספה' אותן, אלא גם אלה שאוסףם אמן, דת, ארץ הקודש, "ביבל", ועוד.

בול ממשלת גולה פולנית

לקראת הד'-23 באוגוסט, בו ימל-או 35 שנה להסכם מולוטובי-רייבנרטוף (1939) על חלוקת פולין, הוציאו פולנים גולים בול תעוללה (חדר ערך דואר) הד-מתאר את המשמרות של אושוויז' וויז' ואת קבר האחים בקאטין ומתחם כתובות: "פולין לא תשכח ולא תסלח" (באנגלית).

הבול מחולק לשניים: באחד צלב הקрест, סימלים של הנאצים, ובשני פטיש ומגל, סימלה של ברית-המוסדות.



100 לאייגוד הדואר העולמי

מאה חיים גלאון



הבול הישראלי שזכה בפרס ראשון בתחרות
על ציור בול ל-100 שנה לאייגוד הדואר העולמי

הדוֹאָר השוּוֹיִיצִי הַנְּפִיךְ סְדֻרָה בְּתִשְׁוָה בְּוּלִים המתארים את מנייח היסודה לאיגוד הדואר העולמי. בערך 30 ראנן מתואר אוגן בורל (1835—1892), בערך 40 ראנן היינריך פון סטפאן (1831—1897) ובערך 80 ראנן מונטגומרי בליר (1813—1883). דואָר האָסָם הַצְּיאָה בְּמָרְסָס סְדֻרָה בְּתִשְׁוָה בְּוּלִים (גַּם בְּעֲרֵכִים בְּשִׁבְילַ המְרַכְזָה שֶׁלְוָה בְּיַבְנָה) המראים את מפת כדור הארץ בתוך קְרָנוּ דָוָאָר וְסִמְלָה האִיגָּוד. בְּין מְאוֹת הבְּוּלִים שִׁוְנְפְּקוּ לְכָבוֹד האָרָעָן כְּדַאי להַזְּכִיר את בּוּלִי פִּיגִי המְתַאָר בְּזָהָדְמוֹנוֹת וְאת שָׁנָת ה-75 לאייגוד הדואר העולמי וכן את קבלתה כחברה לאייגוד. 600 בְּוּלִים הַזְּכָאוּ בְּשָׁנָת הַיּוֹבֵל ה-75 בְּ173 ארָצּוֹת וְשָׁתְחִי חֲסּוֹת בְּעוּלָם.

לִימָם סְמֵל האִיגָּוד. הַמָּצְיוּרָן בִּידֵי קְרוּטִיס. השָׁנָה צְפִיּוֹת עֲשָׂרוֹת הנְּפִיכָּת נְוִסְפוֹת. רְוּדִישָׁה מְכַבְּדָת את המְאוּרָעָן רָק בְּסְפְּטָמְבָר וְאַילְוָן הַוְּלָנְדָן קְבָעָה את מַעַד הַוּפְעָת בְּוּלִי מָהָה שֶׁנָּה לְאיִגָּוד ב-9 באוקטובר! גִּבְרְלָטָר בְּחֶרְבָּה תִּיבְוֹת דָוָאָר מִתקופות שְׁנוֹוֹת כְּנָשָׂא לְבּוּלִיהָמָה: תִּיבְהָ וְיִקְרָא טְרוּיָאנִית, תִּיבְהָ מְתַקְפָּת הַמֶּלֶךְ גְּרוּלָה וְתִּבְהָ חָדיָה. בְּוּלִים אלה נְדַבְּקִים לֹא צָרֵךְ לְהַרְטִיבָם. זהו חִזּוּשׁ בְּהַנְּפִיכָּת בְּוּלִים בְּעוּלָם.

אייגוד הדואר העולמי U.P.U. חוגג השנה מאה שנה להקמתו, בברון, בירת שוואץ, שם נתקנסו ב' שעתו נציגוּן של עשרים ותשעים המדינות המיסיסדיות, נמצאים עד היום המשדרים הראשיים של האיגוד. עם התפתחות שירות הדואר בעולם עקב התיעוש והרחבת הקשרים המסחריים במאה ה-19, הוכר הצורך בהסכם דואר בין הארכות. הוקמו שירותי דואר פרטיזים אזורים ומפרוסים שי בהם היה בית טוֹרָן את טאקסיס, עסק בחנייה ברת דורי דואר בין אוסטריה ונסיכות גטניה העצמאית.

בשנת 1862 יוזם מונטגומיiri בליר, המנהל הכללי של הדואר באראה"ב, וUIDDE שדנה בהנהגת שככלוּים בשטח שירותי הדואר הבינלאומיים. נסיון ראשון ליישוב הבויות הוועש בעבר שנה בפריס, שבו נתקנסו נציגי 15 ארכות. מלחתת האזרחים האמריקאית ומלחמת פרויה-צ'רפת ב-1870, שמו קץ למושא והמתן. אלום עם תום המלחמה, התחליל ד"ר הנריק פון סטפאן, מנהל הדואר הגרמני, בהכנות להקמת אייגוד הדואר העולמי. הכנסות נערכו ביוםתו בברון בשנת 1874 ובו נקבעו הסדרים לשירות הדואר על יסוד הסכמים קודמים ולפי החלטות הוועידה בפריס.

כינוסי האיגוד נערכים במקומות שונים בעולם. להרגל הכינוסים ולימי שנה לקיים האיגוד הוצאו בולים רבים. ישראל הנפיקה בשנת 1950 שני בולים לימים המתארים את סמל דואר ישראל — הצבי הרץ — שציווּר בידיו אותה ואילש. ישראל חגגה בהזמננות ו-75 שנות הדואר העולמי וכן את קבלתה כחברה לאייגוד. 600 בְּוּלִים הַזְּכָאוּ בְּשָׁנָת הַיּוֹבֵל ה-75 בְּ173 ארָצּוֹת וְשָׁתְחִי חֲסּוֹת בְּעוּלָם.

הפסל המופרנס של אייגוד הדואר העולמי ה-75 ניצב בגן נפלא בברון בשוויץ על צוק סלע ליד נהר הארה, משמש נושא לבולים רבים. פסל ברונזה זה, יצירתו של הפסל הצערתי דה טאן מרכן, הוכב בשנת 1909 ומתראר את כדור הארץ מוקף בחמשה דיווקנות המיצגים כל אחת מיבשות תבל. בידי כל אחד מהם אוגרת דואר המסללת את האחוּה הבינלאומית הנוצרת על ידי שירותי הדואר.

פסלים בבולי "אירופה" 1974

וכל, לרבות פרטיטים וצילומיים שלא פורסמו בכלל או מעט. כך, למשל, מביא הספר תצלוי מס של בולי דואר אירן עט צלב מעל גביו צריח-כנסיה בנצח רת. בול זה נגנו, כיווע, בטרטס יצא לאורה. בשעתו פורסמו בא-ארץ צילומי הבולים, ואולם כי ספרו של פרטיט מופיע רבי עת בולים אלה מתוך גליון מודפס

פרק גדול מוקדש לבוליש-ראל הריאנסים ובו דוגמאות של בולים שלא הופיעו, כמו בולים עם השם "יהודה" ב-מקום "ישראל", או בולים עם השם "ארץ ישראל". בפרק זה מזכירים גם שמות הבולים שיוציאו ו אף נעשו מהם הדפסות נסיון במטרה שימושו ב-בולי דוארבאי (התה תכניות להשתמש בבולים מיוחדים ל-שימוש צה"ל, אולם התכניות נג'זה וכן הבולים).

בספר פרטיטים על פרשת שורות השבילים של בולי "בצלאל" ו-עכמאות 1957, שכידוע הופסו בתוכו גילונות זוטא בני 5 בולי שובל בלבד. מחיר הספר בגין ליה הוא 3 לירות שטרלינג.

ציוויל בידי אותו פסל שציר את הבול הראשוני והודפסו בקורו-אייזה, לה שוט-פון, שוויאץ. הבול לים מוגבלים במכירות עד הד' 28 בפברואר 1975, אך ניתן ל- השתמש בו גם בול דורי דואר לתקופה בלתי מוגבלת.

הדוואר של בוצ'ואנה

כיוון שהכל מוציאים עתה בולים מלאת מאה שנה לאי-גוד הדואר העולמי, כדאי להציג את סידורת-הbullets של בו-צ'ואנה שבאפריקה שהנפיקה ארבעה בולים בנושא זה, בהם אחד המראת את "בית" הדואר הראשון שנקרא ב-1889 וה悼ו רימס הריאנסים ..

ספר על בולי ישראל באנגליה

בלונדון מופץ עתה ספר חדש, פרי עטו של מאיר פרטיט, בשם "חכבי הרץ" (כינוי לסמל דואר ישראל). מאיר פרטיט הוא סופר יהוי, העבד כעוזר לעורך חדשות של העתון "גיאש כרוניקל" ב-לונדון.

"חכבי הרץ" הוא מעין קטן בענייני בולאות ישראל. הוא מכיל חומר בולאי מכל

אחד הנושאים הנפוצים ביותר בין אספני הבולים בעולם הוא בולי אירופה. ב-1956 הופיעו ל-ראשונה בכמה מארצאות אירופה בולים אחדים המוקדשים לארת תיות אירופה כפיגום של בנייתם. מספר הארצות גדל במשך השנים והציגו שונה מדי שנאה בהתחננס להחלטות מושדי הדואר השוים. היו בולים עם יונגה סמלית עם האותיות Europa הקשורות לארכות המשותפות ועוד.

השנה התקבלה החלטה תמורה. כל ארצו מנפיקה בולי ארי רופה ראשית להדפיס בולים חדשים והנושא המקשר — פס-לים מפורטים. בשנה באה הוחלט להנפיק בולים שנושאים המשותף — צירום של אמנים יועדים. לא נקבע השנה מועד קבוע להופעת הבולים, שהיה עד כה ה-30 באפריל והחוצאות הבולאיות יונפקו במשך שנת 1974. ליכטנשטיין עבר הדרישה בול ב-18 במארס ומילטה הינה פיקה בול אירופה רק ביוני.

פינלנד כבר הנפיקה את בול אירופה בערך 70 פני פיניים ועליו פסל של איינו אלטונו: "אלת החופש מכתירה את ה-נוור בז הצעחון". הבול הריב-גוני ציר בידי פירקו ואטרו ר' הוזפס בדפוס המשלתי של ה-בנק הפיני. גרמניה המערבית הדיסחה סדרה בת שני בולי ארי רופה, המתארים פסלים של וולחלם למברוק בערכיהם 30 ו-40 פנגו. בפינת הבול סמל הארץ — ארבע קרנות דואר עם אותיות:

שוויצ' ציבדה את המאורע ב-שני בולים הושאים פסלים ידו-עם. בערך 30 ראנן הפסל "הmarshiot" של פרופ' מקס ביל ובבול בערך נקוב 40 ראנן הפסל "אמונה" של קארל בורי קאדט (1923—1878). הבולים



2nd INTERNATIONAL CONGRESS OF CYPRUS STUDIES, 1974

K
Y
P
R
O
S
C
Y
P
R
U
S
K
I
B
R
I
S

250



Β' ΔΙΕΘΝΕΣ ΚΥΠΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ, 1974

גלויז'צ'רנו של קפריסין לפני פרוץ הקרים

מכתבים למערכת



• מהי הדרך הנכונה לשמר על בולים מפני חלודה (אני מזכיר אותם באלבום מתחז לנייר ש-

קורף)

תשובה המדויר:

אמנם נכון הדבר שאספניט
רבים מוהגים לשים אבקת טאלק על הבולים הבלטי משומשים,
אולם מותר בדרך כלל לשים טאלק על בולים — במקומות שיין בהם הפרשים גדולים ב-
מוגה אוור. בישראל ישנים הפר-
שים גדולים בטמפראטורה — ב-
תוך הימה — מ-10 עד 20
מעלות, והדבר משפייע לרעה
דוקא על בולים שפוזר עליהם
טאלק; לא רק הדבר מתקלקל
— זה שפייע גם על צבע הבול.

הטוב ביותר הוא להשתמש
בנייר שחרור עם צלופן שקוף ("הר-
סיז"). לשורות או גליונות יש
לחזיקם במקום שאין בו טויבות
(רצוי לא ליד בגדים לחיק
הכיבישה). את הבולים יש להחזיק
במקומות סגור, אולם רצוי, לאורר
אתם כמה פעמים בשנה (לא
בימי חמיסין). אין לנגע בבולים
בלתי משומשים באכבות, אלא
במקלחות. כי מטביהת האכבות
הרטובות — ראשית פגע החלו-
דת.

אשר לזרוף בולים: אין זה
סוד, שרבים הם הסוחרים ה"זרוי"
זים" בעולם — ולדאכוננו, גם
בישראל — העוסקים ביוזפי ב-
לים. רוב הזופים בוצעו בבולי
ישראל שהופיעו עד שנת 1952, ר-
מחירים יקרים, לרבות סידרת "דואר
עברי".

אשר לזרוף בצדקה החפה של
U.P.U., נמסר לים פי יודיע-דבר,
שאנו יש צמדות אל, אשר
חויבור עליידי שני בולים וגי-
לים בצדקה הפוכה, תוך חדקמת
השניים בחומר כימי (זבק ני-
לו), שקשה מאוד לבחון ב-
הדקקה; אפילו רחיצה במים
אינה משפייע, אבל חומר הזה

הbatei האוסטרו-יהודי),
מאקס רינהארט, הופיע אש-
תקד בבול אוסטרי וכן בחותמת
דו-אורה. החותמת הוטבעה ביום
הופעת הבול ב-7 בספטמבר ולא
בשני מועדים שונים כפי שנש-
אלנה.

ב-1974 הגיעו אלינו בול
טוגנה חדש, בעלי צורות ייר-
צאות דופן. הסידרה האחורי
מן הסוג הזה הופיעה בסוף הד'
שנה שחלפה וחוקdashă לкопטיון
קוק, במלואות 200 שנה למשער
תיו. הבולים גוזרים בצורת גל-
ים ועליהם מופיעם ספיגטו של
הגלאי הנודע. (ראה עמי' 18)

בול "סקילב" האמריקאי, עליו
כתבנו לאחרונה, הופיע ב-14 ב'-
מאי ביסטון שבקساس. תצי-
לומו של הבול מובה בזה.

לבקשת חבר הקיבוץ, המבקש
לפרסם מהירנו בולי יש-
ראל — לא נכל לצערנו ל-
הביא בMSGת מדור זה רשימה
מלאה של מהיריו בולישראל
(מפתח קוצר הירעה). עם זאת
ונכל ברצון לציין מהיריו בולים
מסויימים, אם יבקשו זאת.

החותמת האוסטרלית לציוויל
50 שנה לטיסת סבב אוסטוליה
מראה שני מטוסים: אחד מ-
שנת 1924 והآخر הוא המטוס
שקיים השנה, ב-30 במרס,
את טיסת-הירובל. שניים מהם ב מס-
גרת דמיות מפת אוסטרליה
(ראה צלום החותמת).



בול "סקילב" האמריקאי

חולקו לארבעה בתים. לפי ה- שיטה החדשת העפילה שתי הר נבחרות הראשונות מכל בית ל- שלב חצי הגמר. הארכות שהשי ת Tapo בתקופות יצגו את כל ישותם ועל כל אחד מזרה ור' מערב גרמניה, בולגריה, הולנד, שודיה, פולין, איטליה, יוגוסלאוויה, סקוטלנד, ברזיל, צ'יליאו, אורוגוואי, ארגנטינה, האיטי, איראן ואוסטרליה. במשחקי ה- גביע העולמי הנערכים אחת ל- ארבע שנים השתתפה ישראל ב- שנת 1970 במקסיקו סיטי.

בולים ובטים כבר הונפקו ל- רגל האירוע השנה וצפוות עוד הנפקות אף בארץ שלא הש- תתפו בגמר. נשא בויל הגביע העולמי בדורה הראשון מהוות אתגר לאספני בויל ספרט, המתרבטים משנה לשנה. הדפסת הבולים מהוות הכנסת לא מבוטלת, ליוצר של מספר ארצות. למשל, רומניה הנפיקה סדרה בת 6 בולים בערכים: 20, 40, 55 בא- יי ו-1.75, 2.75, 3.60 לי בתוס- פת גליון מזכרת בערך נקוב 10 לי, המתארים ממצבים שונים ב- משחך כדורי. הכתובה "מיניכן י-74", על כל הבולים. הדאור הר- מערבי-גרמני, המדינה המארחת, ידפיס שני בולים, המראים מע- מדדים מותתקים ליד השער. לכ- תנשטיין, הנסיכות העזירה ב- גבול שוודי ואוסטריה, מנכחה את משחקי הגביע העולמי בבול בערך נקוב 80 ראנן המתאר חולץ בהבקעת שער. ציר הבול ברונו קאופמן והדפסה נעשתה בבית הדפוס קורואיזיה, לה שוטפון, שייצ'.

ולטה העילית כיבדה את מש-חקי הגביע בסדרה בת חמישה בולים בערכים: 5, .75, 40, 100 ו-250 פרנקן כן הוצאה גליון מזכרת בערך 400 פרנקים, שי- הדפס באופסט בצבעים מרהי- בים.



עומד בראש נציגות של השירות הבولي באלה"ב ובEND מיום הקמת המדינה. ממש עשרים וחמש שנים הקדים מושמנס ווחמש מיניקוס את כל מרצו להחדרת תודעת הבול הישראלי ביבשת אמריקה. הוא אחראי על מחצית היצוא של כל בולי ישראל בעולם ו-10 עוברים באמצעותם לאספניים. מיכון של פראל קאללה מסטמ' פורד, מדינת Kontikot, ארה"ב. פרוסט חתן פרס פוליצר לשירה תאר בשיריו נופים ואנשים ב- עיר ממחוז נוריאנגולד באהרב. חיבורו העיקרי "פואמות מקובי" צות פורסם בשנת 1930. פיר- סם גם שירי טבע ובלדות. בול קק"ל עם מלך שוודיה

בולמים מוזרים
מוזמן לא עסקנו בבולמים יוצאי- דופן מבחינה צורתם, אולם ממי-lecta טונגה לא מinha לנו בענ- יו זה. במלכה הפולנית הוי פיעו עתה שוב בולים בעלי "ג'יז- רה" מוזרה. הפעם בולים גו- רים בצורת נשר ווונה... הופיע עה סיירה בת 9 בולים שגור- תם מין נשר מטוגנו ו-9 אתרים בצורת יונה עם עליה-זית בפי. על כולם כתובת: "טונגה, ה- אים היידזוטיים".

המשורר רוברט פרוסט
בסדרת הבולים "משוררים א- ריקאים מפורסמים" הופיע בול המוקדש למשורר רוברט פרוסט (1873-1963) בערך נקוב 10 סנטים. ציר הבול נעשה לפי דיוון של פראל קאללה מסטמ' פורד, מדינת Kontikot, ארה"ב. פרוסט חתן פרס פוליצר לשירה תאר בשיריו נופים ואנשים ב- עיר ממחוז נוריאנגולד באהרב. חיבורו העיקרי "פואמות מקובי" צות פורסם בשנת 1930. פיר- סם גם שירי טבע ובלדות.



1.00

בוסטראן ו אדולף
מלך שוודיה
שבומאי יוסוף עגנון
הנתן פרנס נובל
לספרות, שנות 1966

פרס ישראלי
לז'אק מיניקוס

שגריר ישראל באלה"ב מר שמ- חה דינץ העניק בטקס- חגי- במלון פלוזה בניו-יורק את פרס סחר הוץ ישראלי לשנת 1973 למיר ז'אק מיניקוס. בכך חכרה פעילות יוצאת דופן של אדם ה-

באגודות ירושלים

באספה הכללית השנתית אשר התקיימה ביום 23.6.74 נבחרו לועד האגודה הירושלמית החברים: סונדק מירדכי, ד"ר ברנס, ברוצר דוד, דב ויינר, רוזן היינריך, פרידמן דוד וד"ר צבי שמעוני. בಗל עמוס עבדה בקש החביב משה ויגוצקי לשחרר מפעלו בוועד הירושלמי. הוא נשא בתפקידיו כיור החתacdות הארץית.

בישיבה מיום 14.7.74 חולקו התפקידים בוועד, כדלקמן:

יו"ר: מרדכי סונדק;
זוכה: דב ויינר.

זכיר: דב ויינר.
כ"כ נבחרה ועדת תרבות בהרכבת החברים ברוצר, ד"ר שמעוני, מהנדס סביר.

פניות החברים בירושלים מתקיימות בכל יום א' בעשנות 20.00-18.00, בבית אגרון, רח' היל 31, (באג' בית ההגנה).

הurette המערכת

אננו מוצאים לנו ציון שהרשימה שחר פיעעה בחוברת 5-6 של השנה על "מחדרי השיפוט" בתערוכת י"ר 73' הובאה על דעת הכותב בלבד.

מספק בוליים חדשים מכל העולם נושאים וארצאות מורייס ולנטין

רחוב יבנה 6, תל-אביב, טלפון 111149

הסתדרות העובדים הלאומית

בישראל

קופת חולים לעובדים לאומיים

המרכז:

- תל-אביב,
רחוב ביכורי העתים 23, טלפון 250221
 • בחירה חופשית של הרופאים
 • שורה רפואית מלאה
 • פתוחה לכל אזור במולדת
 • סניפים ברוחבי המדינה
 • סיטוריום רפואי בארץ

הרשם בתורך חבר קופת חולים
לאומית והבטיח את בריאותך

באגודות

מס גולגולת — 2 ל"י

התאחדות אגודות הבולאים קבעה באספה ה-2 לאחרונה שמס' הגולגולת של כל חבר בהתאחדות יהיה מעתה 2 ל"י לשנה.

חברי האגודות משלמים את מסיהם לאגודות, ואילו האגודות מפרישות מן המס סך 2 ל"י לשנה דמי חברים בהתאחדות וכן 9 ל"י דמי מנוי שניתי بعد עטונו ההתאחדות.

10 אגודות

להתאחדות אגודות הבולאים בישראל מסונפות 10 אגודות מקומיות. האגודות פועלות בישובים אלה: ירושלים, תל-אביב, חיפה, קרית-শמונת, אשדוד, גביס, קרית-גת, מושב מולדת, קיבוץ מר' חביבה, טבריה, וכן חוות קטנים בישובים אחרים וחוגי נוער.

התערוכה בתנניה ב-1976

תערוכת-הבולאים הארץית הקרה התקיים רק ב-1976 בתנניה. בניו גוד לתכנית המקורית, שכלה את תערוכת הבולאים הארץית בשנת 1975, הוחלט עתה סופית שהתערוכה התקיים ב-1976, לרוגל חנוכת בניין הדואר החדש בתנניה.

באגודה ראשון-ישראל

ב-11.6.74 התקינה האספה הכללית השנתית של האגודה בראשון-ישראל רק על פעילות האגודה בשנה החולפת לעל פעילות הוועד הפועל של התאחדות. כמו כן מסר דוח כספי מאושר ע"י חברי ועדת הביקורת. בזאת השתתפו מספר חברים שהצעו:
 א) לבוא בדברים עם פעילים ברמות אליהו בדבר צירופם לאגודה.
 ב) לקשור קשרים עם איג'י רוחבות, רملיה, פתח-

תקווה.
 ג) לפרסם בעתוון ראשון-ישראל תاريichi הפגישות. לעוד החדש נבחרו: החח' שלמה שלמוני — יו"ר; שלום קרנر — חבר וועד; ומיכה סנדר — גובר.
 לעומת זאת העדעת הביקורת: שפיר אברהם, בן צבי, לו גدعון.

mdlilot לאספני الكرון הקיימת

במסיבה בתנניה בירץ גם דוד רותם, מנהל מח'קת הבולים של الكرון הקיימת לישראל. הוא העניק מטות الكرון.mdlilot מיוחדות ליקוטיאלי פלביצ', יוסף לבקוביץ' ואברהם גוטקובסקי, על חלוקם ותרומתם לתערוכת י"ר 73'. כן העניק תנ"ך אמנות מהוור, בכירית כספ', לאב' רהם גוטקובסקי, זkan אספני בולי الكرון הקיימת בעולם ואחד החוקרים המעמיקים בנושא זה.

איספו בולי דואר ישראלי



יום ההופעה 15.10.1974